

Née de la dernière pluie, ill. D. Aubry, Éditions du Rouergue

jeunes lecteurs

Jean-Philippe Arrou-Vignod, ill. Dominique Corbasson : Le Camembert volant

Une histoire vivement menée et bien sympathique à l'image de l'ambiance qui règne dans cette famille nombreuse : pas moins de six frères de Jean-A à Jean-F! L'écriture est savoureuse et on suit avec jubilation l'arrivée inattendue de la télévision, un déménagement à rebondissements, les vacances à la campagne chez Papy Jean avec une mémorable partie de pêche, sans oublier le mystérieux camembert volant. Humour tendre et situations cocasses.

Gallimard Jeunesse, Folio Junior

ISBN 2-07-055303-5

4,70 €

À partir de 9 ans

Franck Bijou, ill. Delphine Aubry : Née de la dernière pluie

Dans la salle d'attente du « vrai docteur », Lise, 8 ans, rencontre Rita, autre tête de mule de 78 ans. Toutes deux en opposition avec leur entourage vont sympathiser, jusqu'au jour où les familles excédées feront tout pour les séparer, pension pour l'une, maison de retraite pour l'autre, mais... La légèreté du texte entrecoupé de petites illustrations, son humour non-conformiste en font une lecture non seulement réconfortante (une vraie leçon de vie) mais aussi très amusante.

Éditions du Rouergue, Zig Zag

ISBN 2-84156-413-4

6,50 €

À partir de 8 ans

Christian Bjeniek et Marlene Jablonski, trad. de l'allemand Vincent Haubtmann, ill. Claire Legrand :

Pas facile d'être un hamster

C'est Hector, le hamster, qui raconte, et il n'a pas sa langue dans la poche... Hector sait se « sacrifier » quand il faut remonter le moral de son jeune maître, Sacha, 9 ans. Mais un jour rien ne va plus, Sacha, qui s'est fait voler sa Game Boy, en veut à son hamster de ne pas être un chien qui l'aurait protégé. Son père lui laisse entendre que la vie des hamsters est très courte... Le sang d'Hector ne fait qu'un tour, il est persuadé qu'on cherche à le tuer. Un roman court, gai, facile et largement illustré.

J'ai lu Jeunesse, Scènes de vie

ISBN 2-290-32600-3

4,50 €

À partir de 8 ans

Josette Chicheportiche, ill. Catel : Les Mercredis de Loulou

Loulou, fillette intrépide et pleine d'invention, bluffe son meilleur ami Aurèle par son esprit de décision. Par exemple quand elle décide de sécher les cours de danse classique aux quels sa mère veut l'obliger à assister, ou quand, cherchant des moyens de gagner un peu d'argent, elle devient la baby-sitter de terribles jumeaux... Un ton juste et plein d'humour, du rythme, des héros sympathiques.

Autres titres :

Loulou a des projets Un amoureux pour Loulou

Hachette Jeunesse, Bibliothèque Rose ; Loulou

ISBN 2-01-200444-X / ISBN 2-01-200542-X / ISBN 2-01-200441-5

4,29 € chaque

À partir de 8 ans

Vincent Cuvellier, ill. Candice Hayat : La Chauffeuse de bus

Benjamin prend le car tous les matins pour se rendre à l'école. Le car est conduit par une femme moche et grosse dont tous les enfants se moquent. Or un jour où il ne se sent pas bien l'enfant s'endort et est découvert après l'arrêt à l'école. Commence alors pour Benjamin et la « chauffeuse de bus » une journée extraordinaire et bien remplie. Une histoire touchante et pleine d'humanité, agréablement illustrée.

Éditions du Rouergue, Zig Zag

ISBN 2-84156-392-8

6€

Le Pistomaure, ill. Mérel, Actes Sud Junior





Une aventure bien menée qui mêle, dans le cadre des festivités de Noël, une intrigue policière autour du vol d'un collier princier et une peinture pittoresque d'une enfance à l'abandon dans la belle ville de Prague. Le jeune Minuit Cinq, ainsi nommé en raison d'un tatouage sur son bras, et sa petite sœur Bretelle vont-ils obtenir la récompense promise par la princesse ou vont-ils trouver mieux ?

L'École des loisirs, Neuf

ISBN 2-211-066-25-9

7,50 €

À partir de 9 ans

Bernard Friot : Pressé, pressée

Une série de toutes petites histoires allègres, drôles, émouvantes, quotidiennes, mettant en scène une grande sœur (c'est elle qui raconte), un petit frère, souvent enquiquinant (comme tous les petits frères) et des parents normaux c'est-à-dire incompréhensifs, faillibles et formidables (selon les moments). Le livre vaut surtout par l'écriture rapide, ciselée de l'auteur, sa vraie capacité d'invention et de renouvellement et la parfaite justesse du ton.

Milan, Poche Junior ; Éclats de rire

ISBN 2-7459-0682-8

4€

À partir de 8 ans

Ester Rota Gasperoni, ill. Mérel : Le Pistomaure

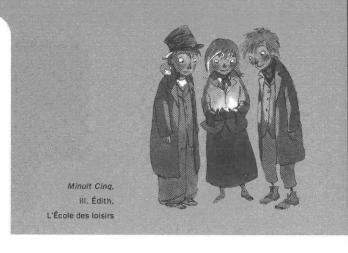
Vercingétorix a remarqué des trous dans le jardin et, sur un coup de tête, déclare que c'est un « pistomaure » qui les a faits. Et c'est quoi cette bête ? Une espèce de dinosaure, car l'enfant est passionné de Préhistoire. Ses arguments impressionnent tellement qu'il est vite dépassé par son bobard et ne sait pas comment s'en sortir, d'autant que grâce à cette histoire il se fait enfin des amis. Un petit récit bien mené et drôle dans lequel chacun a envie de croire au miracle, autant les adultes que les enfants.

Actes Sud Junior, Les Premiers romans ; Cadet humour

ISBN 2-7427-4287-5

6€

À partir de 8 ans



Guus Kuijer, trad. Maurice Lomré, ill. Alice Hoogstad : Unis pour la vie

Pauline, à onze ans, sait bien ce qu'elle veut, qui elle aime, ce qu'elle fera plus tard, mais son entourage semble s'acharner à tout compliquer. Son copain veut rompre, son père ne lui cause que des soucis et voilà que sa mère tombe amoureuse de son instituteur! Un excellent petit roman, tonique et juste, qui sous la légèreté et l'humour des situations, rend compte avec subtilité des difficultés du monde d'aujourd'hui et trace un portrait convaincant d'une enfant particulièrement attachante.

L'École des loisirs, Neuf

ISBN 2-211-065-55-4

À partir de 9 ans

Jean-Luc Luciani, ill. Olivier Blazy : Le Jour où j'ai raté le bus

Ce jour-là, son père n'a pu déposer Benjamin à la station du bus et le chauffeur de taxi prévu a eu un accident. Pourquoi un taxi pour aller à l'école ? parce que Benjamin, né prématuré, a gardé de ses débuts difficiles des difficultés d'élocution, de mouvements, de coordination. Ce jour-là, Benjamin, pour la première fois de sa vie livré à lui-même, va explorer la ville... Roman au suspense bien construit, c'est aussi, enfin ! un livre qui parle sans apitoiement et avec justesse du handicap.

Rageot, Cascade

ISBN 2-7002-2867-7

7,10 €

À partir de 9 ans

José Luandino Vieira, trad. Béatrice de Chavagnac : Histoire de la poule et de l'œuf

Une nouvelle extraite du recueil *Luuanda*, qui brosse une scène pittoresque dans la vie d'un bidonville de la capitale de l'Angola. Deux commères se disputent la propriété d'un œuf, l'une parce que la poule lui appartient, l'autre parce qu'il a été pondu dans sa cour : comment les départager ? Tout le monde s'en mêle, ce qui nous





Nous deux, rue Bleue, ill. P. Dumas, Gallimard

vaut un étonnant défilé de personnages, depuis le grave juriste, le séminariste, la sage grand-mère, jusqu'aux gamins du quartier. Un récit malicieux et enlevé.

L'École des loisirs. Neuf

ISBN 2-211-063-90-X

8 €

À partir de 9 ans

Michael Morpurgo, trad. J.-B. Damien: C Le Secret du renard

Billy Bunch n'a pas de chance : abandonné à sa naissance, ballotté d'hospice en multiples familles d'accueil, il vit sans affection ni attaches, jusqu'à la rencontre d'animaux sur son terrain de jeu secret. Il les soigne et les nourrit, et lorsque la société le rattrape, s'enfuit avec le dernier survivant. Ce monde qu'il s'est créé, il le défend, et dans cette fugue initiatique, Billy va rencontrer un ami, une famille, et lui-même, peut-être. L'histoire, courte et simple, est riche de sentiments et d'émotions comme l'auteur sait les travailler et les transmettre, et la langue pleine de tendresse et de délicatesse. Des êtres brisés se rencontrent, et retrouvent espoir.

Pocket Jeunesse, Pocket Junior

ISBN 2-266-10147-1

5,50 €

À partir de 9 ans

Jean-Claude Mourlevat : L'Homme qui ne possédait rien

L'étonnant destin d'un pauvre berger du désert, qui passe de l'extrême dénuement aux délices de l'opulence et du pouvoir. Parviendra-t-il à garder son âme ? Une fable philosophique, à la morale certes sans surprise, mais racontée sur un rythme rapide et dans un style élégant qui en font tout le charme. Un texte que l'on aura plaisir à lire à haute voix.

Thierry Magnier, Petite poche

ISBN 2-84420-181-4

5€

À partir de 9 ans

Mikaël Ollivier:

Mange tes pâtes!

La petite fille se pose de grandes questions métaphysiques à l'occasion de la mort de son grand-père. À ses ques-

tions, elle n'obtient pas vraiment de réponses, si bien qu'elle en trouve elle-même, ce qui fait jaillir de nouvelles questions... auxquelles les adultes répondent avec un temps de retard. C'est bien vu, bien écrit et parfaitement accessible aux jeunes. Pour le titre c'est comme dans la pub: quand les parents ne savent pas quoi répondre, ils changent de conversation.

Thierry Magnier, Petite poche

ISBN 2-84420-207-1

5€

À partir de 8 ans

Gérard Pussey, ill. Philippe Dumas : Nous deux, rue Bleue

Tendre histoire d'un père et de son fils, unis dans la complicité d'un amour sans faille. Chacun protège l'autre : le père en couvant et couvrant son fils, le fils en veillant à ce que son père prenne ses médicaments contre le diabète. Tous deux aiment la maîtresse, qui, doucement va changer leur vie. Cette histoire délicate, illustrée de croquis sur le vif, laisse le lecteur sous le charme, même si l'ensemble risque de sembler un peu désuet aux lecteurs du troisième millénaire.

Gallimard Jeunesse, Folio Cadet

ISBN 2-07-054973-9

6,70 €

À partir de 8 ans

Bjarne Reuter, trad. Nils Ahl, ill. Anaïs Vaugelade :

) Je suis Hodder

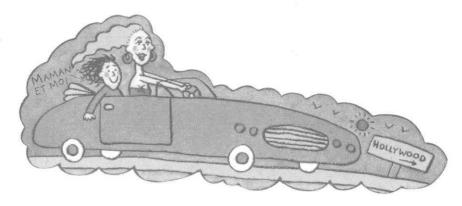
Tout est rude pour Hodder: la vie familiale, brisée par la mort de sa mère, et la vie scolaire, où des camarades peu enclins à la bienveillance ne le ménagent pas. Heureusement pour lui, le pouvoir des rêves et de l'imagination lui offre une fée sur mesure qui le dote d'une force telle qu'il se sent capable à la fois de sauver le monde et d'affronter les autres. Un texte délicat et original à la frontière du réel et de l'imaginaire.

L'École des loisirs, Neuf

ISBN 2-211-065-24-4

10€

La Fabuleuse histoire de Jenny B., III. N. Sharratt, Gallimard Jeunesse



Andreas Steinhöfel, trad. Bernard Friot : J'ai sauvé le Père Noël

Peu avant la fin d'année, au cours d'un exercice préparatoire, Mister Moose, l'élan au service du Père Noël, fait une chute et tombe dans le salon de Bertil et Kiki. Il a mal à la cheville, la famille décide de le garder jusqu'à son rétablissement. Maman le nourrit de poires au sirop, le petit Bertil le prend pour confident (car bien sûr Mister Moose parle) et la grande sœur surdouée en profite pour parfaire ses connaissances scientifiques. Une petite aventure plaisante, rigolote et pleine de rêves éveillés.

