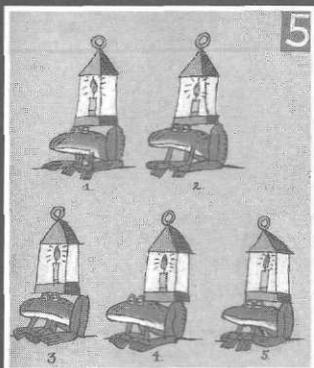
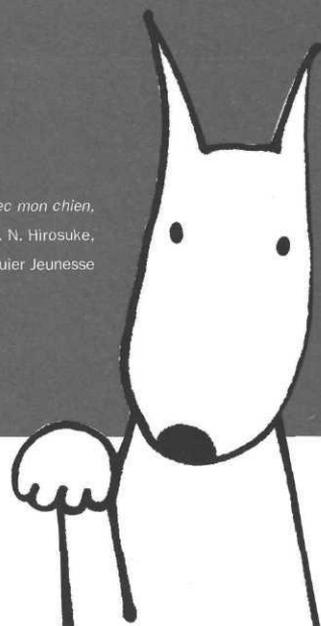


textes  
illustrés



Nul en calcul,  
ill. B. Jacques,  
Benoît Jacques books



11 ans + 108 jours avec mon chien,

ill. N. Hirotsuke,  
Picquier Jeunesse

Benoît Jacques :  
Nul en calcul

De un à dix, les rencontres d'un petit lapin tout seul et très nul en calcul. Inventif (avec ses allusions aux contes célèbres, ses jeux de mots), drôle et plein d'humour pour apprendre à compter jusqu'à dix en s'amusant (beaucoup), grâce aussi aux illustrations très rigolotes de chaque page. Une histoire réjouissante à raconter aux petits.

**Benoît Jacques books**

ISBN 2-9508442-7-8

17 €

À partir de 5 ans

Michelle Nikly :  
Le Jardin des quatre saisons

Nasumi, la jeune orpheline recueillie par la redoutable Madame Hakura, sauve un papillon des mains de deux chipies : une intervention qui lui vaudra la reconnaissance du roi des papillons, concrétisée par le présent d'une boîte précieuse. Symbole du temps qui passe, la boîte, d'abord ornée d'un paysage de printemps, change de décor avec les années et accompagnera Nasumi jusqu'à l'hiver de sa vie... Un conte moderne joliment raconté et illustré dans l'esprit des estampes japonaises.

**Albin Michel Jeunesse**

ISBN 2-226-14330-0

12 €

À partir de 5 ans

Alphonse Daudet, ill. Arnaud Madelénat :  
La Chèvre de monsieur Seguin

On retiendra cette version en texte intégral (à quelques mots près) pour ses belles illustrations pleine page très colorées, en bonne adéquation avec le texte assez court inséré dans l'image. Des tons tour à tour chauds et froids, clairs et sombres accompagnent à merveille le déroulement du récit, en en restituant le cadre avec bonheur, à la fois par le choix et l'angle sous lequel scènes, paysages et personnages sont représentés.

**Magnard Jeunesse**

ISBN 2-210-98957-4

13,60 €

À partir de 7 ans

Yasuyuki Goto, trad. Karine Chesneau,  
ill. Nagao Hirotsuke :

11 ans + 108 jours avec mon chien

Du Japon nous vient cette simple et touchante histoire d'une chienne bien-aimée. Dans une mise en pages très aérée, de courts paragraphes illustrés chacun d'un petit dessin au crayon noir, aux formes simples, précises et très expressives, racontent tous les moments quotidiens vécus avec la chienne. Une astuce graphique amusera les enfants : en feuilletant rapidement le livre par les coins inférieurs des pages, on pourra voir bouger la chienne et son maître à la manière d'un *flip-book* !

**Picquier Jeunesse**

ISBN 2-87730-698-4

11,50 €

À partir de 7 ans

Claude Helft, ill. Chen Jiang Hong :  
Hatchiko, chien de Tokyo

Un attachement très fort lie le professeur Uyeno à son chien Hatchiko qui toute la journée attend son retour sur le quai de la gare où ils se quittent le matin. À tel point que Hatchiko reviendra chaque soir pendant dix ans attendre son maître décédé un jour pendant son travail. Cette courte histoire très simple est joliment accompagnée des illustrations délicates et expressives de Chen Jiang Hong.

