

Le Pistomaure, ill. Mérel,  
Actes Sud Junior



hourra !



bravo !



chouette !



pourquoi pas ?



hélas !



problème...

### Actes Sud Junior

Collection Les Premiers romans, Cadet humour  
Ester Rota Gasperoni, ill. Mérel :

#### Le Pistomaure

Si, comme Vercingétorix (oui il s'appelle comme ça et son patronyme c'est Romain !) vous vous embarquez dans un bobard, il vaut mieux être calé pour s'en dépêtrer. C'est ce qui arrive à notre petit héros qui, en rentrant du jardin, annonce calmement à sa famille qu'il y a des trous dans le jardin et que c'est un « pistomaure » qui en est responsable. Et c'est quoi cette bête ? Une espèce de dinosaure, carrément le « chaînon manquant » entre les ptérosaures et les oiseaux ! Comme Vercingétorix est passionné de dinosaures et fort calé, grâce à son voisin paléontologue célèbre, il ne manque pas d'arguments... mais il s'enferme dans son mensonge, ne sait plus comment s'en sortir, d'autant plus que grâce à cette histoire, lui le timide, devient célèbre dans sa classe, se fait des amis et qu'un climat serein règne sur sa famille jusque-là en crise. Tout le monde est très excité par cette aventure. Une histoire bien menée et drôle car chacun a envie de croire à ce miracle, autant les adultes que les enfants. (A.E.)

ISBN 2-7427-4287-5

6 €



8-9 ans

Collection Les Premiers romans, Cadet

Thomas Scotto, ill. Eric Héliot :

#### À la folie, plus du tout...

Classique petite histoire d'amours enfantines. Ils sont trois, deux copains inséparables : Théophile, le héros qui raconte l'histoire, et Maxime, et puis Agnès qui fait battre le cœur de Théo. Mais les amours sont versatiles, et Théo en fera l'amère expérience. Sauf qu'ils sont peut-être bien quatre dans cette histoire... (A.E.)

ISBN 2-7427-4286-7

6 €



7-9 ans

### Albin Michel Jeunesse

Collection Wiz

Georgia Byng, trad. Pascale Jusforgues :

#### Molly Moon et le livre magique de l'hypnose

Elle n'est vraiment pas drôle, la vie de Molly Moon, pauvre gamine abandonnée et souffre-douleur d'une abominable directrice dans un horrible orphelinat... jusqu'au jour où elle tombe sur une lecture qui bouleverse son destin : un vieux livre où un certain docteur Logan révèle les secrets de l'hypnose. Dès lors Molly s'exerce, découvre qu'elle a « le don », et grâce à ses pouvoirs véritablement magiques, soumet tous ses ennemis et réalise ses vœux les plus fous. La voilà à New York, dans un palace, richissime vedette du show-biz. Rien ni personne ne lui résiste, même pas l'affreux bandit à ses trousses. Mais la nostalgie la gagne... Un roman enlevé et distrayant, où l'humour tempère heureusement une avalanche de bons sentiments. Une bonne lecture d'évasion. (F.B.)

ISBN 2-226-14023-9

15 €



À partir de 10 ans

Hervé Jubert :

#### Un Tango du diable

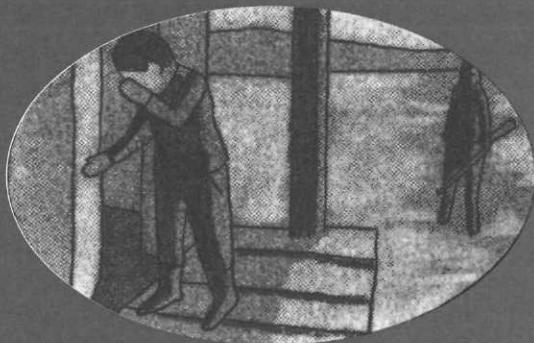
*Un Tango du diable* est le deuxième volume d'une trilogie jubilatoire, une des plus belles réussites de la science-fiction française actuelle. Des crimes atroces sont commis par magie noire à Bâle. Roberta Morgenstern, sorcière détective de son état, reprend du service, flanquée du jeune et bondissant Clément Martineau. C'est en pleine campagne électorale, qu'Archibald Fould, le charismatique ministre de la Sécurité, se doit de régler ce problème. Dans cette atmosphère délétère, quand le mal montre son vrai visage, quand la fin du monde approche, l'amitié et l'amour résisteront-ils ? Formidable alchimie entre science-fiction, fantastique et roman policier, ce récit prenant et enjoué bondit de mystères en révélations sur le rythme effréné de l'aventure - du tango ? Du très grand art. (S.M.)

