

## FORMATION

Calendrier des stages de formation organisés par la Joie par les livres :

- Journées d'analyse critique consacrées à l'album et au roman, qui auront lieu en mars, avril mai et juin.

- Un stage « Techniques d'animation par l'audiovisuel » les 5, 6 et 7 juin 1991.

- Un atelier « apprendre à raconter » animé par les conteuses Muriel Bloch et Evelyne Cévin, les 24, 25, 26 et 27 octobre 1991.

• Renseignements : Secteur pédagogique de la Joie par les livres.

Tél. : 46.30.60.69.

Chaque année « L'Age d'or » (avec la participation de la Joie par les livres) propose une formation à l'art du conte à travers un cycle de conférences :

Le 8 mars : « Henri Pourrat, le trésor des contes, l'œuvre de toute une vie » par Annette Lauras-Pourrat,

Le 5 avril : « La tradition orale au Nord du Pakistan autour d'un conte inédit » par A. Fremont.

Le 14 juin : « Intérêts et limites d'une approche structurale du conte » par Jean Verrier,

Les conférences ont lieu le Vendredi de 10 h. à 12 h., 92 bis boulevard du Montparnasse, 75014 Paris et sont suivies d'ateliers.

Stages de formation et veillées de contes sont également organisés.

• Renseignements : Age d'or de France : 1 rue Denis poisson, 75017 Paris. Tél : 45.72.10.93.

Calendrier des stages de formation 1991 de l'atelier des enfants du centre Georges Pompidou :

16, 17, 18 février : Du mot à la graphie.

22, 23, 24 février : Formes sonores et plastiques.

22, 23, 24 avril : Approche de l'art

moderne par une initiation à la peinture et au dessin.

28, 29, 30 avril : Vidéos et arts plastiques.

Ces stages s'adressent aux enseignants, éducateurs, animateurs et bibliothécaires.

• Renseignements, tarifs et inscriptions : Florence Sicre, Atelier des enfants, Centre Georges Pompidou, 75191 Paris Cedex 04.

Tél : 42.77.12.33 poste 4316.

Calendrier 1991 des stages proposés par le centre de formation **Enfance et Musique** :

8-12 avril : Inventer soi-même, à la rencontre de l'imaginaire de l'enfant. 27-31 mai : Des mots, des images et des livres. 17-21 juin : Imaginer, raconter des histoires aux enfants. 14-18 octobre : L'éveil culturel du tout-petit : livre, musique, arts plastiques.

• Programme complet et renseignements : Enfance et musique, 60, rue de Brément, 93130 Noisy-le-Sec.

Tél : 48.46.32.40.

Dans le cadre de la formation continue, le service commun interuniversitaire de **formation aux métiers du livre, des médiathèques, et de la documentation** propose :

le 13 mai 1991 à Grenoble : « les albums pour enfants : analyse critique », journée de formation animée par Claude-Anne Parmegiani ;

les 6 et 7 avril 1991 à la MJC Romain Rolland à Saint-Martin-d'Hères : Stage « Contes » : Comment apprendre à raconter des histoires. Stage d'initiation animé par Muriel Bloch, conteuse.

le jeudi 11 avril à Grenoble « Paroles aux tout-petits » Colloque avec René Diatkine, Marie-Claire Bruley, Cécile Camus, Michel Hindenoche, Marie-Colette Boisset, et Geneviève Patte.

• Renseignements : **MEDIAT Rhône-Alpes**, Université des Sciences sociales, BP 47 X, 38040 Grenoble Cedex.

FÊTES DU LIVRE,  
SALONS,  
COLLOQUES

La prochaine Foire internationale du livre pour la jeunesse de **Bologne** aura lieu du 4 au 7 avril 1991. Une innovation : la création d'un stand international de bibliothécaires sous l'égide de l'IFLA qui donnera des informations concernant les différents centres de documentation sur le livre de jeunesse dans le monde et organisera à la demande, selon le principe des « posters sessions », des rencontres et discussions sur des thèmes variés : expositions itinérantes, édition et bibliothèques, etc... La gestion de ce stand, confiée chaque année à un pays différent, sera assurée par la France, par le biais de la Joie par les Livres avec la participation des bibliothécaires de la Ville de Paris. (15 places restent disponibles pour bénéficier d'un tarif SNCF de groupe).

• Renseignements : Elisabeth Lortie, Secteur scientifique et technique de la Joie par les livres, 5, rue Auguste-Vacquerie, 75116 Paris. Tél : 47.23.33.88.

Les éditions Quart Monde et la Cité des sciences et de l'industrie organisent les quatrièmes **Journées du Livre d'ATD Quart Monde** : « J'ai faim dans ma tête » à la Cité des sciences et de l'industrie de la Villette les 22, 23 et 24 février 1991.