Milan, Milan poche Junior ; Éclats de rire

ISBN 2-7459-0388-8

4€

À partir de 8 ans

Muriel Szac :

J'attends maman

Peu de pages et de mots suffisent à dire avec intensité le sentiment d'abandon et d'espoir qu'éprouve le jeune Julien chaque dimanche où il attend en vain sa maman dans l'institution où elle l'a placé.

Thierry Magnier, Petite poche

ISBN 2-84420-248-9

5€

À partir de 9 ans

Jacqueline Wilson, trad. Olivier de Broca, ill. Nick Sharratt :

Lulu Bouche-Cousue

Lulu a décidé de ne plus ouvrir la bouche en signe de réprobation, sa mère ayant décidé de vivre avec Sam et ses deux petits garçons. Mais comment tenir son engagement face à une aïeule au caractère trempé qui possède une collection de poupées anciennes à couper le souffle ? Lulu entrouvre ses lèvres, et la fillette et la vieille dame deviennent inséparables. Le moment venu, c'est au tour de Lulu d'aider la vieille femme, avec autant de détermination. Une belle histoire d'amour, dans laquelle une famille se construit par petites touches.

Gallimard Jeunesse, Folio Cadet

ISBN 2-07-054730-2

4,60 €

À partir de 8 ans

Jacqueline Wilson, trad. Vanessa Rubio, ill. Nick Sharratt:

La Fabuleuse histoire de Jenny B.

Cette « fabuleuse » histoire, c'est Jenny elle-même qui la raconte et la dessine dans les pages de son cahier, avec une désarmante - et délicieuse - mauvaise foi. C'est qu'il faut à cette sacrée gamine une bonne dose d'optimisme et d'humour pour surmonter les drames d'une vie pas vraiment fabuleuse : abandonnée par sa mère, elle est trimballée de foyer en familles d'accueil, accumulant bêtises, punitions, conflits et séparations. Un personnage très attachant, un roman facile à lire, plein d'humour et d'entrain.

Gallimard Jeunesse, Folio Junior

ISBN 2-07-055205-5

5,10 €

À partir de 9 ans

grands

Bernardo Atxaga, trad. André Gabatsou, ill. Mikel Valverde :

O Urkizu

Un très beau et pourtant très sobre roman d'initiation, dans lequel un jeune orphelin de quinze ans s'embarque comme mousse sur un bateau de pêche en partance pour Terre-Neuve. Il découvre, outre la rudesse du métier et du milieu des pêcheurs, les modes de vie de populations qu'il n'avait jusque-là même pas imaginées et en particulier une tribu d'Inuits, au cours d'un long hiver qui lui fait frôler la mort. Un document passionnant et un récit riche en émotion, suspense et dépaysement.

La Joie de lire

ISBN 2-88258-229-3

10€

À partir de 11 ans

Philippe Barbeau:

Juin 40: peur sur la route

Pendant l'exode, le jeune Georges quitte à contrecœur sa mère, infirmière à Blois, et se jette au milieu de la cohue. Ce sera pour lui l'occasion de connaître la tra-



Le Vallon rouge, ill. P. Bailly, Gallimard Jeunesse

hison, l'égoïsme et la mesquinerie, et aussi de rencontrer des gens généreux et compatissants. Ce roman donne des malheurs de l'exode une idée plus proche et plus réaliste que bien des manuels d'histoire. Il s'agit néanmoins d'un vrai roman, à l'intrigue bien construite et aux personnages attachants.

Nathan, Les Romans de la mémoire

ISBN 2-09-211220-1

56

À partir de 11 ans

Jean-Claude Baudroux : Cheval d'enfer

La Première Guerre mondiale vue à travers la vie d'un enfant et de sa famille dans un village sur la Meuse, près du front. En choisissant le point de vue de Joseph, dix ans, l'auteur prend le parti de l'incompréhension devant les événements dramatiques qui surviennent. Un récit très classique mais des personnages attachants et un texte émouvant.

Serpenoise

ISBN 2-87692-526-5

8 €

À partir de 11 ans

Anne-Laure Bondoux:

Le Peuple des rats, t.3 : La Tribu des forêts Suite et fin des aventures de Vasco et des siens... Plus écologique que les épisodes précédents, celui-ci se déroule dans la forêt, où, comme d'habitude, il s'agit de lutter pour la survie de la tribu et pour la possession d'un territoire sûr. Mais Vasco, fin politique, comprendra avant tout le monde l'intérêt de négocier avec les ennemis plutôt que de les combattre... Une trilogie sympathique et entraînante.

Bayard Jeunesse, Les Mondes imaginaires ; Fantastique ISBN 2-7470-0146-6

5.80 €

À partir de 10 ans

Pierre Bottero:

Le Garçon qui voulait courir vite

Agathe a 14 ans, son petit frère 6. L'été dernier Jules et son père ont eu un accident dans lequel le père est

mort. Depuis le petit garçon ne parle plus et est obsédé par le désir de courir. Or ses membres ne se coordonnent pas. Agathe va finir par découvrir le nœud du problème et Jules va être délivré de la culpabilité qu'il s'est fabriquée. Un récit où joie et douleur se mêlent. L'auteur soulève des questions auxquelles, habilement, il ne répond pas, laissant le lecteur trouver ses propres solutions. Un roman attachant sur le deuil et la culpabilité.

Père Castor-Flammarion, Castor poche ; La Vie en vrai

ISBN 2-08-16-1266-6

5 € À partir de 10 ans

Évelyne Brisou-Pellen : Les Enfants d'Athéna

L'auteur plante ici ses personnages dans l'Athènes de Périclès, pour une course-poursuite à travers les principaux sites visités par les touristes actuels : Athènes, Éleusis, Corinthe, Delphes, Olympie tour à tour évoqués ou lieux de l'action. Trois enfants fuient une bande de meurtriers, sans savoir qu'ils détiennent la clé d'un trésor disparu. La science de l'intrigue de l'auteur et son talent de conteuse suppléent aux invraisemblances du récit et à la faiblesse de la documentation, qui rend parfois l'atmosphère un peu théâtrale.

Hachette Jeunesse, Le Livre de poche Jeunesse ; Roman historique

ISBN 2-01-321973-3

4,50 €

À partir de 11 ans

Évelyne Brisou-Pellen : Le Fils de mon père

Théo, 17 ans, futur bachelier issu d'une famille modeste rencontre Clémentine, 11 ans, une « calamité », fille du patron de l'usine locale. L'histoire se déroule sur un fond historique important : 1936, les grèves, le Front populaire, les premiers congés payés, la guerre de 1914 qui a laissé de nombreux orphelins dont Théo, les « gueules cassées », l'arrivée au pouvoir d'Hitler... Au milieu de tout cela Clémentine entretient une correspondance assidue avec son oncle pour mettre au point



Les Hermines ill. H. Blondon, Casterman

des recettes de bonbons tandis que Théo recherche son père. C'est gai, tonique et mystérieux.

Hachette Jeunesse, Le Livre de poche Jeunesse : Roman histo-

ISBN 2-01-322076-6

4,50 €

À partir de 10 ans

Jean-Jacques Busino:

Chicoutimi: jusqu'où les eaux sont profondes

Jeff a perdu sa mère il y a quelques mois et son père et lui sont venus de Suisse commencer une nouvelle vie au Canada. Jeff va en classe et est bien accepté jusqu'au jour où le directeur du collège, sur la foi d'une fausse accusation, le renvoie. Les élèves, persuadés de l'innocence de Jeff, font grève et exigent son retour. Jean-Jacques Busino, par ailleurs auteur de polars pour adultes, signe ici un roman engagé et convaincant, autour des thèmes de la justice et de la solidarité.

Flammarion, Tribal ISBN 2-08-16-1372-7

6€

À partir de 11 ans

Jean-François Chabas, ill. Hervé Blondon: L'Esprit des glaces

La grand-mère de Constantin s'appelle Nnutak et vit seule dans le « nord du nord ». Elle est mal élevée, sauvage et revendique sa liberté par dessus de tout. Elle n'est pas prête 🔘 à des concessions, même pour des raisons de cœur. Pour Constantin la première rencontre avec son incrovable aïeule est le début d'une initiation et d'un changement radical de vie. Avec lui, le lecteur est embarqué dans ce royaume du silence, de la violence et de la beauté à l'état pur.

Casterman, Roman Junior; Aventures

ISBN 2-203-12876-3

6.50 €

À partir de 10 ans

Jean-Francois Chabas, ill. Hervé Blondon: Les Hermines

Rencontre merveilleuse et bouleversante entre la misère et la beauté. « On dirait un rat gris pouilleux face à une fine hermine soyeuse »: telle est l'image que trouve Raphaël pour décrire le choc qu'il a éprouvé, lui le gamin crasseux, désespéré, lorsque sont arrivées une « dame » et sa fille dans le bidonville où il survit avec son père et leurs compagnons de galère. Un texte fort, très vivant, qui aborde sans misérabilisme ni fausse pudeur les thèmes de la pauvreté, de la solidarité et de la dignité.

Casterman, Romans Dix & plus ; Comme la vie

ISBN 2-203-11942-X

6,50 €

À partir de 10 ans

Fabrice Colin: L'Île du sommeil

Cette nouvelle incursion de Fabrice Colin dans le domaine de la jeunesse est encore une réussite. Tombé dans le coma après un accident de vélo, Eelian rêve qu'il vit sur l'île de Noctance, avec ses amis de toujours, un loup-garou, une fée, un épouvantail... Mais s'il veut se réveiller, il doit affronter le Docteur Mortès, le bien nommé. Variation pétillante autour de Peter Pan et quelques autres souvenirs de notre enfance, ce conte onirique est une lecture pleine de surprises.

J'ai lu Jeunesse, Fantastique

ISBN 2-290-32603-8

4,50 €

À partir de 10 ans

Sharon Creech, trad. Anne Krief: Le Vallon rouge

Une nouvelle vie pour les jumeaux Dallas et Florida qui échappent d'abord aux mauvais traitements de l'orphelinat, découvrent dans une famille originale l'affection, la mansuétude et le respect, goûtent à l'aventure et vivent des rencontres providentielles. Une intrigue prenante, des personnages originaux et un texte vivant et léger.

Gallimard Jeunesse, Folio Junior

ISBN 2-07-053545-2

6,40 €

À partir de 11 ans

Françoise Jay d'Albon: Apprentie détective

Quand on est jeune étudiante, et qu'on cherche un petit

job tranquille pour l'été à Lyon, on peut contacter « l'agence Cagibi », comme Pénélope ! La jeune fille se retrouve à jouer les détectives aventureux et plonge dans les embrouilles de l'industrie pharmaceutique lyonnaise. Commencé dans la moiteur alanguie de l'été, le roman s'accélère régulièrement pour terminer en trombe à coup d'actions et de révélations. L'auteur narre le tout sur un ton enjoué et complice.

Milan, Milan poche Junior: Polar

ISBN 2-7459-0568-6

4,30 €

À partir de 10 ans

Cécile Demeyère-Fogelgesang, ill. Pierre Bailly: Chambre 203

Pierre a neuf ans, et dans sa nouvelle école on se moque de lui, car il porte une perrugue : le garcon vient d'affronter un cancer... Ce livre est le récit, à travers les yeux de l'enfant malade, de la prise de conscience de la maladie, de l'entrée dans le monde médical, des souffrances et du choc sur la famille, des angoisses et de l'avenir qui s'efface... Affronter sa mort à neuf ans, voir les parents désemparés, lutter, supporter l'univers hospitalier et vivre sa dégradation : il n'y a pas là de sensiblerie déplacée, de chant d'espoir inconvenant, juste un message d'amour et un témoignage pour ces enfants et ces parents meurtris, au-delà de l'injustice et de la raison.

Hachette Jeunesse, Le Livre de poche Jeunesse ; Histoires de vies ISBN 2-01-322026-X

4,50 €

À partir de 11 ans

Malika Ferdjoukh:

Quatre sœurs, t.1, Enid; t.2, Hortense; t.3, Bettina; t.4, Geneviève

Quatre tomes pour la saga des Verdelaine, famille de cinq sœurs qui survivent comme elles peuvent à la mort accidentelle et prématurée de leurs parents. Toujours unies mais chacune préservant sa singularité, les cinq sœurs affrontent situations périlleuses, comiques ou graves 🔾 La Mémoire de l'eau avec philosophie, énergie et malice, comme le traduisent à la fois des dialogues souvent vifs et piquants, le ton enlevé du récit et le parti pris d'apparitions toujours opportunes des parents pour des conseils avisés et des encouragements. À la fois comédie de mœurs, de situation et de caractères, cet ensemble de romans forme un

morceau de choix où chaque lecteur trouvera à son gré des rires, des pleurs, des rêves, des amours et des aventures et quelques personnages inoubliables.

