

→ prix littéraires

③ Les Prix Livrentête organisés par Culture et bibliothèques pour tous viennent de récompenser pour 2004 :

Images : *Une vie de chien*, de Michel Leydier et Frédéric Mauve, Hachette Jeunesse / Gautier-Languereau

Roman enfant : *Gigi en Égypte*, de Rachel Hausfater-Doueïb, Casterman (Romans Cadet)

Roman junior :

Le Prince des voleurs, de Cornelia Funcke, Hachette Jeunesse

Une île trop loin, d'Annika Thor, Thierry Magnier (Romans)

Bandes dessinées : *Fées et gestes* (Ragnarock ; 2), de Boulet, chez Glénat.

Renseignements : Union nationale Culture et bibliothèques pour tous - 18 bis rue Violet - 75015 Paris.

Tél. 01 58 01 10 20 -

Fax : 01 58 01 10 21 -

e-mail : contact.cbpt@free.fr

③ Le 9^e Prix des collégiens de la Ville de Vannes, attribué par les élèves de 4^e et 3^e des établissements de Vannes et de sa communauté d'agglomération, a été décerné pour 2004 à :

1^{er} prix : *J'ai pensé à vous tous les jours*, de Loupérigot, Gallimard Jeunesse (Hors-piste)

2^e prix : *L'Espionne du Roi-Soleil*, d'Annie Pietri, Bayard Jeunesse (Les Littéraires).

Renseignements : Direction des affaires culturelles - Palais des Arts - BP 212 - 56006 Vannes Cedex.

Tél. 02 97 01 62 62 -

Fax : 02 97 62 68 20

③ Prix Julie

Attribué chaque année par les lectrices du magazine *Julie*, mensuel pour les filles de 8 à 12 ans, au roman d'un auteur français vivant. Le Prix 2004 est décerné à *Marie*

Lune, de Marie-Claude Bérot, Milan (Milan poche Cadet +).

Renseignements : Milan Presse.

300 rue Léon-Joulin - 31000 Toulouse Cedex. Tél. 05 61 76 64 95 -

Site : www.milanpresse.com.

③ Le Prix Beaugency

est attribué par un jury d'enfants et d'adultes dans le cadre du Salon du livre jeunesse à un ouvrage d'expression française pour les 9-13 ans remarqué pour la qualité de son humour. Il récompense en 2004 : *Tante Agathe et les agités du bocal*, d'Olivier Mau, Syros Jeunesse.

Renseignements : Bibliothèque municipale, allée Pierre-de-Ronsard - 45190 Beaugency. Tél. 02 38 44 59 33

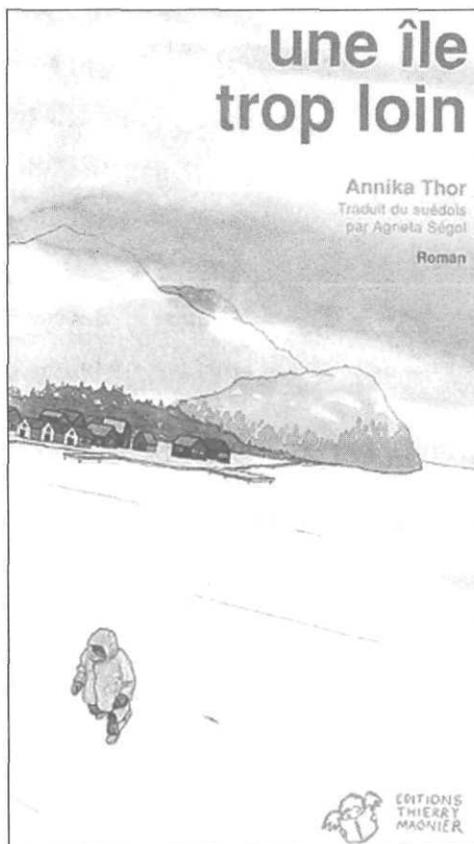
③ Le Prix de poésie des lecteurs de Lire et faire lire a impliqué pour sa deuxième édition des lecteurs de 7 départements qui ont élu pour 2004, dans le cadre du Printemps des poètes, *Le Rapt des rats*, de Michel Besnier, Møtus (Pommes, pirates, papillons).

Renseignements : Bureau national de Lire et faire lire, 3 rue Récamier - 75341 Paris Cedex 07.

