

in *Le Cerveau*, complexe et fascinant,
Albin Michel Jeunesse

sciences et techniques

nouveautés

Actes Sud Junior

Collection À petits pas

François Michel, ill. Robert Barborini :

L'Eau à petits pas

Le thème de l'eau est souvent traité dans les livres pour enfants. Cependant, ce dernier titre de la collection « À petits pas » est vraiment le bienvenu. C'est avec clarté et simplicité que le géologue François Michel nous dévoile tout ce qu'il y a à savoir sur l'eau : ses propriétés, son cycle sans fin, son impact sur la vie et la santé, son utilisation dans l'industrie et l'agriculture, ou encore son importance dans les mythes et religions. Beaucoup d'explications sont accompagnées de dessins en couleur, ce qui rend ce livre attrayant et agréable à lire. Un livre pour faire comprendre à l'enfant l'intérêt de l'eau sur terre et la nécessité de préserver cette richesse. (N.Z.)

ISBN 2-7427-4011-2

11,50 € (+)

À partir de 8 ans

Albin Michel Jeunesse

Collection Les Petits débrouillards

Angéline Aubert-Lotarski, Pascal Desjours, ill. Manu Boisteau, Thérèse Bonté, Thomas Dityon :

Le Cerveau, complexe et fascinant

L'intelligence, cela s'entraîne ! Un hors-série thématique de l'*Encyclopédie pratique des Petits débrouillards* présente en quinze expériences ludiques la découverte des principes de l'apprentissage et de la compréhension. À chaque fois, quatre étapes bien claires (matériel nécessaire, manipulation, explication et application) permettent d'aborder un aspect du fonctionnement du cerveau, à l'aide de l'usage des cinq sens, du rôle de la mémoire, de la concentration, de la logique, ou de la comparaison animale,.... D'un abord facile, illustré de manière humoristique, mais surtout fort éclairant et surprenant par la diversité des informations apportées, ne nous privons pas d'exploiter ce trésor avec les enfants ! (L.T.)

ISBN 2-226-13000-4

8,90 € (*)

À partir de 8 ans

Delagrave

Collection Guide des petits gestes verts

Emilie Schickel, Stephan Martin, ill. Stoeff Lelong, David Alaguillaume :

Ma ville, ma nature

Sujet d'actualité, l'écologie a suscité de nombreuses et intéressantes parutions ces derniers temps. Le thème de l'écologie en ville traité dans le livre de Hugo Verlomme chez Fleurus en 1992, méritait c'est sûr un dépoussiérage. *Ma ville, ma nature*, réalisé avec l'estampille de la fondation Nicolas Hulot, se propose de sensibiliser les enfants au respect de leur environnement immédiat pour les amener à une conscience « écologique » de la planète tout entière. Novateur dans sa forme mode et brouillonne (graphisme, typo et mise en pages), l'ouvrage est plus décevant sur le fond : conseils et vocabulaire peu adaptés aux enfants, absence d'index. (D.F.)

ISBN 2-206-08702-2

10 € (€)

À partir de 10 ans

les avis sont partagés sur

Didier Jeunesse

Malika Doray :

Dans le ventre des dames...

Pour :

Après la mort (rappelez-vous le très beau livre *Et après...*), la vie. L'auteur n'a pas peur d'aborder pour les petits les grands thèmes fondamentaux et le fait avec amour, tendresse et humour. Le ventre des dames contient un mystère rarement expliqué aux petits. Aucun album sur la sexualité et la naissance n'aborde la question du choix fondamental et nouveau laissé aux femmes de porter ou non un enfant dans leur ventre. L'astuce de l'auteur consiste à présenter en deux histoires tête-bêche les deux possibilités - en avoir ou pas, (de bébé) - en expliquant ce qui se passe entre deux partenaires, un monsieur et une dame qui s'aiment de « tous leurs yeux, de tout leur cœur, de tout leur corps ». Tout en présentant le côté scientifique (les bébés ne tombent pas du ciel, mais des fonctions anatomiques des êtres féminins et masculins) le texte



hourra !



bravo !



chouette !



