



Le Chancellor, ill. L. Debeurme, Actes Sud Junior

nouveautés

romans

Actes Sud Junior / Ville de Nantes

Collection Les Mondes connus et inconnus

À l'occasion du centenaire de la mort de Jules Verne, Actes Sud Junior et la Ville de Nantes proposent des rééditions en grand format et largement illustrées de quelques-uns de ses romans, dont certains sont peu ou mal connus.

Parmi les quatre titres de la première livraison :

Jules Verne, ill. Emre Orhun :

Mirifiques aventures de maître Antifer

Ce roman publié en 1894 dans la *Bibliothèque d'Éducation et de Récréation* avec les illustrations de Georges Roux est consacré à la mer, à la navigation et à l'île déserte qui ont été comme chacun le sait une passion et une source d'inspiration inépuisable pour Verne. Ce thème croise celui de la recherche d'un trésor mirifique qui conduit les héros sur (presque) toutes les mers du globe, dans un haletant rallye où le réseau ferré naissant apporte une touche de modernité et de vitesse. Point de départ historique de cette histoire : le pacha Méhémet Ali qui a connu les campagnes napoléoniennes d'Égypte et la lutte des Grecs pour leur indépendance, fut chassé par le vice-roi et gagna la Syrie d'où il devra partir en 1830, en décidant de cacher sa fortune colossale. Héros typés, vieux capitaines malouins à la retraite, jeune couple de fiancés, et comparses exotiques, messages sibyllins où il est indispensable de savoir calculer longitude et latitude, animent cette quête assez drôle et qui se conclut de façon inattendue. Les 272 pages (grand format) de texte dense, riche en termes de marine, et autres tournures peu ou plus usitées n'en font pas une lecture facile. Les illustrations sombres et caricaturales accentuent la dimension humoristique plutôt que l'aspect à la fois réaliste et onirique des fac-similés de l'édition Hetzel. (É.M.)

ISBN 2-7427-5238-2

22,80 € (+)

À partir de 12 ans

Jules Verne, ill. Ludovic Debeurme :

Le Chancellor

Un récit d'aventures passionnant que ce journal de bord tenu par un passager embarqué avec 8 autres voyageurs, sur le Chancellor, un soir de septembre 1869. Beau trois-mâts, chargé de balles de coton, le navire entreprend la traversée de la Caroline du Sud à Liverpool mais très vite les avaries s'enchaînent : folie du capitaine, incendie, naufrage dans une cascade d'épouvantes. L'aventure s'achève sur un radeau, inspiré du radeau de la Méduse... Le récit à la première personne, dans un présent haletant, témoigne d'un art du suspense remarquable. Le grand format (un peu encombrant) se révèle efficace par sa présentation aérée. Les illustrations de Ludovic Debeurme accentuent l'aspect inquiétant de l'aventure. (C.G.)

ISBN 2-7427-5240-4

19,50 € (+)

À partir de 12 ans

Collection Mes premiers romans ; Cadet

Catherine Ribeiro, ill. Séverin Millet :

Un Copain dans la tête

« Voilà, c'est l'histoire de ma vraie fausse vie avec Doug » déclare Daniel presque à la fin de ce récit écrit à la première personne. Il raconte comment, du jour au lendemain, il a pris de l'assurance grâce à la présence – visible et sensible pour lui seul – d'un ami qui l'épaule et l'aide à affronter les moments difficiles comme de finir les petits pois ou d'aller à la piscine. Et puis Douglas, le frère imaginaire est « remplacé » par Mélody, la solitude n'existe plus pour le petit garçon en fauteuil roulant. Un thème classique dans lequel bien des lecteurs se retrouveront. (A.E.)

ISBN 2-7427-5329-X

6 € (+)

8-10 ans

Albin Michel Jeunesse

Philippe Chatel, ill. Nadine Forster :

Le Roman d'Émilie Jolie

« Je m'appelle Émile Jolie... », chacun a en tête des bouts de chansons de la comédie musicale de Philippe Chatel,



hourra !



bravo !



chouette !



pourquoi pas ?



hélas !



problème...

interprétées par Georges Brassens, Alain Souchon, Eddy Mitchell, Françoise Hardy... C'était il y a 25 ans. Cet anniversaire a été fêté sur scène en décembre 2004, à l'Olympia notamment. Il s'accompagne de cette publication : un roman, largement illustré d'aquarelles qui renforcent le côté onirique et amusant du récit. Force est de constater que l'histoire tient toujours, que le texte se prête fort bien à une lecture, surtout à haute voix, et que les personnages (la Compagnie des Lapins bleus, la Sorcière, le Grand Oiseau philosophe, l'Horloge...) a conservé toute sa magie. Régala supplémentaire dans les dernières pages : le « Petit lexique à l'usage des enfants curieux » avec des explications personnelles et pleines de saveur et la « Galerie de portraits ». (A.E.)

ISBN 2-226-13591-X

12,50 € (+)

À partir de 7 ans

Collection Wiz

Zizou Corder, trad. Jean Esch :

Lion Boy, t.2 : Les Fugitifs

Voici la suite des aventures de Charlie qui « parle félin ». Dans cet épisode l'enfant est toujours à la recherche de ses parents, enlevés pour faire échouer leurs découvertes scientifiques. Il veut aussi tenir la promesse qu'il a faite aux lions de les raccompagner dans leur terre natale. La majeure partie de l'histoire se déroule à Venise, où Charlie et les lions sont plus ou moins retenus prisonniers. Ce deuxième tome – en attendant le suivant – est moins original que le premier, les auteurs cédant facilement aux descriptions et aux longueurs, plutôt que de s'attacher à trouver des inventions comme c'était le cas dans la première partie. (A.E.)

