



Je fais mes jouets avec des plantes, Les Amis du Père Castor

divers

nouveautés

Albin Michel Jeunesse

Denys Prache, ill. Loïc Méhée, Éric Meurice et Tino :

Remue-ménages.

100 jeux avec 1000 mots.

Récits-mystères, pistes à suivre, grilles, phrases à double sens

Voici une proposition alléchante pour jouer avec les mots : jeux inédits de toutes sortes à faire armé(e)s d'un crayon noir et d'une gomme pour retrouver les bonnes pistes en cas de fausse route. De bonnes trouvailles de jeux, une mise en pages et des illustrations attractives pour lecteurs en mal de mots. Que ceux qui hésitent à se lancer dans cette chasse d'un nouveau genre soient rassurés : les solutions sont à la fin du livre ! Ces jeux pourront reconcilier de jeunes adolescents pas très à l'aise avec les mots, les autres se régaleront. (C.T.)

ISBN 2-226-14134-0

7,90 € ⊕

À partir de 10 ans

Les Amis du Père Castor

Albums du Père Castor-Flammarion Créations des enfants de l'Institut Bakulé, présentées par le Père Castor, compositions de Ruda :

Je fais mes jouets avec des plantes

On ne peut que se féliciter de la réédition de ce 14^e album de la collection du Père Castor, paru en 1933 !

Rappelons en quelques mots qui fut ce grand novateur de l'éducation : Frantisek Bakulé, tchèque d'origine, fut instituteur de 1897 à 1913 et essaya d'innover dans tous les domaines de la pédagogie ; pour être plus libre dans son rôle d'« éveillé d'aptitudes », il se consacra ensuite aux enfants handicapés en créant d'abord un institut (dont la chorale fit connaître son œuvre dans le monde entier) puis une coopérative de production de jouets dont ceux présentés dans cet album.

Ruda était l'un des enfants handicapés qui collaborait avec Bakulé : il illustra des affiches et des textes. Ce grand album, simple et sobre dans sa mise en pages, harmonieux dans la gamme d'ocre, de bruns et de verts qui le composent est une mise en appétit enthousiasmante pour s'atteler à l'ouvrage, petits et grands réunis. Les textes qui accompagnent les objets proposés sont aussi importants que les illustrations qui leur font face : ce sont de véritables histoires qui entraînent le lecteur dans la fabrication d'un jouet. Preuves multiples des richesses de la nature pour créer des objets qui à leur tour seront des personnages de nouvelles histoires. Exemples simples mais forts et percutants qui montrent que l'éducation ne se réduit pas à une simple technique mais devient tout un art : un pur régal qui n'a pas pris une ride. (Voir aussi la rubrique « Côté Nature » du n°215) (C.T.)

ISBN 2-08-165405-9

15 € ♡

À partir de 6 ans (avec un adulte)

Casterman

Collection Les Grands livres

Bricolages faciles ;

Mes premières activités manuelles

Ces deux ouvrages réunissent en fait des activités de plusieurs livres déjà parus séparément chez le même éditeur dans la collection Les Tout-petits. Intéressant en termes de qualité-prix. (N.B.)

ISBN 2-203-14519-6 / ISBN 2-203-14520-X

22 € chaque ☹

3-10 ans

Gaëtane Lannoy :

Je crée avec mes 5 sens

Bonne idée que de réunir des bricolages par thèmes selon qu'ils font plus appel au toucher, à la vue, à l'ouïe, à l'odorat ou au goût ! Les parents trouveront une foule d'activités à proposer à leurs enfants, des



hourra !



bravo !



chouette !



pourquoi pas



hélas !



problème...

Les Fabuleux tricots
d'Amélie Rousseau, Fleurus

divers



conseils leur étant prodigués pour chaque réalisation. Les techniques utilisées sont diverses et variées, toutefois les listes de matériel nécessaire auraient pu être plus précises. Les explications sont agrémentées de schémas et une photo montre le résultat final. Des patrons en fin d'ouvrage complètent ce livre qui essaie de se démarquer par son approche originale. (N.B.)

ISBN 2-203-14521-8

16,50 € ⊖

4-8 ans

Maryse Six :

Le Grand livre des pliages faciles

Encore un livre sur les pliages me direz-vous ! Oui, mais celui-ci a le mérite de regrouper de nombreux modèles (35 animaux, 14 autres sujets et quelques découpes) facilement réalisables, qui ôteront toute hésitation à l'enfant qui n'oserait pas se lancer. Principe d'une double page pour chaque sujet : indications claires de la difficulté, du temps de réalisation et du matériel à utiliser. Étapes expliquées pas à pas avec des croquis et photo du modèle terminé. La magie du papier devient facile. (C.T.)

