

textes
illustrés



L'Anniversaire de l'écureuil
et autres fêtes des animaux,

ill. K. Crowther,
Albin Michel Jeunesse

Toon Tellegen, trad. Véronique Roelandt,
ill. Kitty Crowther :
**L'Anniversaire de l'écureuil et autres fêtes
des animaux**

Voici neuf petites histoires pleines de charme, de poésie, de doutes et de questions, avec de merveilleuses illustrations. La première donne son titre au recueil et occupe la moitié du livre, les autres sont parfois très courtes. À offrir à tous, même si on n'est pas sûr qu'ils existent, à l'instar de la lettre adressée au cachalot par la mouette : « Je ne suis pas certaine de ton existence, mais je t'invite quand même à ma fête. Demain, sur la plage. Tu viendras, si tu existes ? ».

Albin Michel Jeunesse
ISBN 2-226-12910-3
14,90 €

5-9 ans

Stéphanie Corinna Bille, ill. Constanza Bravo :
La Petite danseuse et la marionnette

Triste et tendre est l'histoire de la toute petite danseuse de foire dans son amour malheureux pour la marionnette sans vie d'un preux chevalier. Virevoltant dans sa robe rouge tout au long des pages, la mignonne et naïve danseuse rêve d'approcher le gentil chevalier. Dur sera le choc de la réalité, adouci par une note de poésie qui conclut cette courte histoire joliment illustrée de couleurs vives.

La Joie de lire
ISBN 2-88258-240-4
16,15 €

À partir de 6 ans

Florence Hirsch, ill. Philippe Dumas :
♥ **Je cherche les clés du paradis**

Un livre exceptionnel dans cette collection, car tout en images ou presque. Et quels dessins ! Philippe Dumas, sur un beau texte de Florence Hirsch, a représenté la maison que beaucoup ont au fond de leur cœur, voire de leurs souvenirs. Un paradis perdu où se sont fabriqués les souvenirs de jours heureux, ces moments de bonheur simple qui font qu'un fruit dégusté ou une odeur nous ramènent en arrière. Dans cette collection de poche, avec ses dessins en noir et blanc et le texte en écriture cursive,



Kl'k et Tram, histoire de deux tramways,
ill. N. Dimitranova, Éditions du Rocher

ce petit livre s'apparente à un carnet de croquis à la fois précieux et familial. On est sous le charme, à tout âge.

L'École des loisirs, Mouche
ISBN 2-211-069-43-6

7 €

Pour tous à partir de 7 ans

Ossip Mandelstam,
trad. du russe par Christine Zeytounian-
Beloüs, ill. Nelly Dimitranova :
Kl'k et Tram, histoire de deux tramways

Édition bilingue de poèmes pour la jeunesse du poète russe Ossip Mandelstam. Ces textes qui datent des années 20 s'inspirent du quotidien, les objets y mènent une vie autonome. Cette fantaisie est renforcée par le jeu des rythmes et des sonorités de la langue russe. Les illustrations qui font référence à la grande école de l'Avant-Garde russe de cette époque soutiennent cette fantaisie dans l'esprit du temps.

Éditions du Rocher
ISBN 2 268 043 77 0

21 €

À partir de 7 ans

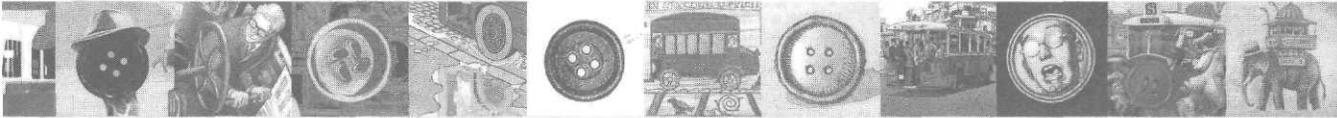
Oscar Wilde, trad. François Dupuigrenet-
Desroussilles, ill. Georges Lemoine :
♥ **Le Prince Heureux**

Le fameux conte d'Oscar Wilde édité en version séparée, dans un grand album magnifiquement illustré par Georges Lemoine : une palette de couleurs tendres, tantôt lumineuses, tantôt sombres, rehaussées d'un brin d'or en couverture, une alternance de larges vues et de détails délicats proposent la vision personnelle de l'illustrateur, qui prend soin, en postface, de se situer dans la longue lignée des artistes qui illustrèrent le conte.

Gallimard Jeunesse
ISBN 2-07-054372-2

15 €

À partir de 7 ans



René Goscinny, ill. Jean-Jacques Sempé :
Le Petit Nicolas

23^e édition, chez Denoël de ce classique indispensable (la première datant de 1961, et la précédente de 1997). On peut regretter que l'éditeur n'ait pas repris le format (presque) carré d'origine mais cette réédition cartonnée, bien imprimée, au joli dos toilé, remplacera avantageusement les éditions de poche vite fatiguées.

Autre titre : **Les Récrés du Petit Nicolas**

Denoël

ISBN 2-207-25400-3 / ISBN 2-207-25401-1

15 € chaque

À partir de 8 ans

Gioconda Belli, trad. Bernard Friot,
ill. Wolf Erlbruch :

L'Atelier des papillons

Le jeune Rodolfo est l'un des Inventeurs de Toutes Choses, ces personnages qui, il y a très longtemps, ont créé plantes et animaux selon le règlement simple mais strict de la Création : ne jamais mêler faune et flore. Cependant, dans l'atelier des insectes, Rodolfo poursuit nuit et jour son rêve d'une créature à la fois fleur et oiseau, en interrogeant le monde autour de lui. Les illustrations pleines d'humour de Wolf Erlbruch apportent fantaisie et poésie à cette version de la création du monde.

