

Éditorial

Éditorial

● Une jeune liseuse. Elle est seule. La main délicatement posée sur son livre, elle lève les yeux, le regard au loin... Elle apparaît sereine, songeuse, comme si elle venait de découvrir quelque chose sur elle-même et sur les autres...

Les hommes et les femmes que vous allez rencontrer dans ce nouveau numéro de Takam Tikou ont permis que ce portrait existe et nous parle : ceux qui sont attentifs aux besoins des enfants, qui écrivent et créent les images, éditent les livres, les impriment et les vendent; ceux aussi qui dépensent des trésors d'énergie pour créer des bibliothèques parce qu'ils les savent un lieu privilégié d'accueil et d'épanouissement des enfants; ceux enfin qui chaque jour y travaillent et permettent cette rencontre essentielle avec les livres.

Une oeuvre du peintre zaïrois Djoli Iloko Toti nommée "Le goût de lire", illustre la couverture de Takam Tikou. Elle suggère avec intensité cet ensemble de volontés, de savoirs et cette part d'inconnu qui peuvent transmettre le goût de lire. Nous souhaitons aussi dans ce nouveau numéro de Takam Tikou faire partager la passion des livres.

Marie Laurentin
Viviana Quiñones