ISBN 2-226-15312-8

15 € (=)

10-12 ans

Jonathan Stroud, trad. Hélène Collon :

La Trilogie de Bartiméus, t.2 :

L'Œil du Golem

Nathaniel est acculé : il doit empêcher les attentats anti-magiciens, mais ceux-ci sont de plus en plus audacieux, une créature dévaste Londres... Bref, son avenir

est pour le moins opaque. La mort dans l'âme, il se décide à invoquer le démon Bartiméus. Le duo de choc est reconstitué : le petit magicien et le démon cabotin. Des rues de Londres aux bas-fonds de Prague, l'aventure est menée à un rythme effréné. Un deuxième volume drôle et mené tambour battant, dans la lignée de *L'Amulette de Samar-cande*. (S.M.)

ISBN 2-226-15298-9

17 € (☼)

À partir de 11 ans

Collection La Dentelle du cygne

Terry Pratchett, trad. Patrick Couton, ill. David Wyatt :

Le Fabuleux Maurice et ses rongeurs savants

La vie est pleine de surprises sur Le Disque Monde. Il suffit qu'un chat de gouttière et une bande de rats se nourrissent des poubelles de l'Université magique, pour qu'ils se mettent à penser et à parler. Et leurs ennuis commencent... parce qu'il se met de drôles d'idées dans la tête des jeunes et qu'il faut bien gagner sa vie. Pastiche du conte du « Joueur de Flûte de Hamelin », ce roman est (comme tous les livres de Terry Pratchett) une fable sociale, fine, drôle et intelligente. (S.M.)

ISBN 2-84172-292-9

13,40 € (♥)

À partir de 13 ans

Bayard Jeunesse

Collection Estampille

Thomas Leclère :

Le Cri de l'épervier

Ils sont trois copains : deux garçons et une fille. Raphaël est le meneur, les autres suivent... Et les voilà entraînés sans préméditation dans un trafic de chaussures volées. Ils sont vite dépassés par la tournure des événements et si Estelle réagit vite, comprenant le danger de la situa-



La Fille sur la balançoire rouge,
ill. A. Vaugelade, L'École des loisirs

romans

tion, Romain est partagé entre la loyauté envers son copain et sa conscience. Ce petit roman montre bien le mécanisme d'enchaînement, l'apparente facilité du vol, et comment un enfant choyé et bon élève glisse vite sur une mauvaise pente. Une histoire, certes très morale, qui finit bien, mais qui incite aussi à réfléchir. (A.E.)

ISBN 2-7470-1458-4

9,90 €

10-12 ans

Belin

Collection Terres insolites

François Beiger, ill. Adrien Chapuis :
Le Mystère de l'île d'Akpatok

Ce livre, qui tient plus du documentaire que du roman, intéressera les passionnés du Grand Nord. La trame de l'histoire (l'expédition de deux frères en traîneau vers la mystérieuse île d'Akpatok) sert de toile de fond à la description de la vie dans ce milieu très particulier. À travers le récit, on découvre la technique utilisée pour la construction d'un igloo, le lien fort qui unit les Inuits à leurs chiens, la vigilance de chaque instant que demande un parcours sur la glace... Beaucoup d'informations nous sont données dans ce texte très descriptif, qui peut aussi être utilisé dans le cadre de recherches sur le Grand Nord. Glossaire en fin d'ouvrage. (H.C.)

ISBN 2-7011-3989-9

5,90 €

À partir de 10 ans

ment pas préparé à assumer de telles responsabilités mais formidable cependant – prenne le relais. Primrose garde confiance en l'avenir et se bat contre les certitudes des adultes, laissant à chacun sa chance, comprenant que l'important c'est ce qui vient du cœur. Elle doit affronter la méchanceté des autres enfants, trouve refuge auprès d'adultes qui ont eux aussi des problèmes mais qui, chacun à leur façon, la font progresser. Et en particulier Miss Bowzer, la propriétaire du restaurant « La fille sur la balançoire rouge » avec qui elle concocte de délicieuses recettes qui sont données à la fin des quinze chapitres. Le ton est délicieux, il y a dans ce roman à la fois beaucoup d'humanité et une grande ouverture, chacun se débrouille comme il le peut dans sa vie, rien n'est parfait mais tout ou presque mérite d'être vécu. Il y a une grande diversité de personnages forts et attachants, un peu malmenés par les aléas de la vie, et une bonne dose d'aventures. Un régal à lire et à déguster avec quelques recettes de cuisine surprenantes. (A.E.)