La Fédération internationale pour l'éducation des Parents de Sèvres organise un colloque international

sur *La famille et le jeu*, les 13, 14 et 15 mars 1991.

• Programme et renseignements : F.I.E.P., 1, avenue Léon Journault, 92311 Sèvres Cedex.

La bibliothèque municipale de Caen et l'office franco-norvégien de l'université de Caen viennent de publier les actes du colloque franco-norvégien de littérature enfantine qui s'était tenu en 1987.

## PRIX LITTÉRAIRES

Jean Perrot lauréat 1990 du Prix International « Anzilotti » de la fondation Collodi décerné à une œuvre d'histoire et de critique sur la lecture et la littérature de jeunesse.

Palmarès du Salon du livre de Jeunesse de Montreuil 1990 : Totems décernés par Télérama et le Salon du Livre de Jeunesse. Album : *Little Lou* de Jean Claverie (Gallimard), Roman : *Un été algérien* de Jean-Paul Nozière (Gallimard), Documentaire : *La grande muraille des caractères* de Pierre Aronéanu et Dehong (Syros).

Prix de la nouvelle pour la jeunesse, crée par le salon et les éditions Messidor-La Farandole sous l'égide de la revue « Nouvelles-Nouvelles » : *Tête de moi* de Jean-Noël Blanc, *Wigwans et Tomabawks* de Gérard Bialestowski et *Le tagg solitaire* d'Elga Chaudun-Tomazzi. (A paraître en 91 aux éditions Messidor-La Farandole.)

Prix Grenoble-Polar de la Jeunesse : *Sèvres-Babylone* de Gérard Carré (Syros) dans la catégorie 8-12 ans et *Souviens-toi de Titus !* de Jean-Paul Nozière (Rageot) dans la catégorie plus de 12 ans.

Grand Prix des Treize 1990 : *Le livre de Jonas* de Pierre-Marie Beaudé, illustré par Georges Lemoine (Centurion/ Okapi) dans la catégorie albums et *Je suis Juan de Pareja* d'Elizabeth Borton de Trevino, traduit par Tessa Brisac (Ecole des loisirs) dans la catégorie romans.



*Little Lou*, J. Claverie, Gallimard

Grand Prix du Livre/Jeunesse 1990 de la Société des Gens de Lettres : Jean-Paul Nozière pour *Un été algérien* (Gallimard) et Antoine Sabbagh pour *Les années De Gaulle* (Nathan).

Prix Saint-Exupéry Valeurs jeunesse, décerné par l'association Prestige et beauté de Paris. Album (5-9 ans) : *L'ami indien* de Jean Touvet (Ecole des loisirs), roman jeunesse et francophonie : *L'enfant de la rizière rouge* de Sor Sisavang (Fayard).

Prix des Bonnetiers 1990 de la Ville de Troyes décerné par l'association Lecture et loisirs : *Point d'interrogation*, *le hamster qui aimait les livres* de Florence Desmazures, illustré par Bernadette Pons (Grasset jeunesse).

Le Prix du roman historique de la Ville de Poitiers décerné par 400 collégiens du département sous l'égide de la bibliothèque municipale de Poitiers, de la bibliothèque

départementale de Prêt et des CDI des collèges concernés a été remis à Evelyne Brisou-Pellen pour son livre *L'héritier du désert* (Rageot)

La Maison de Poésie a décerné Le deuxième Grand Prix de Poésie pour la Jeunesse 1990 à Colette Nys-Mazure pour son recueil *Haute-Enfance* qui sera édité prochainement en Belgique.

Le Trophée Icare 1990 décerné par le Jury international pour l'illustration de la 2ème biennale internationale des illustrateurs de livres d'enfants de Lannion a été remis à un illustrateur japonais : Toyokuni Honda. Au cours de cette même manifestation, le Prix de L'Attire-Lire a primé *Le musicien de l'ombre* de Claude Clément, illustré par John Howe (Duculot). André Dahan a reçu le Prix Spécial pour *L'hélico et l'oiseau* (Gallimard).

Lauréats du Prix Bernard Verseau attribué par un jury d'enfants sous l'égide de la Ligue des Familles de Bruxelles : catégorie « à partir de 3 ans » : *Madame Trompette sort ce soir*, de J. Murphy (Centurion), catégorie « à partir de 5 ans » : *Princesse Finemouche*, de Babette Cole (Gallimard), catégorie « à partir de 7 ans » : *Petit Poil veut grandir* de I. Korschunow, (Ecole des loisirs), catégorie « à partir de 9 ans » : *Le dernier des vampires* de W. Hall (Flammarion), catégorie « à partir de 11 ans » : *Rascal* de S. North (Ecole des loisirs).

