



in *L'Art pour comprendre le monde*,
Actes Sud Junior

documentaires : art

nouveautés

Actes Sud Junior

Collection Les Globe-croqueurs

Véronique Antoine-Andersen, illustrations
de Henri Fellner :

L'Art pour comprendre le monde

En cinq chapitres et cinq fonctions pour répondre à la question « à quoi sert l'art ? » l'auteur présente quelques-unes des grandes œuvres d'art du monde.

« L'art pour agir sur le monde », avec des reproductions de déesses de la fécondité, des knisis d'Afrique, des katchinas hopis ou des peintures funéraires d'Égypte.

« L'art pour conquérir la beauté » : le champ du beau est vaste de l'Apollon de Michel-Ange à la danseuse créole de Matisse en passant par l'Annonciation de Fra Angelico...

« L'art pour représenter le monde » : ici cartographies, croquis anatomiques d'un Léonard de Vinci ou encore « Conquête de l'espace » par Fontana, le beau s'il répond à des critères différents n'a ni frontières, ni date.

« L'art pour témoigner, enseigner et réfléchir » : de la tapisserie de Bayeux au « Nettoyage des oreilles » d'Utamaro ou au « Guernica » de Picasso qui pourrait se trouver aussi bien dans le dernier chapitre « l'art pour exprimer les émotions ». Sans être totalement convaincant par ces pourquoi ? et ces tentatives de réponses, le livre permet au moins des questionnements toujours utiles et offre des pistes agréablement et astucieusement présentées. On pourra reprendre la visite car ce livre ne saurait être épuisé en une seule lecture. (É.L.)

ISBN 2-7427-4570-X

21 € (+)

10-14 ans

Autrement / Scérén (CNDP)

Collection Autrement Junior ; Série Arts

Isabelle Le Fèvre-Stassart :

Objectif photographie !

Une sensibilisation à l'art de la photographie posant en quelques chapitres courts largement illustrés quelques questions de fond : pourquoi, quand, comment, par qui, où ? Le propos de l'auteur est axé principalement sur la création (plutôt que sur la technique) ce qui est un point de vue nouveau dans les livres documentaires pour les jeunes autour de la photographie. À compléter par les livres sur l'histoire de la photographie chez Scala « Tableaux choisis », le livre sur la prise de vue de Boubat en Livre de poche, l'« anthologie » pour les petits que constitue l'imagier de Gabriel Bauret *Album* à L'École des loisirs et bien sûr l'œuvre de Tana Hoban d'ailleurs signalée en fin d'ouvrage dans la bibliographie. Une collection dirigée par Didier Baraud et Christian Demilly. (É.L.)

ISBN 2-240-01282-X

10 € (+)

10-14 ans



hourra !



bravo !



chouette !



pourquoi pas ?



hélas !



problème...

RESPONSABLE ET RÉDACTRICE DE LA RUBRIQUE :
Élisabeth Lortic