## LES LIVRES MAGHREBINS POUR LA JEUNESSE

## LIVRES D'IMAGES

L'HISTOIRE DU CHAT QUI BOUDE

Mohamed Dib.-



Paris: Messidor La Farandole, 1980.- 32 p.; 35 x 23 cm.- (Feu follet). ISBN 2-7047-0022-8: 57 FF

Cette histoire de chat qui boude est assurément une drôle d'histoire! Effets assurés pour les plus jeunes lecteurs, tant par le comique répétitif (une histoire à tiroirs) que par l'enflure progressive au fil des pages et du texte et de la malheureuse héroïne... Comme il se doit, on ne pourra ignorer la morale qui s'impose : il est bien tentant de mentir, mais en mesure-t-on jamais les conséquences ? Un album réjouissant aux illustrations gaies et cocasses.

A partir de 5 ans

B

## DES POISSONS ET DES BULLES

Anne-Marie Ben Ammar; ill. Sleh Hamzaoui.-

Tunis: Alpha, 1984.- [29 p.]: ill. coul; 24 x 24 cm.- [Sans ISBN]: 1.100 D.T. Diffusion Alif, les éditions de la Méditerranée. (Diffusion en France: International Diffusion Service, 23,50 FF)

"Il y avait une fois un poisson qui s'ennuyait... à grosses bulles". Une histoire pleine d'humour qui nous arrive du fond des mers. Un album avec de pleines pages illustrées qui amusera les enfants grâce à certaines scènes très cocasses. Une première approche documentaire du fond marin.

A partir de 5 ans

E

BANDES

À GRANDS PAS : HISTOIRES EN BANDES DESSINÉES.

> Casablanca: Imprimerie Najah El Jadida, 1990.- 87 p.: ill. coul; 20 x 16 cm.- (Ensemble pédagogique pour l'enseignement du français).- [Sans ISBN]: 4,25 DH

Trois histoires en bandes dessinées, dont une adaptation d'"Aladin et la lampe merveilleuse". Une illustration qui rappelle les petits "cartoons" -petites planches illustréesdes quotidiens du monde entier. Un ouvrage destiné aux élèves du premier cycle de l'enseignement fondamental au Maroc, pour l'apprentissage du français.

A partir de 9 ans

B/M

L'OUD

Farid Boudjellal.-



Paris: Futuropolis, 1983.-[47p.].: ill.; 29 x 22 cm.- (Hic et nunc). (Sans ISBN): 58 FF.

LE GOURBI

Farid Boudjellal .-



Paris:Futuropolis,1985.- Np.: ill.; 30 x 22 cm.- (Hic et nunc). ISBN 2-7376-5690-7: 58 FF.

Voir Ramadan, ci-dessous.

RAMADÂN

Farid Boudjellal .-



Paris : Futuropolis, 1988.-[47p.] : ill.; 29 x 22 cm.- ISBN 2-7376-5690-7 : 58 FF. Cette trilogie -Le Gourbi, L'Oud et Ramadân- relate la vie quotidienne d'une famille algérienne en France. Ici tous les problèmes de la seconde génération sont abordés: le refus de vivre comme ses parents, la difficulté à faire des choix et à trouver une place dans la société française. Farid Boudjellal, tel un ethnologue, décrit avec beaucoup d'humour et de dérision une situation familiale pourtant conflictuelle. La mise en page, l'illustration en noir et blanc, la maîtrise du trait, complètent admirablement un récit qui va à l'essentiel.

A partir de 14 ans

M

GAGS À L'HARISSA : LA FAMILLE SLIMANI

Farid Boudjellal .-



Paris: Les Humanoïdes Associés, 1989.- [57 p.] : ill. coul.-22 x 29 cm. (Humour). ISBN 2-7316-0531-6: 33 FF.



Gags à l'harissa : la famille Slimani, ill. Farid Boudjellal

Humour quotidien dans une famille immigrée algérienne en France, ou comment faire rire avec des grands faits de société. Une réussite qui divertit et informe. Une bande dessinée qui poursuit l'oeuvre de Boudjellal.

A partir de 14 ans

A

Voir aussi à la rubrique "L"histoire, les hommes, les légendes" les titres Barberousse Rais Arouj, l'homme au bras d'argent et Barberousse Kheireddine, le lion des mers.

ونس، حوار الحضارات

تونس، حوار الحضارات