Le Prix des « lecteurs en herbe » de la bibliothèque municipale de Bègles, attribué par une classe de C.M.2, a été remis à Claude Gutman pour *Pistolet-souvenir* (Bordas) et *Danger gros mots* (Syros).

## ANIMATION

Le Rectorat de Caen organise pour la deuxième fois un Jeu académique de lecture-écriture à l'intention des classes des trois départements (Calvados, Manche, Orne) de l'école maternelle au lycée : **Les Bouquignades**. Cette opération se déroulera de septembre 90 à mai 91 avec en clôture une fête de la lecture-écriture et un salon du livre

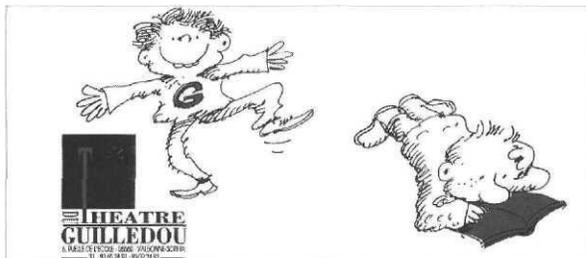
• Renseignements : Les Bouquignades. Rectorat de Caen, 168 rue Caponière. BP 6184. 14034 Caen Cedex.

L'atelier des enfants du Centre Georges Pompidou organise comme chaque année des ateliers d'expression ouverts aux enfants de 6 à 12 ans : **les samedis et mercredis de l'art en jeu**. Le calendrier des animations s'appuie sur les titres de la collection *L'art en jeu*. 4 cycles ont déjà eu lieu autour de Warhol, Brancusi, et des artistes présentés dans l'exposition : « Art et publicité ». D'autres ateliers sont prévus tout au long de l'année autour de Giacometti, Miro, Matisse, Tanguy et des Surréalistes.

• Informations : 42.77.12.33 poste 4917 l'après-midi.

Danse, théâtre et conte à **Chevilly-la-rue**. Au programme de la saison 91 : Samedi 2 février : théâtre de marionnettes : « Monsieur Clément... » et « la sentinelle des miroirs » Samedi 9 février : deux spectacles de Jean-Pierre Lescot, Samedi 9 mars « soldats marrons » contes de Mimi Barthelemy.

L'Association « **Paroles Vives** » tout récemment créée par Chantal Ferdinand, ancienne bibliothécaire de la section jeunesse de Sceaux et Nasé-



reh Mossadegh, animatrice, propose une exposition, des ateliers (calligraphie, musique et danse) et un répertoire de contes autour de la **Perse**.

• Renseignements : Paroles Vives, 30, rue Raymond Marcheron, 92170 Vanves. Tél : 46.45.05.21

Dans son nouveau spectacle « **caddy-story** », le **théâtre du Guillelou** met véritablement en scène des livres pour enfants. Chaque représentation dure une heure et comprend quatre ou cinq titres abordés suivant des techniques différentes (théâtre, contes, marionnettes, ombres...) et reliés par un thème (la neige, les loups...)...

- Au programme pour les petits (18 mois- 5ans) : Dick Bruna, Leo Lionni, Anne-Marie Chapouton, Claude Boujon...

- Pour les plus grands (5-10 ans) : Didier Herlem, Claude Simon, Michaël Ende, Henriette Bichonnier. Pef...

• Renseignements : Théâtre du Guillelou, 6, ruelle de l'Ecole, 06560 Valbonne-Sophia. Tél : 93.65.28.91 ou 93.09.24.83.

Pour la saison 91, le **théâtre du Loup blanc** (implanté dans la région de Rennes) propose un nouveau spectacle de marionnettes, pour tout public à partir de 6 ans, d'après la nouvelle de Claude Klotz *Drôle de samedi soir*.

Prix de la représentation : 30,00 F  
• Renseignements : Catherine Pierre, Théâtre du Loup blanc, Trevi-dec, 35310 Saint-Thuriaec. Tél : 99.61.34.08.

## EXPOSITION

La B. M. d'Amiens en collaboration avec deux collèges picards présente **Voyage au cœur du fantastique** une exposition destinée à faire découvrir ce genre littéraire aux jeunes lecteurs à travers un décor qui met en scène les *grandes figures* du fantastique : le fantôme, les lieux hantés, le vampire, le savant fou et le bestiaire fantastique. Conçue pour devenir itinérante, elle existe en deux versions : intégrale ou allégée.

• Renseignements : Catherine Dourlen, B.M. d'Amiens. B.P. 2720, 80027 Amiens cedex. Tél : 22.97.40.40

## BIBLIOGRAPHIES SÉLECTIVES

La Bibliothèque Départementale de Prêt de Seine Maritime propose deux bibliographies :

**De la page à la bouche** : une sélection de livres de contes pour petits et grands et **Géants, calins et souris vertes** : choix de livres pour les tout-petits.