ISBN 2-211-06468-X

11,50 €

9-12 ans

L'École des loisirs

Collection Neuf

Karine Reyssset :

La Famille de mon frère

Dans *Mon nouveau frère* Karine Reyssset racontait l'arrivée de Minh, un jeune Vietnamien, dans une famille française qui l'avait adopté. Dans ce nouveau volume, qui se situe quatre ans après, elle confie la narration à Yann, l'un des petits frères, pour raconter le voyage au Vietnam que toute la famille entreprend pour accompagner Minh dans ses retrouvailles avec sa « vraie » famille. À toutes les surprises – cocasses ou troublantes – que procure l'exotisme d'un tel voyage, s'ajoutent pour le jeune garçon la découverte d'un nouveau visage de son frère, un trouble sur ce que sont les

L'École des loisirs

Collection Neuf

Polly Horvath, trad. Benoîte Bureau :
La Fille sur la balançoire rouge

Primrose a 11 ans et ses parents sont morts en mer lors d'une tempête, du moins c'est ce que tout le monde croit. Mais la petite fille, elle, est persuadée qu'ils sont en vie et qu'ils vont revenir. L'histoire se passe dans une petite ville du Canada où les habitants se mobilisent pour trouver une solution de garde à l'enfant, jusqu'à ce que son oncle – célibataire, aventurier et absolu-

relations familiales, la prise de conscience d'une situation plus ambiguë ou complexe qu'il ne croyait. Un récit sensible, mené sur un ton léger. (F.B.)

ISBN 2-211-07929-6

8,50 € 

À partir de 9 ans

Jean-François Chabas :

La Charme

Jean-François Chabas nous a déjà surpris à maintes reprises, s'essayant à des sujets et des écritures très différentes d'un livre à l'autre, avec quelques jolies réussites. Ce titre met en scène trois adolescents qui n'ont rien en commun, si ce n'est leur lieu de vie, une cité. L'un d'eux, par amour, côtoie de très près le monde de la drogue et tente de lutter pour la vie. Pour rendre compte de cet univers l'auteur a choisi d'écrire en utilisant les mots, les expressions et les tournures de pensée supposées des adolescents des cités. Du coup le récit devient illisible et incompréhensible : est-ce encore de la littérature et cela rend-t-il vraiment compte de la réalité ? (A.E.)



Si, en tant qu'adulte non initié, on est un peu déconcerté par la lecture des premières pages, on se prend vite au jeu... Jean-François Chabas dont on saluera une nouvelle fois la richesse d'imagination, l'ampleur de l'inspiration et la diversité des thématiques, se lance un nouveau défi qu'il relève avec maestria. Non seulement il mène son histoire avec panache, campant des personnages complexes, attachants et originaux mais il en profite pour, au passage et avec subtilité, contredire, nuancer, pondérer les habituels clichés sur « la-vie-dans-les-cités ». Enfin, et surtout, il embarque le lecteur consentant et ravi dans une langue verte, drôle et pleine de surprises. Son écriture, qui fait semblant d'être la transcription du parler des teuss (cités), fourmille de trouvailles et d'invention et relève de la pure jubilation langagière... jubilation fort contagieuse ! (N.D.)

ISBN 2-211-07819-2

10 € 

À partir de 13 ans

L'École des loisirs

Collection Médium

Robert Cormier, trad. Michèle

Poslaniec :

Après la première mort

La réédition de ce roman, paru en français pour la première fois en 1985, nous donne l'occasion de relire, avec un nouveau regard, un texte diversement reçu à l'époque, et de mesurer à quel point, malgré les vingt années écoulées, l'écriture de Robert Cormier, comme la thématique, les personnages ou le scénario qu'il propose, continuent de toucher le lecteur d'aujourd'hui. Non seulement parce que les faits racontés dans *Après la première mort* trouvent dans notre actualité de 2005 un écho cruel (le terrorisme, la riposte de l'armée américaine, des enfants pris en otages...) mais surtout parce que l'extrême tension du récit donne une force rare aux questions que pose Cormier sur le mal, la monstruosité, la culpabilité, l'amour filial et paternel, l'image de soi... (F.B.)

ISBN 2-211-07932-6

11,50 € 

À partir de 13 ans

L'École des loisirs

Collection Médium

Kéthévane Davrichewy :

La Lucarne

Une famille d'origine géorgienne, composée presque exclusivement de femmes, une maison délabrée qui résonne de chants et danses... Dali, 15 ans, à la recherche d'un espace à elle et de sa place dans la vie, s'évade en regardant par la lucarne de sa chambre sous les toits. Elle observe son voisin, un adolescent qui fréquente son lycée, lui écrit des lettres qu'elle ne postera jamais, où elle se confie comme dans un journal intime... Mais malgré tout ce qui ne va pas dans sa vie, ce père perpétuellement absent et qui ne peut que la décevoir, cette mère dont les compagnons changent trop vite, ces origines géorgiennes qui parfois deviennent



Le Poisson de la chambre 11,
ill. P. Bailey, Gallimard Jeunesse

romans

pesantes, malgré tout ce qui l'enclave, Dali veut être heureuse ! Et parfois, il suffit d'un petit rien... Un texte bien écrit, tout en nuances, tendre, vrai... (H.C.)

ISBN 2-211-06153-2

8 €

À partir de 12 ans

Christian Lehmann :
Andreas, le retour

Comme il l'indique en fin de volume, ce sont ses nombreuses rencontres avec ses lecteurs qui ont encouragé Christian Lehmann à écrire cette suite de *No passaran, le jeu*. On y retrouve, quelques années plus tard, Éric et Thierry, qui ont cherché à oublier leur expérience violente de la réalité virtuelle. En vain. Ils prennent conscience, chacun à sa manière, qu'ils ont encore une responsabilité à assumer et des risques à prendre pour affronter à nouveau Andreas, censé avoir disparu, mais dont ils pressentent qu'il est encore dans « le jeu » : une présence maléfique qui s'incarne cette fois dans un personnage de bourreau lors de la rafle du Vel d'Hiv. Exploration des noirceurs humaines et incitation à la réflexion autant que roman d'aventures, ce nouveau volume devrait séduire les adolescents bons lecteurs. (F.B.)