L'École des loisirs, Médium

ISBN 2-211-069-57-6 / ISBN 2-211-069-60-6 / ISBN 2-211-070-06 / ISBN 2-211-070-96-5

8 € chaque

À partir de 11 ans

Jean-Marie Firdion: Kidnapping

Benjamin a une gastro-entérite et reste seul au lit quand toute la famille va soit au travail soit en classe. Il est réveillé par des cambrioleurs, qui le kidnappent et demandent une rançon... Benjamin retrouvera la liberté, mais, et c'est là l'essentiel de ce roman original, en fait tout va mal. Benjamin n'arrive pas à retrouver ses marques. Il ne peut plus dormir dans sa chambre, il refuse d'aller au collège... Un ton juste et un parti pris - centrer le récit sur ce qui se passe après le kidnapping - qui renouvelle le genre.

Thierry Magnier, Roman

ISBN 2-84420-189-X

7€

À partir de 11 ans

Cornelia Funke, trad. Marie-Claude Auger-Gougeat: Le Prince des voleurs

Fantaisie, humour et aventures pour un gros roman facile à lire, bourré de péripéties et de frissons : on y suit la vie de deux frères, orphelins échoués à Venise, recueillis par une bande d'enfants des rues, aux prises avec toutes sortes d'adultes plus ou moins bien intentionnés... et un secret magique pour valser avec le temps.

Hachette Jeunesse

ISBN 2-01-200828-3

12€

À partir de 11 ans

Silvana Gandolfi, trad. Diane Ménard:

Nando a six orteils à chaque pied et passe pour une bête curieuse, mais le jour où il rejoint son oncle au Mexique, son destin prend un tour exceptionnel. L'oncle Pepe est un authentique Indien Maya, qui a découvert et commencé à explorer les ruines d'une ancienne pyramide de ses ancêtres, enfouie en pleine jungle. Et il compte sur « l'enfant



aux six doigts », incarnation d'un mystérieux personnage de pierre, pour aller plus loin. C'est le début d'une merveilleuse aventure, poétique et envoûtante où se mêlent la résurrection du passé et les rêves de l'avenir.

L'École des loisirs, Médium

ISBN 2-211-059-77-5

11 €

À partir de 11 ans

Silvana Gandolfi, trad. Nathalie Bauer : Aldabra, la tortue qui aimait Shakespeare

Des rides de plus en plus marquées, des membres qui s'épaississent, un visage qui se déforme, un dos de plus en plus voûté : ce que sa petite-fille a d'abord pris pour les signes d'un vieillissement accéléré ne sont en fait que les étapes d'une transformation complète de sa grandmère... en tortue! Une histoire étrange et profondément originale, qui offre un fantastique discret et onirique où s'allient finesse des portraits, analyse subtile des sentiments, humour des situations et des dialogues.

Seuil Jeunesse

ISBN 2-02-055234-5

10€

À partir de 11 ans

Pascal Garnier:

Le Chemin de sable, t. 4 : Vincent & Co Quatrième volet du périple de Vincent, parti de Dunkerque pour rejoindre Saint-Jean-de-Luz en passant par la plage. Dans ce volume, l'adolescent fait étape à Saint-Nazaire, le temps de nouer une amitié avec Mehdi, « un Breton pur beur » et un vieux portugais, Manuel. Une étape faite de débrouille et de magouille, au cours de laquelle mort et vie sont au rendez-vous.

Pocket Jeunesse, Pocket Junior; Roman

ISBN 2-266-09617-6

5 € À partir de 11 ans

Aldabra, la tortue qui aimait Shakespeare,

III. T. Schamp,

Seuil Jeunesse

Michael Hoeye, trad. Mona de Pracontal, ill. Hervé Tanquerelle :

Une Aventure d'Hermux Tantamoq, t.1 : Le Temps ne s'arrête pas pour les souris ; t.2 : Les Sables du temps

Souris intrépides, snobs ou timides, rats sanguinaires, fouines et autres écureuils sont les personnages - de tout poil ! - de ce petit monde de rongeurs. On y suit avec amusement les aventures du sympathique souriceau Hermux Tantamoq, paisible horloger pris dans de périlleux engrenages, héros malgré lui d'une époustouflante série d'exploits. Secrets, complots, dangérs en tous genres, mais aussi amours et solides amitiés forment la trame d'aventures enlevées et distrayantes. Une aimable fantaisie.

Albin Michel Jeunesse, Wiz

ISBN 2-226-12-978-3 / ISBN 2-226-14-021-2

13,50 € chaque

À partir de 10 ans

Franz Hohler, trad. Ursula Gaillard, ill. Tom Tirabosco:
Docteur Parking

Il était une fois une petite ville où s'installa un jour un petit monsieur que tout le monde prit pour un docteur : d'où une série de quiproquos et de conseils pleins de bon sens... jusqu'au jour où les puissants jugèrent le « docteur » indésirable. Sous forme de fable, un petit récit léger et drôle sur la crédulité et la tolérance.

La Joie de lire, Récits : Histoire

ISBN 2-88258-232-3

À partir de 10 ans

Hervé Jubert :

Un tango du diable

Deuxième volet d'une trilogie captivante, ce *Tango du diable* nous conduit à Bâle dans le futur. Clément Martineau et Roberta Morgenstern, la sorcière détective, traquent un être surnaturel qui répand la terreur, tandis que le ministre de la Sécurité rêve de résultats spectaculaires... Mais dans cette atmosphère délétère, la peur ravive les vieux réflexes racistes. Subtile alchimie entre science-fiction, policier et fantastique, ce récit prenant en dit beaucoup sur notre propre société. À méditer...

Albin Michel Jeunesse, Wiz

ISBN 2-226-14-077-8

15,50 €

Anastasia avec conviction,

ill. Anaïs Vaugelade,

L'École des loisirs



Marie de Latude :

Comment je suis devenu un fantôme

À douze ans François n'a connu qu'une vie de cauchemars : pas aimé, à peine nourri, reclus au fond du jardin. Ses (faux) parents sont ivrognes et odieux, et au cours d'une dispute fatale, l'enfant meurt assommé par une poêle! N'ayant pas eu de chance de son vivant, il a droit à une deuxième chance, en tant que fantôme. Le seul danger: les morts vivants. C'est drôle, plein de trouvailles, et cette nouvelle vie ressemble diablement à celle des vivants.

Milan, Milan poche Junior; Fantastique

ISBN 2-7459-0389-6

5,50 €

À partir de 10 ans

Erik L'Homme : Le Livre des étoiles, t.3 :

Le Visage de l'Ombre

Tombé dans un piège dans le Monde Incertain, Guillemot est prisonnier de l'Ombre. Toute sa petite bande accourt à la rescousse, escortée par une troupe de Chevaliers... qui se fait piéger à son tour. Et la bataille commence! Les amis de Guillemot devront battre le rappel de tous leurs alliés du Monde Incertain pour vaincre le terrible sorcier. Péripéties, batailles et débauche de magie clôturent en fanfare cette excellente trilogie.

Gallimard Jeunesse

ISBN 2-07-055271-3

9.75 €

À partir de 11 ans

Lois Lowry, trad. Agnès Desarthe, ill. Anaïs Vaugelade : Anastasia avec conviction

La lecture de ce sixième « Anastasia » amène le lecteur à réfléchir, à l'instar de la jeune héroïne. Dans le cadre de son cours sur « les valeurs », à chaque question, Anastasia envisage toutes les possibilités et a donc bien du mal à prendre des décisions. Comme toujours c'est à la fois juste et drôle, enlevé, tonique, plein de bon

sens et ancré dans la vie. Événement de taille, la famille a maintenant un chien qui, indirectement, plonge Anastasia dans un profond dilemme, car la petite fille ne fait pas dans la mesure, et quand elle culpabilise, c'est à fond!

L'École des loisirs, Neuf

ISBN 2-211-068-90-1

10€

À partir de 11 ans

Harry Mazer, trad. Agnès Piganiol, ill. Jame's Prunier: Soudain, la guerre...

Fin 1941 à Hawaï, Adam est tout content, car son père, militaire de carrière, est de retour à la maison. Adam s'est fait un nouveau copain et part le retrouver ce matin pour aller pêcher. Tout à coup, l'enfer se déchaîne et Adam va vivre la plus longue journée de sa vie. Nous sommes le 7 décembre 1941 et Pearl Harbor marque un tournant dans la guerre. Un ton juste, des personnages vrais, un propos nuancé, une progression dramatique : ce roman fort et émouvant va accrocher les lecteurs.

Gallimard Jeunesse, Folio Junior

ISBN 2-07-053613-0

4,60 €

À partir de 11 ans

Claude Merle:

Vinka, t.1 : La Révolte des barbares ;

t.2 : La Déesse de la guerre

Rome, 285 de notre ère, une jeune princesse franque refuse le modèle romain. Suite à la mort de son père dans de sombres intrigues, elle s'enfuit et soulève sa



Frères de sang,

ill, M. Ollivier, J'ai lu Jeunesse

Germanie natale. De l'aventure trépidante, des rebondissements bien huilés, des personnages bien campés et de multiples pistes, voilà une brillante saga historique située à une époque particulièrement intéressante, où la puissance de Rome vacilla et ne survécut que dans un nouveau modèle.

Bayard Jeunesse, Les Mondes imaginaires ; Aventure

ISBN 2-2277-6400-7 / ISBN 2-747-003-574

5,80 € chaque

À partir de 11 ans

Jean Molla : Coupable idéal

Mathieu, malgré la menace constante d'une crise d'épilepsie, mène une vie normale avec sa bande de copains, jusqu'au jour où un tueur vient frapper l'ancien employeur de son père, puis son meilleur ami... Ah, si seulement il arrivait à reconstituer ce qu'il a exactement fait la nuit du crime! Un polar vivement et rondement mené sur un scénario efficace.

Rageot, Cascade Policier

ISBN 2-7002-2798-0

7,10 €

À partir de 11 ans

Michael Morpurgo, trad. Diane Ménard, ill. Michael Foreman : Toro! Toro!

Ce court et dense récit vous prend insensiblement pour ne plus vous lâcher, jusqu'à la dernière page. La mémoire oubliée d'un grand-père se réveille, questionnée par son petit-fils, et le ramène au jour où la guerre civile rejoignit son village, première victime des bombardements de masse. Il y a du « Crin-blanc » dans l'histoire d'amitié, de l'Hemingway dans le récit de la fuite et de la survie dans les montagnes : une écriture profondément humaine, très construite mais paraissant toujours naturelle, une émotion qui affleure subtilement et qui accroche le lecteur.

Gallimard Jeunesse, Folio Cadet

ISBN 2-07-054997-6

5€

À partir de 10 ans

Béatrice Nicodème, ill. Jacques Ferrandez : Wiggins chez les Johnnies

Nouvelle aventure de Wiggins, où l'on retrouve avec plaisir le gamin des rues londoniennes, vaillant disciple et collaborateur occasionnel de Sherlock Holmes. Une enquête mouvementée, qui l'amène à exercer une fois de plus ses multiples talents de déduction et de débrouillardise, l'entraîne dans les tavernes, taudis et autres égouts et lui permet de se lier d'amitié avec un « Johnny », un de ces petits vendeurs d'oignons venus de Bretagne tenter leur chance - ou plutôt celle de leur patron - en Angleterre.

Syros Jeunesse, Souris noire

ISBN 2-7485-0132-2

5,90 €

À partir de 11 ans

Barbara O'Connor, trad. Marie-Pierre Bay : Mon copain Vanille

Pearl est triste. Sa mère l'a déposée chez sa propre sœur, Ivy, dans leur maison d'enfance et est partie, tout simplement. Au cours de ce long été rural, elle part sur les traces de l'enfance de sa mère et lutte contre un fort sentiment d'abandon, que renforce l'affection visible de sa tante pour un petit voisin, surnommé Vanille. Un personnage courageux et têtu, un roman fort, émouvant, véridique et un propos qui suscite la compassion et aussi la réflexion.

Hachette Jeunesse, Le Livre de poche Jeunesse; Mon bel

ISBN 2-01-32190-2

4,50 €

oranger

À partir de 10 ans

Mikaël Ollivier : Frères de sang

Martin, 14 ans, mène une vie heureuse dans une famille unie quand le ciel leur tombe sur la tête: Brice, son grand frère de 19 ans, depuis toujours son complice et son modèle, est accusé de meurtres en série. Les preuves de culpabilité sont accablantes. Martin semble être le seul à ne pas y croire... Il décide de mener son enquête. Loin des poncifs habituels du polar pour enfants, l'intrigue reste efficace et crédible et la fin haletante comble le lecteur amateur d'émotions fortes.

