multimédia





Collection Mon album Cédérom Corinne Chalmeau :

Ding dong!
Bip bop bip!
Toc toc toc!









pourquoi pas ?





rom. Albin Michel l'a fait et l'avenir nous dira si le concept plaît et se vend! Dans un petit album cartonné de 14 pages qui raconte une comptine sur le mode « on frappe, qui c'est ? C'est... Que veux-tu ? Je veux... Pour qui ? Pour... », un mini-cédérom glissé dans la première de couverture reprend la comptine et propose des activités très simples : visiter la maison, le magasin ou le camping de Barnabé pour y découvrir des objets et trouver les personnages qui s'y cachent, écouter une chanson, jouer avec les sons. L'illustration très colorée aux formes simples et aux personnages rigolos rappellent l'univers graphique de Bénédicte Guettier. Pourtant, on ne peut s'empêcher de douter de l'intérêt d'offrir des cédéroms aux enfants de 18 mois (dixit l'éditeur) et l'on constate une certaine inadéquation entre l'album effectivement destiné aux bébés et le cédérom qui bien que très simple ne convient pas avant 2 ans et demi. (G.L.)

Il fallait oser les livres cartonnés pour bébés avec cédé-

PC W95, 32 Mo, carte son, Mac Imac ou G3, système 8.6, 32 Mo

10 € chaque (=)

À partir de 2-3 ans

Emme / Voram Gross / EM. TV / Forest interactive

Tabaluga à la découverte du désert. Épisode 1 : explorateur du désert

Adaptation d'une série télévisée. Tabaluga est un petit dragon qui doit empêcher Sirocos de brûler la Terre. Pour cela, il sollicite les enfants pour trouver l'oasis (s'orienter sur un tableau grâce aux points cardinaux) ; conduire une voiture sur la piste en évitant les obstacles ; arroser les crapauds du désert avec les touches du clavier ; déceler les mirages en sélectionnant les objets et espèces non présentes dans le désert... Lorsque l'enfant réussit un jeu, il

gagne une page du livre découverte sur le désert ainsi qu'une pièce du robot pour colorier et réaliser des cartes postales. Le concept est plutôt alléchant mais le scénario est vraiment pauvre, le graphisme grossier et les voix désolantes ! (G.L.)

PC 166 Mhz, W95, 32 Mo, écran 640x480, milliers de coul., CD x 4, Imac, G3, système 8.0, 32 Mo, écran 640x480, milliers de coul., CD x 4

35 € 🗇

Génération 5 Photo junior

Après avoir importé des photographies à partir du disque dur, d'une disquette, d'un cédérom ou d'un appareil photo numérique, on peut les déformer dans l'atelier de morphing, insérer un portrait dans un cadre au style Joconde, Poulbot, autre, ou écrire, dessiner et ajouter des effets spéciaux dans l'atelier de retouche. Il est ensuite possible de constituer des albums de photos aux mises en pages variées pour les consulter, les imprimer ou les exporter vers le Web. La simplicité des icônes, l'aide sonore et le nombre restreint des fonctionnalités rendent l'enfant véritablement autonome dans l'utilisation de cet outil. (G.L.)

PC Pentium II, W98, 32 Mo, CD x 8

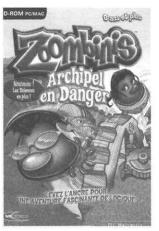
24,99 € ⊕

À partir de 7 ans

Génération 5, Sittelle, Altair Le Monde des oiseaux

Le Monde des oiseaux regroupe dans un coffret trois cédéroms déjà parus séparément : les oiseaux d'eau, ceux des parcs et jardins, ceux des forêts et montagnes. En choisissant la taille de l'oiseau, on peut identifier une espèce, écouter son chant, regarder des photos, connaître sa localisation géographique sur une carte de l'Europe et consulter une fiche descriptive qui fournit des données sur l'habitat, la morphologie, l'alimentation et la reproduction. Les diaporamas offrent de belles photos à regarder, accompagnées de nombreux chants et gazouillis à écouter. Enfin, les jeux permettent de







faire des puzzles, d'associer les oiseaux à leurs nids, de composer des couples, de retrouver qui chante, qui est qui ou qui mange quoi. L'interface n'est pas très esthétique mais elle est efficace et soutenue par une navigation très claire dotée d'un index alphabétique. Ce coffret constitue ainsi un agréable outil de découverte et d'aide à l'identification des oiseaux qui combine adroitement documentation et plaisir du jeu. (G.L.)

PC Pentium II, W95, 32 Mo, CD x 8, MAC, système Mac Classic 7 à 9.2, 32 Mo, CD x 8

39,99 € ⊕

À partir de 8 ans

Mindscape, TLC multimédia Zoombinis : l'archipel en danger

Troisième volet d'une série très appréciée des enfants et des enseignants, cette aventure sensibilise à l'écologie et à la protection de l'environnement. Victimes d'une attaque des terribles Boursouflos, les Zoombinis vont devoir restaurer l'équilibre écologique de leur île en réintroduisant les insectes et les fruits nécessaires à la vie des Zerbilles qui partagent leur territoire. Au cours de sept épreuves, ils vont devoir utiliser une catapulte et en comprendre le fonctionnement ; accélérer la métamorphose des chrysalides en papillons en étudiant les mouvements célestes ; réunir des Zerbilles en couples pour assurer leur reproduction selon des caractères génétiques ; retrouver les caractéristiques de leurs fruits préférés en faisant appel à une déduction logique, etc. On est immédiatement séduit par l'univers 3D, l'originalité des personnages et du scénario, l'intérêt d'aborder des notions mathématiques par le jeu, la variété des cheminements. Mais contrairement aux deux premiers titres, les consignes sur le but des épreuves et la méthode à suivre sont plus compliquées et moins claires. Dommage, car cette difficulté risque de rebuter beaucoup d'enfants. (G.L.)

PC 200 Mhz, W98, 32 Mo, 90 Mo disque dur, CD x 8, MAC Power PC 233 Mhz, système 8.6-9.X, 32 Mo, 90 Mo disque dur, CD x 8

34,99 € ⊛

À partir de 11 ans

RESPONSABLE ET RÉDACTRICE DE LA RUBRIQUE : Georgia Leguem