ISBN 2-226-14077-8

15,50 €



À partir de 11 ans



*L'Esprit des glaces,*  
ill. H. Blondon, Casterman

romans

nouveautés

### Bayard Jeunesse

Alain Korkos :

#### Akouti les-Yeux-clairs

Dans les temps préhistoriques, à la fin de l'époque glaciaire, l'orpheline Akouti vit seule à l'écart de sa tribu, le clan du Bois de saules. Rousse et gauchère elle est rejetée à cause de cette double différence. On l'appelle la « porte-poisse » ou « celle-qui-met-le-feu-avec-ses-cheveux ». Seul le chef Arboutan la protège. Lors d'une chasse au bison, Arboutan est gravement blessé lors d'une chute dans un ravin. La tribu accuse Akouti de ce malheur : elle devra, lors d'une quête dangereuse et solitaire, retrouver le cœur du bison récemment tué pour tenter de sauver la vie d'Arboutan. Un roman d'aventure qui plaide pour le droit à la différence, un ton juste qui renforce la pertinence du propos. (N.D.)

ISBN 2-7470-1026-0

5,80 € (+)

À partir de 9 ans

Collection Millézime

Anne-Laure Bondoux :

#### Les Larmes de l'assassin

Décor : une misérable ferme, au bout du bout du monde, sur les terres désolées de l'extrême Sud du Chili. Personnages : les fermiers, leur fils Paolo, quelques rares visiteurs égarés. Puis un jour surgit Angel, criminel en errance, armé d'un couteau. Il tue les parents mais, il ne sait pourquoi, il épargne l'enfant... Une étrange vie à deux s'organise alors, rude, terrible, mais non dénuée de tendresse. L'arrivée d'un troisième compagnon, puis une expédition en ville bouleverseront ce précaire équilibre et tourneront à la tragédie. Un récit saisissant, véritable suspense psychologique, où l'action progresse, rebondit, se fige, au rythme des passions et des malentendus. Une écriture sobre, efficace, rapide, avec des mots simples, des dialogues justes, des scènes intenses. Une réussite. (F.B.)

ISBN 2-7470-0775-8

10,90 € \*

À partir de 12 ans

### Belle journée en perspective

Alain Coudert :

#### Le Pilosio

L'histoire d'une rencontre entre un petit garçon arrivé seul un soir d'automne échappé d'une famille en dérive où il se sent mal aimé et d'une vieille femme solitaire d'un hameau isolé au fin fond de la campagne et dont le cœur déborde d'amour. Ils apprennent à s'apprivoiser et retrouvent le goût des rires, de la tendresse et même pour le jeune Antoine, celui de l'école et des copains malgré quelques malentendus et bêtises vite pardonnés. L'écriture, extrêmement classique, comme l'intrigue, conviennent bien à un roman au charme un peu désuet et à ses personnages où dominent la bonhomie, la gentillesse et une atmosphère un peu nostalgique. (J.T.)

ISBN 2-914081-02-2

13 € (=)

À partir de 13 ans

### Casterman

Collection Romans Junior

Jean-François Chabas, ill. Hervé Blondon :

#### L'Esprit des glaces

Jean-François Chabas a l'art de camper des grands-mères d'exception. On se souvient de *Bâ* et des *Secrets de Faith Green* (chez Casterman également), celle de Constantin est vraiment extraordinaire. Elle s'appelle Nnutak et vit seule dans le « nord du nord ». Elle est mal élevée, sauvage, a un goût pour la liberté au-dessus de tout et n'est pas prête à des concessions, même pas pour des raisons de sentiments. On lui connaît pourtant une faiblesse : le chocolat. Pour Constantin cette rencontre est le début d'une initiation, les prémices d'un changement radical de vie. Et avec lui le lecteur est embarqué dans ce royaume du silence, de la violence et de la beauté à l'état pur. (A.E.)

ISBN 2-203-12876-3

6,50 € \*

9-12 ans



Collection Romans Junior, Comme la vie  
Sylvaine Jaoui, ill. Aurélie Guillerey :  
**Je veux changer de sœur !**

Emma a douze ans. Sa passion c'est le piano dont elle joue merveilleusement bien. Son problème c'est Aliénor, sa petite sœur autiste dont elle a honte et qui surtout accapare toute l'affection de sa mère. Emma se sent seule d'autant plus qu'elle refuse toute amitié de peur de devoir présenter sa sœur. Si la solitude et la jalousie d'Emma sonnent juste, par contre la façon dont elle se sort de son angoisse est peu crédible car trop adulte. Au final ce petit roman est démonstratif et larmoyant. (A.E.)