J'ai lu Jeunesse, Policier

ISBN 2-290-32991-6

5€



Sunwing, ill. C. Gourrat, Bayard Jeunesse



Kenneth Oppel, trad. Luc Rigoureau : Sunwing

Suite des aventures d'Ombre, le jeune chauve-souriceau rebelle que les lecteurs ont apprécié dans *Silverwing*. Ombre, parti à la recherche de son père, se retrouve dans un grand bâtiment construit par les humains : est-ce là le paradis promis il y a longtemps aux chauves-souris ? Ombre va affronter de nombreux dangers, de redoutables ennemis et réussir finalement par l'emporter (ouf!) sur l'horrible Goth... Un rythme enlevé, une histoire suffisamment complexe, une écriture efficace.

Bayard Jeunesse, Les Littéraires

ISBN 2-7470-0554-2

12€

À partir de 11 ans

Uri Orlev, trad. Sylvie Cohen:

O Cours sans te retourner

Srulik fuit à huit ans le ghetto de Varsovie et entame de longues années de survie, caché dans les bois, travaillant dans des fermes où il se fait passer pour un jeune polonais chrétien nommé Jurek. Quand la guerre finit enfin, il a oublié jusqu'à son nom! Une réussite exceptionnelle pour cette histoire incroyablement prenante et émouvante. Le suspense est constant et le livre est impossible à lâcher avant la fin.

Père Castor-Flammarion, Castor poche ; Voyage au temps de... ISBN 2-08-16-1606-8

6,50 €

À partir 11 ans

Katherine Paterson, trad. Marie-Pierre Bay : Robbie-la-terreur

Cette fantaisie picaresque s'inscrit dans la lignée des cuvres de Twain (la référence à *Tom Sawyer* est plus qu'implicite) ou de Steinbeck pour le ton décalé et l'innocence des personnages. Robbie, le fils du pasteur, est incroyant et accumule les bêtises. Sa rencontre avec des vagabonds tournera au drame, et l'amènera à une prise de conscience assez convenue. L'ensemble fourmille d'humour et de situations cocasses, déclenchant les rires et la bonne humeur. Hachette Jeunesse, Le Livre de poche Jeunesse; Mon bel oranger

ISBN 2-01-321774-9

5,20 €

À partir de 11 ans

Yves Pinguilly:

Verdun 1916: un tirailleur en enfer

Voici l'histoire trop mal connue des tirailleurs sénégalais et du rôle majeur tenu dans la guerre de tranchées par les bataillons africains. À travers le destin de Tierno, qui se retrouve contre son gré encaserné sur le sol français et envoyé au front, Yves Pinguilly nous donne à voir l'horreur de cette guerre particulièrement meurtrière et interminable. Tierno pose un regard naïf et étonné sur cette guerre qui le concerne si peu et le touche pourtant de si près.

Nathan, Les Romans de la mémoire

ISBN 2-09-211166-3

5€

À partir de 11 ans

Jutta Richter, trad. Genia Catala:

Ce jour-là, j'ai apprivoisé les araignées

Un jeune garçon est marginalisé par les enfants du village où il s'est installé depuis peu avec sa mère, qui ne répond pas aux normes locales de comportement. Il se révèle pourtant pour qui veut bien le regarder (c'est le cas de la narratrice) un garçon plein de courage, de gentillesse mais aussi de douleur. Une analyse très fine de la difficile résistance aux opinions communes, souvent injustes, et de la découverte des différences.

La Joie de lire, Récits

ISBN 2-88258-228-5

6,50 €

À partir de 11 ans

Jorn Riel.

trad. Susanne Juul et Bernard Saint-Bonnet : Le Garçon qui voulait devenir un Être Humain

Coffret contenant:

t.1 : Le Naufrage ;

t.2: Leiv, Narua et Apuluk;

t.3: ... et Solvi

Leiv, résolu à venger la mort de son père, monte en cachette à bord du drakkar du meurtrier. Il ne vengera pas son père, fera naufrage, sera sauvé par deux Inuits, Narua et Apuluk, qui deviendront ses amis, se fera adopter par leur peuple et deviendra un champion de leurs



Cours sans te retourner

valeurs. La qualité narrative de Jorn Riel au service de ces trois histoires, un propos, comme toujours, simple et universel, un ton inimitable : une vraie réussite.

Gaïa Éditions

ISBN 2-84720-010-X/ ISBN 2-84720-011-8 / ISBN 2-84720-012-6 ISBN 2-84720-009-6 (Le coffret)

8,50 € chaque ; 25,50 € (le coffret)

de 9 à 99 ans

Louis Sachar, trad. Frédérique Pressmann : Le Garçon qui avait perdu la face

De peur de passer pour une mauviette, David participe à une méchante blague que ses « copains » montent contre une vieille dame. Depuis, il ne cesse d'y penser et se convainc que « la vieille sorcière » l'a maudit : d'ailleurs, depuis, il ne lui arrive que des malheurs, des trucs bizarres (de vrais gags, désopilants pour le lecteur!). Un excellent roman, à la fois léger et profond, qui traite avec beaucoup d'humour les questions de la culpabilité, de l'amitié et de la manière d'être « quelqu'un de bien ».

L'École des loisirs, Neuf

ISBN 2-211-066-16-X

11€

À partir de 10 ans

Anne-Sophie Silvestre, ill. Marcelino Truong : Mon ami Louis

Ce court récit historique nous emmène dans l'enfance d'un roi mal aimé de sa mère comme de l'Histoire, en un temps peu enseigné et surtout connu par les romans de Dumas : Louis XIII. Nous suivons l'enfance malheureuse et difficile d'un garçon abandonné aux jeux du pouvoir et aux intrigues, à travers les yeux de son valet, Jean. L'étude psychologique est d'autant plus intéressante

qu'elle est menée à distance, Louis cachant ses sentiments. Le récit progresse avec un sens certain de la mise en scène.

Père Castor-Flammarion, Castor poche ; Voyage au temps de... ISBN 2-08-161379-4

5€

À partir de 11 ans

Éric Simard, ill. Marie Diaz : Le Souffle de la pierre d'Irlande, t.2 : L'Aigle de Kylemore

Dans ce 2e volume du Souffle de la pierre d'Irlande, William doit revenir aider Fiona. Car Sean est mort, laissant la Thuata seule contre Georg, qui n'a pas renoncé à l'Émeraude. Les choses prennent un tour plus personnel: William fait tout pour conquérir l'amour de Fiona, pourtant fidèle au souvenir de son premier amour. Mais au fait, pourquoi le grand aigle suit-il William comme son ombre? Un roman plein de rebondissements, qui ravira tous les amateurs d'aventures et de mystères.

Magnard Jeunesse, Les Fantastiques

ISBN 2-210984-31-9

6,90€

À partir de 11 ans

Derek Smith, trad. Luc Rigoureau : La Moitié d'un vélo

Roy, 13 ans, vient d'emménager avec sa mère dans un quartier pauvre, c'est l'occasion pour lui de réaliser son rêve : avoir un vélo. Mais comment financer son projet ? Après différentes tentatives il en vole un, juste le temps de s'apercevoir qu'il ne sait pas tenir en équilibre sur deux roues! L'adolescent noue aussi une solide amitié avec Ricochet et son oncle, deux personnes chaleureuses qui lui remontent le moral dans son univers un peu désespérant.

Bayard Jeunesse

ISBN 2-7470-0659-X

12€

À partir de 10 ans

Bertrand Solet, ill. Bruno Leloup : Guillaume le Conquérant

C'est par le biais de l'écuyer du Bâtard de Normandie que nous est conté son exceptionnel destin, et notamment sa jeunesse. L'auteur, il le confesse, invente ce que l'Histoire n'a pas précisé, mais il anime et fait revivre les noms que l'on croise dans la tapisserie de Bayeux ou dans les abbayes de Caen. Le destin de Taillefer, voué personnellement à de nombreux malheurs, culmine à Hastings. Le

Fleur de miel, ill. A. Balzola, La Joie de lire

talent de conteur, la sobriété et la simplicité du récit s'allient pour restituer une page d'Histoire haute en couleur, foisonnante de vie et de cavalcades.

Éditions des Falaises

ISBN 2-9507331-8-2

9€

À partir de 10 ans

Paul Stewart, trad. Natalie Zimmermann, ill. Chris Riddell :

Chroniques du bout du monde, t.3 : Minuit sur Sanctaphrax

À la poursuite de son père disparu, Spic se heurte à une tempête. Partiellement amnésique, il part à la recherche de son équipage éparpillé dans la région. Et le jeune capitaine de parcourir à l'envers le chemin de son enfance. Mûri par ses expériences, il ne devra pas moins braver tous les dangers, esclavagistes, tignasses, ouragans, jusqu'à l'écoulement même du temps, qui lui est compté. Un roman enlevé, dans un univers exubérant mais impitoyable, où l'aventure se conjugue à l'amitié.

Milan

ISBN 2-7459-0729-8

11,90 €

À partir de 11 ans

Janine Teisson : Le Petit soleil jaune

Marie, 5 ans en septembre 1939, va grandir vite : son père disparaît, sa mère semble perdre la raison et les voilà parties à vélo sous la houlette d'une jeune tante à la recherche d'un endroit sûr... Un roman dense, profond et humain sur la guerre, mais aussi sur la force de l'amour et le poids du souvenir.

Syros Jeunesse, Les Uns les autres

ISBN 2-7485-0163-2

7,50 €

À partir de 11 ans

Detty Verreydt, trad. Isabelle Saint-Genès et Jeanine Giraud :

Je serai cascadeur

Un nouvel élève vient d'arriver dans la classe de Wim : un drôle de garçon, Andy, à l'allure et au comportement bizarres. L'amitié qui naît entre les deux enfants est retracée dans des chapitres qui alternent le point de vue de l'un puis de l'autre. Le lecteur découvre ainsi la grande misère où vivent Andy et sa famille, son besoin d'être reconnu, et l'évolution de Wim qui oscille entre compréhension, compassion et rejet, préjugés et confiance. Une façon juste et sensible d'aborder le thème de l'exclusion.

Éditions Quart Monde

ISBN 2-913046-22-3

8€

À partir de 10 ans



Alice Vieira, trad. Marie-Amélie Robilliard : Fleur de miel

Une fillette placée dans diverses familles d'accueil par un père toujours absent se crée un monde imaginaire à partir de légendes, où la mère absente devient la reine du royaume sous-marin des Dionades et une marraine-fée qui veille sur elle. Un jour son père viendra la rechercher et lui présentera une femme dont on suppose qu'elle est la mère disparue. Dans le registre des secrets de famille, un récit sensible et finement analysé de la solitude d'une enfant.

La Joie de lire, Récits

ISBN 2-88258-227-7

10€

À partir de 10 ans

Sylvie Weil : Le Miroir d'Elvina

Elvina est la petite-fille futée et aventureuse du Rachi de la communauté juive de Troyes, au XIº siècle. Depuis sa première aventure, dans *Le Mazal d'Elvina*, l'enfant a grandi. Cette fois elle vole au secours de Columba et de son cousin, tout juste arrivés d'Allemagne où ils ont été persécutés. Or à Troyes ils inspirent aussi rejet et suspicion. Le roman se passe durant la fête de Pessah. Une héroïne décidément attachante et qui force l'admiration.

L'École des loisirs, Médium

ISBN 2-211-069-55-X

10,50 €

À partir de 11 ans

Jacqueline Wilson, trad. Olivier de Broca : Poisson d'avril

La difficile conquête de son identité par une adolescente jusque-là bien souvent ballottée d'une famille à l'autre après son abandon dans une poubelle le jour de sa naissance. À quatorze ans, elle éprouve le besoin d'un retour en arrière



Le Prince des apparences,

et part à la rencontre de tous ceux qui l'ont momentanément recueillie, reconstruisant un passé qui va lui permettre d'envisager l'avenir avec plus de sérénité. Sympathique.

Gallimard Jeunesse, Folio Junior

ISBN 2-07-053546-0

5€

À partir de 11 ans

Diana Wynne Jones, trad. Anne Crichton: Le Château de Hurle

On est bien ici dans l'univers de la féerie anglo-saxonne. Avec l'ironie et la complicité de l'auteur comme des personnages, d'ailleurs : les aînés se savent condamnés à échouer dans les quêtes, puisque seuls les benjamins, c'est bien connu, peuvent les réussir, par exemple... Des 🔘 Le Jeu de la mort magiciens, des sorciers, des malédictions, des transformations : l'univers des contes de fées se déploie avec beaucoup de fantaisie dans une histoire complexe et débridée. Une grande réussite, à découvrir pour changer de regard sur la fantasy anglaise.