Tél. 01 43 58 96 25 -

Fax : 01 43 58 96 23 -

e-mail : information@lireetafairelire.org



« Une île trop loin »
Prix Livrentête 2004,
catégorie roman junior

Programme de formation 2004 de La Joie par les livres

Analyse des documents

③ Quelques pas de plus en littérature de jeunesse

Stage

Ce stage s'adresse à ceux qui, ayant suivi les « Premiers pas », ont envie ou besoin de compléter ou de consolider, notamment par des travaux pratiques, leurs acquis. Il peut également intéresser ceux qui désirent perfectionner leurs méthodes d'analyse des ouvrages et approfondir leur réflexion autour de la constitution de leurs fonds.

Dates : 4 au 8 octobre

Lieu : La Joie par les livres, 25 bd de Strasbourg - 75010 Paris
Responsable pédagogique :

Nic Diament

Tarif : 550 € (collectivités) / 250 € (inscription individuelle)

③ Cinéma pour la jeunesse

Stage

Organisé en collaboration avec le Forum des images et la Bibliothèque Publique d'Information, ce stage s'intéressera à la création cinématographique pour les jeunes (y compris le cinéma d'animation), à l'adaptation des chefs-d'œuvre de littérature de jeunesse au cinéma et à l'animation avec un public jeune autour de cette production.

Dates : 11 au 13 octobre

Lieu : Forum des images (Paris)

Responsable pédagogique :

Nic Diament

Tarif : 330 € / 150 €

③ Livre et lecture des enfants aux Caraïbes

Journée

Mieux connaître une littérature marquée par la diversité des langues - créole, français, anglais, espagnol... - mais aussi les questions liées à la production éditoriale

et à la vie des bibliothèques dans cette région du monde.

Date : octobre (à préciser)

Lieu : Paris

Responsables pédagogiques :

Marie Laurentin et Viviana Quiñones

Tarif : 55 € / 20 €

Pratiques professionnelles

③ Lire avec les doigts

Journée

Connaissance des albums tactiles qui s'adressent aux enfants voyants, malvoyants et non voyants. Comment acquérir, présenter et faciliter l'échange et le partage autour de ces livres ? Rencontres avec des éditeurs, des auteurs et des créateurs de livres tactiles.

Date : 29 juin

Lieu : Paris

Responsable pédagogique :

Élisabeth Lortie

Tarif : 55 € / 20 €

③ Lire et jouer à la bibliothèque

Journée

Le jeu est souvent exclu des espaces de lecture. Pourquoi et comment intégrer le jeu et le jouet dans les collections des bibliothèques publiques ? Quels types de jeux et de jouets choisir ? Quels liens avec les livres

et la lecture ? De l'alphabet à la maison de poupée : un univers à explorer.

Date : 28 septembre

Lieu : Paris

Responsable pédagogique :

Élisabeth Lortie

Tarif : 55 € / 20 €

③ La place des adolescents en bibliothèque

Journée

En collaboration avec Lecture-Jeunes et le Conseil Supérieur des Bibliothèques.

Il n'existe que très peu de sections pour adolescents dans les bibliothèques publiques françaises. Les adolescents ont-ils besoin d'une place désignée pour eux ?

Comment, des préadolescents aux jeunes adultes, les jeunes s'approprient-ils les lieux et les collections ?

Date : 20 septembre

Lieu : Paris

Responsables pédagogiques :

Jean-François Jacques, Bernadette Seibel

Tarif : 55 € / 20 €

③ Comment fonctionne un album ?

(Stage réservé aux personnes relevant du CNFPT - Grande Couronne)

La composition de l'image, le rythme de la mise en pages, le rôle du texte sont étudiés en général, puis à travers les œuvres de Claude Ponti et de Wolf Erlbruch.

Dates : 22 au 24 septembre

Lieu : La Joie par les livres, 25 bd de Strasbourg - 75010 Paris

Responsables pédagogiques :

Christian Bruel et Nathalie Beau

Inscription : demander un bulletin au service du personnel de votre collectivité et le renvoyer à la délégation Grande Couronne.

formations de La Joie par les livres

🕒 Internet et bibliothèques jeunesse

Stage

Pour découvrir et connaître les principaux sites professionnels sur la littérature de jeunesse et les différents types de sites pour enfants, et pour réfléchir ensemble sur la mise en place d'accès internet en bibliothèque jeunesse, les usages possibles avec les enfants et les pistes d'animation...