ISBN 2-203-12877-1

6,50 €

9-11 ans

### L'École des loisirs

Collection Médium

Alice de Poncheville :

### Treize ans porte-malheur

Kevin a 13 ans, il est mal dans sa peau, gêné par son grand corps, il ne se trouve pas beau. Et sa mère n'arrange rien en l'appelant par des petits surnoms débiles... Tous les mercredis il doit apporter le repas à son grand-père : un repas partagé mais sans qu'ils aient grand-chose à se dire. Quand soudain tout change, Kevin comprend que son grand-père est une personne attachante avec qui il peut partager des secrets et des confidences, et notamment parler de Dominique... Un roman démonstratif auquel on ne croit pas trop, mêlant des problèmes différents. (A.E.)

ISBN 2-211-069-13-4

8,50 €

12-14 ans

### L'École des loisirs

Collection Médium

Gabrielle Thorau :

### Un de Winram

Passionnés de cerfs-volants et de grands souffles, les parents de Simoun (il préférerait

s'appeler Simon !) décident de s'installer sur une île battue de grands vents, Winram. S'il rechigne un peu au départ, leur fils se laisse peu à peu séduire par cette terre étrange, envoûtante, au point de se laisser happer - victime plus qu'acteur - dans l'exploration des secrets millénaires de l'île. Dangereuse spirale où il manque de laisser sa vie ou sa raison. Car sous l'apparence tranquille d'une vie simple et paisible, « ceux de Winram » cachent la mémoire d'un passé terrifiant, plein de bruit et de fureur, portée par une langue secrète, des récits mythiques, de mystérieux écrits qu'ils ne dévoilent à Simoun que pour mieux lui faire endosser un rôle démesuré. Un roman très original et remarquablement construit, qui plonge dans un univers à la limite du fantastique et du mythique. (F.B.)

ISBN 2-211-069-35-5

10,50 €

À partir de 13 ans

### Gallimard Jeunesse

Ann Brashares, trad. Vanessa Rubio :

### Quatre filles et un jean. Le deuxième été

Pour ce second été, les quatre filles inséparables ont chacune un programme différent, elles sont loin l'une de l'autre, mais communiquent par e-mail et téléphone. Et surtout le jean magique circule... Amours, crises existentielles, problèmes familiaux... toutes mûrissent et sont fidèlement soutenues par les autres. Un univers très féminin, de nombreuses rencontres plus ou moins heureuses, des retours en arrière, des deuils à faire : il y a de tout, comme dans la vie. Chaque chapitre est introduit par une citation judicieusement choisie comme celle de George Bernard Shaw « Il y a deux tragédies dans la vie. L'une est de voir ses désirs insatisfaits. L'autre de les voir satisfaits. » (A.E.)

ISBN 2-07-055401-5

15 €

À partir de 13 ans



Un Grillon dans le métro, ill. G. Williams,  
Gallimard Jeunesse

nouveautés

romans

Collection Folio Cadet  
George Selden, trad. Sherban Sidery, ill.  
Garth Williams :

### Un Grillon dans le métro

Paru pour la première fois en 1960 aux États-Unis, avec les illustrations de Garth Williams, et en France dix ans plus tard dans la Bibliothèque internationale chez Nathan, revoici ce « classique » fort bien édité dans cette présentation. Ce premier volet (il y en a trois au total), raconte comment Chester le grillon se retrouve dans le métro, à New York, et s'y fait des amis : le chat Harry, la souris Tucker et Mario, le fils des marchands de journaux. (A.E.)

ISBN 2-07-053779-X

7,10 € (+)

8-11 ans

Collection Scripto  
Deborah Gambetta, trad. Diane Ménard :  
Voyage à trois

Ils sont trois jeunes adultes de 18 ans, ils viennent de passer leur bac, les vacances s'offrent à eux. Mais aucun n'est réellement tenté par son programme. Ils ne sont pas particulièrement amis mais se connaissent. Et voilà Leo le dandy superficiel et Becco le « Rimbaud » qui veut devenir écrivain, qui se proposent d'accompagner Alex l'amoureux éconduit, auprès de sa belle dans le Sud de l'Italie. Un voyage formateur, au cours duquel les disputes et les railleries laissent place progressivement aux confidences. Chacun des garçons réussit à faire état de ses tourments : pour Leo le désarroi face à ses parents qui se séparent, pour Becco son roman refusé une fois de plus par un éditeur, pour Alex sa relation difficile avec sa mère, sa rupture avec son amie, sa peur de la solitude. C'est fort, c'est dense, c'est une découverte progressive de soi et des autres, sur laquelle peut se construire une amitié solide et durable. Ils étaient trois qui ne se connaissaient pas, ils reviennent trois amis pour la vie. Une écriture habile qui tient en haleine et fait qu'on ne lâche pas le livre. (A.E.)