Le Pré aux Clercs

ISBN 2-84228-154-3

15,90 €

À partir de 11 ans

Catherine Zarcate:

C Le Prince des apparences

Un récit superbe et entraînant, construit comme un savant jeu de tiroirs et de miroirs, où les histoires s'imbriquent et se croisent à qui mieux mieux, pour nous embarquer dans un Orient peuplé de sages, de fous et de malins. Le fil conducteur est la suite de rebondissements, de rencontres et de surprises qui rythment le fabuleux voyage de Tofaïr, prince des « parasites » et des illusionnistes, en le menant jusqu'en Chine pour l'accomplissement de son destin.

Bayard Jeunesse

ISBN 2-7470-0672-7

12,20 €

À partir de 10 ans

Marion Zimmer Bradley, trad. Monique Lebailly: La Princesse au dragon

Il était une fois... un roi qui se mariait, une princesse soumise à un sort, une magicienne, un dragon-garou, réunis pour une joute magique. La créatrice de tant d'univers nous offre ici un joli petit conte plein de fantaisie et de charme, qui joue sur les trames du conte de fées traditionnel et de ses personnages stéréotypés, avec quelques variantes... C'est bien mené, efficace et plein de fantaisie. Une perle de cette fée-conteuse disparue en 1999.

Éditions du Rocher, Jeunesse

ISBN 2-268-04321-5

10 €

À partir de 10 ans

adolescents

David Almond, trad. Anita Van Belle:

Dans le cadre symbolique d'une petite ville jadis minière au nord de Londres, deux adolescents qui descendent d'une lignée de mineurs participent à un jeu dangereux et effrayant qui les conduit aux portes de la mort. Un attachement singulier naît entre Kit Watson et John Askew, que tout oppose en apparence mais qui se comprennent et se complètent, chacun aidant l'autre à s'accepter. Un savant mélange de passé et de présent, de réalité dure et d'imaginaire, des personnages attachants, un emboîtement de récits et une écriture très visuelle composent un roman fascinant.

Gallimard Jeunesse, Scripto

ISBN 2-07-054356-0

10 €

À partir de 12 ans

K. A. Applegate, Les Survivants,

t.1 : Dernier refuge ;

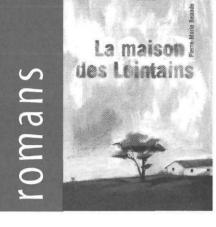
trad. Julie Guinard

t.2: Destination inconnue;

trad. Julie Guinard

t.3: Jeu mortel:

trad. Julie Guinard



La Maison des Iointains, ill. O. Tallec, Gallimard Jeunesse

t.4 : Unis contre l'ennemi trad. Valérie Mouriaux

En 2011, un astéroïde détruit la terre. La NASA envoie quelques personnes dans l'espace comme on jette une bouteille à la mer. Mais à l'atterrissage, rien ne va plus : les rescapés se déchirent sur une planète sortie tout droit des tableaux de Bosch et Bruegel (hantée par leurs créatures), sans parler des extraterrestres belliqueux. Centrée sur une colonie d'individus englués dans leurs petitesses, leurs contradictions, mais aussi leurs forces, cette robinsonnade de la dernière chance est une séduisante série d'aventures.

J'ai lu Jeunesse, Science-fiction

ISBN 2-290-32787-5 / ISBN 2-290-32788-3 / ISBN 2-290-32880-4 / ISBN 2-290-33057-4

4,50 € chaque

À partir de 12 ans

Pierre-Marie Beaude, ill. Olivier Tallec : La Maison des lointains

Dans l'immensité du veld, au cœur de la Namibie, un couple de pionniers s'installe, construit une maison, s'acharne à la culture et à l'élevage, à la fois en lutte et en harmonie avec la nature et le monde sauvage. Leur fils grandit dans cet univers empreint de puissance, de dangers et de secrets, avant qu'un drame le précipite dans une longue errance, aux limites du désespoir et de la survie. Un très beau texte, plein de souffle et de délicatesse, qui entraîne le lecteur dans la fascination des lointains.

Gallimard Jeunesse, Scripto

ISBN 2-07-053946-6

8,50 €

À partir de 12 ans

Anne-Laure Bondoux:

C Les Larmes de l'assassin

Un criminel en errance surgit un jour dans une misérable ferme, au bout du bout du monde, sur les terres désolées de l'extrême Sud du Chili. Il tue les parents mais épargne leur enfant... Une étrange vie à deux s'organise alors, rude, terrible, mais non dénuée de tendresse.

L'arrivée d'un troisième compagnon bouleversera ce précaire équilibre et conduira à la tragédie. Un saisissant suspense psychologique, aux scènes intenses, où l'action progresse, rebondit, se fige, au rythme des passions et des malentendus.

Bayard Jeunesse, Millézime

ISBN 2-7470-0775-8

10.90 €

À partir de 12 ans

Anne-Laure Bondoux:

La Seconde vie de Linus Hoppe

Suite et fin du *Destin de Linus Hoppe*, où l'on retrouve avec plaisir notre héros rebelle et libertaire dans un monde futur, si ordonné et si injuste. Linus, après une série de péripéties haletantes, met définitivement fin à la répartition inégalitaire de cette société. Un rythme narratif sans défaut et un vrai sens du suspense renforcent l'intérêt de ce roman, où sont posées les vraies questions de la liberté, de l'égalité et de la capacité des individus à prendre en mains leur destin.

Bayard Jeunesse, Les Littéraires

ISBN 2-7470-0483-X

12€

À partir de 12 ans

Pierre Bottero:

La Quête d'Ewilan,

t.1 : D'un monde à l'autre ;

t.2 : Les Frontières de glace

La Quête d'Ewilan est une série de fantasy étonnante. Entrée par hasard dans l'univers de Gwendalavir, un monde médiéval étourdissant, Camille se découvre de puissants pouvoirs magiques. Mais le royaume est menacé ; accompagnée d'un groupe de guerriers hauts en couleur, elle devra libérer l'élite des magiciens, dont ses parents, prisonniers de sorciers malveillants. Cocktail de merveilles, de dangers et d'aventures périlleuses, La Quête d'Ewilan est une histoire haletante aux personnages attachants.

Rageot

ISBN 2-7002-2812-X / ISBN 2-7002-2813-8

14 € chaque



Les Larmes de l'assassin, ill. P. Marcelé, Bayard Jeunesse

Eoin Colfer, trad. Jean-François Ménard : Que le diable l'emporte...

Où l'on découvre le créateur d'Artémis Fowl dans une ceuvre plus personnelle, étonnante et forte. Meg est l'archétype de la fille perdue, délinquante maltraitée, sans famille. En neuf pages fortes et violentes, l'auteur nous introduit dans la vraie histoire: la lutte de l'enfer et du paradis (proches des mondes féeriques d'Artémis Fowl, avec informatique et personnages hauts en couleur) pour s'octroyer l'âme de Meg. Eoin Colfer brosse avec talent des figures drôles et manie constamment ironie mordante et réparties cinglantes.

Gallimard Jeunesse, Folio Junior

ISBN 2-07-055160-1

5,50 €

À partir de 12 ans

Kevin Crossley-Holland, trad. Michelle-Viviane Tran Van Khai : Arthur, t.2 : À la croisée des chemins

Le jeune Arthur de Caldicot est maintenant écuyer et rêve de croisade. Comme dans le premier volume, les chapitres entrecroisent son histoire, et celle du futur roi Arthur de la Table ronde, la pierre prophétique permettant au jeune homme de passer d'un univers à l'autre. L'érudition de l'auteur nous livre de magnifiques scènes tirées des romans et légendes de la Matière de Bretagne. L'évolution psychologique du garçon modifie peu à peu la perspective et l'ambiance de cette histoire hors du commun.

Hachette Jeunesse

ISBN 2-01-200710-4

14,90 €

À partir de 12 ans

Marianne Curley, trad. Valérie Mouriaux : Les Sortilèges du passé

Un récit mené alternativement par chacun des protagonistes: Kate, une adolescente capable d'entrer à l'intérieur de la tête des autres pour les sonder, et Jarrod qui lui aussi a un don puissant mais qu'il refuse de reconnaître. Outre ses pouvoirs, Jarrod traîne une malédiction ancestrale qui pèse sur sa famille. Pour combattre le sort, Jarrod et Kate remontent dans le temps, au Moyen Âge. Une aventure fantastique, ancrée dans le quotidien contemporain et dans la tourmente des amours adolescentes.

Gallimard Jeunesse, Folio Junior

ISBN 2-07-054577-6

6.80 €

À partir de 12 ans

Francesco D'Adamo, trad. Emmanuelle Genevois : Iqbal, un enfant contre l'esclavage

Iqbal était esclave dans un atelier de confection de tapis au Pakistan. Le garçon a osé parler, soutenu par l'Organisation de lutte contre l'esclavage des enfants dont il est devenu le protégé, le symbole. Il a reçu le Prix de la jeunesse en action à Boston en 1994. Il avait commencé à apprendre à lire et voulait devenir avocat pour continuer sa lutte. Mais il a été assassiné le 16 avril 1995, il avait une douzaine d'années. C'est cette histoire vraie que raconte sous forme romancée Francesco d'Adamo.

Hachette Jeunesse, Le Livre de poche Jeunesse ; Histoires de vies ISBN 2-01-322020-0

4.80 €

À partir de 12 ans

Pierre Davy : L'Écho des cavernes

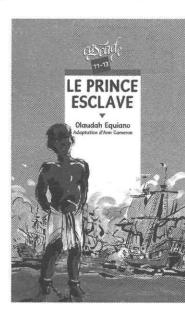
Dans leur caverne, des hommes vêtus de peaux et grignotant des os grognent autour du feu. Un roman historique classique sur la Préhistoire ? Pas du tout ! Car le récit bifurque vers les pensées de l'un des convives, Sapiens, qui s'interroge sur la communication et invente le langage. Et voilà qu'on est dans un vrai roman de linguistique ! où l'on découvre le pourquoi du comment des phonèmes, temps des verbes et autres subtilités de la syntaxe... et, foi de Sapiens, c'est génial et pas triste!

Syros Jeunesse, Les Uns les autres

ISBN 2-7485-0113-6

7,50 €





Olaudah Equiano, adapt. Ann Cameron, trad. Ariane Bataille, ill. Zaü : Le Prince esclave

Quand il avait 11 ans, Olaudah Equiano a été kidnappé. C'était au Bénin au XVIIIe siècle. Il est devenu esclave, a été vendu, revendu et encore revendu. Il a parcouru des kilomètres sur la terre et sur la mer, a appris à lire, a été battu mais aussi choyé. Sa vie a été riche et mouvementée. Ann Cameron a adapté son autobiographie parue pour la première fois en 1789 pour la rendre accessible aux enfants du XXIe siècle. Un récit plein de vie, un témoignage passionnant et véridique.

Rageot, Cascade

ISBN 2-7002-2780-8

7,30 €

À partir de 12 ans

Christian Grenier : Allers simples pour le futur

Un recueil de six nouvelles de science-fiction (dont trois avaient déjà paru dans le volume Virtuel, attention danger !, chez le même éditeur et une dans Contes de Noël chez Hatier). On retrouve avec plaisir le talent de bâtisseur d'histoires de Christian Grenier, très à l'aise dans ce genre où se mêlent rythme de l'intrigue, imagination dans la mise en place des situations et incitation à la réflexion sur notre avenir.

Mango Jeunesse, Autres mondes

ISBN 2-7404-1450-1

9€

À partir de 12 ans

Anth. Denis Guiot, ill. Philippe Munch: Les Visages de l'humain; Demain la Terre Ces recueils de nouvelles préfacés par Axel Kahn traitent, à travers des motifs très classiques, de la mise en cause de l'humanité par les progrès scientifiques: cybernétique, avec le « syndrome de Coppelia » et la confusion robot/homme, clonage, génétique, univers virtuels, mémoire recomposée, désastres écologiques... Chaque nouvelle est précédée de notes sur les références de l'auteur et l'optique du récit. Une vraie réus-

site, qui met à la portée des enfants des thèmes abordés par des maîtres.