**Desclée de Brouwer, Petite collection Clé**

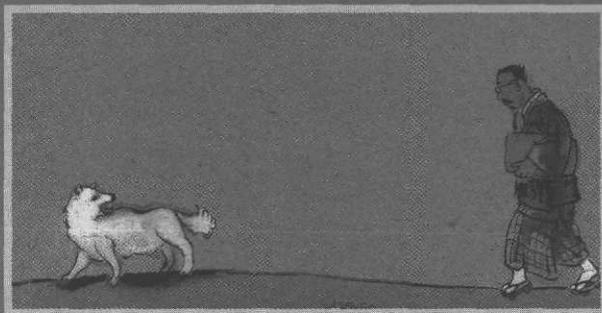
ISBN 2-220-05000-9

6 €

À partir de 7 ans

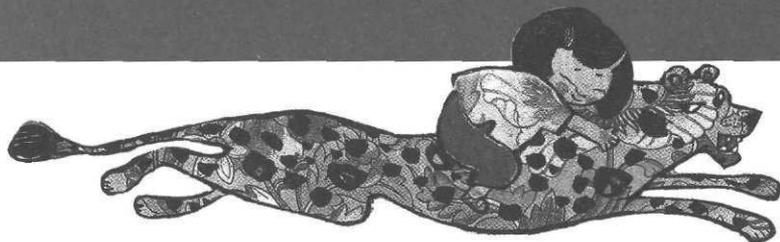
Antony Pogorelskij, trad. Michelle Nikly,  
adapt. Sybil Gräfin Schönfeldt,  
ill. Gennadij Spirin :  
La Petite poule noire

Situé dans une Russie des temps anciens, l'histoire du petit Alioscha se présente comme un conte intemporel,



Hatchiko, chien de Tokyo, ill. Chen Jiang Hong, Desclée de Brouwer

Je t'appellerai Baïna,  
ill. Arno,  
Sarbacanne



Le Secret d'un prénom, ill. F. Mansot, Actes Sud Junior

car la leçon apprise au travers de sa mésaventure a une résonance étonnamment actuelle. Entre rêve et réalité, ce que soulignent les superbes illustrations évoquant les enluminures précieuses des livres anciens, le cœur tendre de l'enfant, qui avait succombé, grâce à un vœu, à la tentation de la facilité, saura trouver le bon chemin.

**Albin Michel Jeunesse**

ISBN 2-226-14125-1

**12,26 €**

**À partir de 7 ans**

Stéphanie Corinna Bille,  
ill. Géraldine Alibeu :  
**La Balade en traîneau**

Les éditions de La Joie de lire continuent à proposer avec bonheur la redécouverte de l'œuvre de S. Corinna Bille : cette fois un bref récit, celui d'une promenade familiale dans les montagnes, qui mène aux confins du fantastique, dans un village hors du temps qui n'est peut-être qu'un rêve ou un cauchemar. Le texte est mis en valeur par la large place laissée à l'illustration et par le format à l'italienne.

**La Joie de lire, Les P'tits Suisses**

ISBN 2-88258-260-9

**13 €**

**À partir de 8 ans**

Lucca, ill. Arno :  
**Je t'appellerai Baïna**

Quelque part dans les grandes plaines de Mongolie, l'histoire d'une petite fille courageuse et déterminée à prendre la place du garçon qu'espérait son père, dans une société traditionnelle où le rôle des filles et des garçons

est bien déterminé. Silhouettes perdues dans l'immensité du paysage, variété des motifs décorant les vêtements, présence constante des chevaux : de grandes illustrations vivement colorées restituent d'un trait net le monde des personnages de cette histoire.

**Sarbacane**

ISBN 2-84865-010-9

**14,90 €**

**À partir de 8 ans**

Lisa Bresner, ill. Frédéric Mansot,  
calligraphie Fan Yifu :  
**Le Secret d'un prénom**

Sur le même principe que dans *Un Rêve pour toutes les nuits*, Lisa Bresner initie les enfants aux secrets de l'écriture chinoise, cette fois-ci à travers la présentation de différents prénoms. Un propos agréablement introduit et illustré par une histoire qui débute dans la Chine d'aujourd'hui et entraîne ensuite le lecteur dans une Chine de légende. On appréciera aussi les explications sur les idéogrammes et la calligraphie (faite par un spécialiste), à travers des exemples de cet art difficile.