ISBN 2-07-052614-3

9 € (+)

À partir de 14 ans

Han Nolan, trad. Lætitia Devaux :  
La Vie blues

Leshaya - c'est ainsi qu'elle a décidé de s'appeler - nous raconte son histoire. Enfant plus ou moins abandonnée par sa mère, errant de foyer de placement en famille d'adoption, elle tente de survivre avec une rage qui répond aux violences qui lui sont faites. Blanche et blonde, elle se fantasme noire et surtout chanteuse de légende comme Etta James dont la voix et les chants la transportent depuis sa toute petite enfance. D'ailleurs, c'est la seule chose qui compte pour elle, le seul projet qu'elle arrive à porter envers et contre tout : devenir une chanteuse de blues. C'est cela qui lui permet de résister car elle se cogne tout le temps aux gens et aux choses et se montre incapable de répondre aux mains qui se tendent pour l'aider, incapable de saisir les rares chances offertes par la vie. Un livre écrit à la première personne sur un ton rageur et sans concessions, une écriture qui se veut proche du langage parlé - et de ce fait pas si facile que cela à lire ! - un propos qui semble parfois un peu fabriqué dans l'enchaînement des catastrophes qui s'abattent sur cette adolescente, un livre qui, en tout cas, ne laisse pas indifférent et dont la lecture laisse des souvenirs durables. (N.D.)

ISBN 2-07-055207-1

11,50 € (+)

À partir de 14 ans

### Hachette Jeunesse

Collection Le Livre de Poche Jeunesse,  
Histoires de vies

Marta Heesen, trad. Joke Marjolein  
Langerijs :  
Méfie-toi de Cornélia

Gus, 10 ans, est en colère : son père a décidé de changer de travail, sa mère d'abandonner le sien et, comble de tout, la famille déménage dans une maison « authentique, originale, de caractère », de l'avis de ses parents. Cette maison, il s'en méfie d'emblée : elle renferme un terrible mystère. Et, d'ailleurs, qui est cette Cornélia dont le nom est inscrit sur le fronton de la mai-

son ? Cette chronique intimiste, sur un rythme un peu nonchalant, trompe l'attente implicite du lecteur : le mystère ne sera pas dévoilé et on ne saura jamais si Gus est un garçon un peu trop angoissé ou particulièrement lucide... Marta Heesen fait preuve de finesse psychologique et d'une remarquable justesse de ton dans la description des rapports enfants/adultes. (N.D.)

ISBN 2-01-321851-6

4,50 € 

À partir de 10 ans

Collection Le Livre de Poche Jeunesse, Humour  
Sally Gardner, trad. Marianne Costa :  
**Une Petite fille forte, forte, forte**

Julie a 8 ans, bientôt 9. Elle vit une vie paisible entre ses parents et son grand frère, quand, à l'occasion d'un drame à l'école, elle se découvre une force herculéenne. Force qu'elle utilise par la suite pour s'amuser, jusqu'à ce qu'un homme d'affaires « l'achète », elle et sa famille, et se serve d'elle. De paris stupides en paris stupides, Julie se lasse et ce qui était amusant devient une corvée. Heureusement son grand frère l'aide de son mieux. Et une fois encore la petite fille sauve des gens... avant de perdre son pouvoir et de redevenir une petite fille comme les autres, heureuse. Amusant. (A.E.)

ISBN 2-01-322101-0

4,60 € 

7-9 ans

Simon Mason, trad. Florence Mortimer :  
**La Famille Quigley**

« Les Quigley vivent au milieu de leur rue, dans une maison avec une porte rouge ». Dans cette sympathique famille il y a le papa, à la distraction légendaire et qui commet l'erreur de regarder le match de foot le soir où il est censé faire le baby-sitter. Il y a Lucy, la petite sœur qui veut bien être demoiselle d'honneur à un mariage, à condition de s'habiller en « abeille ». Il y a Maman à qui les enfants feront une fête d'anniversaire mémorable pour lui faire oublier le retard de son mari... Une série d'histoires courtes, drôles, enlevées, chaleureuses. Si chacune d'elles pourrait être une pre-

mière lecture, l'ensemble, avec ses 125 pages, peut légitimement être classé dans les « vrais » livres ! (N.D.)