Mango Jeunesse, Autres mondes

ISBN 2-7404-1253-3 / ISBN 2-7404-1481-1

9 € chaque

À partir de 12 ans

Gérard Herzhaft, ill. Patrick Deubelbeiss : Tupac Amaru. La Révolte des Incas

Étonnant destin que celui de Fabrice d'Épernoy, aristocrate épris des Lumières, aussi valeureux que désargenté, qui s'embarque en 1780 pour le Nouveau Monde. Arrivé au Pérou, il est pris dans une série de péripéties romanesques qui le conduisent à épouser la cause des Incas, emmenés par Tupac Amaru II dans la révolte contre les conquistadores espagnols. Un récit passionnant et engagé, qui retrace avec souffle les événements historiques, en mêlant sans artifice les destins personnels et collectifs.

Père Castor-Flammarion, Castor poche ; Voyage au temps de... ISBN 2-08-161433-2

5,50 €

À partir de 12 ans

Carl Hiassen, trad. Yves Sarda : Chouette

À travers une aventure pleine de péripéties dans laquelle deux jeunes garçons plutôt hors du commun s'opposent avec malice et témérité dans un combat écologique et généreux à des adultes matérialistes uniquement soucieux de profit, un tableau plein d'humour d'une société où la corruption et la bêtise vont de pair et s'opposent, heureusement, aux valeurs simples et pourtant sûres de la génération nouvelle. Se lit d'une traite.

Gallimard Jeunesse, Scripto

ISBN 2-07-055222-5

12,50 €

Michel Honaker, ill. Jame's Prunier : Rocambole et le spectre de Kerloven

Curieuse idée que de ressusciter le Rocambole de Ponson du Terrail, un des plus populaires personnages du roman-feuilleton. Le vengeur masqué aux multiples déguisements refait donc un tour de piste avec plaisir, accumulant enlèvements, Habits Noirs, empoisonnements, portes cachées, labyrinthes et autres extravagances qui ont créé l'adjectif « rocambolesque ». Loin de la langue et de l'écriture aujourd'hui datée de Ponson, Honaker livre un récit enlevé et bourré de clins d'œil.

Gallimard Jeunesse, Hors-piste

ISBN 2-07-053667-X

8,50 €

À partir de 12 ans

Brian Jacques, trad. Monique et Hugues Lebailly, ill. Ian Schoenherr: Le Hollandais Volant,

t.1 : Les Naufragés du Hollandais Volant ;

t.2 : Le Pirate et la sorcière

L'auteur de *Rougemuraille* reste ici dans le fantastique, avec ce nouveau cycle : le récit de la damnation du vaisseau et de l'équipage du mythique « Hollandais-Volant », vu à travers les yeux du seul cœur pur, un jeune garçon muet. La plongée dans la misère et la folie, les mutineries et les tensions des tempêtes et du Horn, créent un tableau saisissant, après lequel le jeune garçon, rebaptisé Ben, devient avec son chien un « agent céleste » chargé de régler les injustices : plus conventionnel mais passionnant.

Mango Jeunesse

ISBN 2-7404-1258-4 / ISBN 2-7404-1574-5

19 € chaque

À partir de 12 ans

Sébastien Joanniez : Terminus Noël

Désarroi d'un gamin qui ne supporte plus la vie avec sa mère et son nouveau compagnon. Conflits, incompréhensions, et un soir c'est la fugue : sans l'avoir vraiment décidé, ne sachant ni ce qu'il veut ni où il va, Clément prend un bus jusqu'au terminus, se retrouve dans un quartier inconnu, rencontre un clochard qui l'abrite pour la nuit... et puis, que faire maintenant ? Un récit bref, prenant, au ton juste, qui rend bien compte des tiraillements et des doutes de l'adolescent.

Éditions du Rouergue, DoAdo

ISBN 2-84156-412-6

6€

À partir de 12 ans

Kathleen Karr, trad. Hélène Misserly, ill. Philippe Dumas : Prospecteurs de crânes

Un garçon débrouillard et intelligent devient l'assistant d'un phrénologue (qui étudie la personnalité d'après la forme du crâne). Poursuivis par des rivaux, Matthew et son maître viendront jusqu'en France pour essayer de trouver le crâne de... Voltaire et iront jusque sur l'île de Sainte-Hélène pour examiner le crâne de qui vous savez. Thème assez loufoque, un peu macabre, mais nos deux héros sont très sympathiques, et l'on s'amuse beaucoup à la lecture de ces aventures enlevées racontées avec beaucoup d'humour.

L'École des loisirs, Neuf

ISBN 2-211-060-23-4

11€

À partir de 12 ans

Nicolas Keszei : Peau de clown

Une écriture originale, sous forme de journal à plusieurs voix, pour ce premier roman d'un jeune auteur belge. Nous découvrons 5 ans de la vie de Kamel pour qui tout va basculer le 8 août 1995 à 22h42, quand est brisée net la vie de son ami et complice, Rémi, embringué comme lui dans une spirale de rapines et de trafics, et que lui-même commet l'irréparable. Kamel trouve refuge dans le petit cirque de Piotr, autrefois malmené par la vie. Peu à peu il « change de peau » jusqu'à devenir un as du fil. Mais après des années de bonheur, son passé le rattrape.

Memor, Couleurs

ISBN 2-930133-83-X

8,06 €

Un tigre pour Malgudi, ill. C. Durual, Seuil/Métailié



Iain Lawrence, trad. Henri Robillot, ill. François Place: Les Flibustiers

L'auteur continue sa relecture des classiques de l'aventure maritime. Traversée, épidémie, île au trésor, pirate maudit, combats désespérés, poursuites et frères de la côte s'accumulent pour faire sombrer le cotre du héros, un mystérieux marin malchanceux planant comme un esprit tutélaire sur l'ensemble de l'aventure. On retrouve le souffle et l'univers des classiques anglais, même si la vraisemblance a parfois été jetée par-dessus bord. Aprés Les Naufrageurs et Les Contrebandiers, voici une bonne fin pour une excellente trilogie.

Gallimard Jeunesse, Folio Junior

ISBN 2-07-055208-X

5,50 €

À partir de 12 ans

Iain Lawrence, trad. Cécile Wajsbro: Le Général des soldats de bois

Enrôlé dès le début de la guerre de 14, le père de Johnny part au front et, tout au long des premiers mois dans les tranchées, parvient à envoyer régulièrement à son fils des lettres accompagnées de figurines de soldats qu'il sculpte lui-même, à l'image de ce qu'il vit et ressent. Le garçon, à travers les jeux qu'il organise avec ses soldats de bois, revit à son tour l'horreur et l'angoisse des combattants. Un beau récit, plein d'émotion, qui propose une vision à la fois très documentée et tout à fait singulière de la Grande Guerre.

Hachette Jeunesse, Le Livre de poche Jeunesse ; Histoires de vies ISBN 2-01-322099-5

5,20 €

Gilles Legardinier: Le Dernier géant

Une excellente idée de départ pour ce roman de sciencefiction: en 2080, il y a une telle surpopulation sur Terre que les scientifiques inventent un programme pour tout réduire - gens, bêtes et choses - au sixième : les hommes mesurent désormais 30 cm de haut et leurs maisons semblent lilliputiennes... Seuls quelques « géants » de taille « normale » ont été congelés et un savant fou les décongèle pour prendre le pouvoir. Un jeu efficace autour du décalage de taille et un suspense bien construit.

J'ai lu Jeunesse, Science-fiction

ISBN 2-290-32140-0

5€

À partir de 12 ans

Loupérigot, ill. Pierre Bailly: J'ai pensé à vous tous les jours

Derrière « Loupérigot » se « cachent » Virginie Lou et Joseph Périgot, qui racontent l'histoire de Cédric, un « enfantpoubelle », rebelle et perturbé, confié à la DASS. Heureusement pour lui il a un éducateur merveilleux, « Saint-Bernard » comme il le surnomme affectueusement. Et voilà que Bernard trouve la trace d'un frère plus jeune, adopté par une famille aisée. La rencontre des deux frères est explosive. Et c'est ensemble que ce duo étrange va évoluer l'un vers l'autre, trouvant un nouvel équilibre, tout en allant à la recherche de leur mère commune. Un récit vif, mené tambour battant.

Gallimard Jeunesse, Hors-piste

ISBN 2-07-053570-3

9,50 €

À partir de 12 ans

Géraldine McCaughrean : À partir de 12 ans 🔘 Il était une fois dans l'Oklahoma

Ce roman raconte la naissance d'une « ville », en 1893, le long d'une voie de chemin de fer, dans l'Ouest américain. Cissy et ses parents sont parmi les pionniers. Ils débarquent au milieu de nulle part, mais le père de Cissy rêve à voix haute : ici il y aura une banque, là l'épicerie familiale, plus loin l'église et après l'école. Tous ne demandent qu'à le croire, mais les choses tournent mal : le train ne marquera pas l'arrêt. Et sans train, pas de vie possible. Une aventure passionnante avec des personnages attachants, démunis de tout sauf d'amour, des conditions de vie précaires où la solidarité voisine avec la lâcheté...

Gallimard Jeunesse, Hors Série Littérature

ISBN 2-07-055239-X

14€

J'ai pensé à vous tous les jours, ill. P. Bailly, Gallimard Jeunesse

Henning Mankell, trad. Agneta Ségol: Le Mystère du feu

Suite du merveilleux Le Secret du feu, qui racontait le difficile retour à la vie de Sofia, jeune Mozambicaine, après la perte de ses jambes à cause d'une mine antipersonnel, ce roman raconte la réadaptation de Sofia, toujours aussi courageuse et tonique. Elle va avec plaisir à l'école et voudrait bien devenir médecin. Mais voilà que sa sœur aînée, Rosa, est atteinte du sida. Une histoire efficace, des personnages crédibles et émouvants et un regard lucide et tendre sur une réalité difficile.

Père Castor-Flammarion, Castor poche : Histoires d'ailleurs ISBN 2-08-161267-4

6,50 €

À partir de 12 ans

Daniel Mevnard, ill. Alan Mets:

Tu ne boiras pas la mer et les poissons Morgane vit à Belle-Île-en-Mer. Son père est marin-pêcheur et comme elle dit. « il a sombré : non pas dans la mer. mais dans l'alcool ». Sa mère assure une présence solide et volontaire, mais Morgane est désemparée. Pour s'accrocher à l'espoir elle s'invente des histoires, des rêves où se mêlent les légendes, les tempêtes, les personnages des temps lointains. Le roman oscille au rythme de ces aventures mi-vécues, mi-fantasmées. Un récit original et exigeant qui s'adresse à de bons lecteurs.

L'École des loisirs, Neuf

ISBN 2-211-065-58-9

8,20 €

À partir de 12 ans

Christian de Montella:

Graal, t.1: Le Chevalier sans nom

S'appuyant sur sa connaissance des récits arthuriens, Christian de Montella en propose aux jeunes lecteurs une réécriture à la fois fidèle, respectueuse et accessible. Ce premier volume est consacré à Lancelot du Lac : son enfance, ses premiers hauts faits à la cour du roi Arthur, ses combats pour délivrer la reine Guenièvre et surtout la progressive découverte qu'il fait de lui-même, de ses origines comme du caractère exceptionnel du destin auquel il est promis.

Père Castor-Flammarion

ISBN 2-08-161957-1

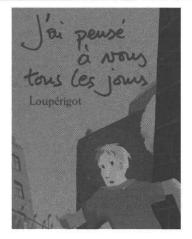
10€

À partir de 12 ans

R.K. Narayan, trad. Catherine de Léobardy, ill. Christophe Durual:

Un tigre pour Malgudi

Un puissant tigre est capturé par les hommes et dressé,



au prix de terribles souffrances, comme animal de cirque. Enrôlé pour le tournage d'un film, il parvient à s'enfuir et terrorise toute la population de la ville, avant d'être apaisé par un vieil homme sage qu'il adopte alors librement pour maître. De remarquables gravures en noir et blanc de Christophe Durual scandent ce récit plein de souffle et de philosophie.

Seuil/Métaillé

ISBN 2-02-053961-6

14,95€

À partir de 12 ans

William Nicholson, trad. Diane Ménard: Le Vent de feu, t.3 : Le Chant des flammes La famille Hath et les derniers Manth sont partis à la recherche de la Terre des Origines. La faim, la neige, la fatigue. le découragement sapent leur ardeur. Une oasis paradisiaque parvient presque à les arrêter... mais les apparences sont encore mortellement trompeuses. La fin du voyage approche. Bowman et Kestrel doivent assumer leur héritage et chanter enfin la musique de la vie... Œuvre poétique et forte en forme de parabole sur la fin

de l'adolescence, Le Vent de feu est à lire sans tarder.