Dates : 19 au 22 octobre

Lieu : Médiathèque d'Issy-les-Moulineaux (sous réserve)

Responsables pédagogiques :

Véronique Soulé et Juliette Robain

Tarif : 440 € / 200 €

🕒 Théâtre jeune public

Journée

En collaboration avec Livres au Trésor.

Mieux connaître le théâtre jeune public, textes, créateurs, metteurs en scène, compagnies, lieux.

Pour les bibliothécaires qui pensent que les bibliothèques ont un rôle à jouer dans la sensibilisation et la formation des jeunes spectateurs.

Date : 15 novembre

Lieu : Théâtre de l'Est Parisien, 159 av. Gambetta - 75020 Paris

Responsables pédagogiques :

Élisabeth Lortic et Véronique Soulé

Tarif : 55 € / 20 €

🕒 Romans :

comment les choisir, comment les mettre en valeur

Stage

À travers une alternance d'exposés théoriques, de travaux pratiques et de témoignages, le but du stage est d'examiner comment et dans quelle mesure l'analyse et la critique des romans pour la jeunesse permettent de défendre des choix et de les promouvoir auprès des enfants et des adolescents.

Une réflexion sera menée sur les différentes pratiques en bibliothèque

(comité de lecture, acquisitions, sélection, conseils aux lecteurs...).

Dates : 22 au 24 novembre

Lieu : La Joie par les livres, 25 bd de Strasbourg - 75010 Paris

Responsable pédagogique :

Françoise Ballanger

Tarif : 330 € / 150 €

🕒 Lire à haute voix ou raconter ?

Stage

Que vaut-il mieux lire ?, que vaut-il mieux raconter ? Lire à haute voix une histoire et raconter sans aucun support, sont des pratiques complémentaires.

Cet atelier s'adresse à tous ceux qui ont des expériences de lecture à haute voix ou de contage.

Il permettra de s'exercer

à ces deux pratiques.

Dates : 25 au 27 novembre 2004

et 27 au 29 janvier 2005

Lieu : Bibliothèque de Clamart et 25 bd de Strasbourg - 75010 Paris

Responsables pédagogiques :

Evelyne Cévin et Muriel Bloch

Tarif : 660 € / 300 €

Le Monde du livre

🕒 Soirées illustrées : cycle du soir avec des créateurs de livres pour enfants

Rencontres

Ruth Stégassy interroge l'œuvre des illustrateurs contemporains en leur présence : conversations à bâtons rompus autour de quelques originaux.

Dates : 16 septembre, 14 octobre

Lieu : La Joie par les livres,

25 bd de Strasbourg - 75010 Paris

Responsable pédagogique :

Élisabeth Lortic

Tarif : 10 € la soirée

🕒 La fabrique du livre pour enfants, ou les métiers du livre de jeunesse...

Stage

Découvrir les acteurs de la chaîne du livre dans l'exercice de leur métier : auteur, illustrateur, directeur de collection, maquettiste, responsable de fabrication, représentant, libraire... et ainsi mieux mesurer les enjeux culturels et économiques de ce secteur.

Dates : 15 au 17 novembre

Lieu : La Joie par les livres, 25 bd de Strasbourg - 75010 Paris + visites dans Paris

Responsable pédagogique :

Nathalie Beau

Tarif : 330 € / 150 €

🕒 Des images et des livres pour la jeunesse

Stage

Organisé en partenariat avec La Joie par les livres par le Pôle national de Ressources Littérature de l'académie de Créteil, ce stage est ouvert aux publics de l'Éducation nationale et aux professionnels du livre et de la lecture. Il présentera les grandes tendances de l'illustration jeunesse contemporaine et

informations éducationnelles et bibliothèques

formations de La Joie par les livres

des univers graphiques singuliers.
Les regards croisés de professionnels évoqueront la rencontre de l'enfant et de l'image.
Dates : 29 novembre
au 1er décembre
Lieu : Paris (à confirmer)
Responsable pédagogique :
Francis Tourigny
Contact : Hélène Sagnet, chargée
de projet arts et culture -
Tél. 01 41 81 20 20 poste 218.
e-mail : helene.sagnet@ac-creteil.fr