ISBN 2-01-322096-0

4,50 € 

À partir de 8 ans

Le Livre de Poche Jeunesse, Mon bel oranger  
Barbara O'Connor, trad. Marie-Pierre Bay :  
**Mon Copain Vanille**

Pearl est triste. Sa mère l'a déposée chez sa propre sœur, Ivy, dans leur maison d'enfance et est partie, tout simplement. Au cours de ce long été rural, elle part sur les traces de l'enfance de sa mère, essaie de s'inventer une nouvelle famille. Elle lutte comme elle peut contre un fort sentiment d'abandon, que renforce l'affection visible de sa tante Ivy pour un petit voisin, surnommé Vanille. Pearl construit peu à peu avec son nouvel entourage, sa tante, Vanille, des relations empreintes d'ambivalence et de contradictions, mais aussi d'admiration et d'affection. Un personnage courageux et têtue, un roman fort, émouvant, véridique et un propos qui suscite la compassion et la réflexion. (N.D.)

ISBN 2-01-321920-2

4,50 € 

À partir de 10 ans

**J'ai Lu Jeunesse**

Collection Policier

Mikaël Ollivier :

**Frères de sang**

La réédition tout à fait bienvenue d'un roman policier plein de suspense et de rebondissements. Martin, le narrateur, a 14 ans et mène une vie heureuse dans une famille unie quand le ciel leur tombe sur la tête : Brice, son grand frère de 19 ans, depuis toujours son complice et son modèle, est accusé de meurtres en série. Les preuves de culpabilité sont accablantes. Martin semble être le seul à ne pas y croire... Il décide de mener son enquête. Loin des poncifs habituels du polar pour enfants, où le gamin détective se montre plus astucieux que tous les enquêteurs et policiers, l'intrigue

reste efficace et crédible et la fin haletante comble le lecteur amateur d'émotions fortes. (N.D.)

ISBN 2-290-32991-6

5 € 

À partir de 11 ans

### Thierry Magnier

Annika Thor, trad. Agneta Ségol :

#### Une île trop loin

Dès 1939 des enfants juifs autrichiens sont recueillis par des familles suédoises pour échapper aux persécutions nazies. C'est le cas de Steffi et de sa petite sœur Nelli qui, un jour d'août, après un long et épuisant voyage, débarquent dans une petite île, « très loin », où elles doivent désormais vivre. Pour Nelli, encore très petite et reçue par une femme chaleureuse, l'adaptation n'est pas trop difficile, mais Steffi a bien de la peine à se faire à la situation. Les souvenirs de sa vie à Vienne, la douleur d'être séparée de ses parents, l'espoir de retrouvailles de plus en plus incertaines s'ajoutent à la difficulté de s'adapter à un monde complètement étranger : une langue qu'elle ne connaît pas, un climat différent, la campagne et la mer si étranges quand on vient de Vienne, et surtout une « tante Marta » avec qui il est si dur de communiquer. Ses sentiments entremêlés sont très finement rendus, sans pathos, au fil des anecdotes, dans un excellent roman aux accents très justes. (F.B.)

ISBN 2-84420-241-4

9 € 

À partir de 12 ans

Collection Petite Poche

Yann Mens :

#### Ce soir y a match

Un très court texte amusant qui raconte comment une famille multiethnique (d'où son nom Toucouleurs) se divise et se réconcilie au gré des matchs qui passent à la télévision et opposent les équipes des pays dont les enfants sont originaires. Une idée bien menée. (J.T.)

ISBN 2-84420-244-6

5 € 

9-10 ans

Mikaël Ollivier :

#### T'es un grand garçon maintenant

Maxime va fêter ses 7 ans. Mais il ne se sent pas encore « grand ». Pour fêter cet anniversaire avec sa maman il doit se rendre en prison où sa mère est enfermée pour encore de longues années. Une visite au cours de laquelle mère et fils, qui se connaissent peu, ne savent pas trop quoi dire : mélange de gêne et de tendresse. (A.E.)

ISBN 2-84420-245-4

5 € 

8-10 ans

Muriel Szac :

#### J'attends maman

Malgré le nombre restreint de pages, l'auteur réussit parfaitement à traduire le sentiment d'abandon et d'espoir qu'éprouve le jeune Julien attendant sa maman dans l'institution où on l'a placé. Il dit avec toute la force de son amour sa conviction, étayée sur des mots de sa mère dont il se souvient, qu'elle ne l'a pas oublié et en même temps sa tristesse de voir les dimanches s'écouler inexorablement. Un beau texte. (J.T.)