ISBN 2-211-07753-6

9 €

À partir de 13 ans

avec ce qu'il faut de naufrages, de poursuites, de déguisements et de chasse au trésor, Heather Dyer réussit à mener tambour battant un récit plein d'humour où le merveilleux se mêle avec grâce à la caricature. Et tout autant que les clients du Grand Hôtel avec les fameux gâteaux de la cuisinière, on se régale ! (F.B.)

ISBN 2-07-050876-5

6,60 €

À partir de 8 ans

Gallimard Jeunesse

Collection Folio Junior

Jean-Yves Loude :
L'Arche d'Amor

Laurie est l'amie de Bal et nous raconte ce qu'elle sait d'elle : une jeune utopiste qui veut changer le monde, qui veut que les gens soient heureux. Alors elle a cent idées à la minute et fait bouger les choses et les gens. Ce n'est pas du goût de tout le monde, surtout que Bal est une fille, qu'elle appartient à la communauté turque, que les caïds du quartier font régner leur loi, et qu'un ami confond amitié et amour. Le texte est émaillé de proverbes et de paraboles et le titre fait référence à l'arche de Noé comme à celle que Doigts d'Or construit pour le projet de Bal. À l'image de son héroïne, le roman est plein d'utopie, il prône des idées nobles et est un appel à la tolérance. (A.E.)

ISBN 2-07-051053-0

4,50 €

11-14 ans

Collection Hors-piste

Alain Wagner, ill. Thomas Ehretsmann :
Embrouilles à ma façon

Un petit polar social dont le pivot est un secret de famille bien gardé. Kevin, jeune collégien, considéré par ses pairs comme un vrai débile, viendra à bout d'une situation délicate grâce à un art de l'observation et de la déduction et à un courage que ses détracteurs pourraient lui envier. Quand il comprend que le dernier copain de sa mère ne vient pas pour la

Gallimard Jeunesse

Collection Folio Cadet

Heather Dyer, trad. Vanessa Rubio,
ill. Peter Bailey :

Le Poisson de la chambre 11

Un gamin orphelin, généreux et dégourdi, le méchant directeur d'un grand hôtel et sa peste de fils, un ancien capitaine de navire, une vieille dame alitée... et toute une famille de sirènes : voilà quelques-uns des personnages d'une comédie légère et charmante, jouée dans le décor d'une station balnéaire. Si l'intrigue et ses péripéties sont on ne peut plus classiques,

Garçon ou fille,
Gallimard Jeunesse



bonne cause mais pour récupérer les bijoux d'un casse perpétré par son père depuis en prison (c'est là le secret de famille) et que ledit copain est prêt à tout, il s'emploie à l'éviter et à échapper à une traque de plus en plus serrée. Le suspense est donc au rendez-vous, d'autant que l'histoire est rapide, nerveuse, ne négligeant pas pour autant des développements intéressants relatifs à la vie de famille, des notations qui rendent avec justesse le parcours psychologique du personnage, ses sentiments, ses émotions, la levée progressive de ses inhibitions. Un bon moment de lecture. (J.T.)

ISBN 2-07-051158-8

8,50 € (+)

À partir de 10 ans

Collection Scripto

Terence Blacker, trad. Stéphane Carn :

Garçon ou fille

L'arrivée inopinée de Sam, 13 ans, dans la vie tranquille et organisée de son cousin Matthew et de sa famille fait l'effet d'une tornade. À ce « Boucle d'or » des temps modernes, il est lancé un défi pour lui permettre d'entrer dans la bande d'amis de Matthew : se faire passer pour une fille lors de la première semaine de classe. Cette mascarade aurait en outre l'avantage d'introduire un allié dans le camp ennemi – trois chipies qui leur mènent la vie dure – et de dévoiler les secrets de ce plan. Le succès dépasse toute attente ! Sam réussit à bernier tout le monde et prend goût au jeu. D'où des quiproquos délirants, des retournements de situation permanents, des questionnements intéressants sur l'identité sexuelle, sur les rapports et les différences entre filles et garçons. D'autant que le parti pris de la narration est d'alterner les points de vue, donnant aux personnages des deux sexes l'occasion de livrer leurs sentiments et leurs réflexions. Un roman vivant, drôle et plein d'idées. (J.T.)

ISBN 2-07-050954-0

11,50 € (+)

Grasset Jeunesse

À partir de 13 ans

Collection Lampe de poche ; Adolescents

Arthur Ténor :

Y'a pas que la mort dans la vie !

Ce roman a pour sujet l'envie d'une adolescente d'en finir avec la vie alors qu'elle ne semble pas avoir de vraies raisons, si ce n'est un mal-être diffus. Alors qu'elle avait décidé de passer à l'acte, un homme – un ange protecteur – fait irruption dans sa vie, lui parle, l'oblige à se poser des questions et surtout à y apporter ses propres réponses. Très vite Angélique comprend qu'il lui faut changer des choses dans sa vie, elle le fait avec excès, en se trompant de modèle, mais ces détours lui sont nécessaires pour se trouver elle-même. Un roman auquel on a envie de croire, un peu trop beau, mais pourquoi pas ? Cependant le lecteur reste extérieur aux personnages qu'il observe sans arriver à se mettre à leur place, sans émotion particulière. (A.E.)

ISBN 2-246-68011-5

7,10 € (=)

À partir de 13 ans

Hachette Jeunesse

Collection Bibliothèque rose

Josette Chicheportiche, ill. Catel :

T'en fais pas Loulou !