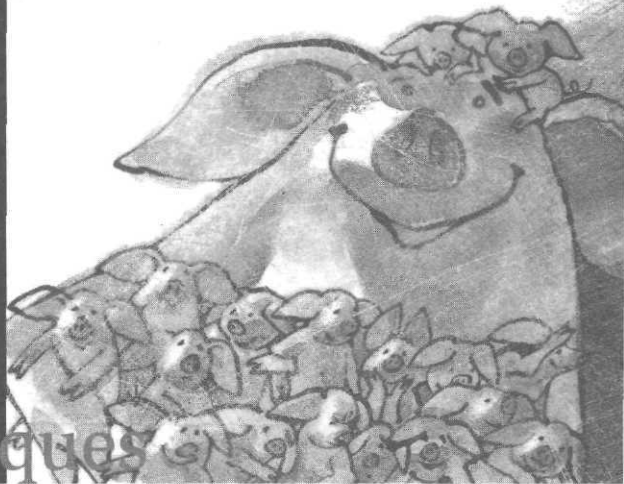
pourquoi pas ?



hélas !



problème...!



reste poétique et utilise des analogies - petites étoiles filantes représentant les spermatozoïdes, billes roses pour les ovules, coussins rouges dans la maison ronde pour le sang des règles à l'intérieur de l'utérus. En quelques traits et seulement deux couleurs - rouge et noir - parfois nuancées d'un rose, l'auteure-illustratrice embrasse un sujet jugé trop souvent compliqué (et sous ce prétexte écarté), et évoque sans abus et de manière à laisser l'imaginaire fonctionner l'étreinte de deux êtres, le sang des règles qui s'écoule ou qui forme le nid protégeant l'enfant à naître. L'album incite au dialogue sur un sujet encore « tabou ». (É.L.)

Contre :

Ce n'est pas ici le sujet qui est en cause mais son traitement. Si le fait de présenter le livre tête-bêche paraît pertinent pour amener l'idée qu'une femme peut ou non porter un enfant, les métaphores utilisées paraissent totalement déplacées voire frôler le ridicule : ainsi voit-on apparaître des termes tels que « la fleur de maman », « le grain de monsieur » (si souvent décrié par le passé !), les « gros coussins rouges » fatigués qu'il faut changer... Quant à l'illustration, si nous avons en effet aimé la stylisation extrême du précédent et très beau livre de l'auteur, nous ne pouvons là trouver que maladresse et un manque de lisibilité qui ajoute encore un peu de confusion... Dommage (B.A.)

ISBN 2-278-05377-9

11,90 €   

5-7 ans

Éditions du Gulf Stream

Collection Sauvegarde

Anne-Marie Brisebarre, André Dirand, Hubert Germain, ill. Jean-Olivier Héron, Domitille Héron, Alban Larousse :

Des moutons

Yves Cohat, Estelle Desombre, ill. Alban Larousse, Domitille Héron, Jean-Olivier Héron :

Des cochons

Jean-Baptiste de Panafieu, ill. Denis Clavreul, Jean-Olivier Héron, Élodie Dumoulin :

Des chèvres

Philippe Dubois, Jean-Baptiste de Panafieu, ill. Daniel Dufour, Jean-Olivier Héron, Domitille Héron :

Des vaches

Ces quatre titres appartiennent à une nouvelle collection : Sauvegarde. Elle est éditée dans le cadre d'un programme européen d'éducation à la biodiversité. Chaque titre met en avant un animal d'élevage. Il retrace son histoire, présente son anatomie, son mode de vie et les différents produits obtenus par son exploitation. Puis enfin, il élabore des fiches descriptives des races encore élevées en France. Une mine d'informations sur chaque animal agrémentées de dessins très soignés. (N.Z.)

ISBN 2-909421-20-1 / ISBN 2-909421-22-8 / ISBN 2-909421-21-X /

ISBN 2-909421-19-8

10 € chaque 

À partir de 10 ans

Les Éditions de l'Homme

Jocelyne Robert, ill. Jean-Nicolas Vallée :

Full sexuel : la vie amoureuse des adolescents

Sexologue et pédagogue canadienne de renom, l'auteur se propose d'« aider [les jeunes], de façon concrète, pratique et sereine à y voir plus clair dans [leur] vie sexuelle, affective et amoureuse ». Elle sait trouver le ton juste et la chaleur humaine voulue pour les inciter à être acteurs de leur propre vie sexuelle et à l'inscrire de façon harmonieuse dans un projet de vie global. Elle insiste avec beaucoup d'humour et de tendresse sur le droit au plaisir, la recherche de l'amour et du bonheur dans le respect de soi et de l'autre. Ni coincé, ni pédago, ni démago. (D.F.)

ISBN 2-7619-1808-8

19 € 

À partir de 15 ans



Quatre saisons au
jardin : mon almanach,
ill. A. Weiss,
Mila éditions

sciences et techniques

nouveautés

Éditions K'NOE (Association Herpès)

Collection Les Aventures de la famille
Lamartine

Arnaud Mangiapan, ill. Giuseppe Puzim :
Le Secret d'Estelle

Ce livre aborde un sujet très peu exposé dans l'édition jeunesse : l'herpès génital. Il a été conçu par l'association Herpès qui a pour objectif de diffuser des documents de prévention contre cette maladie. C'est sous la forme d'une bande dessinée et à travers la vie d'une jeune fille nommée Estelle que l'on apprend ce qu'est l'herpès génital, son mode de transmission et la conduite à suivre si l'on est contaminé. Un document intéressant pour informer les jeunes sur ce virus souvent méconnu et pourtant très répandu. (N.Z.)

