



Hatchiko, chien de Tokyo,
ill. Chen Jiang Hong,
Desclée de Brouwer

nouveautés

textes illustrés

Desclée de Brouwer

Claude Helft, ill. Chen Jiang Hong :
Hatchiko, chien de Tokyo

Un attachement très fort lie le professeur Uyeno à son chien Hatchiko qui toute la journée attend son retour sur le quai de la gare où ils se quittent le matin. À tel point que Hatchiko reviendra chaque soir pendant dix ans attendre son maître décédé un jour pendant son travail. Cette fidélité le rend célèbre et, à sa mort, la statue qui l'immortalise aux abords de la gare semble toujours souhaiter la bienvenue aux nouveaux venus dans la grande ville. Cette courte histoire très simple est joliment accompagnée des illustrations délicates et expressives de Chen Jiang Hong.

ISBN 2-220-05000-9

6 €

À partir de 7 ans

Chandeigne

Mia Couto, trad. Diogo Quintela et Bernard Tissier, ill. Stanislas Bouvier :

Le Chat et le noir

Excellente traduction du portugais qui se prêtera bien à une lecture à haute voix pour conter l'histoire d'un petit chat doré devenu un jour tout noir. Cependant, si le propos est de faire comprendre aux enfants que l'obscurité dont ils ont peur n'est peuplée que de leurs cauchemars, le déroulement du récit est un peu confus et peine à illustrer cette idée. En revanche, les chats, héros de cette histoire, sont très bien représentés par de beaux dessins en couleur.

ISBN 2-906462-93-4

12 €

À partir de 8 ans

Sarbacane

Lucca, ill. Arno :

Je t'appellerai Baïna

Quelque part dans les grandes plaines de Mongolie, sous des tentes grandes comme des maisons, naissent deux enfants. Si Dalaan, le petit garçon, a déjà trois frères, la petite fille, elle, a déjà trois sœurs... La déception aigrit le caractère du père, alors que la petite

fillette s'épanouit auprès de son petit camarade dont elle partage le plus possible les jeux de garçon. Or dans cette société traditionnelle, le rôle des filles et des garçons est bien déterminé et ne s'échange pas. Il faudra du courage et de l'astuce à la petite fille intrépide et excellente cavalière pour démontrer à son père qu'elle peut prendre la place du garçon qu'il espérait, avant qu'il l'accepte à ses côtés pour participer aux travaux des hommes. Silhouettes perdues dans l'immensité du paysage, variété des motifs décorant les vêtements, présence constante des chevaux : de grandes illustrations vivement colorées restituent d'un trait net le monde des personnages de cette histoire.

ISBN 2-84865-010-9

14,90 €

À partir de 8 ans

Éditions du Jasmin

Emmanuelle et Benoît de Saint Chamas, ill. Laura Rosano :

Le Puits du diable

Voici l'histoire d'une quête réussie, présentée comme un conte : un jeune homme fier et brave ose défier le diable et saura le vaincre grâce à l'aide de sa fille. Nul doute que c'est elle qui souffle à notre héros la réponse, d'une logique implacable, qui lui permet de déjouer la méchanceté du Malin. Peut-être était-elle inspirée par l'envie de quitter cet enfer en suivant ce courageux compagnon, puisque son père l'avait promise à lui s'il était victorieux dans son défi. En tout cas, courage et astuce conjugués présagent bien de l'avenir de ce couple qui ressort libre au pays des vivants. Le style des illustrations qui ressemblent à des vitraux renforce le caractère intemporel de ce voyage au pays de Satan.

ISBN 2-912080-47-9

12,50 €

À partir de 10 ans

RESPONSABLE ET RÉDACTRICE DE LA RUBRIQUE :
Catherine Bessi



hourra !



bravo !



chouette !



pourquoi pas ?



hélas !



problème...