

LA REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS

N° 140, ÉTÉ 1991

3 INFORMATIONS

6 NOUVEAUTÉS

24 NOTES DE LECTURE
« La science pour tous 1850-1914 »
« CinémAction » Cinéma et bande dessinée.

26 ÉCHOS
En revenant de la Foire de Bologne...

28 TÊTE A TÊTE avec Sara

DOSSIER :
CINÉMA ET LITTÉRATURE DE JEUNESSE

32 IMAGES D'UN PARADIS PERDU : « Sa Majesté
des Mouches », *par Joëlle Turin.*

34 DONNER A VOIR ET A LIRE « MOONFLEET »,
par Raymond Le Loch.

40 LIRE LES BANDES DESSINÉES SUR LES BANCS
DES CINÉS, *par Gilles Ciment.*

44 SCÉNARIOS DE LECTURE : De la Bête à la
Belle et du conte au film, *par Jean Perrot.*

52 LE « VRAI » PINOCCHIO, celui de Collodi,
celui de Walt Disney ? *extrait d'un article de
Maurice Sendak.*

Couverture : Catherine Deneuve dans le film de Jacques Demy *Peau d'Ane*,
distribué par « Un cinéma, du côté des enfants »

55 CHRONIQUE D'UN MASSACRE ORDINAIRE,
par Claude Gutman.

57 ENFANTS CINÉPHAGES, ENFANTS
CINÉPHILES, *entretien avec Gérard Lefèvre.*

65 VOIR UN LIVRE, LIRE UN FILM,
par Anne-Sophie Zuber.

68 CINÉ-LECTURE POUR LES 5-12 ANS,
par Jean-Claude Stoeckel.

70 TERRITOIRES DE L'IMAGINAIRE,
par Claude Aziza.

75 L'AUDIOVISUEL A LA BIBLIOTHÈQUE,
par Caroline Rives.

79 Supplément science/technique/jeunesse :
UN PARTERRE VIDÉO, *par Patrick Ricou.*

83 RENCONTRE AVEC EDMOND SÉCHAN,
par Elisabeth Lortic.

86 REVUE DES REVUES

96 COURRIER DES LECTEURS