Calendrier récapitulatif 2004

- 29 juin :** Lire avec les doigts (Journée)
- 16 septembre, 14 octobre :**
Soirées illustrées : cycle du soir avec des
créateurs de livres pour enfants (Rencontres)
- 20 septembre :** La place des adolescents en bibliothèque
(Journée)
- 22 au 24 septembre :**
Comment fonctionne un album ? (Stage)
- 28 septembre :** Lire et jouer à la bibliothèque (Journée)
- 4 au 8 octobre :** Quelques pas de plus en littérature de
jeunesse (Stage)
- 11 au 13 octobre :**
Cinéma pour la jeunesse (Stage)
- 19 au 22 octobre :**
Internet et bibliothèques jeunesse (Stage)
- octobre (à préciser) :** Livre et lecture des enfants aux Caraïbes
(Journée)
- 15 novembre :** Théâtre jeune public (Journée)
- 15 au 17 novembre :**
La fabrique du livre pour enfants, ou les
métiers du livre de jeunesse... (Stage)
- 22 au 24 novembre :**
Romans : comment les choisir, comment les
mettre en valeur ? (Stage)
- 25 au 27 novembre 2004 et 27 au 29 janvier 2005 :**
Lire à haute voix ou raconter ? (Stage)
- 29 novembre au 1er décembre :**
Des images et des livres pour la jeunesse
(Stage)

Renseignements : La Joie par les livres, 25 bd de Strasbourg - 75010 Paris.
Tél. 01 55 33 44 44 - Fax : 01 55 33 44 55
e-mail : formation@lajoieparleslivres.com

➔ autres formations

☉ Les Jeudis de Promolec : journées de formation à la lecture et à la littérature jeunesse 2004 à Dijon.

Jeudi 9 septembre : « Un auteur, des publics (2^e volet) ».

Pour aborder quelques-uns des auteurs écrivant aussi bien pour la jeunesse que pour les adultes :

Agnès Desarthe, Marie Desplechin, Guillaume Le Touze...

Jeudi 21 octobre 2004 :

« À la rencontre des œuvres » (Claude Ponti - Valérie Dayre)

Jeudi 2 décembre 2004 : « Conte n°4 : frère(s) et sœurs »

« À la rencontre de Douze frères, Sept corbeaux, Six cygnes, un faon (petit frère) et un genévrier ».

Participants limités à 20

personnes : les inscriptions sont prises dans l'ordre du retour des bulletins.

Tarifs : 1 journée : 70 € - Forfait de deux journées : 130 € - Forfait de trois journées : 180 €

Renseignements : Association Promotion de la lecture, 8 Allée des Pyrénées - 21000Dijon (Quartier Lac-Fontaine d'Ouche).

Tél : 03 80 42 14 18 -

Fax : 03 80 45 56 58 -

e-mail : promolec@yahoo.fr

☉ Les Voix de la langue, centre itinérant de développement des arts de la parole et du récit, est une association qui souhaite accompagner le développement et l'ouverture des arts de la parole et du conte. Elle propose, en 2004, un ensemble de formations-recherche :

Mimi Barthélemy, conteuse :

« Évocation, fiction et conte »

du 5 au 9 juillet,

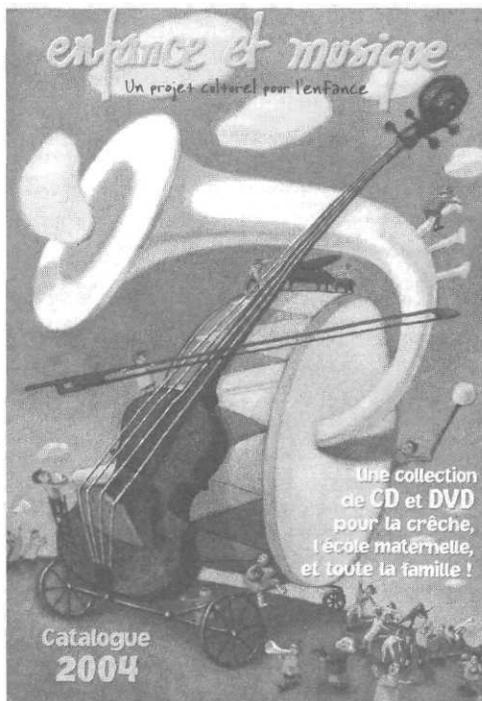
Afida Tahri, chanteuse et comédienne :

« De la parole au chant, du chant à la parole... »

du 1^{er} au 12 septembre,

Rufus, comédien : « Parle à mon corps, ma tête est malade »

Catalogue
2004
d'Enfance et
musique



du 30 octobre au 5 novembre.

Ces sessions sont accueillies à La Ferme du Buisson, Scène nationale de Marne-la-Vallée.

