



La Statue de la Liberté,  
ill. S. Hochain, L'École  
des loisirs-Archimède

## documentaires : sciences humaines

### Casterman

Collection Les Grands atlas

René Ponthus, ill. Jean-Marie Poissenot :

#### Atlas de la Grèce antique

Les éditions Casterman renouvellent peu à peu leur collection d'atlas historiques, remplaçant des traductions par des créations. De l'époque minoenne à la Grèce hellénistique, ce volume propose une intéressante alternance entre des chapitres chronologiques et thématiques. Outre les faits marquants de l'histoire politique de la Grèce antique, sont aussi abordés des thèmes permettant de mieux cerner cette civilisation et son influence : Odysée, mythologie, Olympie, place de la femme... Une iconographie diversifiée met en valeur à la fois des reproductions de vestiges antiques et les représentations de la Grèce au fil de l'histoire de l'art. De nombreuses photographies soulignent la beauté des sites. Cette richesse iconographique nous fait regretter d'autant plus la qualité médiocre des illustrations. En revanche signalons le grand nombre de cartes qui participe de la réussite d'ensemble du volume. (J.V.N.)

ISBN 2-203-11650-1

22,75 €

À partir 11 ans

siècles d'écart. Un ouvrage intéressant, aux nombreux détails qui ne manqueront pas de susciter la curiosité et d'aider à porter un autre regard sur certains quartiers, connus ou non. (C.R.)

ISBN 2-211-06897-9

12 €

À partir de 8 ans

Serge Hochain :

#### La Statue de la Liberté

Où l'on découvre que la statue de la Liberté, symbole mondialement connu de la Liberté, du Nouveau Monde et de New York, a été offerte par les Républicains français à la république des États-Unis pour le centième anniversaire de leur indépendance en 1886 ; qu'elle a été payée par souscription et dons des républicains des deux côtés de l'Atlantique ; qu'elle a été élaborée et fabriquée en France, transportée par bateau et montée sur l'île de Bedloe, à l'entrée du port de New York. C'est ce que nous racontent, avec force détails techniques, quatre garçons - deux en France, deux aux États-Unis - qui ont participé à cette grande aventure. Une belle histoire mise en récit et en images par Serge Hochain. (H.D.)

ISBN 2-211-07004-3

12 €

À partir de 9 ans

### Gamma

Collection Documents d'histoire

Christine Hatt, trad. Noëlle Commergnat :

#### La Conquête de l'Ouest. Les Amérindiens, les pionniers et les colons

S'appuyant sur des textes primaires de sources diverses (documents et illustrations) - dans la tradition de cette collection - l'auteur nous offre un vaste panorama de la conquête de l'Ouest américain. Le XIX<sup>e</sup> siècle a vu des milliers d'immigrants aux origines et aux motivations variées traverser ce continent de part en part. C'est l'histoire de leur épopée dans toute sa diversité, ainsi que celle des Amérindiens qui furent peu à peu chassés des territoires de leurs ancêtres. De chapitre en chapitre toutes ces voix se font entendre. D'une facture plus que classique, cet



hourra !



bravo !



chouette !



pourquoi pas ?



hélas !



problème...

### L'École des loisirs - Archimède

Christine Flaman :

#### L'Entrée dans Paris

Paris a-t-il évolué et comment, du Moyen Âge à nos jours ? En promenade avec deux familles Thibaut, l'une venue assister en 1389 aux cérémonies d'accueil d'Isabeau de Bavière par son époux Charles VI, et l'autre abordant la capitale de nos jours, nous découvrons et observons Paris. Au fil des pages : quelles peuvent être les similitudes ? les différences ? Voilà une idée originale pour mettre en parallèle des impressions, visualiser l'évolution du bâti, découvrir l'aspect des monuments disparus, goûter l'atmosphère de la ville. Les temps changent mais les lieux gardent certains de leurs caractères. C'est une balade pour découvrir le centre de Paris à quelques



Sur les traces des Vikings,  
ill. P. Munch, Gallimard Jeunesse

sciences humaines

nouveautés

ouvrage apportera néanmoins un éclairage intéressant par la qualité de sa documentation. (C.R.)

ISBN 2-7130-1970-2

16 € ⊕

À partir de 11 ans

### Gallimard Jeunesse

Collection Onyx

Peter Chrisp, trad. Sylvie Deraime :

#### La Grèce antique : un monde à explorer

Un livre (de plus) sur la Grèce antique, construit sur le principe des doubles pages thématiques ou événementielles rangées dans l'ordre chronologique. Chacune d'entre elles est constituée d'un texte de présentation assez court et de nombreuses illustrations (photos de statues, bas-reliefs, vases, monuments) commentées, mais ni légendées ni datées ; parmi les illustrations, des reconstitutions qui se lisent avec un transparent (cheval de Troie, Parthénon, entre autres). Le choix des illustrations donne à voir la richesse de l'art grec, et notamment que les peintures sur vases sont magnifiques ; les reconstitutions sont assez intéressantes quant au contenu, mais le dessin n'en est pas très réussi. La chronologie générale est peu lisible et mal présentée. Un livre à feuilleter pour grappiller quelques informations succinctes sur la Grèce : une première approche rapide. (H.D.)

