

religion



Autrement Jeunesse

Collection Autrement Junior: Histoire Astrid Desbordes:

Des religions dans l'histoire : bouddhisme, judaïsme, christianisme, islam, vaudou...

Tout à la fois lien avec une force supérieure qui

dépasse l'homme et lien entre les hommes eux-

mêmes, les religions sont la réponse que chaque civi-

lisation apporte aux questions existentielles. Ce sont certaines de ces réponses que ce nouveau volume de

la collection Autrement Junior explore avec sa conci-

sion et son intelligence habituelle. Ainsi les huit pre-

miers chapitres du volume sont-ils consacrés à

l'émergence et au devenir de l'hindouisme, le

bouddhisme, le confucianisme, le judaïsme, le chris-

tianisme, l'islam, le chamanisme et le vaudou haïtien

au fil de l'histoire. C'est avec pertinence que le der-

nier chapitre est réservé aux fondements de la







pourquoi pas ?



hélas !



ISBN 2-7467-0412-9 9 € (*)

À partir de 13 ans



Bayard Jeunesse Mediaspaul La Bible illustrée

laïcité dans notre société. (J.V.N.)

Voici un choix de 320 extraits des 74 livres bibliques dans une traduction publiée en 2001 par 47 exégètes et écrivains. La sélection a été faite en fonction de leur importance spirituelle et culturelle et de leur impact au sein de la culture judéo-chrétienne. La multiplicité des intervenants - parmi les écrivains on peut citer les noms de François Bon, Jacques Roubaud, Jean Echenoz ou Florence Delay - imprime au texte une grande diversité de ton et de niveau de lecture mais contribue à la richesse des textes. Une trentaine d'illustrateurs dont on ne citera que quelques-uns - Laurent Corvaisier, Mireille Vautier. Loustal, Christophe Merlin, Daniel Maja, Martin Jarrie, Benoît Jacques, Marcelino Truong - composent un étonnant et superbe univers graphique. Le nombre et la qualité des commentaires et explications réserve très clairement cette édition pour les adolescents et leurs familles. (J.V.N.)

ISBN 2-7470-0847-9

29.90 € (*)

Pour tous à partir de 13 ans

Gallimard Jeunesse

Collection Les Yeux de la découverte Douglas Charing, trad. Véronique Dreyfus:

Histoire du judaïsme

Philip Wilkinson, trad. Dominique Barrios-Delgado, photogr. Steve Teage:

Histoire du christianisme

Deux ouvrages de référence, au contenu documentaire incontournable pour découvrir à la fois le judaïsme - première religion monothéiste de l'histoire - et le christianisme depuis le récit de la vie de Jésus jusqu'à son influence dans notre société. Pour ces deux religions c'est un enseignement de type encyclopédique transmis aux plus jeunes : apprentissage des origines et diffusion des messages et des textes ; fonctions des rites et des fêtes ; les règles de vie ; la connaissance de l'histoire des Juifs, marquée par l'exil et l'oppression ; l'histoire des différentes églises chrétiennes. La richesse et la variété de l'iconographie - d'usage dans cette collection - ne manque pas ici de se mettre au service d'un texte clair, accessible à une large tranche d'âge. On regrette un peu le parti pris d'insérer dans certaines pages des « personnages réels » qui semblent un peu « plaqués » parmi l'abondance par ailleurs de reproductions photographiques de grande qualité. (C.R.)

ISBN 2-07-055241-1 / ISBN 2-07-055228-4

14 € chaque (※)

À partir de 10 ans

Mango Jeunesse

Collection Regard d'aujourd'hui Radhia Dziri, directeur Nicole Verrechia: Mahomet et l'islam

Après avoir présenté l'Arabie, le pays, ses habitants, leur culture, au moment de la naissance de Mahomet au VIè siècle, le livre nous raconte sa vie et ses évé-

religion

nements marquants : il les met en rapport avec ce qu'ils représentent pour les croyants de cette religion révélée par Mahomet, l'islam. Le récit est suivi par une présentation des bases de l'islam : le Coran et les cinq piliers, de son extension actuelle dans le monde, et des rapports qu'il voit avec les autres religions monothéistes : juive et chrétienne. Enfin, sont abordés aussi des thèmes d'une actualité brûlante en France et dans le monde : voile, intégrisme et terrorisme.

Le récit de la vie est écrit dans une langue claire et poétique, et il est complété par des informations sur l'islam; il n'est ni une hagiographie ni un ouvrage critique, mais une introduction à l'Islam. Cependant on peut s'étonner de voir des illustrations représentant le prophète Mahomet la figure masquée, sans en expliquer clairement l'origine, alors que la tradition musulmane proscrit les représentations humaines. (H.D.)

ISBN 2-7404-1653-9

17,50 € 🕀

À partir de 13 ans

Histoire du christianisme, Gallimard Jeunesse

RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE :

Jacques Vidal-Naquet RÉDACTEURS :

Hélène Dubertret, Christine Rosenbaum, Jacques Vidal-Naquet