ISBN 2-203-14517-X

16,50 € ⊖

À partir de 6 ans (avec un adulte)

Fleurus

Collection Les Activités Fleurus

Laurence Wichegrod :

Décolpatch, des papiers à coller pour tout décorer

Entièrement consacré à un unique produit, le papier Décolpatch, cet ouvrage permet d'en montrer l'utilisation sur différents supports. La technique est présentée d'abord, viennent ensuite les modèles. Une boîte à mouchoirs, des cintres en bois, de la vaisselle, une jardinière, le papier se pose sur tout et « relooke » le moindre objet. Cela paraît simple mais l'utilisation de la colle ne semble pas si évidente : à réserver aux plus grands. (N.B.)

ISBN 2-215-07501-5

8 € ⊖

À partir de 10 ans

Fleurus

Collection Idées-jeux

Amélie Rousseau :

Les Fabuleux tricots d'Amélie Rousseau

Le tricot redevient à la mode et c'est tant mieux ! Cet ouvrage qui s'adresse aux filles (et pourquoi pas aux garçons ?!) à partir de 10 ans, leur permettra de s'initier à cet art. Attrayante, sa mise en pages est un délice et son graphisme aussi. Les premières pages sont consacrées à l'explication des points, claire, simple et agrémentée de schémas de même qualité. Comment diminuer ou augmenter un rang, comment lire un diagramme, etc. : un véritable cours sur le tricot est proposé avant d'attaquer la réalisation des modèles. Débardeur, sac, porte-monnaie, pull, bonnet, écharpe, mitaines, tous ces éléments indispensables à une garde-robe séduisent par le choix des couleurs et du fil, et surtout par leur simplicité d'exécution. Le contenu du livre est à la hauteur de l'ambition du titre : ce sont bien des « fabuleux tricots » ! À quand un ouvrage identique sur le crochet ? (N.B.)

ISBN 2-215-07535-X

7,50 € ⊕

À partir de 10 ans

Fleurus

Collection Je fais tout seul
Isabelle Bochet :

Je fais tout seul des mosaïques avec une pomme de terre

Catherine Nicolas :

Je fais tout seul un alphabet en pâte à modeler

Signalons qu'une douzaine de titres viennent enrichir cette collection de petits livres qui sont toujours aussi pratiques et malins. Leur simplicité d'utilisation reste un « plus », la diversité des techniques donne un choix alléchant et leur prix reste imbattable : n'hésitez plus ! (C.T.)

ISBN 2-215-07569-4 / ISBN 2-215-07572-4

2 € chaque ☺

À partir de 4 ans

Mango Jeunesse

Daniel Picon :

Ronds

Voici un autre ouvrage de Daniel Picon dans le même esprit que les derniers (*Mains ; Fleurs et feuilles*) : comment à l'aide d'un même objet ou d'une même forme donner libre cours à son imagination ? Cette fois-ci, il s'agit du rond, du gros rond, du moyen rond, du petit rond ou du demi-rond. En combinant différentes couleurs et avec l'utilisation de gommettes, le lecteur essaie de reproduire les animaux, les personnages ou les moyens de transport inventés par l'auteur (la solution de chaque sujet est donnée en fin d'ouvrage). Mais cela n'interdit pas à l'enfant, bien au contraire, de mettre en scène ses propres idées. Un ouvrage de bonne qualité. (N.B.)

ISBN 2-7404-1723-3

13 € ☺

À partir de 4 ans

Minerva

Recettes Nathalie Valmary, photographies Laurence Mouton :

Génial ! Je cuisine avec Maman

Livre résolument familial et moderne dans son esprit, ses recettes, sa mise en pages et ses photos : il concrétise l'idée d'une maman débordée et stressée qui a décidé de revoir sa façon de régaler sa petite tribu. Livre qu'elle partage avec ses enfants : ils deviennent alors, ensemble, metteurs en scène et acteurs des pièces culinaires qu'ils proposent. Préfaces de la maman et de l'une de ses filles suivies de conseils judicieux et agréablement présentés pour annoncer les recettes fort sympathiques, gourmandes et faciles à réaliser. Les étapes sont clairement annoncées et les photos - sensibles - ont un air d'enfance et de vie quotidienne bien tentant. Mise en appétit avec les patienteries puis veloutés et bouillons, plats, pour arriver aux desserts et aux gourmandises. À la fin du livre, quelques pages blanches (pour ajouter ses recettes) et quelques bonnes adresses pour dénicher des produits de qualité. Ce livre au charme indéniable donnera envie aux parents de retrouver les plaisirs de cuisiner avec leurs enfants pour une dégustation commune. (C.T.) Ce livre fait la paire avec la version pour les papas et leurs enfants :

Génial ! On popote avec Papa

ISBN 2-8307-0735-4 / ISBN 2-8307-0736-2

26 € chaque ☺

À partir de 6 ans

RESPONSABLES ET RÉDACTRICES DE LA RUBRIQUE :
Nadia Boucheta et Catherine Thouvenin