• Renseignements : B.D.P. de Seine-Maritime, rue du professeur Fleury,

BP 216, 76136 Mont Saint-Aignan  
Tél : 35.71.26.84

Géants, câlins et souris vertes



ACCES présente ses différentes activités dans une plaquette intitulée **Les livres c'est bon pour les petits**. Sous une présentation très agréable, maquette séduisante, illustrations en quadrichromie, encadrés, sont réunis des articles de René Diatkine et Marie Bonnafé ainsi que la liste des livres préférés des bébés.

- Prix 30 F : ACCES, 20 rue Soufflot, 75005 Paris ou 6, rue du Vieux-Perray 91700 Sainte-Geneviève-des-Bois.

ARPLE vient de publier une sélection de livres parus au cours de l'année **Des livres, des livres, des livres... Que choisir ?** ainsi qu'une troisième brochure sélective : **Que lire de 9 à 12 ans ?** qui vient compléter deux plaquettes parues antérieurement.

- Prix 35 F chaque (port compris). ARPLE, 8, rue de Lille, 92000 Nanterre.

L'Association des libraires spécialisés pour la jeunesse vient de publier son nouveau catalogue sélectif. Disponible sur demande (joindre 2 timbres à 3,80 F).

- Association des libraires spécialisés, 48, rue Colbert, 37000 Tours. Tél : 47.66.95.90

L'Association pour le développement de la lecture publique en Essonne et la BCP de l'Essonne édite une **bibliographie sélective de documentaires scientifiques** réalisée par Marie Girod.

- Prix 50 F. Bibliothèque Centrale de Prêt de l'Essonne, 1, avenue de la liberté, 91000 Evry.

Le Centre régional de promotion de la culture scientifique technique et industrielle Nord-Pas de Calais - ALIAS et la Bibliothèque centrale de Prêt du Nord présente : **Livre ta science** un catalogue conçu et réalisé par un collectif de bibliothécaires, documentalistes, scientifiques et animateurs de la région, qui répertorie 600 ouvrages scientifiques destinés aux jeunes.

- Prix 40 F : CRPCSTI, 75 Chaussée de l'Hôtel de Ville, 59650 Ville-neuve d'Ascq. Tél : 20.91.06.50.

Les Bibliothèques de la Ville de Paris présentent leur sélection 1989-1990 de livres pour les adolescents.

- Renseignements : Agence Culturelle de Paris, 6, rue François Miron, 75004 Paris.

### PUBLICATIONS RÉDIGÉES PAR DES ENFANTS

Depuis deux ans, le club lecture du CDI du collège de Verson (Calvados) édite une petite revue critique entièrement rédigée par des enfants de 10 à 15 ans : **Le mot à lire**. 13 numéros ont déjà été publiés et sont diffusés par abonnement (60 F les 6 numéros).

- Commandes à adresser à : Annette Tuffière. « Le mot à lire ». CDI du collège J. Prévert, 9, rue du loup pendu, 14790 Verson.

Le Groupe scolaire d'Aizenay en

collaboration avec la librairie Agora de la Roche-sur-Yon et l'A.F.L. Vendée présente **Ecritiques** des critiques de livres réalisées par les enfants.

- Renseignements : Joël Blanchard, Groupe scolaire Louis Buton, BP 12, 85190 Aizenay.

Autre publication réalisée par une classe de CE2 en collaboration avec la section jeunesse de la bibliothèque Guy de Maupassant : **Du vent dans les pages** disponible gratuitement sur simple demande.

- Bibliothèque Guy de Maupassant. Section jeunesse, 64 rue Edouard Vaillant, BP 65, 95875 Bezons Cedex. Tél : 39.47.11.12

### RADIO

Nouvelle émission sur France-Culture pour les jeunes de 9 à 14 ans, le vendredi de 11h. à 11h.20 Chantal Haegel propose : **Carrousel** organisé autour de 3 séquences : une rencontre avec un auteur, un éditeur ou un pédagogue, un kiosque ouvert sur l'actualité des publications et des manifestations, un conte, une histoire interprétée par un comédien.

### LIBRAIRIE

Le nouvel espace de la librairie jeunesse du Musée du Louvre, dirigé par Véronique Lory Champetier de Ribes, a ouvert ses portes fin décembre. Enfants et adolescents peuvent découvrir à travers ce superbe lieu de lecture (100 m<sup>2</sup>) les meilleurs ouvrages français et étrangers permettant une initiation à l'art, à l'éveil de la créativité et aux civilisations. (Ouvert de 10 h. à 22 h. tous les jours sauf le mardi)