ISBN 2-07-055479-1

10,50 € ⊖

À partir de 9 ans

Collection Sur les traces de....

Yves Cohat, Estelle Girard, ill. Philippe Munch :

#### Sur les traces des Vikings

Dans l'histoire de l'Europe ils ont laissé une trace sanglante : les Vikings ! Du IX<sup>e</sup> au XI<sup>e</sup> siècle, ils sont synonymes de pillages et meurtres, en un mot de terreur. Image que cet ouvrage nous apprend à nuancer : plusieurs courts récits, faciles à lire, complétés d'illustrations et de données historiques, nous font connaître les Vikings. Nous voyons leur vie quotidienne et leurs coutumes ; leur art de construire et de conduire leurs

fameux bateaux : les « knerri » (et non les drakkars) de l'Atlantique à la Méditerranée ; leur habileté au commerce qu'ils pratiquent de la Baltique jusqu'à la mer Noire et Constantinople. Peuple de guerriers pillards donc, mais aussi de grands navigateurs et marchands qui sont allés jusqu'au Groenland et en Amérique, ont fondé le premier royaume en Russie et le duché de Normandie. Peuple qui nous est montré ici de manière vivante et intéressante. (H.D.)

ISBN 2-07-055558-5

10 € ⊗

À partir de 9 ans

Jean-Michel Dequeker-Fergon, ill. Maurice Pommier :

#### Sur les traces de Jeanne d'Arc

Dans cet ouvrage sur Jeanne d'Arc, c'est son frère, Pierre, qui raconte la vie de sa sœur et ses propres souvenirs. Le récit sonne d'autant plus vrai qu'il est écrit par un témoin privilégié et engagé : frère de l'héroïne et acteur des événements. Pour éclairer et compléter cette histoire vraie mais ici romancée, des informations sur cette période de fin du Moyen Âge s'intercalent dans le récit écrit d'une traite, et dans une langue qui se veut proche de celle de l'époque. Pierre fait comprendre au jeune lecteur d'aujourd'hui ce qui a fait agir et mourir cette jeune fille d'origine paysanne, entraînée dans une histoire de rois et de guerres : sa foi et sa piété religieuses, sa volonté et son courage, sa conviction de se battre pour son dieu et son roi. (H.D.)

ISBN 2-07-055618-2

10 € ⊕

À partir de 10 ans

### Hachette Jeunesse

Collection La Vie privée des hommes

Yves Cohat, Pierre Miquel, ill. Denise et Claude Millet :

#### Les Grandes découvertes 1450-1550 : l'éveil de l'Europe

Voici un volume très emblématique de l'esprit d'une collection qui depuis son origine a le souhait de « montrer l'histoire des populations dans leur vie intime et



collective », loin des seuls fastes de la Cour. Amplement remanié tant dans la forme que dans le fond, ce volume est centré sur l'histoire de l'Europe de la fin du Moyen Âge et de la Renaissance et s'intéresse successivement au développement du commerce, à la place et au rôle des artistes, à la naissance de nouvelles industries et d'une agriculture dynamique à la place de la religion, des monarchies ou encore aux évolutions de l'art de la guerre. 1450-1550, une période qui connaît de nombreuses mutations dans le domaine des mœurs (place de la femme, éducation...) et des idées (impact notamment de l'invention de l'imprimerie). Dans les premières éditions (1976, 1991) le dossier était consacré aux animaux, il est maintenant remplacé par un récit de Gaston Duchet-Suchaux sur Christophe Colomb. Le propos est toujours simple dans sa forme mais riche dans son contenu, toujours précis et centré sur la vie quotidienne. Les illustrations d'origine, souvent recadrées, semblent mieux résister au temps que dans d'autres volumes de la collection. On ne s'en plaindra pas. (J.V.N.)

ISBN 2-01291-974-X

11,90 €

À partir de 9 ans

Yves Cohat, Pierre Miquel, ill. Jacques Poirier :

### Sous le règne de Napoléon. L'Europe au temps de l'Empire

Hachette poursuit la réédition des ouvrages de cette collection de référence. Maquette remaniée, regroupement thématique des chapitres, textes revus... l'ensemble est toujours aussi efficace avec 20 ans de décalage ! Cette nouvelle livraison replace le règne de Napoléon dans son contexte géographique européen - actualité politique oblige - et c'est bienvenu. Sont mis en parallèle dans divers pays européens tant l'évolution de la société, les mutations agricoles et industrielles, les différents aspects de la vie quotidienne, les modes et les styles, que les protestations et les aspirations communes. Tout un ensemble qui reflète à la fois les grands courants et les détails du quotidien. Le contexte politique, l'aspect militaire du règne sont

détaillés. Un dossier biographique consacré à la personnalité et aux actions de Napoléon complète le tout. Un ouvrage solide, même si on regrette toujours la qualité moyenne des illustrations. (C.R.)