Renseignements : Les Voix de la langue, 89 rue Championnet - 75018 Paris - Geneviève Goutouly-Paquin -

Tél. 06 23 19 44 52

Inscription par e-mail : formation-recherche-subscribe@voix-delalangue.net-fr.org

☉ Enfance et musique

Parmi de nombreux autres stages consacrés plus particulièrement à la musique, Enfance et musique propose dans son catalogue 2005 : du 14 au 18 mars ; du 6 au 10 juin et du 3 au 7 octobre :

« Chansons, comptines et jeux vocaux »,

du 7 au 9 novembre : « Y a-t-il de

bons disques pour les petites oreilles ? »,

du 17 au 19 mai : « Le livre et le tout-petit »,

du 5 au 9 septembre : « Le conte et le jeune enfant », avec Guy Prunier,

du 10 au 14 octobre : « Des mots, des images, et des livres »,

du 30 mai au 3 juin : « L'éveil culturel du tout-petit : livre, musique, arts plastiques »,

du 23 au 27 mai : « Sans le livre : imaginer et raconter des histoires aux enfants »,

Certains stages sont également organisés en région.

Renseignements et inscriptions : Enfance et musique - 71 rue Étienne-Marcel - 93500 Pantin, Tél. 01 48 10 30 00.

Site : www.enfancemusique.asso.fr

autres formations

Stages

③ Contes et massages du 12 au 16 juillet 2004 à Plouhinec (Finistère Sud). Pour la partie conte, Fiona MacLeod propose d'explorer les différents genres du conte, de développer écoute, imaginaire et sensibilité artistique par un travail sur les sens.

Au programme de la partie massages, menée par Pascale Lazennec, pratique d'éveil du corps et sensibilisation aux techniques de massage.

Frais pédagogiques : 300 €

Adhésion à l'association : 10 €

Renseignements : Fiona MacLeod - Tél. 02 98 70 53 50 ; Pascale Lazennec - Tél. 06 81 13 36 33

③ La Parole Fertile : Fabienne Thiéry propose du 23 au 27 août 2004 à Granville (Manche) le stage de formation

Les Trois Oralités : lire, dire, conter, pour explorer les perspectives, usages et contextes de ces trois formes.

Au travers de textes littéraires, poèmes, contes et légendes en relation avec l'univers maritime, navigation dans la lecture, le poème dit et la narration. Travail sur la voix, la langue, leurs articulations sur un texte lu, un poème en mémoire ou, sur l'autre versant : la parole improvisée du conteur.

Frais pédagogiques : 195 €

Hébergement sur le lieu même du stage, au Centre de Nautisme. Tarif demi-pension : environ 30 €/jour

Renseignements et inscriptions :

Tél. 01 43 36 79 62 / 06 82 32 57 79 -

e-mail : fabienne.thiery@wanadoo.fr

③ Jean-Yves Pagès, conteur/formateur, anime pour l'été 2004 des stages « Cont'écoute » : tradition orale au cœur d'un cadre champêtre en Tarn-et-Garonne.

Du 5 au 9 juillet ; du 2 au 6 août et du 6 au 10 septembre.

Au programme :

- De la lecture vivante au « dit »
Jeux de voix, différents phonèmes, virelangues.

- Respiration, émotivité, relaxation.

- Récits personnels, menteries.

- Création de contes / de l'écrit à l'oral.

- Le répertoire : différents types de contes - quel public ?

- Le conte sous toutes ses formes, rythmes, émotions, dialogues.

- Position du narrateur/images spatiales/cœur du conteur.

- Structure du conte (rigueur) et sa chair (liberté de l'imaginaire).

- Conte, espace auditoire (présence, regard, gestuelle, interactivité).

- Secrets révélés... clefs délivrées.

Renseignements et inscriptions :

Tél. 05 63 30 56 94 - e-mail :

sylvie.vivent@wanadoo.fr



Jihad Darwiche à Bourdeaux



Festival du conte de Bourdeaux

③ Dans le cadre du Festival du conte de Bourdeaux (Dordogne) deux stages sont proposés autour du conte :

7-8 août 2004 : stage d'approfondissement à l'art de conter avec Jihad Darwiche

14-15 août 2004 : stage d'initiation : raconter au tout-petit, animé par Cécile Bergame.