Éditions Être

ISBN 2-84407-31-0

13 €

À partir de 9 ans

J. Patrick Lewis, trad. Anne Krief,
ill. Roberto Innocenti :

L'Auberge de Nulle Part

Un artiste part à la recherche de son imagination jusqu'à l'Auberge de Nulle Part. Là, au fil des pages et des jours, des personnages venus de « nos » histoires d'enfance se croisent et se rencontrent. Roberto Innocenti crée un uni-

vers qui ressemble à une étrange réalité dans une mise en pages toujours changeante : vignettes ou vues panoramiques, plongées et contre-plongées, paysages immenses battus par la mer, intérieurs chaleureux, mer calme ou déchaînée... Le lecteur y reconnaîtra ou découvrira des êtres fragiles ou aventuriers.

Gallimard Jeunesse

ISBN 2-07-054965-8

16,95 €

Pour tous à partir de 10 ans

Dorothee Piatek, ill. Yann Hamonic :
L'Horizon bleu

Pierre, jeune instituteur, part à la guerre en 1914, en laissant son poste à sa jeune femme. C'est à travers la vie de ce couple que sont retracées les quatre années de la guerre 14-18. La force de l'histoire, qui allie à la fois l'intérêt documentaire et romanesque, réside dans le côté profondément humain des personnages et le ressort dramatique de l'histoire exceptionnelle de Pierre. Des illustrations pleine page au trait qui esquissent l'essentiel et dont les tonalités rendent parfaitement l'atmosphère du récit.

Petit à petit

ISBN 2-914401-43-4

19 €

À partir de 10 ans

Raymond Queneau :
Exercices de style

71 illustrateurs et graphistes ont illustré le fameux texte de Raymond Queneau, au succès jamais démenti depuis sa sortie en 1947. Grâce à une astucieuse mise en pages, l'ouvrage offre un pêle-mêle fabuleux qui permet à chacun de s'inventer à l'infini sa version du moment. À se procurer absolument.

Gallimard Jeunesse

ISBN 2-07-055202-0

39,50 €

À partir de 12 ans

Horacio Quiroga,
trad. Annie Boule-Christaflour,
ill. François Roca :

Le Dévoreur d'hommes

Une nouvelle publiée en Argentine en 1911, qui raconte la vie d'un tigre du Bengale : capturé par les chasseurs qui ont tué ses parents, il est emmené dans un cirque. Là commence un dressage d'une rare violence qui ne fait qu'attiser sa haine des hommes et son orgueil. Jusqu'au jour où il a l'occasion de se venger. Un récit intense, qui prête au fauve une terrible vision de l'humanité et de ses bassesses. L'ouvrage est spectaculairement illustré par les peintures immenses et fascinantes de François Roca.

Seuil/Métailié

ISBN 2-02-054518-7

12 €

À partir de 10 ans

Marie-Ange Guillaume, ill. François Roca :
Sacré Raoul !

Pas piquées de rouille ces histoires ! Pas plus que leur héros, Raoul, petit taxi-tacot jaune, à qui il en arrive de bien bonnes : onze aventures cahotantes qui le mènent sur la voie de la sagesse... puisque ce sont autant de fables (de La Fontaine) qui sont ainsi narrées, dans un amusant pastiche automobile. Grandes illustrations pleine page de François Roca pour renforcer l'effet de décalé. Moralité : rien ne sert de grincer, il faut sourire à point.

Seuil Jeunesse

ISBN 2-02-053790-7

13,50 €

À partir de 12 ans

Christina Rossetti, trad. Marianne Tomi,
ill. Anne-Laure Sacriste :
Marché Gobelins

Deux sœurs fascinées épient les gobelins, ces êtres de la mythologie féerique anglaise qui incarnent la tentation et le mal. L'une succombera à leur séduction et tombera dans un profond sommeil, semblable à la mort ; l'autre qui a résisté à leur charme parviendra à la sauver. Représentatif du symbolisme en vogue à l'époque victorienne, ce texte de 1859 remarquablement traduit par Marianne Tomi est empreint d'une grande sensualité où couleurs, parfums, goûts apportent une grande puissance évocatrice.

MéMo

ISBN 2 910391 40 X

18 €

À partir de 13 ans

Jochen Gerner :
TNT en Amérique

Variation oubapienne sur *Tintin en Amérique*. Jochen Gerner s'est amusé à éteindre toutes les planches d'Hergé pour ne laisser apparaître sur des aplats noirs que des mots, des onomatopées et des pictogrammes empruntés aux phylactères de l'original. À la ligne claire d'Hergé répond ici une description d'une Amérique chaotique où règnent violence, religion et dollars... Difficile, certes, mais ô combien intéressant.

Éditions de L'Ampeule

ISBN 2-84804-000-9

28 €

Pour tous à partir de 14 ans

Alain Serres,
totems peints par Laurent Corvaisier,
photographies de Françoise Stijepovic :
La Famille Totem

Ils vivent aux quatre coins du monde : ce melting-pot planétaire est souligné par une farandole de caractères cyrilliques, chinois, coréens, arabes, hébreux... qui court le long des pages. Simplement ils vivent. La famille Totem, c'est la famille humaine. La couleur appliquée sur la planche de bois brute prend une texture et un relief particuliers, donne une présence étonnante, une profondeur à ces silhouettes peintes. Une belle réalisation que l'on a pu voir grandeur nature au salon de Montreuil, l'année dernière.

Rue du monde

ISBN 2-912084-70-9

13 €

Pour tous

Responsable de la rubrique :

Catherine Bessi

Rédactrices :

Françoise Ballanger, Catherine Bessi, Brigitte Andrieux, Manuela Barçilon, Aline Eisenegger, Éliane Meynial