Une maîtresse remplaçante prend Loulou en grippe. Les parents n'accordent pas crédit aux plaintes de leur fille et même Aurèle, pourtant bien placé pour savoir que Loulou est la tête de Turc de la maîtresse, ne réagit pas plus que ça. Devant l'impossibilité de se faire entendre, Loulou provoque un accident. Un ton démonstratif, moins subtil que dans d'autres titres de cette sympathique série. (A.E.)

ISBN 2-01-200940-9

4,50 € (=)

8-10 ans

Collection Le Livre de poche Jeunesse

Jerry Spinelli, trad. Luc Rigoureux :

Misha s'en va-t-en guerre

Dans le ghetto de Varsovie, Misha, un jeune orphelin aussi courageux, rapide, généreux et naïf qu'il est petit, résiste. Il résiste contre ces Bottes Noires qui



Freddy, hamster en danger,
Hachette Jeunesse

romans

nouveautés

battent le pavé de leurs semelles toujours à l'affût d'un Juif à humilier, à maltraiter puis à conduire jusqu'aux trains de la déportation. Il résiste contre la faim en volant de quoi survivre. Il résiste contre l'égoïsme en partageant ses misérables larcins (un hareng, un bout de pain, une saucisse, des pommes de terre) avec ceux qu'il aime, sa famille d'accueil et aussi les orphelins que Janusz Korczak, le grand pédagogue juif polonais accompagnera jusqu'à la mort. Il résiste contre la peur en se faufilant dans les moindres ouvertures du ghetto pour aider les autres et parce qu'il ne peut pas rester en place. En racontant l'histoire de ce petit garçon d'une dizaine d'années, héros d'une carrure exceptionnelle, Jerry Spinelli s'inscrit dans une tradition qui fait de la littérature un moyen noble pour dénoncer la barbarie et rendre hommage au courage et à la résistance et il offre en plus au lecteur une présence, celle d'une figure bouleversante qu'il n'est pas près d'oublier. (J.T.)

ISBN 2-01-321149-X

5,50 €

À partir de 12 ans

Collection Le Livre de poche Jeunesse ;
Aventure

Dietlof Reiche, trad. Marie-Claude Auger :
Freddy, hamster en danger

Freddy est un hamster exceptionnel qui sait lire, écrire et manipuler un ordinateur. Il a un talent littéraire certain et pense qu'« un poète sans lecteur, ce serait le malheur ». Alors, après avoir écrit un roman, il le met en ligne sur Internet. Malheureusement son premier lecteur est le dangereux professeur Dietrich, disséqueur accompli. Nous voilà plongés dans un roman d'aventures bondissant dans lequel un chat fort élégant, deux cochons d'Inde comédiens et des rats sensibles mettent tout en œuvre pour sauver leur ami. Un roman original, plus abouti que le premier volume, avec des héros attachants. Un vrai plaisir de lecture ! (I.M.)

ISBN 2-01-321108-2

4,50 €

8-10 ans

Collection Le Livre de poche Jeunesse ;

Histoires de vies

Kevin Henkes, trad. Raphaële Eschenbrenner :
Les Yeux tournés vers l'océan

Martha reçoit une page extraite du journal intime d'Olive, une camarade de classe décédée à la suite d'un accident. Elle apprend alors qu'Olive aurait voulu l'avoir comme amie et la trouvait « la plus gentille de la classe », qu'elle rêvait d'être écrivain et de voir l'océan. Tout au long de l'été qu'elle va passer en famille dans la maison de sa grand-mère, au bord de l'océan, Martha est hantée par Olive, par ce premier contact avec la mort. Elle découvre aussi la fragilité de sa grand-mère, avec laquelle elle a une relation spéciale, vit une histoire d'amour, une déception, frôle la mort... Un été riche en émotions, qui changera Martha, l'amènera à se découvrir et à porter un regard différent sur le monde. Kevin Henkes réussit à nous ouvrir les portes de l'univers intime de Martha et nous fait partager, avec pudeur et simplicité, les doutes et les questionnements de l'adolescente, son émerveillement face aux premiers émois amoureux... (H.C.)

ISBN 2-01-321094-9

5,50 €

À partir de 12 ans

S.L. Rottman, trad. Luc Rigoureux :
Comme un héros

Comment un adolescent rebelle et bagarreur devient-il le sauveur d'un poulain rejeté par sa mère ? C'est une longue histoire que celle de Sean, enfant maltraité, condamné aux travaux d'intérêt général dans une ferme dont le patron l'aide à retrouver le droit chemin et lui fait comprendre qu'il doit respecter ceux qui prennent soin de lui. Sean s'identifie au poulain, mélangeant la défense de l'animal et la sienne : « [sa mère] se fiche bien de lui... Ç'a été comme ça dès le début, et ça ne changera pas. Ne me renvoyez pas là-bas. S'il vous plaît... Ne le renvoyez pas là-bas. » L'adolescent reprend force et confiance, il découvre avec émerveillement que des adultes lui veulent du bien et peuvent l'aimer. (A.E.)

