

informations

Rencontres et manifestations

Le mouvement Aide à toute détresse a organisé, à l'occasion de l'Année de l'enfant, un Congrès international de l'enfant du quart-monde les 6 et 7 octobre derniers à l'Unesco, réunissant quelque trois cents spécialistes de l'enfance. Dans ce cadre, Aide à toute détresse a publié un *Livre blanc*, qui rassemble des témoignages sur l'expérience du mouvement depuis plus de vingt ans aux côtés des sous-prolétaires. ATD Quart-Monde, 33 rue Bergère, 75009 Paris.

La Bibliothèque publique d'information et la Ligue française de l'enseignement ont organisé, sous le patronage de la Direction du livre, une manifestation consacrée aux adolescents et leurs lectures : relations avec la vie active et la vie professionnelle. Les rencontres ont eu lieu au Centre Georges-Pompidou les 29-30 novembre et 1^{er}-2 décembre 1979.

Le centre psycho-pédagogique Claude-Bernard (4, rue Danton, 75006 Paris) poursuit cette année son séminaire sur la fonction thérapeutique de la lecture, qui se réunit au rythme d'un vendredi tous les quinze jours, de 17 h 30 à 19 h. De nouvelles directions élargiront le travail commencé l'an dernier, pour lequel une double formation, pédagogique et psychanalytique, paraît souhaitable. Pour tous renseignements, contacter Mlle Janine Méry, 62-64, rue Vasco de Gama, 75015 Paris, tél. : 828.80.32.

Le 7^e festival de la B.D. aura lieu à Angoulême, du 22 au 27 janvier 1980. Dans le cadre du festival, un stage est organisé à l'intention de tous ceux qui s'intéressent à la bande dessinée : bibliothécaires, animateurs, responsables de centres culturels, comités d'entreprises, etc.

Pour tous renseignements concernant le programme et les conditions de participation, s'adresser à Mme Sylvie Barre, Formation et Démocratie, 2, rue Cauchy, 94110 Arcueil ; tél. : 657.56.16.

L'Institut Culturel Italien, en collaboration avec le Cercle de la Librairie et sous les auspices de l'Ambassade d'Italie, présente, du 13 décembre 1979 au 10 janvier 1980, à la Chapelle de la Sorbonne, une exposition du Livre italien pour la jeunesse, organisée par les ministères italiens des Biens culturels et des Affaires étrangères. Elle est ouverte tous les jours de 10 h à 19 h, place de la Sorbonne, Paris 5^e.

Une rencontre prévue pour le 14 décembre devait réunir des écrivains, notamment Italo Calvino et Gianni Rodari, des dessinateurs, éditeurs et spécialistes italiens et français du livre pour la jeunesse.

Geneviève Patte a été invitée le 17 septembre par l'Institut Supérieur d'Études Sociales de l'État à Bruxelles, qui forme de nombreux bibliothécaires, à donner la leçon inaugurale sur un thème qui lui tient particulièrement à cœur : Les livres pour enfants et la culture des enfants d'aujourd'hui. Dans une récente intervention, elle rappelait à quel point une véritable écoute des enfants est difficile : "Nous appartenons forcément à une génération différente, parfois à un milieu différent. De plus, l'écrit, le livre sont presque toujours en retard sur l'expérience, sur la vie. Le pédagogue, l'éducateur ont toujours quelques difficultés à reconnaître la culture d'aujourd'hui. Il leur manque la consécration qui rassure le profane. Le recul manque sans doute pour juger, peut-être aussi l'audace. Les Beatles ont commencé à être reconnus par les éducateurs, alors qu'il y avait belle lurette que les jeunes les avaient découverts et adorés ; l'intérêt fanatique pour eux était déjà passé. De même pour les bandes dessinées, il a fallu à une certaine époque que les enfants obligent les bibliothécaires à les introduire à la bibliothèque. Et il n'est pas sûr qu'elles soient encore aujourd'hui vraiment acceptées en tant que telles, à part entière." Voir à ce propos l'article de G. Patte dans le n° 68 de la Revue.

Prix

Diplômes Loisirs jeunes 1979 :

Les petits hommes du grand hêtre, de Lidia Postma, Flammarion. *Histoire du petit garçon qui était une petite fille*, de Didier Herlem et Jean-Claude Luton, Magnard. *Le chat botté* de Perrault, ill. par Gérard Franquin, Père Castor. *A la recherche des îles Wak-Wak*, ill. de Martine Fièvre, D'Au éditeur. *Il était une fois, deux fois, trois fois*, poèmes de Jean Tardieu, ill. par plusieurs illustrateurs, Gallimard. *L'eau*, par Andrienne Soutter-Perrot et Étienne Delessert, Gallimard. *Les animaux des gouffres et des cavernes*, de Michel Siffre, Hachette. *Les aventures très douces de Timothée le rêveur*, de Paul Fournel, Hachette. *L'été des confidences et des confitures*, d'Yves Pinguilly, Ed. de l'Amitié. *Un été pour mourir*, de Lois Lowry, Duculot. *Tonnerre entend mon cri*, de Mildred D. Taylor, La Farandole. *Jean le bleu*, de Jean Giono, Gallimard. *Deux pour une*, d'Erich Kästner, Livre de poche Jeunesse. *Rue de la Chance*, de Claude Klotz, Hachette. *Mission sur la planète morte*, de Cyrille Boulytchev, La Farandole. *L'enfant*

