

Hommage à Olga Lecaye

Née à Paris en 1916 de parents russes, elle passe une enfance ensoleillée à Soissons dans une maison jadis habitée par la Comtesse de Ségur. Son père architecte l'initie très tôt au dessin. Sa mère, sa tante et sa grand-mère à la littérature.



Au début des années cinquante, elle rencontre, à Alexandrie, *Henri El-Kayem, jeune pédiatre et poète, et l'épouse.*

L'Égypte d'alors est traversée de mouvements artistiques et sociaux révolutionnaires.

Olga et son mari sont attirés notamment par le mouvement de l'architecte Fathy : construire avec le peuple. Olga enseigne le dessin dans l'une des écoles du mouvement.

L'arrivée au pouvoir de Nasser les chasse vers Beyrouth. Mais déjà sont perceptibles les premiers signes de la guerre civile et le couple décide de rentrer en France. Pour bien marquer qu'il s'agit d'un établissement définitif, la famille francise son nom en Lecaye.

Le couple s'installe à l'Ouest de Paris, dans une petite maison entourée d'un jardin.

Olga décide de ne pas envoyer ses enfants à l'école. Ils grandiront dans cette isba imaginaire qu'Olga créa petit à petit, apprenant par correspondance ce que Olga et Henri ne sauront pas leur transmettre. Mais l'essentiel sera d'eux : le dessin viendra d'Olga, la littérature de Henri.

Pour apprendre à lire, les enfants Lecaye ont des livres d'images confectionnés par Olga. L'un d'eux « La famille Ours et Madame la Taupe » a survécu et il sera le premier d'une longue série d'albums publiés à L'École des loisirs.

Les enfants ont grandi puis quitté la maison.

Juste retour des choses, ce sont alors deux d'entre eux, Grégoire Solotareff et Nadja, qui l'encouragent à faire connaître son travail.

Depuis son premier livre en 1986, Olga Lecaye a publié plus de vingt albums, tous édités à L'École des loisirs.

Les animaux - où nous nous reconnaissons facilement - en sont les héros. Ses dessins, son univers rappellent une tradition russe qu'un autre grand du livre pour enfants, Rojankowski, avait si bien illustrée en France avant guerre.

Tous les livres d'Olga Lecaye sont remplis d'une nature sans limite : gais et clairs pour les espaces ouverts, sombres et oppressants pour les forêts.

Cette nature est peuplée de tribus de lapins, ours, loups et de souris. Les héros d'Olga Lecaye ont à cœur de s'affranchir de la peur. Toutes les faiblesses et tentations que nous nous connaissons sont mises en scène. Mais aussi les ruses, réflexions et actions qui nous permettent sinon de les vaincre, au moins de vivre avec elles.

Olga fut une grande pédagogue. Elle a su mettre son art de dessinatrice, de coloriste et de conteuse au service des enfants avec simplicité et amour.

Olga Lecaye est morte le 15 juin 2004. Elle avait 88 ans.

Texte d'Arthur Hubschmidt et Geneviève Brisac,
extrait du site de L'École des loisirs. Reproduit avec l'aimable autorisation de L'École des loisirs.