Gallimard Jeunesse ISBN 2-07-054363-3

12€

À partir de 12 ans

Jean-Paul Nozière, ill. Cyrille Meyer : Fin août, début septembre

Chez Nozière, les vacances sont souvent le moment où se joue la compréhension de la vie des personnages. Trois adolescents très liés, à un tournant de leur vie (l'un quitte la France, l'autre la région), se retrouvent pour leur dernier été en commun, et se lancent dans un périple fluvial, pour marquer l'événement. Des flash-back, du point de vue successif de chaque personnage, entrecoupent le récit. Une tranche d'amitié, l'évocation de crises personnelles, le mal de vivre sont abordés avec tact, non sans un certain pessimisme.

Gallimard Jeunesse, Hors-piste

ISBN 2-07-053567-3

7,50 €



L'Apprenti,
iII. M. Truong,
Père Castor-Flammarion

Linda Sue Park, trad. Myriam Borel, ill. Marcelino Truong : L'Apprenti

Lichen est un petit garçon des rues recueilli par un vieil homme au pied bot. Ils vivent sous un pont. Pour trouver à manger, Lichen arpente les rues et dès qu'il a un moment, observe les potiers, nombreux dans cette petite ville de Corée au XIIe siècle. L'enfant entre au service de Min en échange d'un repas quotidien. Rien n'est facile, pourtant sa vie change insensiblement jusqu'à son adoption par le potier qui lui transmet enfin son art. Un roman bien documenté, écrit par une fille d'immigrants coréens, qui est aussi un roman d'apprentissage avec des héros droits forçant l'admiration.

Père Castor-Flammarion, Castor poche ; Histoires d'ailleurs ISBN 2-08-16-1602-5

6€

À partir de 12 ans

Philip Reeve, trad. Luc Rigoureau : Mécaniques fatales

Dans un futur lointain, l'humanité vit dans des villes ambulantes qui en pourchassent de plus petites qu'elles pour les phagocyter. Mais un jour, Tom Lafadaise dégringole au niveau du sol. Poursuivant Londres à pied avec une jeune baroudeuse, il découvre la diversité du monde, comprend la duplicité de certains dirigeants. Mécaniques fatales est un roman de science-fiction explosif et joyeusement iconoclaste. Livre d'aventures mouvementé et plein d'humour, c'est une lecture rafraîchissante.

Hachette Jeunesse

ISBN 2-01-200825-9

12€

À partir de 12 ans

Célia Rees, trad. Anne-Judith Descombey : Vies de sorcières

Suite des aventures de Mary, l'héroïne du superbe Journal d'une sorcière: après sa fuite, elle est adoptée par la tribu de son ami indien, Geai. Mais les guerres cruelles et meurtrières reprennent entre Blancs et Indiens, et le malheur à nouveau fait irruption dans la vie de Mary. L'auteur use de procédés narratifs subtils et nous livre, à travers une histoire délicieusement romanesque et des

personnages attachants, une page d'histoire des États-Unis mal connue. Un vrai bonheur de lecture.

Le Seuil

ISBN 2-02-051084-7

12 €

À partir de 12 ans

Roland Smith, trad. Dominique Piat : Disparition programmée

Un polar fort et plein de suspense qui met en scène une famille heureuse et tranquille soudainement bouleversée et menacée par l'arrestation du père, la révélation d'une activité, certes passée mais pourtant illégale, qui lui a fait croiser le chemin de trafiquants de drogue dès lors prêts à tout s'il se livrait à la moindre révélation. Bien des thèmes s'entrecroisent dans un récit efficace et riche en rebondissements.

Flammarion, Tribal

ISBN 2-08-160283-0

8€

À partir de 12 ans

Erika Tamar, trad. Marie-Pierre Bay : Le Chien du ferrailleur

Une fillette de 11 ans, timide et sensible, vit mal le remariage de sa mère. Elle reporte son affection sur un chien, enfermé dans l'enclos d'un ferrailleur qui le maltraite. Pour venir en aide à l'animal, elle trouve la force et le courage dont elle ne se croyait pas capable et peu à peu son regard change, sur elle-même et sur les autres. Un récit simple et linéaire, facile à lire et touchant, qui met en scène des personnages attachants et bien campés.

Hachette Jeunesse, Le Livre de poche Jeunesse ; Mon bel oranger

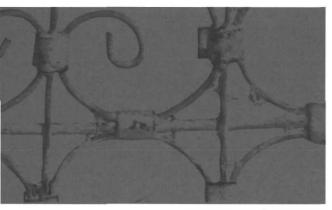
ISBN 2-01-321846-X

4,50 €

À partir de 12 ans

Annika Thor, trad. Agneta Ségol : Une île trop loin

Dès 1939 des enfants juifs autrichiens sont recueillis par des familles suédoises pour échapper aux persécutions nazies. C'est le cas de Steffi et de sa petite sœur Nelli qui débarquent dans une petite île, « très loin », où elles doivent désormais vivre en affrontant l'épreuve de l'adap-



Libérez mon frère, L'École des loisirs



Vies de sorcières, III. L. Mattotti, Le Seuil

tation à un monde radicalement différent de ce qu'elles ont connu et la douloureuse incertitude sur l'avenir. Les sentiments entremêlés sont très finement rendus, sans pathos, au fil des anecdotes, dans un excellent roman aux accents très justes.

Thierry Magnier, Roman

ISBN 2-84420-214-4

9€

À partir de 12 ans

Tran Quoc Trung : Dis bonjour à ton père

Les désarrois d'un adolescent avide de vivre, d'aimer, de parler, de comprendre et qui n'arrive pas à dire ce qu'il ressent. Ni à ses amis Bart et Léa qui comptent tant pour lui, ni à son père qu'il aimerait tant questionner sur les raisons du départ de sa mère, ni à sa tante à qui il aimerait tant confier qu'il est bien chez elle. Comme en une longue introspection de Julien, le texte dessine peu à peu un personnage qui se cherche, torturé mais lucide, attachant et profond et qui semble trouver bientôt, sur le piano d'enfance de sa mère, un autre mode d'expression que les mots. Une belle analyse de l'âme adolescente.

L'École des loisirs, Médium

ISBN 2-211-069-99-1

8€

À partir de 12 ans

Joke Van Leeuwen et Malika Blain, trad. Maurice Lomré : Libérez mon frère

À travers l'histoire d'une fillette et des siens dans le Maroc de la fin des années soixante, on découvre non seulement les détails de la vie quotidienne dans un milieu très pauvre, les valeurs de solidarité au sein de la famille, mais surtout, avec l'emprisonnement du frère aîné, la brutalité de la répression contre les opposants au régime. Les auteurs parviennent à soutenir constamment l'intérêt et l'émotion en faisant partager un authentique point de vue d'enfant, sans négliger la dimension collective et politique.

L'École des loisirs, Médium

ISBN 2-211-056-45-8

10 €

À partir de 12 ans

grands adolescents

Louis Atangana : De nulle part

Vincent, métis au nom africain vit avec sa grand-mère blanche à la cité de L'Empalot à Toulouse. Quand on lui demande d'où il vient, quelle est l'origine de son nom, il est incapable de répondre, il est de Toulouse. Il ne sait rien de son père et si peu de sa mère, sa grand-mère sévère et rigide élude ses questions. Dans le registre des secrets de famille, de la quête des racines et de la filiation, l'approche sensible et sans pathos d'une adolescence particulièrement difficile et solitaire.

Éditions du Rouergue, DoAdo

ISBN 2-84156-388-X

10€

À partir de 13 ans

Livia Bitton-Jackson:

J'ai vécu 1000 ans : une enfant à Auschwitz Elli Friedmann a 13 ans en 1944, quand les nazis envahissent la Hongrie : le cauchemar commence : internement dans un ghetto voisin, puis Auschwitz où grâce à sa blondeur, elle échappera à la première sélection et rejoindra avec sa mère la file de celles qui vont travailler. Dès lors s'enchaînent les camps d'Augsbourg, Waldlager jusqu'au récit terrible de l'évacuation du camp par les nazis sous un bombardement américain. Un témoignage très fort, poignant et douloureux.

Éditions Raphaël

ISBN 2-87781-065-8

10,83 €

À partir de 13 ans

Robert Bigot : Sous le calme du Djebel

En 1954, Hélèna, étudiante en ethnologie, décide de compléter ses recherches par un travail « de terrain » et part en Algérie dans les Aurès. À la fois choquée par sa découverte de la réalité coloniale, passionnée par le pays et les gens qui l'accueillent, bouleversée par l'insurrection de la « Toussaint rouge » et sa répression, la jeune femme vit des aventures dramatiques à travers

Martyn Pig, innocent criminel, ill. P-M. Varlat, Hachette Jeunesse



lesquelles le lecteur d'aujourd'hui découvrira ce que furent ces « événements » que l'on a si longtemps refusé de qualifier de guerre.

Actes Sud Junior, Les Couleurs de l'Histoire

ISBN 2-7427-4300-6

10€

À partir de 13 ans

Kevin Brooks, trad. Laurence Kiefé : Martyn Pig, innocent criminel

Si, au départ, la vie de Martyn Pig apparaît bien noire (un père alcoolique, une mère disparue, un environnement glauque à souhait), ce n'est rien à côté de ce qui l'attend et du piège où il s'enferme lui-même : témoin de la mort accidentelle de son père, il décide (pour éviter d'être « placé ») de la dissimuler, donc de se débarrasser en secret du cadavre. Mais comment s'y prendre ? Échappera-t-il à la police ? Et à ceux qui le menacent à son tour ? Un suspense efficace et angoissant, entièrement noir.

Hachette Jeunesse

ISBN 2-01-200796-1

14,90 €

À partir de 13 ans

Claude Carré : Tête de molaire

La narratrice de ce road movie d'un genre particulier pourrait être considérée comme asociale : elle ne va pas en classe, mais c'est une autodidacte passionnée. Ou même handicapée : elle a gardé d'une naissance difficile une déformation du crâne qui explique son surnom. Nelly part donc avec sa grand-mère à la recherche de son père... Le ton original, l'histoire sans concession ni happy end, l'écriture efficace et concise (75 pages!) accrocheront des adolescents, même faibles lecteurs...

Actes Sud Junior, Cactus Junior

ISBN 2-7427-3867-3

8€

À partir de 13 ans

Robert Cormier, trad. Hélène Misserly : À la brocante du cœur

Jason, douze ans, jeune garçon timide et introverti vient de perdre une de ses amies, Alice, assassinée. Trent, lui, a pour métier de faire avouer leurs crimes aux délinquants les plus récalcitrants. Malheureusement pour Jason, c'est à lui qu'on confie l'enquête... Le dernier titre de Robert Cormier, décédé en novembre 2000, est dur, intense, difficile à lâcher. Sa fin redoutable le réserve aux cœurs bien accrochés.

L'École des loisirs, Médium

ISBN 2-211-065-65-1

9,20 €

À partir de 13 ans

Deborah Gambetta, trad. Diane Ménard : Voyage à trois

Ils sont trois jeunes de 18 ans en vacances et aucun n'est tenté par son programme. Ils ne sont pas particulièrement amis et pourtant Leo, le dandy superficiel, et Becco qui veut devenir écrivain, vont accompagner Alex, l'amoureux éconduit, auprès de sa belle dans le Sud de l'Italie. Un voyage formateur au cours duquel les disputes et les railleries laissent place progressivement aux confidences. C'est fort et dense, c'est une découverte progressive de soi et des autres sur laquelle peut se construire une amitié solide et durable. Une écriture habile qui tient en haleine et fait qu'on ne lâche pas le livre.

Gallimard Jeunesse, Scripto

ISBN 2-07-052614-3

9€

À partir de 14 ans

Lian Hearn, trad. Philippe Giraudon : Le Clan des Otori,

t.1 : Le Silence du rossignol ;

t.2 : Les Neiges de l'exil

Dans un pays imaginaire et féodal, un Japon mythique, le destin fait de courage et de renoncements d'un jeune garçon, Takeo, jouet des seigneurs de la guerre qui se disputent l'empire. Ecartelé entre les devoirs de son rôle d'héritier du puissant clan des Otori après son adoption par l'ancien chef, et ceux que veulent lui imposer les membres de la tribu dans laquelle il est né, plongé dans un univers d'intrigues, il affronte dangers, épreuves et sacrifices sans perdre sa dimension humaine. Une saga foisonnante.

Gallimard Jeunesse, Hors Série

ISBN 2-07-053803-6 / ISBN 2-07-053804-4

17 € chaque



Kimberly Willis Holt, trad. Laetitia Devaux : • Avez-vous vu Zachary Beaver ?

Eté 1971, dans une petite ville du Texas. Toby et Carl regardent le plus gros garçon du monde « montré » pour 2 dollars, ils sont fascinés par ce garçon et décident de l'aider quand il se retrouvera seul. Cet été bouleversera leur vie, la mère de Toby partie à Nashville, ne reviendra pas, et le frère de Carl sera tué au Vietnam, le gros garçon repartira... Roman d'apprentissage à la fois tendre et amer, drôle et poignant, dans un ton subtil et très personnel.