contre la nuit, de Susan Cooper, Laffont. *La dérive des continents*, d'Irène Kiefer, École des loisirs. *Jusqu'au cou... et comment s'en sortir*, de Paul-Émile Victor, Nathan. *Maquillages de fêtes*, de Jean-Paul Alègre, Dessain et Tolra. *L'étrange destin de Bernadette*, de Jijé, Fleurus. *Les gentlemen : Scotland Yard se rebiffe*, bande dessinée de Castelli et Tacconi, Fleurus. *Histoire de la musique en bande dessinée*, vol. 1 et 2, Van de Velde. *Sonhos do Pondji* (Rêves de Pondji), album brésilien de J. Musati, éd. Massaro Ohno. *Dans les orties*, éd. Études vivantes. *Jeux du monde : leur histoire, comment y jouer, comment les construire*, de Frédéric V. Grundfeld, éd. Lied.

Loisirs jeunes a décerné un Prix graphique à Tomi Ungerer, en tant qu'artiste français (alsacien) pour l'ensemble de son œuvre. Une mention spéciale pour l'album en relief *Qui est là ?* de Virginia A. Jensen et Dorcas W. Haller, Sélection Père Castor.

Le prix Jeunes années 1979, destiné aux meilleurs livres d'activités, a été décerné à *Maquillages de fêtes*, J.-P. Alègre, pour la catégorie enfants, et *Le mystère en fleurs*, de Jacques Charpentreau, Éditions Ouvrières, pour la catégorie animateurs.

François Sautereau vient de recevoir un prix pour *Un trou dans le grillage* publié par Nathan en 1977 : il s'agit du International Jane Addams children's book award, décerné par le Jane Addams peace association et la Ligue internationale de femmes pour la paix et la liberté.

Ce roman a été choisi comme "honor book" pour ses qualités humaines proches de celles de ce mouvement qui a pris le nom d'une pacifiste, première femme américaine à recevoir le prix Nobel de la paix, en 1931.

Pour la première fois parmi les grands prix de la Ville de Paris, qui couvrent la quasi-totalité des disciplines intellectuelles et artistiques, un prix était consacré à la littérature enfantine. C'est François Sautereau qui en est le lauréat. Ce prix a été remis le 12 décembre 1979.

Du 18 au 21 février 1980 aura lieu un colloque international sur le thème de l'approche interculturelle du travail socio-éducatif (insertion des étrangers, enfants et adultes, dans les sociétés d'accueil), à l'intention des professionnels du secteur socio-éducatif et des personnes ayant effectué des recherches spécifiques. Ce colloque est organisé par la SETAR (Society for international education) et l'ESRF (Education Spécialisée Recherche Formation). Renseignements auprès de l'ESRF, avenue Reine Astrid 22, 5000 Namur, Belgique. Tél. 081/22.91.75.

Hommage au Père Noël

Catherine Lepagnol a réuni une masse d'informations précieuses dans un ouvrage intitulé : *Biographies du Père Noël*. Dans ce livre sans prétention et de présentation agréable grâce à une iconographie charmante et dense, chacun trouvera son compte. Noël est resitué parmi toutes les fêtes existant entre la Toussaint et l'Épiphanie, et l'on découvre que cette fête des enfants se rattache à une coutume très profondément ancrée, et que les personnages comme saint Nicolas, bien sûr, mais aussi saint André ou sainte Lucie, font partie de la même famille que le Père Noël. De nombreuses histoires, chansons et poésies ponctuent le texte et peuvent être directement utilisées avec les enfants. Une importante bibliographie termine le volume.



Le sapeur à l'honneur

Une statue représentant le sapeur Camember a été érigée en juin dernier à Lure, en Franche-Comté. C'est la ville d'origine du célèbre personnage créé à la fin du siècle dernier par Georges Colomb, connu sous le pseudonyme Christophe. La statue, un bronze de deux mètres de haut dû à un sculpteur du pays, a été inaugurée par différentes personnalités, dont M. Edgar Faure, de l'Académie française, président du conseil régional.

Le Pain de quatre livres

Une librairie-restaurant vient d'ouvrir à Yerres, au sud de Paris, animée par Paul Lidsky. C'est une librairie générale, mais où le rayon des livres pour enfants occupe à lui seul un tiers du fonds présenté. Le Pain de quatre livres, 65, rue Charles-de-Gaulle, 91330 Yerres, tél. 948.55.33.