Renseignements : Nouvelles du conte, place de la Recluse - 24460

Bourdeaux. Tél. 04 75 53 31 79 -

e-mail : nouvellesduconte@free.fr -

Site : <http://nouvellesduconte.free.fr>

→ salons-manifestations-spectacles

③ 15^e Festival du conte de Chiny (Belgique) les 9, 10 et 11 juillet 2004 : concours et spectacles de contes pour tous. Programme en ligne sur le site : www.conte.be. Renseignements : Cité des contes, rue de Lorrène, 3 - 6810 Chiny, Belgique. Tél. + 32 61 31 30 11 - e-mail : festival@conte.be

③ Les Rencontres d'été 2004 du CliO (26 juillet - 1er août) à Vendôme sont plus particulièrement consacrées à la pratique artistique. Elles offrent l'occasion de découvrir un grand nombre des grands récits épiques du monde entier et de s'initier progressivement aux techniques spécifiques de la récitation narrative et poétique. Chaque jour sont proposés aux participants des ateliers d'initiation et d'exercices sur le rythme, la langue, l'imagination et la mémoire ; des séries d'exposés thématiques ; des master classes de narration et des spectacles. Parmi les récitants, et meneurs : Jihad Darwiche, Mimi Barthélemy, Kudsi Erguner, Hassane Kouyaté, Bruno de La Salle, Hamed Bouzzine... Renseignements : Centre de Littérature Orale, Quartier Rochambeau - 41100 Vendôme. Tél. 02 54 72 26 76 - Fax : 02 54 72 25 30 - e-mail : documentation@clio.org - Site : www.clio.org

③ Paroles de conteurs, 10^e Festival interculturel du conte de Vassivière en Limousin aura lieu du 21 au 29 août 2004. Après La Nuit des Disants en ouverture, quelque 40 rendez-vous prévus tout autour du lac : spectacles pour tous publics, scènes ouvertes, 3 stages s'adressant à des amateurs avertis menés par Michel Hindenoch,

Bernadette Bidaude et Eugène Guignon, et une journée professionnelle le vendredi 27 août. Programme complet sur demande : Festival du conte, place de la Mayade - 23460 Royère-de-Vassivière - Tél. 05 55 64 57 37 - e-mail : infos@paroles-conteurs.org - Site : www.paroles-conteurs.org

③ Conteurs et bibliothèques sera le thème de la journée professionnelle organisée dans le cadre des Rencontres nationales de l'Association nationale des conteurs d'en France (ANCEF) le 11 septembre 2004 à Gémenos (Bouches-du-Rhône). Cette journée crociera les points de vue des conteurs, des bibliothécaires et de programmeurs travaillant en réseau avec les bibliothèques pour mettre en place des interventions de conteurs. Inscription : 55 € (comprenant le repas de midi, du soir et le spectacle) + 30 € pour les non-adhérents à l'ANCEF. Renseignements : ANCEF, 12 rue de l'Imprimerie - 05000 Gap. Tél. 04 92 57 85 09 - Fax : 04 92 57 97 24 - e-mail : ancef@ancef.org - Site : www.ancef.org

③ Le Bim Bom Théâtre et La souris verte & Cie présentent « Le voleur de doudous », un spectacle de 45 mn écrit par Alan Mets pour les 3-6 ans, à partir de l'album paru à L'École des loisirs. Le spectacle peut être accompagné par une exposition montée par la galerie L'Art à la page, composée des 16 originaux de l'album. Renseignements : - Paris et région parisienne : Olivia Kryger - Tél. 01 45 26 13 45 / 06 11 71 40 73 - Province : Diane Pinelli - Tél. 05 55 96 82 67 / 06 81 99 64 16 - Pour l'exposition : Marie-Thérèse Devèze - Tél. 01 43 57 84 95

③ Émilie Valantin et le Théâtre du Fust proposent « Les Sept cordes de la lyre », d'après George Sand, spectacle de marionnettes susceptible d'être présenté dans le cadre de l'année George Sand. Pour toutes précisions et recevoir le dossier de présentation : theatre@lefust.com

➔ expositions

➔ À l'occasion de l'année George Sand, la bibliothèque l'Heure Joyeuse de Paris présente du 18 mai au 21 août 2004 l'ensemble des dessins originaux réalisés par l'artiste André Pécoud pour illustrer l'œuvre de George Sand, *Les Contes d'une grand-mère*. Ces contes furent publiés en 1939 par Henri Laurens dans la collection *Les Chefs-d'œuvre à l'usage de la jeunesse*.