**Actes Sud Junior, Les Grands livres**

ISBN 2-7427-4140-2

**13,50 €**

**À partir de 9 ans**

Un film de Jean-François Laguionie,  
adaptation de Géraldine Krasinski :  
**L'Île de Black Mor**

Hissez les voiles, levez l'ancre et cap sur l'aventure, la vraie, celle des pirates et des trésors mal acquis qui appartiennent à ceux qui les trouvent ! Voici l'adaptation



Gargantua, ill. N. Claveloux, Thierry Magnier

de ce beau dessin animé français, variation sur *L'Île au trésor* de Stevenson. Un bon choix de dessins, une mise en pages intelligente, un texte enlevé, des reproductions de qualité : voici une alternative pour enfants au roman paru chez Albin Michel.

**Milan Jeunesse-Dargaud Marina**

ISBN 2-7459-1338-7

**11 €**

**À partir de 9 ans**

D'après François Rabelais,  
ill. Nicole Claveloux :

**Gargantua (suivi de) Pantagruel**

Nicole Claveloux excelle à mettre en images avec humour, extravagance et démesure ces épisodes les plus connus de l'œuvre de Rabelais pour les plus jeunes. Le texte, reprenant le nom des personnages dans chaque dialogue, permet de suivre grâce au CD audio joint les extraits d'un enregistrement sonore datant de 1966 où les voix de Michel Galabru, Claude Piéplu et Jacques Fabri inventent toute la vie et la fantaisie du verbe de Rabelais.

**Thierry Magnier**

ISBN 2-84420-308-6

**23 € livre + CD**

**À partir de 9 ans**

Rabah Belamri, ill. Mireille Vautier :  
**Le Bélier de la montagne**

Ce souvenir d'enfance de Rabah Belamri, écrivain kabyle, est lié à la fête de l'Aïd et au sacrifice rituel du mouton

*L'Île de Black Mor,*  
Milan Jeunesse-  
Dargaud Marina



qui chaque année le bouleversait, particulièrement quand le mouton était élevé par la famille. La sensibilité et la délicatesse de ce souvenir qui joue sur plusieurs registres rejoignent la symbolique religieuse de l'Aïd, telle qu'on la lui racontait alors. La lecture aisée de ce texte, soutenue par des illustrations évocatrices, touchera certainement les enfants, qu'ils fêtent eux-mêmes l'Aïd ou non.

**Gallimard Jeunesse, Giboulées**

ISBN 2-07-055899-1

**10 €**

**9-10 ans**

Fred Bernard, ill. François Roca :  
**L'Homme-bonsaï**

Dans ce récit fantastique, la mer sert de cadre au destin extraordinaire d'un simple potier embarqué de force sur un navire. Il ne reverra jamais son pays, car le cadeau que lui fait la Nature transformera à jamais sa vie. La richesse d'invention de cette histoire, où nous transporte la magie des grandes illustrations de François Roca est un régal pour tous les passionnés d'aventures imaginaires.

**Albin Michel Jeunesse**

ISBN 2-226-14088-3

**14,90 €**

**À partir de 10 ans**

Jean Claverie :  
**Little Lou, la route du Sud**

Où l'on retrouve Little Lou, héros d'un précédent récit, parti sur les routes du Sud pour rejoindre un vieil oncle qui le réclame avant de mourir. L'ambiance du Sud, la vie des Noirs dans les plantations, leur amour pour la musique, et au bout de la route, l'oncle qui transmet à son neveu



Lettres des Isles Girafines, ill. A. Lemant, Seuil Jeunesse

les secrets de l'âme de la musique, celle qui touche le cœur des gens. Et le trait fin et délicat des illustrations de Jean Claverie, alternant dessins en pleine page et vignettes de bande dessinée.

**Gallimard Jeunesse**

ISBN 2-07-055371-X

**13,50 €**

**À partir de 10 ans**

Antonio Skarmeta, trad. Marianne Millon, ill. Alfonso Ruano :

### ♥ La Rédaction

Cette rédaction, c'est celle qu'un militaire vient demander de faire aux élèves de la classe de Pedro. Sujet : Ce que fait ma famille le soir... Quand on sait que le jeune Pedro est chilien, on comprend à quoi sert en réalité la rédaction. Un ton juste et des illustrations fortes pour une histoire très bien menée, qui, à partir du quotidien d'un enfant où alternent épisodes dramatiques et lente prise de conscience, nous dévoile l'ambiance d'une période terrible de l'histoire du Chili.