Gallimard Jeunesse, Scripto

ISBN 2-07-054348-X

9.50 €

À partir de 13 ans

Yves Hughes : Septembre en mire

Voici à nouveau Yann Gray, le policier au grand cœur, menant une enquête autour de la mort mystérieuse d'un passionné de tir. Le suspense du livre n'est pas celui de la découverte de l'assassin - encore que - mais, comme dans tout bon roman policier, c'est de bien autre chose qu'il s'agit... Une maîtrise parfaite de la narration, pleine de notes tendres et drôles, un vrai plaisir de lecture.

Gallimard Jeunesse, Scripto

ISBN 2-07-054429-X

8,50 €

À partir de 13 ans

Elizabeth Laird, trad. Luc Rigoureau : Les Coups durs

Jake, 14 ans, raconte son calvaire. Son beau-père le tabasse, violemment. L'enfant, habitué à se taire et à cacher les traces de coups, se réfugie dans ses rêves. Mais les coups pleuvent, plus forts que d'habitude. Il est en danger de mort et se sent minable, coupable, inutile. Sa mère décide enfin de partir et demande de l'aide à la mère du père de Jake, qui l'a abandonné avant sa naissance. Après une première rencontre difficile, la grandmère fait face avec beaucoup de tempérament. Un roman à thème bien traité, qui envisage les choses

selon plusieurs points de vue qui s'éclairent, et traduit bien la solitude dans laquelle les protagonistes sont enfermés.

Flammarion, Tribal

ISBN 2-08-161635-1

6 €

À partir de 13 ans

Jérôme Lambert :

Tous les garçons et les filles

« Je sais que je leur en voudrais, à eux, de m'exclure, de me trouver différent. Alors qu'il n'y a pas de raison de leur en vouloir : c'est moi qui cloche, c'est moi qui sonne faux, pas eux » dit Julien dans un roman raconté à la première personne. L'écriture réussit à exprimer le mal-être de l'adolescent tout comme ses moments de joie. La grande force est le recul avec lequel il réussit à parler de lui, à analyser ses réactions... et son humour. Un roman qui aborde avec pudeur et retenue l'homosexualité d'un garçon de quinze ans.

L'École des loisirs, Médium

ISBN 2-211-068-86-3

8€

À partir de 13 ans

Jean-Paul Nozière : Maboul à zéro

Le désarroi d'une adolescente d'origine algérienne, Aïcha, sa révolte, ses choix, ses questions : non seulement face à une situation familiale difficile mais aussi, dans un contexte plus large, face à la montée de l'intolérance (l'élection présidentielle de 2002 et le score de Le Pen). S'y mêle la compréhension du poids du passé, lorsqu'elle découvre l'histoire de sa mère qui a espéré trouver en France la liberté après avoir fui les violences de l'extrémisme en Algérie. Un roman à la thématique complexe et riche, à la fois politique et psychologique.

Gallimard Jeunesse, Scripto

ISBN 2-07-055359-0

8€

À partir de 13 ans

Han Nolan, trad. Lætitia Devaux : La Vie blues

Leshaya, plus ou moins abandonnée dès l'enfance, erre de foyer de placement en famille d'adoption et tente de survivre avec une fureur qui répond aux violences qui lui sont faites. Blanche et blonde, elle se fantasme noire et surtout chanteuse de légende... seule perspective qui lui Nulle et Grande Gueule, ill. Dupuy-Berberian, Gallimard Jeunesse



permette de résister. Un ton rageur et sans concessions, une écriture qui se veut proche du langage parlé, un livre qui, en tout cas, ne laisse pas indifférent et dont la lecture laisse des souvenirs durables.

Gallimard Jeunesse, Scripto

ISBN 2-07-055207-1

11.50 €

À partir de 14 ans

Joyce Carol Oates, trad. Claude Seba : Nulle et Grande Gueule

Nulle, c'est ainsi que se voit Ursula, 16 ans, grande, sportive et solitaire. Grande Gueule, c'est Matt, un élève brillant, passionné de théâtre et amuseur public. Lui a plein de copains, mais où sont-ils quand on l'accuse d'avoir posé une bombe au lycée ? Ursula, qui le connaît à peine, témoigne en sa faveur, contre l'avis de tous. L'auteur a su admirablement traduire les sentiments de ses héros, leurs tergiversations, leurs doutes, leur timidité, leurs questionnements. Chacun raconte à la première personne, avec objectivité et humour, mais aussi bon sens et réalisme.

Gallimard Jeunesse, Hors Série Littérature

ISBN 2-07-053684-X

11,50€

À partir de 13 ans

Suzanne Fisher Staples, trad. Isabelle de Couliboeuf :

C Le Feu de Shiva

Dans le Sud de l'Inde naît une petite fille qui paraît dotée de pouvoirs surnaturels. Elle ne pense qu'à danser et sera recrutée par une école de danse réputée de Madras où elle deviendra danseuse du temple et permettra à sa famille de sortir de la misère. Ce texte présente une destinée humaine exceptionnelle dans le cadre flamboyant de l'Inde contemporaine, où se côtoient fortunes colossales et misère extrême, où spiritualité traditionnelle, superstitions et modernisme se superposent. C'est aussi une réflexion sur l'art et la rigueur de l'apprentissage, servie par une écriture particulièrement évocatrice.

Gallimard Jeunesse, Scripto

ISBN 2-07-054390-0

10.50 € À partir de 13 ans

Gabrielle Thorau : Un de Winram

Quand ses parents décident de s'installer sur Winram, une île battue de grands vents, Simoun rechigne un peu mais peu à peu il se laisse séduire par cette terre étrange, envoûtante, au point de se laisser happer-victime plus qu'acteur - dans l'exploration des secrets millénaires de l'île: dangereuse spirale où il manque de laisser sa vie ou sa raison. Un roman très original et remarquablement construit, qui plonge dans un univers à la limite du fantastique et du mythique.

L'École des loisirs, Médium

ISBN 2-211-069-35-5

10,50 €

À partir de 13 ans

Marie-Sophie Vermot :

Voilà pourquoi les vieillards sourient

Dernier jour à la ferme pour Harold et son grand-père : lui part en stage chez un architecte aux États-Unis, Gramp doit entrer dans une maison de retraite le soir même. Au cours des derniers préparatifs, malgré leurs difficultés à communiquer, Gramp tient à ce qu'Harold connaisse un lourd secret de famille qui remonte à la guerre. Ces thématiques, vieillesse, disparition d'un monde paysan, mémoire et liens familiaux, sont abordées de façon touchante.

Éditions du Rouergue, DoAdo

ISBN 2-84156-438-X

8 €

À partir de 13 ans.

Tim Winton, trad. Nadine Gassie : Tu es une légende

Après L'Amour est la septième vague et Demain et le jour suivant, on retrouve avec plaisir Lockie Leonard, cet adolescent australien à la personnalité très attachante. Cette fois sa vie, déjà mouvementée, prend un aspect plus sombre car sa mère souffre d'une dépression et doit être hospitalisée. Sur un sujet douloureux, qui aurait pu être traité de façon grave ou dramatique, Tim Winton, sans pourtant rien occulter des difficultés de ses personnages, réussit un roman plein d'humour et particulièrement tonique.

L'École des loisirs, Médium

ISBN 2-211-066-62-3

10 € À partir de 13 ans

rééditions, nouvelles éditions, passages en édition jeunesse		Arthur Conan Doyle, trad. Jean-Pierre Naugrette, ill. Nicollet : Le Chien des Baskerville Gallimard Jeunesse, Chefs-d'œuvre universels	17€
Jean-Pierre Andrevon, ill. Philippe Mund Où sont passés les éléphants ?	ch : 3,40 €	Alain Gerber, ill. François Roca : Le Roi du jazz Bayard Jeunesse, Les Romans de Je Bouquine ISBN 2-7470-0688-3	5,80 €
Robert Belfiore : La Petite joueuse d'échecs Mango Jeunesse, BiblioMango ISBN 2-7404-1457-9	6€	Christian Grenier: Le Soleil va mourir Pocket Jeunesse, Pocket Junior ISBN 2-266-10209-5	5€
Hubert Ben Kemoun, ill. Jean-Claude Gött Le Jour du meurtre Nathan, Comète policier	ing : 5,45€	Hector Hugo: Lambada pour l'enfer Syros Jeunesse, Rat noir ISBN 2-7485-0069-5	7,50 €
Paule du Bouchet : À la vie à la mort Gallimard Jeunesse, Scripto ISBN 2-07-053626-2	7,50 €	Victor Hugo, ill. Jean-Michel Payet : Notre-Dame de Paris Hachette Jeunesse, Bibliothèque Hachette ISBN 2-012-00617-5	22 €
Claude Bourgeyx, ill. Serge Bloch : Le Fil à retordre	7,40 €	Virginie Lou, ill. Yan Nascimbene : Le Miniaturiste Gallimard Jeunesse, Folio Junior ISBN 2-07-053938-5	4,60 €
Sharon Creech, trad. Anne Krief : Le Voyage à rebours	6,40 €	Eric Malpass, trad. Anna-Marie Soulac L'Endroit rêvé pour un trésor caché (ancien titre : Le Matin est servi) Pocket Jeunesse, Pocket Junior ISBN 2-266-13233-4	6,50 €
Valérie Dayre : Comme le pas d'un fantôme L'École des loisirs, Médium ISBN 2-211-065-21-X	8,50 €	Olivier Mau : Tonton Émile Syros Jeunesse, Rat noir ISBN 2-7485-0070-9	7,50 €
Berlie Doherty, trad. Anne Krief : Cher Inconnu Gallimard Jeunesse, Scripto ISBN 2-07-053682-3	9,50 €	Hubert Mingarelli : La Lumière volée Gallimard Jeunesse, Folio Junior ISBN 2-07-053675-0	4,60 €

Pilar Molina Llorente, trad. Marie-José Lamorlette, ill. Louis Constantin : Le Petit peintre de Florence

Hachette Jeunesse, Le Livre de poche jeunesse ; Roman historique

ISBN 2-01-322044-8

Michael Morpurgo, trad. Noël Chassériau, ill. Jean-Michel Payet : Le Lion blanc

Gallimard Jeunesse, Folio Cadet 7,10 €

ISBN 2-07-053657-2

Michael Morpurgo, trad. Diane Ménard, ill. Michael Foreman : Le Secret de grand-père Gallimard Jeunesse, Folio Cadet 4,80 €

ISBN 2-07-053806-0

Jean-Paul Nozière : Bye bye Betty

Gallimard Jeunesse, Scripto 8 €

ISBN 2-07-055256-X

Daniel Pennac, ill. Jean-Philippe Chabot : Kamo

Gallimard Jeunesse

19€

4,80 €

ISBN 2-07-053679-3

Anne-Marie Pol : Promenade par temps de guerre

Hachette Jeunesse, Le Livre de poche Jeunesse ;

Roman historique

ISBN 2-01-321988-1

Evan H. Rhodes, trad. Liliane Sztajn: Le Prince de Central Park

J'ai lu, (Scènes de vie...) 4,50 €

ISBN 2-290-32124-9

George Selden, trad. Sherban Sidery, ill. Garth Williams:

Un grillon dans le métro

Gallimard Jeunesse, Folio Cadet 7,10 €

ISBN 2-07-053779-X

William Steig, trad. Henri Robillot : **Dominic**

L'École des loisirs, Neuf 11€

ISBN 2-211-061-31-1

William Steig, trad. Janine Hérisson et Henri Robillot : L'Île d'Abel

L'École des loisirs, Neuf

10,50 €

ISBN 2-211-061-33-8

Harriet Beecher Stowe, trad. Louis Énault, ill. Christian Heinrich : La Case de l'Oncle Tom

Hachette Jeunesse, Bibliothèque Hachette

22 €

11€

ISBN 2-01-200619-1

Tomi Ungerer:

À la guerre comme à la guerre. Dessins et souvenirs d'enfance

L'École des loisirs, Médium

ISBN 2-211-066-48-8

Jules Verne, ill. May Angeli : L'Invasion de la mer

Cérès Éditions

15 €

ISBN 2-7485-0146-2

Responsable de la rubrique :

Françoise Ballanger

Rédacteurs :

Françoise Ballanger, Nic Diament, Aline Eisenegger, Viviane Ezratty, Stéphane Manfrédo, Éliane Meynial, Olivier Piffault, Christine Rosenbaum, Joëlle Turin