Les volumes de cette collection, illustrés par de grands artistes, sont également présentés, ainsi que des éditions anciennes et modernes des romans champêtres de George Sand.

Renseignements : Bibliothèque l'Heure Joyeuse, 6 rue des Prêtres-Saint-Séverin - 75005 Paris - Tél. 01 43 25 83 24 - e-mail : heurejoyeuse@free.fr

➔ L'Instituto Camões accueille du 5 mai au 15 juillet 2004 l'exposition « Ilustrarte 2003 » présentant une quarantaine d'œuvres des participants au premier concours de la Biennale internationale d'illustration de livres de jeunesse de Barreiro (Portugal). Le premier prix de ce concours avait été décerné à l'illustratrice française Frédérique Bertrand (*On ne copie pas ; Gardez la culotte* au Rouergue). Des mentions spéciales avaient récompensé Chiara Carrer (Italie), José Manuel Saraiva (Portugal) et Kátja Gehrmann (Allemagne).

Renseignements : Instituto Camões, 26 rue Raffet - 75016 Paris - Tél. 01 53 92 01 00 - e-mail : instituto.camo.es.paris@wanadoo.fr

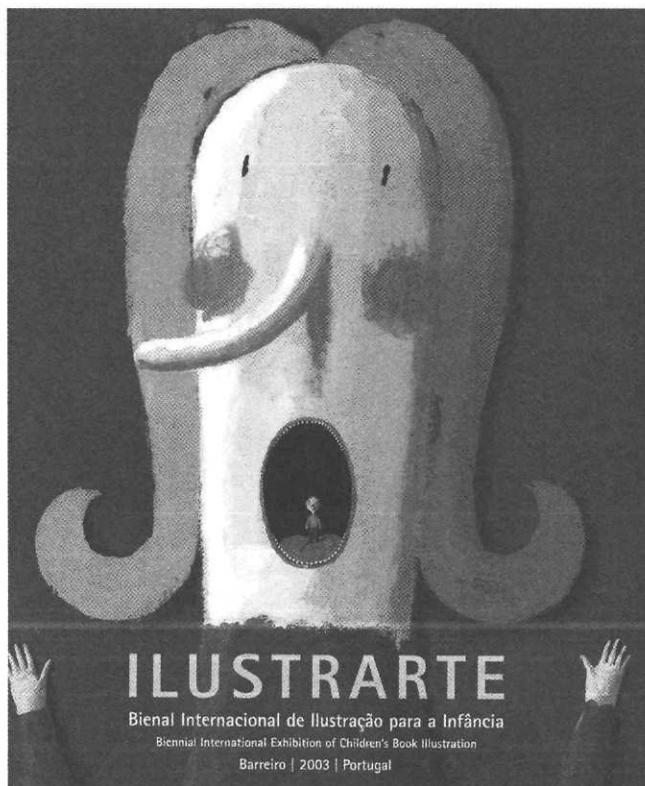
➔ La charte des auteurs et illustrateurs propose

« Passionnément passeurs », une exposition itinérante composée de 32 illustrations originales, accompagnées de leur « document-source » puisqu'il s'agit de montrer comment des illustrateurs pour la jeunesse se sont inspirés dans leurs œuvres d'autres formes d'art. Cette exposition peut être louée à la semaine, à la quinzaine ou au mois.

Renseignements : La Charte, 39 rue de Châteaudun - 75009 Paris - Tél./Fax : 01 42 81 19 93 - e-mail : lacharte@wanadoo.fr - Site : <http://perso.wanadoo.fr/cielj/charte/> sur lequel est présentée l'exposition.

➔ La Médiathèque d'Issoudun (Indre) propose l'exposition « Croqu'histoires et Galipette » sur la lecture des petits (0-6 ans) composée de 12 modules regroupés en 4 ensembles (hauteur entre 1m20 à 1m80). Chacun de ces modules est la représentation d'une illustration tirée d'un conte ou d'une histoire, qui a pour objectif d'intégrer l'enfant et de le faire évoluer dans le décor des livres qui lui sont destinés, d'y pénétrer physiquement, de s'identifier à Bobo Dodo, à Bébé Ours ou à Célestine....

