



In Astrapi,  
n°573

## revues pour enfants

### Au-delà des frontières

Une fois n'est pas coutume, voici un nouveau magazine de lecture venu des États-Unis (**Scholastic**) et traduit en français. C'est **Panini** qui en est l'éditeur européen, il s'appelle **Chair de poule** et tourne autour de l'univers de R.L. Stine, avec au cœur un récit inédit... de R.L. Stine et des BD dans la même veine, un dossier (qu'est-ce qu'un vampire ?), quelques jeux. La mascotte, c'est Pétouchon qui a les cheveux dressés sur la tête. Pour jeunes amateurs de frissons, entre 8 et 10 ans.

### Changement

**Okapi** est plus grand, le papier de meilleure qualité et la maquette plus lisible... Régulièrement les revues modifient pour partie leur apparence et leur contenu, c'est le cas pour **Okapi** à partir de son n°740 du 15 juin 2003. Le journal s'organise en trois parties : « le monde » (les traqueurs d'anaconda au Venezuela), « enquête » (comment réalise-t-on un film en 3D) et « découverte » (le chantier naval du Queen Mary 2 à Saint-Nazaire) entrecoupées d'une multitude de rubriques ados, culture, interviews, BD...

La couverture de **J'aime lire** perd son cadre rouge pour devenir un fond... rouge dans lequel viennent s'insérer l'illustration et le titre en lettres blanches, à partir du n°317, juin 2003. Par ailleurs les personnages ne sont plus présentés sur la première page qui devient une page classique de titre, sans cadre non plus.

### Expositions

À l'occasion de l'exposition Léonard de Vinci au Louvre on trouve de nombreux articles dans la presse des jeunes. Dessinateur (y compris des dessins d'anatomie), caricaturiste, inventeur, savant, sculpteur, metteur en scène, écrivain, botaniste, architecte, ingénieur, mathématicien, musicien (il jouait de la lyre) : Léonard de Vinci était doué pour tout et tout le passionnait... La Joconde est le tableau le plus célèbre du monde. Pourtant Léonard de Vinci n'a réalisé qu'une vingtaine

de peintures, alors qu'il a laissé un grand nombre de dessins et de manuscrits : d'où le titre du **Petit Léonard** n°70, mai 2003 « Léonard insatiable dessinateur et écrivain ».

Quant à **Astrapi**, il met l'accent sur l'inventeur avec « Le génial Léonard de Vinci » dans son n°573, 1er mai 2003, avec lequel les lecteurs peuvent fabriquer trois étonnantes machines inspirées des vrais croquis : un oiseau mécanique, une vis volante et un chariot à moteur.

L'univers magique de Magritte dans le n°9, mai-juin 2003 de **Art Kid's**, ainsi que celui d'Escher avec des tableaux labyrinthes à faire soi-même.

### Sciences humaines

Le n°8 Hors-série des **Clés de l'actualité Junior** propose quasiment un documentaire sur les chevaliers au temps des châteaux forts avec un sommaire fourni - une double page par sujet (la féodalité, les rois, les batailles...) et d'abondantes illustrations. Le n°7, janvier 2003 sur le même modèle, était consacré aux pharaons, rois d'Égypte.

Numéro spécial pour **Mon Quotidien** qui a publié dans son n°2144 du 29 mai le reportage photo - impressionnant et très « parlant » - de Don Bartletti, photographe au *Los Angeles Times* et qui a reçu le prix Pulitzer, avec un reportage sur le voyage d'un enfant du Honduras, âgé de 12 ans, qui risque sa vie pour passer aux États-Unis afin d'y retrouver sa mère.

Signalons à ce propos que les éditions Play Bac ont signé un accord avec l'Associated Press pour développer des quotidiens pour les jeunes aux États-Unis (*Le Monde* du 13 juin 2003).

Dossier sur l'Afrique dans **MégaScope** n°8, mai 2003, introduit par un conte, « Le fils mal aimé », d'Yves Pinguilly, avec des pages documentaires sur les régions (désert, forêt, savane), les us et coutumes (famille, marchés, nourriture), l'art...

## revues pour enfants

« L'Astradoc » d'**Astrapi** n°576, 15 juin 2003, est consacré à un reportage au Sénégal, où une journaliste a suivi Mama, jeune garçon qui vit près de Dakar.

## Nature

Les passionnés d'animaux trouveront leur bonheur dans le n°195, juin 2003 de **Wapiti**, avec un reportage sur le terre-neuve sauveteur en mer et sur les paresseux... pas si paresseux et véritables acrobates !

## Lectures et récits

Daniel Pennac propose aux lecteurs du n°232, juin 2003 de **Je Bouquine**, sa bibliothèque idéale pour lire en vacances : *Les Hauts de Hurlevent*, *L'Écume des jours*, *Les Trois mousquetaires*, *Sherlock Holmes*, *Le Joueur d'échecs...* : 16 pages de lectures commentées par Stéphanie Janicot.

Mangez « de la carotte, que de la carotte, que de la carotte ! »... le lapin réussira-t-il à convertir le chasseur, le loup et l'ogresse ? Une amusante fable dans le n°368, juin 2003 des **Belles histoires**, « Le Lapin aux cuisses roses », racontée par Catherine Romat et illustrée par Maria Espluga.

## Adresses

- **Bayard Jeunesse**, 3 rue Bayard - 75008 Paris. Tél. 01 44 35 60 60 : **Astrapi** (4,90 €) ; **Les Belles histoires** (5,50 €) ; **J'aime lire** (4,90 €) ; **Je Bouquine** (5,90 €) ; **Okapi** (4,90 €)
- **Éditions Faton**, 25 rue Berbisey - 21000 Dijon. Tél. 03 80 40 41 06 : **Le Petit Léonard** (4,50 €)
- **Milan Presse**, 300 rue Léon-Joulin - 31100 Toulouse. Tél. 05 61 76 64 64 : **Les Clés de l'actualité Junior**, « **Clés Junior** » **Thématiques** (5,40 €) ; **Wapiti** (4,80 €)
- **Nathan**, 9 rue Méchain - 75014 Paris. Tél. 01 45 87 50 00 : **Mégascope** (5,25 €)
- **Panini France SA**, Z1, Secteur D, BP 62 - 06702 Saint-Laurent-du-Var cedex. Tél. 04 92 12 57 57 : **Chair de poule** (3,80 €)
- **Play Bac Presse**, 21 rue du Petit-Musc - 75004 Paris. Tél. 01 53 01 23 60 : **Mon Quotidien** (0,44 €, uniquement par abonnement : 100 numéros 39 €)
- **Selling Media**, 5 rue de Chazelles - 75017 Paris. Tél. 01 47 63 50 50 : **Art Kid's** (5 €)

RESPONSABLE ET RÉDACTRICE DE LA RUBRIQUE :  
Aline Eisenegger