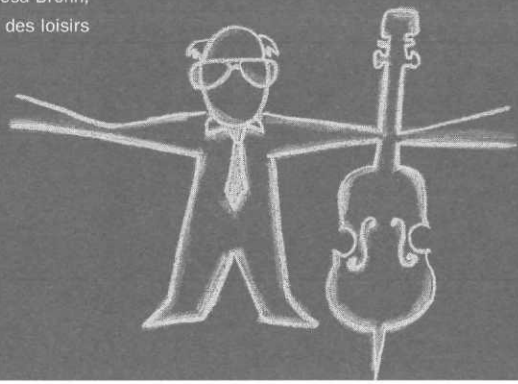


L'Autographe, ill. Theresa Bronn,
L'École des loisirs



premières lectures



hourra !

L'École des loisirs

Collection Mouche

Susie Morgenstern, ill. Theresa Bronn :
L'Autographe

Susie Morgenstern a des idées séduisantes et novatrices sur l'école. Elle l'a déjà exprimé dans plusieurs livres pour enfants. Ici, elle propose que chaque enfant apporte un « faux » autographe d'une personnalité qu'elle aurait voulu rencontrer, et d'expliquer pourquoi. C'est drôle et intéressant, le lecteur, inmanquablement, est amené à se poser lui-même la question. Un bon petit roman, amusant et astucieux, qui devrait engendrer de longues discussions. (A.E.)

ISBN 2-211-071-56-2

6,50 €

8-10 ans



bravo !

toute la magie du monde ne vaut rien quand on n'est pas aimé. Tous ces ingrédients bien connus ne réservent pas grande surprise, même à 7 ou 8 ans. (É.M.)

ISBN 2-01-322100-2

4,50 €

7-8 ans



chouette !

Père Castor-Flammarion

Collection Castor Cadet

Claire Mazard, ill. Jérémie Labsolu :
L'Espion du mercredi

Kamil a une passion : l'accordéon. Ses parents ne comprennent pas très bien, mais le laissent faire. Il prend des cours avec Clémentine tous les mercredis. Et tous les mercredis Clémentine et Kamil sont terrifiés par une grande ombre qui semble les espionner. L'histoire est belle. À lire en écoutant de la musique. (A.E.)

ISBN 2-08-161249-6

5,95 €

6-8 ans



pourquoi pas ?

Olivier de Solminihac, ill. Isabelle Bonameau :
C'est quoi mort ?

Jésus est venu chercher l'Oncle Émile, le Père Noël a pris sa grand-mère et le poisson rouge est mort lui aussi... Le petit garçon essaye de comprendre, mais ce n'est pas très clair. Pour le lecteur non plus. Les lignes discontinues du texte augmentent encore la confusion. (A.E.)

ISBN 2-211-070-44-2

6,50 €

6-9 ans



hélas !



problème...

Hachette Jeunesse

Collection Le Livre de poche Jeunesse ; Humour

Sally Gardner, trad. Marianne Costa :
Une toute petite, petite, petite fille

Orpheline, fille de magiciens célèbres, Ruby se retrouve dans la sinistre école des Grimoires où madame Courtpointe la directrice espère vainement qu'elle va attirer la gloire sur son établissement. Un faux oncle vient la chercher, lui aussi attend beaucoup d'elle, surtout de la lampe et de la baguette magique qu'elle a héritées de ses parents. Mais la seule chose qu'elle arrive à faire, c'est rétrécir quand elle a peur... jusqu'à ce qu'elle rencontre une fée qui saura l'aimer. Moralité :

RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE :

Aline Eisenegger

RÉDACTRICES :

Aline Eisenegger et Éliane Meynial