ISBN 2-914558-01-5

(gratuit sur demande) (+)

À partir de 10 ans

Mango Jeunesse

Collection Qui es-tu ? Nature
Valérie Guidoux :

Le Bord de mer
Hélène Montardre :
L'Arbre

Mango Jeunesse propose d'élargir à la nature sa collection Qui es-tu ? consacrée à l'origine aux animaux. Avec Qui es-tu ? Nature les jeunes enfants pourront découvrir différents végétaux et milieux. Deux titres sont d'ores et déjà disponibles : *L'Arbre* et *Le Bord de mer*, et quatre autres sont à paraître. Photographies, textes simples et accessibles donnent une idée générale du sujet, utile pour une première approche. Un petit quiz en début de chapitre permet de stimuler la curiosité de l'enfant. Toutefois, on regrette que les légendes des photographies illustrant le début de certains chapitres ne soient pas plus complètes en nommant précisément le lieu, les végétaux ou les oiseaux représentés. (C.C.)

ISBN 2-7404-1576-1 / ISBN 2-7404-1575-3

9 € chaque (+)

À partir de 5 ans

De La Martinière Jeunesse

Collection Hydrogène

Rébecca Shankland, avec la collaboration
d'Alain Meunier, ill. Soledad :
L'Anorexie, sortir du tunnel

Ce livre propose un état des connaissances actuelles sur cette maladie qui touche 1% de la population adolescente en France, soit près de 2 500 nouveaux cas par an ! Se plaçant très clairement du côté de la prévention, il décrit, sans fard ni tabou et avec tact, cette effrayante spirale dans laquelle s'engouffrent l'anorexique et sa famille. Les différentes causes et les traitements possibles sont abordés dans le détail. Témoignages, adresses, contacts et lectures utiles complètent cet excellent ouvrage bien adapté au public qu'il vise. (D.F.)

ISBN 2-7324-2956-2

10 € (+)

À partir de 13 ans

Mila éditions

Sonia Goldie, ill. Anne Weiss :

Quatre saisons au jardin : mon almanach

Cet almanach décline les travaux à faire par le jardinier au fil des saisons. Au printemps, il lui faudra planter et semer ; en été, entretenir, récolter et cuisiner ; à l'automne, préparer le jardin pour l'hiver ; et en hiver, rêver à son futur jardin. En plus des conseils de jardinage, les enfants trouveront des présentations de fruits et légumes, des recettes de cuisine, des remarques sur les insectes et les oiseaux qui peuplent les jardins, ainsi que des idées d'activités liées à l'observation de la nature. Un livre au contenu varié accompagné d'illustrations gaies et colorées. (C.C.)

ISBN 2-84006-362-X

19 € (+)

À partir de 6 ans

Seuil

Série « expliqué à »

Jean Clottes :

**La Préhistoire expliquée à mes
petits-enfants**

Préhistorien responsable de l'équipe scientifique de la grotte Chauvet, auteur de nombreux ouvrages pour adultes dans son domaine, Jean Clottes a regroupé dans ce texte les réponses faites aux questions sur la Préhistoire posées par ses petits-enfants, âgés de 6 à 16 ans. Les époques et les hommes, le monde de la Préhistoire, les modes de vie, les sociétés préhistoriques et les modes de pensée sont ainsi successivement abordés, par le biais de courtes questions, auxquelles le scientifique apporte des éléments de réponse synthétiques mais précis, tout en restant très compréhensibles. Pas d'illustration, mais un texte passionnant, qui se lit d'une seule traite par petits et grands, et qui apporte les connaissances de base sur le sujet. (L.T.)

ISBN 2-02-052687-5

6 € 

À partir de 11 ans

Bastberg

Sylvie Troxler-Lasseaux, ill. Catherine Nouvelle, progression pédagogique Évelyne Schmitt-Troxler :

**J'apprends l'alsacien avec Tommy et
Louise = Ich lehr Elsassich mit'm Tommy
un mit'm Louise**

Un manuel pour apprendre l'alsacien, « däs isch a güeta Idee ! ». Certes cela ne va concerner que peu d'enfants, d'autant plus qu'il est vraiment conçu pour une utilisation avec un dialectophone. Mais il est à souligner que ce livre est fort bien fait et très agréablement illustré. L'ouvrage est composé de 15 leçons découpées en thèmes proches de la vie des enfants (à l'école, Noël, la cuisine ou dans les magasins) et de 45 dialogues. L'auteur est Sylvie Troxler, la fille de Tony, un des fondateurs du toujours vivant « théâtre alsacien » à Mulhouse. C'est donc majoritairement la langue du Haut-Rhin qui est utilisée, même si, pour ménager les uns et les autres, on trouve aussi des expressions bas-rhinoises. (A.E.)