ISBN 2-84420-248-9

5 € 

9-10 ans

### Mango

Collection Autres mondes

Fabrice Colin :

#### CyberPan

Une relecture originale de Peter Pan à travers l'aventure de Peter, jeune garçon infesté par un virus informatique et qui se prend pour le petit garçon qui ne voulait pas grandir. Là, le jeune Peter ne vit pas dans les jardins de Kensington à la tête d'une troupe d'enfants perdus, mais il vole avec Wendy dans une île artificielle du pays de Nulle Part au secours d'enfants détenus par le capitaine Crochet qui mène sur eux de mystérieuses expérimentations destinées à lui permettre de garder sa jeunesse. Les péripéties et les dangers s'accumulent qui opposent le courage superficiel et la fantaisie débridée de Peter à la volonté bien affirmée de

Wendy qui parviendra à écarter le féroce capitaine. Une lecture agréable qui allie le plaisir du connu à celui de l'inattendu. (J.T.)

ISBN 2-7404-1573-7

9 € 

À partir de 12 ans

### Nathan

Collection Comète, C'est ma vie  
Hubert Ben Kemoun, ill. Tanitoc :

#### Jours avec et jours sang

Paul un collégien timide et mal dans sa peau se sent complètement décalé par rapport à ses camarades, mais cela n'empêche pas la jolie Rachel de s'intéresser à lui et de tomber amoureuse. Ce qui n'est pas du goût d'un autre garçon, Franck, vantard et dominateur. Le conflit tourne peu à peu à l'affrontement, jusqu'à basculer dans le drame. À travers cette histoire aux personnages « ordinaires », Hubert Ben Kemoun propose une vision sans concession de la violence qui règne parfois dans les relations entre adolescents. La dureté du récit est un peu allégée par le travail sur l'écriture, avec un découpage et des jeux de mots qui permettent une mise à distance. (F.B.)

ISBN 2-09-282611-5

5,95 € 

À partir de 12 ans

Collection Comète, Policier  
Gilles Fontaine, ill. Jean-Philippe Chabot :

**Durango**  
La première partie du roman décrit l'arrivée d'un homme mystérieux - en fuite sans doute - et qui dit s'appeler Laïos, dans un petit port plutôt misérable de la côte espagnole où trois adolescents lui offrent un refuge. La seconde partie montre la quête d'un fils à la recherche de son père : les deux intrigues se rejoignent pour retracer sur un mode mi-policier mi-fantastique l'histoire de celui qu'un don extraordinaire (des visions qui permettent de prévoir l'avenir) ne cesse de mettre en danger. Une intrigue bien menée. (F.B.)

ISBN 2-09-250264-6

5,95 € 

À partir de 12 ans

Collection Les Romans de la mémoire

Philippe Barbeau :

#### Juin 40 : peur sur la route

Dans la lignée de cette collection dont on a déjà souligné la qualité globale, voici un roman dont l'action se passe pendant l'exode sur les routes de Touraine. Le jeune Georges quitte à contrecœur sa mère, infirmière à Blois, et se jette au milieu de la cohue. Ce sera pour lui l'occasion de connaître la trahison, l'égoïsme et la mesquinerie, et aussi de rencontrer des gens généreux et compatissants. Il lui faudra affronter la mort, omniprésente, et dominer sa propre peur pour prendre en charge de plus faibles que lui. C'est accompagné de la petite Mireille qu'il rentrera à Blois, grandi et mûri par cette douloureuse expérience. Ce roman qui présente un intérêt documentaire certain, donne une idée plus proche et plus réaliste des malheurs de l'exode que les manuels d'histoire. Il s'agit néanmoins d'un vrai roman, à l'intrigue bien construite et aux personnages attachants. (N.D.)

ISBN 2-09-211220-1

5 € 

À partir de 11 ans

Yves Pinguilly :

#### Verdun 1916 : un tirailleur en enfer

Ce titre-là raconte l'histoire trop mal connue des tirailleurs sénégalais et du rôle majeur tenu dans la guerre de tranchées par les bataillons africains. À travers l'histoire de Tierno, jeune garçon distingué pour ses succès scolaires qui part à Dakar poursuivre ses études, et qui, à cause de la malveillance d'un adjutant, se retrouve encaserné sur le sol français et envoyé au front, Yves Pinguilly nous donne à voir l'horreur de cette guerre particulièrement meurtrière et interminable. Tierno pose un regard naïf et étonné sur cette guerre qui le concerne si peu et le touche pourtant de si près. Un lexique situé à la fin de l'ouvrage permet au lecteur de décrypter quelques expressions typiquement africaines ou un peu datées. (N.D.)