Cette exposition peut être empruntée sur une période de 2 mois au tarif de 1000 €. Elle peut également être prêtée module par module. Renseignements : Martine Laprade - médiathèque Albert Camus, av. de Bel Air - 36100 Issoudun - Tél. 02 54 21 61 43 - e-mail : martine.laprade@issoudun.fr



catalogue de l'exposition « Ilustrarte 2003 » présentée à l'Institut Camões

⊕ Biennale du livre de jeunesse 2003

Le Centre de Lecture publique de la Communauté française de Belgique propose le catalogue de la Biennale du livre de jeunesse 2003, réalisé à partir de l'exposition du même nom : une sélection de 253 incontournables dans la production 2001-2003, de 67 éditeurs de langue française.

Accompagnés d'une petite illustration, les titres sont commentés et regroupés alphabétiquement par tranches d'âge, tous genres confondus. Il est en vente au prix de 8 € au CLPCF.

D'autre part, l'exposition présentant les livres tourne dans les bibliothèques de plusieurs villes belges. Elle sera à la bibliothèque centrale de Namur (tél. 028 22 90 14) du 13 au 30 septembre 2004, puis à Antoing, Virton, etc.

⊕ Le Centre de Lecture publique de la Communauté française de Belgique vient également de publier le catalogue de l'exposition « Miam miam je dévore : sélection de livres pour les enfants de 0 à 6 ans ». Illustré chacun d'une image, les 186 titres présentés se répartissent en quatre catégories, signalées par une typographie différente : 0 à 4 ans, à partir de 4 ans, à partir de 5 ans, animation. Un index des titres et des auteurs complète ce catalogue, vendu au prix de 5,50 € auprès du CLPCF.

Renseignements : Centre de Lecture publique de la Communauté française de Belgique - Bd Léopold II, 44 - 1080 Bruxelles - Isabelle Decuyper :

Tél. 02/413 22 34 -

e-mail : isabelle.decuyper@cfwb.be

Commandes :

Tél. 04/232 40 15 -

Fax : 04/221 40 74 -

e-mail : clpcf.liege@cfwb.be

⊕ L'École des loisirs publie « Mes romans préférés pour les collégiens, 70 titres sélectionnés par le ministère de l'Éducation ».

Classé par grands thèmes, chaque titre est clairement présenté sur une page : la reproduction de la couverture est accompagnée d'un résumé, d'une indexation thématique et de suggestions d'autres titres sur les mêmes thèmes ainsi qu'une recommandation de niveau. Ce document est complété de quelques portraits d'auteurs et d'un index des thèmes.

Il peut être obtenu gratuitement sur simple demande auprès de L'École des loisirs.

Renseignements :

11 rue de Sèvres, 75006 Paris -

Tél. 01 42 22 94 10 -

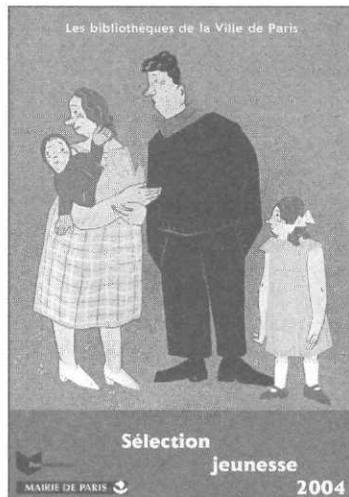
Fax : 01 45 48 04 99 -

e-mail : edl@ecoledesloisirs.com -

Site : www.ecoledesloisirs.fr

⊕ Publication de la Sélection jeunesse 2004 des bibliothécaires pour la jeunesse de la Ville de Paris : elle présente 279 titres (dont 23 CD) classés par tranches d'âge pour les enfants de 0 à 15 ans. À noter un choix de livres sur la photographie, l'Afrique et l'art. Disponible gratuitement sur simple demande.

Renseignements : Colette Lebon - Mairie de Paris - Service technique des bibliothèques de la Ville de Paris - Département valorisation des collections, 46 bis rue Saint-Maur - 75011 Paris - Fax : 01 47 00 92 12 e-mail : colette.lebon@mairie-paris.fr



Sélection jeunesse 2004
de la Ville de Paris

Divers

⊕ Les éditions Rue du monde et le Secours Populaire français s'associent pour une opération originale baptisée « L'été des bouquins solidaires », qui se déroulera du 25 mai au 6 août 2004.

Renseignements : Rue du monde, 5 rue de Port-Royal - 78960 Voisins-le-Bretonneux. Tél. 01 30 48 08 38 - Fax : 01 30 57 90 82 - e-mail : ruedumonde@wanadoo.fr

RESPONSABLE ET RÉDACTRICE DE
LA RUBRIQUE :
Catherine Bessi