ISBN 2-84823-006-1

18 € 

9-12 ans

Dessain et Tolra

Collection Premiers pas

Didier Boursin :

Pliages

Réédition d'un incontournable des pliages, initialement paru en 1994. Les 20 modèles présentés (avec indication du niveau de difficulté) s'adressent aux enfants à partir de 6 ans : ils sont toujours d'actualité. Ce classique est une belle initiation à l'art du pliage qui donnera envie d'aller plus loin dans la découverte et la pratique de l'origami. Une double page par modèle (la photo du pliage terminé et d'autre part une série de croquis explicatifs, clairs, pour avancer dans les différentes manipulations. (C.T.)

ISBN 2-04-720059-8

9,90 € 

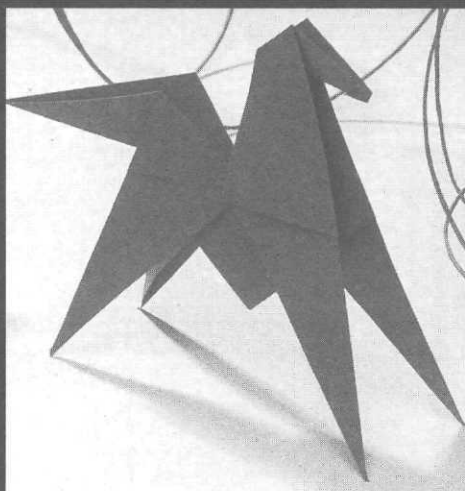
À partir de 6 ans

RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE :

Lucile Trunel

RÉDACTRICES :

Brigitte Andrieux, Christine Châtelet, Dominique Fourment, Élisabeth Lortic, Lucile Trunel, Nadia Zeghoud



Pliages,
Dessain et Tolra

divers

nouveautés

Fleurus

Collection Je fais tout seul...

Rédition partielle (pour 3 titres, accompagnés d'une dizaine de nouveaux thèmes) pour laquelle le format a été légèrement agrandi, le graphisme et la mise en pages légèrement modifiés. Cette petite collection pratique a l'intérêt de présenter une technique par volume, ce qui rend son utilisation facile ; même si les dessins explicatifs ne sont pas d'une grande qualité graphique, ils sont simples et clairs pour des réalisations - classiques - qui gardent toute leur fraîcheur pour des activités avec des petits. Le « plus » de cette collection : le prix imbattable de chaque volume qui donne envie de ne pas s'en priver ! (C.T.)

Signalons en particulier :

Isabelle Bochot :

Je fais tout seul des tampons

ISBN 2-215-07495-7

2 €  chaque

À partir de 4 ans

Père Castor-Flammarion

80 activités avec ton prénom faciles et créatives

De présentation claire, vive et colorée, ce livre d'activités est divisé en trois parties : « décorer la maison, la chambre », « offrir des cadeaux personnalisés », « personnaliser une fête ». Pour chaque réalisation, une indication est donnée sur la difficulté, le temps et le coût. La présence en fin d'ouvrage de modèles, de patrons et d'abécédaires est très appréciée. Les techniques utilisées ne sont pas en elles-mêmes originales (couture, cuisine, broderie, peinture sur bois, collage, pâte à sel...) mais on aime l'ensemble obtenu qui permet d'aborder des activités différentes avec des matériaux très variés. Pour garçons et filles qui veulent réaliser de petits ouvrages sympathiques, gais et colorés ! (N.B.)

ISBN 2-08-161586-X

19 € 

À partir de 6 ans

Le Temps Approvoisé

Collection Loisirs créatifs

Véronique Follet :

Déguisements en sacs-poubelle

Original par les matériaux utilisés puisque les 14 déguisements proposés (ballerine, marquise, Peter Pan, dragon...) sont réalisés avec des sacs-poubelle de taille et de couleur différentes, cet ouvrage s'adresse en priorité aux adultes pour une activité avec des enfants à partir de 6 ans. L'auteur insiste dans l'introduction sur les risques possibles (asphyxie, fonte du sac) et le rappelle toutes les deux pages dans une vignette colorée. La présence d'un adulte pendant la réalisation du déguisement et pendant l'usage qu'il en sera fait s'impose donc. (N.B.)

ISBN 2-283-58542-2

12,30 €  À partir de 6 ans (en présence d'un adulte)



hourra !



bravo !



chouette !



pourquoi pas ?



hélas !



problème...

RESPONSABLES DE LA RUBRIQUE :

Nadia Boucheta et Catherine Thouvenin

RÉDACTRICES :

Nadia Boucheta, Aline Eisenegger, Catherine Thouvenin