ISBN 2-01-322287-4

5,20 €

12-15 ans

Collection Le Livre de poche Jeunesse ; Humour

Zéro le monde,
Thierry Magnier



Sally Gardner, trad. Marianne Costa :
**Le Petit garçon qui volait tout là-haut...
là-haut... là-haut**

Le jour de ses 9 ans Thomas reçoit une drôle de visite : la Fée Dodue vient lui proposer de réaliser un vœu. Pris au dépourvu Thomas demande à pouvoir voler... et c'est ce qui arrive. Mais, si voler est un réel plaisir pour le petit garçon, cela lui attire bien des ennuis, à l'école et surtout avec son père qui refuse de voir ce don. Et la situation familiale se détériore, jusqu'à ce que la Fée Dodue revienne et permette au père de Thomas de retrouver la joie de vivre et le plaisir de s'amuser. Un petit livre sympathique qui, mine de rien, glisse un peu de philosophie. (A.E.)

ISBN 2-01-322290-4

4,50 €

7-9 ans

Magnard Jeunesse
Collection Tipik Junior
Stéphanie Benson :
Ronan le défaiseur

L'incurable maladresse du jeune Ronan agace son entourage, mais quand, au cours d'une promenade dans les bois, il rencontre le peuple des elfes, tout change ! Car là, ce qui semblait un défaut apparaît comme un don magique dont les elfes comptent bien profiter pour que Ronan « le défaiseur » les aide à détruire un infect élevage de porcs qui les empoisonne. Mais il faudra plus que de la magie pour se débarrasser, avec l'aide d'une fillette à demi-sorcière, de l'abominable exploitant. Le recours au merveilleux allège un récit bien mené mais qui frôle parfois la démonstration. (F.B.)

ISBN 2-210-98615-X

7,20 €

À partir de 10 ans

Alain Charpentier :
Le Sorcier de Saint-Rambert

Ce roman fantastique vaut plus par le suspense haletant que par l'écriture. Gaétane et son père se sont nouvellement installés dans la région. Mathieu et Caroline sympathisent avec elle et tentent de l'aider face aux

choses étranges qui se déroulent dans la propriété. Qui est vraiment le vieil Alexandre ? Un sorcier maléfique ? Et le gros sanglier qui les effraie existe-t-il vraiment ? Qu'est devenu le chien de Caroline ? De toutes ces énigmes on n'aura pas la clé, Gaétane et son père repartiront comme ils sont venus et le mystère restera entier, mais le lecteur aura passé un bon moment, entrant pleinement dans l'histoire. (A.E.)

ISBN 2-210-98453-X

6,90 €

10-12 ans

Thierry Magnier
Collection Roman
Frédérique Martin :
Zéro le monde

En brefs chapitres qui sont autant d'impressions, de notations, de petits événements décrivant et remplissant la vie d'un adolescent mal dans sa peau, l'auteur brosse le portrait d'un gamin attachant qui se débat comme il peut avec ses malheurs, ses doutes, ses révoltes, ses hésitations et ses espoirs. En évitant l'écueil de personnages stéréotypés et les refrains habituels qui confinent plus aux idées noires et au repli sur soi qu'à l'ouverture sur l'avenir, le roman parle de la vie avec ses hauts et ses bas, des hommes avec leurs faiblesses et leurs forces, des contrastes, de la diversité et donc du fait que tout est possible, y compris le meilleur, comme le clament haut et fort les dernières lignes. (J.T.)

ISBN 2-84420-343-4

7 €

À partir de 12 ans

Mikaël Ollivier :
Sous le même signe

Un livre qui pourrait bien convaincre les non-superstitieux qu'ils ont tort ! Car c'est grâce à l'horoscope lu le matin de leur anniversaire commun que Sébastien Thouzeau et son artiste de père changent leur programme de la journée et rencontrent l'un et l'autre l'amour prédit. Cette virée en Bretagne qui commence mal, qui accumule incidents et retards, est aussi



Mon grand-père était un cerisier,
ill. R. Badel, Père Castor-Flammarion

nouveautés

romans

l'occasion pour un père et un fils de se dire ce qu'ils n'ont jamais pu ni su se dire, de revoir leurs jugements, de se rencontrer vraiment et de constater leurs ressemblances malgré des apparences qui disent le contraire. Une très belle histoire sur la filiation, la transmission, l'amour, racontée avec une étonnante légèreté, beaucoup de tact et de délicatesse. (J.T.)

ISBN 2-84420-340-X

7 €

À partir de 11 ans

Florence Thinard : **Un Boulot d'enfer**

Une sympathique pochade qui raconte le retour dans le monde des vivants, mais sous la forme d'anges gardiens, d'un père et de sa fille accidentellement décédés. Chargés d'accomplir de bonnes actions et d'aider ceux qu'ils ont abandonnés, aimés ou haïs, ils font abstraction de leurs sentiments autant qu'ils le peuvent pour accomplir la mission qui leur est confiée. Un propos original tenu avec une certaine verve et qui ne manquera pas de faire gentiment sourire, sans prétention. (J.T.)

ISBN 2-84420-349-3

7 €

À partir de 12 ans

Mango Jeunesse

Collection Rougemuraille

Brian Jacques, trad. Hugues Lebailly :
Le Prodiges

On ne présente plus la saga de Rougemuraille, ces gros volumes de fantasy mettant en scène, dans un luxe de détails plus vrais que nature, toute une série de petits animaux autour de l'abbaye de Rougemuraille. Dans ce volume le Prodiges est un bébé loutre enlevé et élevé loin des siens. L'auteur a le don de raconter ses histoires sans lasser ses lecteurs, même au bout de 14 séries centrées sur des personnages différents que les lecteurs ont pu croiser au hasard de lectures précédentes. (A.E.)