ISBN 2-01291-974-X

11,90 €

À partir de 8 ans

### Mango Jeunesse

Collection L'Œil et le mot

images Romin Favre :

### Che Guevara

Au fil des extraits de textes de Che Guevara, on suit l'évolution de la pensée politique et idéologique de ce personnage de légende ainsi que les grandes étapes de son parcours. La mise en pages résolument novatrice ne peut laisser indifférent. Le niveau souvent élevé des textes réserve très clairement ce volume aux grands ados ou à leurs parents nostalgiques. (J.V.N.)

ISBN 2-7404-1663-6

15 €

À partir de 14 ans

### Rue du Monde

Anne-Marie Thomazeau, Brigitte Bègue, Alain Serres, ill. Bruno Heitz :

### Le Grand livre contre toutes les violences

Violence physique, violence verbale, violence psychologique... la violence a de multiples visages que ce volume tente de décrypter. Des violences tristement quotidiennes aux conflits mondiaux, les premières victimes de la violence sont les enfants. Comme dans les autres volumes de la collection - *Le Grand livre contre le racisme*, *Le Grand livre du jeune citoyen*... - les auteurs savent dépasser le seul constat pour chercher des explications et faire appel à l'engagement de chacun. Pour illustrer et approfondir chacun des thèmes abordés, de grands témoins venus d'horizons très différents - Albert Jacquard, Boris Cyrulnik, Akhenaton, Jean-Pierre Rosenczweig... - apportent leur contribution sous forme d'entretiens à ce volume dense et porteur de débats. Pour illustrer le volume, des photographies



Le Grand livre contre toutes les violences, Mango Jeunesse

sciences humaines

en noir et blanc cohabitent heureusement avec les illustrations toujours humoristiques de Bruno Heitz. Encore un volume engagé qui sait éviter les écueils de la complaisance et du misérabilisme. (J.V.N.)

ISBN 2-912084-66-0

22,50 €

À partir de 10 ans

### Syros Jeunesse

Collection J'accuse !

Reine-Marguerite Bayle :

#### Les Petits soldats.

#### Quand les enfants reviennent de guerre

Dans cette collection qui se définit « contre les injustices », ce livre engagé traite, à l'aide d'un récit et d'un dossier pour mieux comprendre et pour agir, des enfants soldats en Sierra Leone, plus particulièrement de leurs difficultés à se réadapter à la vie civile. Le récit est celui de la jeune Hawa : son itinéraire depuis son village jusqu'à Freetown à l'âge de 12 ans, puis l'entrée dans le cauchemar de la guerre, finalement son travail dans un centre d'accueil d'ex enfants soldats. Un récit-témoignage direct, journalistique, riche, dense mais qui se lit facilement, documenté, par Reine-Marguerite Bayle qui a effectué une mission sur place pour Handicap International, ONG partenaire pour cette édition. Le dossier : carte d'identité de la Sierra Leone, chronologie de son histoire récente, le point sur les enfants dans les conflits mondiaux, les actions en cours et des adresses utiles pour s'engager. (V.Q.)

ISBN 2-7485-0059-8

7,50 €

À partir de 13 ans

Laurence Binet :

#### Le Chardon tchéchène. La Tchétchénie sous le rouleau compresseur russe

Une nouvelle fois la collection J'accuse s'attache à nous sensibiliser à l'un des terribles conflits qui se déroulent à nos portes et que la communauté internationale voudrait bien oublier. Le conflit tchéchène est évoqué à travers deux récits : celui de Maaka, jeune Tchétchéne de 17 ans qui fête son anniversaire en zone

d'attente d'un aéroport parisien et raconte son terrible parcours et celui de sa famille avant son exil, et le récit épistolaire de Pavel, jeune appelé russe envoyé contre son gré en Tchétchénie. Deux textes qui nous sensibilisent avec force et conviction aux différents aspects de cette guerre. Le dossier final apporte un complément d'informations précieux et présente l'action de deux organisations humanitaires, partenaires de cette édition : Amnesty international et Médecins sans frontières. Merci aux éditions Syros pour leur ténacité et leur courage. (J.V.N.)

ISBN 2-7485-0199-3

7,50 €

À partir de 13 ans

RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE :

Jacques Vidal-Naquet

RÉDACTEURS :

Hélène Dubertret, Viviana Quiñones, Christine Rosenbaum, Jacques Vidal-Naquet