

>>> "A book for the children of Palestine"

Un livre pour les enfants de Palestine

Un groupe d'auteurs, d'illustrateurs et d'éditeurs, participant à la Foire Internationale du Livre pour Enfants de Bologne, en avril 2002, ont spontanément organisé une campagne de solidarité intitulée "Un livre pour les enfants de Palestine" : ils ont demandé à chaque éditeur présent à la Foire de faire don d'un livre, dans le but d'enrichir les bibliothèques palestiniennes pour enfants et les aider à construire un avenir "meilleur et paisible".

L'appel de cette campagne était rédigé en anglais, français et italien, et signé par des auteurs, illustrateurs et éditeurs venus d'Égypte, du Liban, de Syrie, de Tunisie, des Émirats Arabes Unis, de France, d'Italie, d'Espagne et des États-Unis d'Amérique.

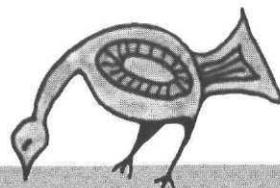
Deux chariots couverts de pancartes "Un livre pour les enfants de Palestine", mis à disposition par la direction de la Foire, étaient conduits par les initiateurs de la campagne dans les halls pour la collecte des livres. 150 éditeurs de 31 pays ont placé leurs dons dans les chariots. Tous ont chaleureusement encouragé cette initiative et exprimé leur solidarité avec la Palestine.

La qualité et la quantité des livres collectés ont dépassé les attentes des initiateurs du projet, le total ayant atteint 3000 livres, collectés en deux jours seulement, et uniquement dans quelques-uns des halls de la Foire.

Les éditeurs donateurs étaient originaires des pays suivants : Australie, Autriche, Belgique, Danemark, Espagne, France, Roumanie, Hollande, Italie, Suède, Suisse, Grande-Bretagne, République Tchèque, États-Unis d'Amérique, Canada, Venezuela, Brésil, Chine, Japon, Inde, Corée, Iran, Taïwan, Québec, et de tous les pays arabes présents à la Foire : Maroc, Tunisie, Égypte, Arabie Saoudite, Émirats Arabes Unis, Liban, Syrie.

Les livres ont été envoyés en Palestine par le biais de l'Ambassade de Palestine à Rome.

> Contact : *Najla Nusayr Bashour,*
Éditions Tala, BP 113-6507, Beyrouth, Liban.
Tél./fax : (961) 1 750542



>>> Illusafrica s'engage dans la formation

Illusafrica, l'association des auteurs et illustrateurs africains de livres pour enfants (voir *Takam Tikou* n^{os} 8 et 9) poursuit ses activités qui s'articulent essentiellement autour d'un **programme de formation** ; actualisation des connaissances artistiques, apprentissage des techniques spécifiques à l'élaboration du livre d'image, mise en perspective dans le paysage culturel africain, forment le noyau du programme qui s'étale sur deux ans, à raison de deux ateliers par an pour une même formation. Des stages ont d'ores et déjà eu lieu au Togo, Mali, Burkina Faso, Rwanda et en République Démocratique du Congo. L'association dispose d'un réseau d'antennes dans quelques pays africains (dans les pays cités ci-dessus, et au Bénin), créant ainsi une véritable dynamique autour de la littérature de jeunesse. Ce **réseau** sera consolidé par

le **site internet**, qui favorisera les échanges et la diffusion de l'information.

Illusafrica détient également un **fonds d'illustrations et de travaux** divers qu'elle se charge de présenter (dans le futur, par le biais d'expositions) dans les foires internationales du livre. Elle devrait se doter dans son nouveau siège à Bruxelles d'un espace de création ouvert aux artistes désireux de partager leurs expériences, comprenant un centre de documentation ainsi qu'une galerie ouverte à tous.

Hasmig Chahinian

> *Illusafrica,*
avenue de Broqueville 214, boîte 4, 1200 Bruxelles, Belgique.
ilusafrika@yahoo.fr