ISBN 2-09-211166-3

5 € 

À partir de 11 ans



*Je déteste qu'on me dérange*, ill. B. James,  
Père Castor-Flammarion

### Père Castor-Flammarion

Collection Castor poche, Humour

P.J. Petersen, trad. Myriam Borel, ill. Frank Remkiewicz :

#### **Je déteste le camping**

ill. Betsy James :

#### **Je déteste qu'on me dérange**

ill. Lynne Cravath :

#### **Je déteste les mariages**

Une série sympathique et amusante où les titres sont construits selon la même trame : comment Dan, jeune garçon élevé par une mère seule, subit, endure et résiste à ce qu'il déteste, en l'occurrence : l'arrivée dans leur appartement exigu d'une copine de sa mère et son affreux Jojo de 2 ans, collant, affectueux et constamment en demande ! le week-end de camping avec le copain de sa mère et ses enfants à lui ! le mariage de son père avec une autre femme, nantie de deux enfants ! Un ton humoristique, une lecture divertissante, et, à travers un propos léger, quelques messages de tolérance... (N.D.)

ISBN 2-08-16-1198-8 / ISBN 2-08-16-1199-6 / ISBN 2-08-16-0354-3

4,50 € chaque

À partir de 9 ans

### Pocket Jeunesse

Collection Roman

Pascal Garnier :

#### **Le Chemin de sable. 4 : Vincent & Co**

L'auteur a visiblement été moins inspiré pour ce quatrième volet du périple de son héros, Vincent, toujours fermement décidé à poursuivre son objectif : aller de Dunkerque à Saint-Jean-de-Luz par la plage. Dans ce volume, il fait étape à Saint-Nazaire, le temps de nouer une amitié avec Mehdi, « un Breton pur beur » et un vieux portugais, Manuel. Une étape faite de débrouille et de magouille, au cours de laquelle mort et vie sont au rendez-vous. Les personnages sont moins attachants que dans les épisodes précédents, l'aventure s'essouffle. (A.E.)

ISBN 2-226-09617-6

5 €

10-13 ans

### Rageot

Pierre Bottero, ill. Jean-Louis Thouard :

#### **La Quête d'Ewilan. 2 : Les Frontières de glace**

Deuxième volume des aventures de Camille-Ewilan, cette jeune fille capable de passer d'un monde à l'autre et seule en mesure de défendre l'empire de Gwendalvir où les humains voient leur civilisation de plus en plus menacée. Et pourtant c'est un monde magnifique qu'ils ont su construire, avec des villes et des monuments merveilleux que Camille et son ami Salim découvrent, fascinés. Avec leurs compagnons de voyage ils affrontent de multiples dangers, rencontrent de terrifiantes créatures et vont de surprise en surprise. À partir de thèmes classiques dans le genre de la fantasy, l'auteur a su construire un récit original et prenant, à l'écriture fluide et aux personnages attachants. On attend la suite. (F.B.)

ISBN 2-7002-2813-8

14 €

À partir de 12 ans

Collection Cascade 9-11 ans

Jean-Luc Luciani, ill. Olivier Blazy :

#### **Le Jour où j'ai raté le bus**

Benjamin nous raconte, à la première personne, cette journée extraordinaire pour lui. Contrairement à ce qui se passe d'habitude, son père n'a pu le déposer à la station du car de ramassage et le chauffeur de taxi qui aurait dû l'emmener a eu un accident. Pourquoi un taxi pour aller à l'école ? parce que Benjamin est né prématuré, qu'il a passé « ses vingt-six premiers mois de sa vie sur terre dans une salle d'hôpital avec des tuyaux plantés de partout »... et qu'il a gardé de ses débuts difficiles des difficultés d'élocution, de mouvements, de coordination. Ce jour-là, Benjamin, pour la première fois de sa vie livré à lui-même, va explorer la ville pendant que l'angoisse monte du côté des parents... Enfin un livre qui parle sans apitoiement

et avec justesse d'un sujet sensible et fait toucher du doigt les difficultés rencontrées par les handicapés en quête d'intégration ! C'est aussi un roman au suspense bien construit, qui se lit vite et avec plaisir. (N.D.)

ISBN 2-7002-2867-7

7,10 € (+)

À partir de 9-10 ans

Collection Cascade 11-13 ans  
Nadine Walter, ill. Camille Meyer :  
**Un cheval pour deux**

Le journal intime d'une jeune fille de 14 ans, qui, pour une fois, ne nous donne pas à croire que les seules préoccupations des filles de cet âge tournent exclusivement autour du maquillage, des fringues et du vademecum du parfait flirt... Hermia, un peu timide et introvertie, attend avec impatience un stage d'équitation - pour se prouver à elle-même qu'elle est capable de dominer sa frousse. Auparavant elle fait un autre genre de stage : celui proposé aux élèves de 3e et destiné à les introduire au monde du travail. Hermia va faire le sien dans un supermarché... Une histoire attachante et des personnages réalistes et sympathiques, même si le ton général reste un peu convenu. (N.D.)