ISBN 2-7404-1837-X

19 €

Père Castor-Flammarion

À partir de 9 ans

Collection Castor poche

Angela Nanetti, trad. Faustina Fiore :
Mon grand-père était un cerisier

Tonino, un tout petit garçon (il n'a pas encore 5 ans quand le récit commence), vit en ville avec ses parents tout près de ses grands-parents paternels. Mais ceux qu'il aime entre tous ce sont Ottaviano et Teolinda, les parents de sa mère, qui vivent à la campagne, avec des animaux – ah ! l'oie Alfonsina... – et un grand cerisier, baptisé Félicien, au bout du jardin. Quand meurt la grand-mère, Ottaviano, resté seul, devient vraiment excentrique et l'enfant, son complice, l'admire d'autant plus. Mais les grandes personnes ne le voient pas du même œil. Un petit roman très touchant et plein de délicatesse qui, l'air de rien, sur un ton toujours léger, au fil d'épisodes parfois très drôles, propose un point de vue authentiquement enfantin et non dénué de gravité sur ce qui fait le prix et le sens de la vie. (F.B.)

ISBN 2-08-162686-1

5,50 €

À partir de 9 ans

Pocket Jeunesse

Collection Pocket Junior

Kathe Koja, trad. Dominique Roussel, adapt. Sophie Dieuaide :
Chien errant

Amie des bêtes, passionnée d'écriture mais peu amène avec ses semblables, Margaux prend sa revanche sur la vie qu'elle déteste en consacrant tout son temps libre à du volontariat dans un refuge pour chiens et en écrivant une nouvelle dont Groa, une chienne sauvage qu'elle se jure d'appivoiser et de sauver, est l'héroïne et la narratrice. Si ni l'une ni l'autre de ces deux passions ne rompent sa solitude, elles vont permettre une rencontre et changer le cours des choses. Une manière intéressante d'aborder le mal-être, la révolte de certains adolescents, leur propension à l'isolement et un parti pris optimiste,

confiant, qui table sur l'amour et l'amitié pour résoudre tous les problèmes. (J.T.)

ISBN 2-266-12812-4

6 € 

À partir de 11 ans

Collection Pocket Junior ; Romans Contes

Tim Bowler, trad. Cécile Moran :

Le Garçon de la rivière

Son grand-père tient une très grande place dans la vie de Jess, excellente nageuse. C'est un peintre et l'adolescente lui sert de muse, c'est elle aussi qui lui installe tout ce dont il a besoin pour peindre, qui veille sur lui, malgré son caractère têtu et impossible. Avant de mourir il veut absolument terminer un tableau « Le garçon de la rivière » et pour cela, lui qui refuse de parler du passé, demande à revenir sur les lieux de son enfance. Ce sera pour Jess l'occasion d'accomplir, sans qu'elle le sache, le challenge que son grand-père n'a pas réalisé : descendre à la nage la rivière jusqu'à la mer. Le fantastique affleure dans ce roman intimiste qui parle si bien de la vie, de la mort et de la transmission... Une belle écriture, une belle atmosphère. (A.E.)

ISBN 2-266-11725-4

6,50 € 

11-13 ans

Collection Pocket Junior ; Littérature

Elaine Marie Alphin, trad. Frédérique Fraisse :

Le Fils maudit

Frédéric est le fils d'un monstre qui enlève des garçons et les viole avant de les tuer. L'enfant, lui aussi violenté et souvent battu, survit tant bien que mal. Quand, après la disparition d'un enfant de plus, Pop, son père, est tué, Frédéric, pour vivre enfin, prend l'identité d'un enfant enlevé, Neil, avec qui il a quelques ressemblances physiques et dont il connaît un peu la famille grâce aux journaux. Et puis la famille de Neil a des bateaux et le rêve secret de Frédéric est de naviguer. Neil avait été enlevé six ans auparavant. Dans cette famille aimante, avec une petite sœur et un petit frère, Frédéric/Neil reprend progressivement goût à la vie. Mais ce n'est pas facile de cacher son jeu, il est toujours sur le qui-vive, il a constamment peur d'être découvert, peur d'être puni car Pop

lui rappelait sans cesse qu'il était méchant et le punissait en conséquence. Son calvaire reprend quand un associé de Pop le retrouve et kidnappe son petit frère, mais cela lui permet aussi de comprendre enfin qui il est. Un livre terrible sur la culpabilité des enfants battus, sur leur sentiment de « confort » : il y a des règles, ils sont méchants, ils sont battus, ils ne se posent pas de questions. La pédophilie est abordée ici sans jamais s'appesantir sur les sévices, juste avec des allusions qui permettent de comprendre. (A.E.)

ISBN 2-266-12140-5

12,30 € 

À partir de 13 ans

Collection Pocket Junior ; Toi + moi = cœur

Shaïne Cassim :

Ne pas tout dire

Réédition du même titre paru en 2000 aux éditions Grasset Jeunesse, dans la collection Lampe de poche. L'histoire de Constance, une adolescente « inquiète, spasmodique, angoissée, peureuse, myope et fille unique ». Mais ce livre n'est pas un énième écrit intime sur le mal-être des adolescents. L'auteur a trouvé les mots et le ton justes, l'écriture est fluide, les personnages attachants. On se surprend à partager le bonheur et les peines de Constance et à espérer que son histoire d'amour « marche », d'autant plus que l'auteur ne choisit pas la solution, si facile, du « happy end »... (H.C.)