**Syros Jeunesse/Amnesty International**

ISBN 2-7485-0203-9

**13 €**

**À partir de 10 ans**

Bram Stoker, adapt. Luc Lefort, ill. Blutch : **Dracula**

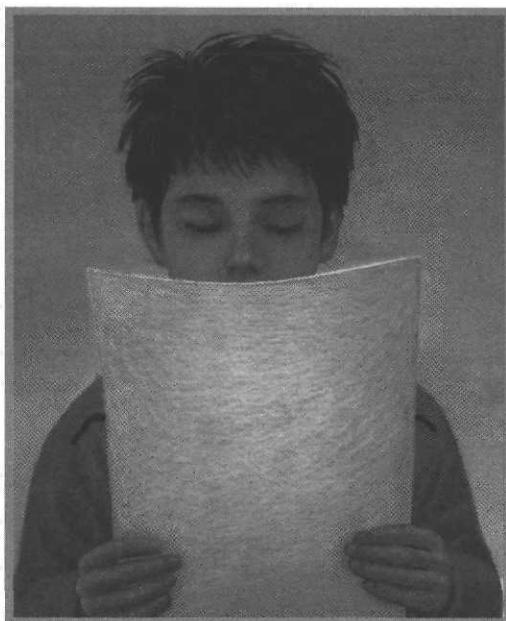
Cette adaptation pour les jeunes du gros roman de Bram Stoker ne conserve que les péripéties essentielles du récit. Il reste cependant imprégné de son caractère fantastique. La tension monte crescendo, renforcée par les tons sombres des illustrations pleines pages esquissées à grands traits qui évoquent à merveille l'atmosphère de l'histoire. Une lecture passionnante, dans une langue d'une bonne tenue.

**Nathan**

ISBN 2-09-211175-2

**15 €**

**À partir de 10 ans**



La Rédaction, ill. A. Ruano, Syros Jeunesse/Amnesty International

Elzbieta : **Histoires d'enfances**

Dans la préface, l'auteur fait part d'un souvenir bouleversant de son enfance qui fait apparaître la souffrance due au silence auquel on réduit souvent les enfants, ou au peu de cas qui est fait dans l'Histoire des « vies » d'enfants. Suivent six histoires d'enfants « célèbres » : les dessins d'Elzbieta et ses collages occupent de grandes pleines pages, utilisant documents et photographies pour créer son propre univers. Beau livre d'une grande valeur humaine.

**Le Rouergue**

ISBN 2-84156-460-6

**22 €**

**À partir de 12 ans**

Albert Lemant : **Lettres des Isles Girafines**

Ce captivant récit d'une expédition partie à la découverte d'un pays imaginaire situé quelque part sur les côtes d'Afrique, et dévoilée sous forme de lettres (écrites par le chef de cette expédition à son amie d'enfance) se révèle une subtile et dramatique critique du colonialisme. Fond gris des pages reproduisant les lettres dactylographiées, tons sépia des grandes illustrations représentant des éléments de la culture de ce pays : une mise en pages attrayante pour un récit destiné aux plus grands.

**Seuil Jeunesse**

ISBN 2-02-061840-0

**18 €**

**À partir de 13 ans**

## rééditions

Arnold Lobel, trad. Catherine Chaine :

### 🕒 Fables

Réédition à l'identique de ce titre.

**L'École des loisirs**

ISBN 2-211-07471-5

**14,50 €**

**6-9 ans**

Kenneth Grahame, trad. Maurice Lomré,

ill. Inga Moore :

### Le Vent dans les saules

Réédition en un seul volume de cette version abrégée du classique de la littérature anglaise, antérieurement parue en 2 tomes chez le même éditeur.

**L'École des loisirs/Pastel**

ISBN 2-211-07121-X

**36 €**

**À partir de 9 ans**



Fables, ill. A. Lobel, L'École des loisirs

#### Responsable de la rubrique :

Catherine Bessi

#### Rédacteurs :

Françoise Ballanger, Catherine Bessi, Élisabeth Lortic, Éliane Meynial,

Olivier Piffault