ISBN 2-7002-2871-5

7,30 € (=)

À partir de 11 ans

### Rue du monde

Collection Roman du monde  
Clotilde Bernos, ill. Olivier Tallec :  
**Oh là là Lola**

Avec ses mots d'enfant, le petit Sam parle de son amie Lola, de ses grands yeux, de leurs jeux, de leurs dessins, du lapin bleu qu'elle a toujours avec elle et qui est peut-être magique... et puis de l'école, des absences de Lola, des bruits qui courent sur elle, de la méfiance et des craintes des autres enfants et de leurs parents : ils disent qu'elle est malade, qu'elle a le sida. Mais Sam fera tout pour que ce soit l'amitié qui gagne. Malgré un intéressant travail d'écriture pour trouver le ton juste, adapté à des enfants jeunes,

sur ce sujet difficile, une certaine impression d'artifice demeure. (F.B.)

ISBN 2-912084-77-6

10,50 € (?)

À partir de 7 ans

### Seuil

Hortense Dufour, ill. Blutch :  
**Mon vieux Léon**

Évocation d'une enfance rurale, marquée par le souvenir d'une petite sœur morte et d'un grand frère toujours présent, très aimant. C'est lui, le « vieux Léon », de dix-huit ans son aîné, qui protège la petite Marinette, lui fait connaître le bonheur des choses simples, de la nature, des activités du quotidien, du rythme des saisons. En grandissant Marinette s'éloignera de ce grand bonhomme fruste, mais l'amour fraternel est indéfectible. Un beau texte qui touchera peut-être plus les adultes que les enfants. (F.B.)

ISBN 2-02-054835-6

10 € (=)

À partir de 10 ans

Paul Fournel, ill. Emmanuel Pierre :  
**Timothée dans l'arbre**

Revoilà Timothée, celui de *Timothée le rêveur* (Hachette, 1978) ou du moins un garçon qui lui ressemble fort, avec une imagination débordante. Mais cette fois-ci le lecteur est invité à participer à l'histoire car à chaque chapitre il faut choisir entre deux possibilités : huit scénarios sont ainsi possibles... et on peut lire le livre en boucle. L'histoire elle-même est un clin d'œil aux *Exercices de style* de Raymond Queneau, avec un départ à la gare Saint-Lazare et un inconnu qui offre des bonbons. Amusant mais on se lasse vite. (A.E.)

ISBN 2-02-057361-X

10 € (=)

9-12 ans

David Grossman, trad. Sylvie Cohen :  
**Duel à Jérusalem**

David, 12 ans, est lié d'affection avec le vieux Monsieur Rosenthal, septuagénaire fringant. Or celui-ci

reçoit un jour une lettre qui commence ainsi « Espèce de misérable voleur ! Si vous ne m'avez pas rendu sa bouche avant dix-neuf heures, je viendrai la chercher et je vous préviens que rien ne m'arrêtera ! »... Une aventure vite lue, qui séduira les amateurs de mystère. (N.D.)

ISBN 2-02-052623-9

8 €

À partir de 11 ans

Célia Rees, trad. Anne-Judith Descombey :

### Vies de sorcières

Pour nous proposer la suite des aventures de Mary, l'héroïne du superbe *Journal d'une sorcière*, récompensé l'année dernière par le Prix Sorcières, Célia Rees a recours à un subterfuge très efficace. En effet, à la suite de l'appel lancé par une chercheuse qui a découvert et déchiffré le journal contenu dans le couvre-lit en patchwork, Agnès, jeune indienne Mahawk, soupçonne que Mary est son arrière-grand-mère. Au cours de séances d'hypnose, elle revit en songe les aventures de son aïeule. Après sa fuite, Mary sera adoptée par la tribu de son grand ami indien, Geai, qu'elle épousera et dont elle aura deux enfants. Mais les guerres cruelles et meurtrières reprennent entre Blancs et Indiens, et le malheur à nouveau fait irruption dans la vie de Mary. Célia Rees use de procédés narratifs subtils et pertinents et nous livre, à travers une histoire délicieusement romanesque et des personnages forts et attachants, un morceau de cette histoire des États-Unis mal connue et souvent déformée. Un vrai bonheur de lecture pour jeunes... et pour vieux ! (N.D.)

ISBN 2-02-051084-7

12 €

À partir de 12 ans

RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE :

Françoise Ballanger

RÉDACTEURS :

Françoise Ballanger, Nic Diamant, Aline Eisenegger, Stéphane Manfrédo, Joëlle Turin