ISBN 2-266-14301-8

4,30 € 

À partir de 12 ans

Rageot

Pierre Bottero, ill. Jean-Louis Thouard :

Les Mondes d'Ewilan. La Forêt des captifs

Après les trois volumes de *La Quête d'Ewilan*, Pierre Bottero entame une seconde trilogie proposant de nouvelles aventures des mêmes personnages. Dans *La Forêt des captifs*, Camille, revenue sur la Terre pour y prendre des vacances avec son ami Salim, est kidnappée, enfermée dans une mystérieuse « institution » où, comme d'autres enfants, elle est droguée par ses geôliers qui se livrent sur eux à de cruelles expériences. Qui



sont-ils, que cherchent-ils ? Salim parviendra à arracher Camille à ses bourreaux mais tous deux auront à vivre d'éprouvantes aventures avant de réussir à délivrer les autres enfants, à démasquer et à vaincre les criminels. Un récit moins original que les précédents, moins magique, mais qui permettra aux amateurs d'accompagner encore un peu les personnages. (F.B.)

ISBN 2-7002-2983-5

15 €

À partir de 11 ans

Collection Heure noire

Jacques Asklund :

Crime d'auteur

Un écrivain, spécialisé en romans policiers, accompagne une classe de CM2 pour un atelier d'écriture. Une des élèves propose que le roman se déroule dans le cadre d'une école et le projet est unanimement accepté. Sarah est indiscutablement douée pour l'écriture mais, fait troublant, ce qu'elle imagine arrive dans son école, jusqu'à la présence d'un cadavre ! Le mystère plane. Un récit auquel on se laisse prendre. (A.E.)

ISBN 2-7002-2951-7

6,70 €

10-12 ans

Catherine Missonnier :

Sombre trafic

Boris, jeune homme d'une vingtaine d'années, se produit comme jongleur pendant l'été sur les places de village dans le Sud de la France. Mais lorsque Samira, la jeune fille aussi belle que mystérieuse qui l'a hébergé quelque temps, se fait sauvagement agresser, le voici devenu enquêteur, bien déterminé à comprendre le secret du passé de son amie. Malgré son inexpérience et ses faibles moyens, en dépit des soupçons que la police a même contre lui, il se lance avec intelligence et détermination dans une enquête finalement victorieuse. Un roman policier à l'intrigue rigoureuse et aux personnages intéressants. (F.B.)

ISBN 2-7002-2952-5

7,30 €

À partir de 11 ans

Le Rocher

Kenneth Grahame, trad. Thierry Beauchamp et Romain Rabier :

Le Dragon récalcitrant

Si *Le Dragon récalcitrant* réunit tous les ingrédients du conte – un antique dragon, un petit garçon débrouillard et un chevalier de légende – leur traitement est surprenant. Car le dragon est un poète au goût exquis qui ne terrifie personne. Or, le chevalier, conscient du caractère du dragon ne parvient pas à se dérober à son destin : un affrontement devant des villageois ravis de voir un combat... Heureusement, le petit garçon débrouillard est là. Un récit court qui ravira tous les amateurs de contes. (S.M.)

ISBN 2-268-05266-4

9,90 €

À partir de 10 ans

Syros Jeunesse

Collection Tempo

Francisco Arcis, ill. Nathaële Vogel :

Les Mauvaises nouvelles arrivent toujours le jeudi

Anthony, 11 ans, est en proie à une confusion totale. Sa mère est alcoolique et ne le supporte pas, pire, elle le maltraite. Placé en internat, par décision judiciaire, l'enfant le ressent comme une punition. Il n'a qu'une obsession : revenir chez lui. Pour cela il cherche en lui ce qu'il doit modifier, ne comprenant pas que ce qui lui arrive vient non pas de lui mais de sa mère. Au foyer il se sent bien mais n'ose pas se l'avouer, comme il est dans l'impossibilité de dire ce qui se passe réellement à la maison. Un roman fort et concis qui va à l'essentiel. (A.E.)

ISBN 2-7485-0295-7

5,90 €

11-14 ans

RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE :

Françoise Ballanger

RÉDACTEURS :

Françoise Ballanger, Hasmig Chahinian, Nic Diamant, Aline Eisenegger, Claude Ganiayre, Stéphane Manfrédo, Éliane Meynial, Isabelle Mollaret, Joëlle Turin

Vient de paraître

Faire vivre une bibliothèque jeunesse :

Guide de l'animateur



Comment faire vivre une bibliothèque ?
Comment rendre les jeunes familiers
du livre ? Comment se former,
se perfectionner en matière
d'animation auprès du jeune public ?

Une publication de La Joie par les livres
réalisée avec le concours du ministère
des Affaires Etrangères.

Prix public : 22 € + 2,76 € de frais de port
ISBN 2-9513753-7-9

- **Renseignements :** Denis Laurent - La Joie par les livres - 25 boulevard de Strasbourg - 75010 Paris -
Tél. 01 55 33 44 53 - Fax : 01 55 33 44 55 - Mél : denis.laurent@lajoieparleslivres.com



Bon de commande du **Guide de l'animateur** à adresser à :

Les Amis de La Joie par les livres, 25 boulevard de Strasbourg - 75010 Paris

Je désire commander cet ouvrage en ... exemplaires à 22€ pièce + 2,76 € frais de port

Nom, prénom :

Adresse

.....Tél. :

Règlement :

- Particuliers : paiement à joindre à la commande, par chèque bancaire ou postal à l'ordre des Amis de La Joie par les livres
- Services administratifs : paiement à réception de notre facture en ... exemplaire(s).

Date :

Signature :