

ÉCHOS

*En revenant de la
Foire...*



ill. Margaret Nowak

Les objectifs du stand de l'IFLA qui s'est tenu à Bologne du 4 au 7 avril ont été largement atteints.

Véritable point de rencontre pour plus de 80 bibliothécaires en provenance de sept pays différents, le stand a permis un partage stimulant d'informations.

On a pu, au cours de ces journées, assister à une présentation des Centres de documentation, celui de Grèce (Centre du livre d'enfants et d'adolescents d'Athènes dirigé par Elga Cavadias Hatzopoulos), celui du Venezuela (Banco del Libro en présence de Clara Budnik et Giovanna Gonzalez), le Centre d'études sur la littérature enfantine de Gênes, le Centre National du Livre pour Enfants de France dirigé par Geneviève Patte, celui de Suède (Institut suédois du livre pour enfants de Stockholm) et celui d'Espagne (Centre de documentation sur le livre pour enfants de Barcelone) ;

visiter les bibliothèques d'Imola ¹ et de la Villa aldrovandi Mazzacorati, (première bibliothèque pour enfants de Bologne) ;

rencontrer les libraires enthousiastes « Giannino Stoppani » déjà fort connus pour leurs remarquables expositions (dont « Pictures » ² cette année) dans leur toute nouvelle et splendide librairie, Piazza Maggiore ;

découvrir un important auteur-illustrateur italien, Toti Scialoja, dont une exposition « Animalie » et une vidéo présentaient l'œuvre non publiée en France ;

s'entretenir avec l'éditeur Peter Usborne qui présentait ses récentes publications et s'informait auprès des bibliothécaires des manques actuels de l'édition ;

participer à des échanges de vues et de pratiques concernant les tout-petits et les livres ;

rencontrer, grâce au soutien des Editions Maeght, Warja Lavater, venue spécialement de Zurich pour présenter ses livres, avec tant de passion et d'émotion communicatives ;

retrouver les vieux routiers de la Foire que sont l'IBBY ³ et la Bibliothèque Internationale pour la Jeunesse de Munich.

La Joie par les livres qui a assuré cette année la mise en place du stand avec l'aide des éditions Gallimard, remercie tous les bibliothécaires de la Ville de Paris, de la FADBEN, ainsi que les nombreux bibliothécaires municipaux de banlieue et de province qui ont permis la réussite de cette manifestation. L'an prochain les Suédois prendront le relais de l'organisation.

Elisabeth Lortie

Palmarès de la Foire de Bologne 1991

Prix Graphique Enfance : *An alphabet of animals* de Christopher Wormell, ed. Harper Collins (Grande-Bretagne).

Des mentions spéciales ont également été attribuées. Signalons en particulier : *Nakaoka wa dokozezo* de Yukihiko Tajima (Japon), *Der Jahrmarkt von Sorotschiny* de Gennadij Spirin (RFA), *Maisy goes to bed* de Lucy Cousins (Grande-Bretagne), *Le yéti qui n'aimait pas le ski*, de Lionel Koechlin (France : Hatier-Rageot) et *La gattina Rosy* de P. et J. Wilkon (Italie : Arka, Suisse : Bohem Press).

Prix Graphique Jeunesse : *Rue de la Méditerranée* de René de Cécaty, illustré par Mireille Vautier (France : Hatier-Rageot).

A signaler parmi les mentions : *Look again : The metals* de Behrad Amin-Salmassi (Iran), *The legend of Sleepy Hollow* de W. Irving, ill. Gary Kelley (U.S.A.), *Little Lou* de Jean Claverie (U.S.A.), *A new Treasury of Poetry* (G.B.) et *A Christmas Carol* de Dickens, ill. R. Innocenti (U.S.A.)

Prix des critiques en herbe : *Kleiner Elsbar nimm mich mit !* de Hans de Beer, ed. Nord-sud (Suisse).

Mention spéciale à *Histoire de l'éléphant qui voulait se marier avec une bicyclette* de Pef (France : Messidor-La Farandole).



(1) La bibliothèque d'Imola a fait l'objet d'un article de Marina Baruzzi dans le n°137-138 de « La Revue des livres pour enfants ».

(2) *Pictures : illustratori inglesi per bambini*, pref. Antonio Faeti, ed. Giannino Stoppiani, Bologne 1991. [Présentation des œuvres de Quentin Blake, Catherine Brighton, Anthony Browne, John Burningham, Peter Cross, Michael Foreman, Roy Gerrard, Satoshi Kitamura, David McKee, Helen Oxenbury, Tony Ross, Posy Simmonds.]

IV Premi internacional Catalonia d'illustració/Consell català del llibre per a infants. - Generalitat de Catalunya, departament de cultura, Barcelona, 1991.

Annual'91. Illustrators of children's books. Illustratori di libri per ragazzi. Catalogo ufficiale della mostra illustratori. Fiera del libro per ragazzi di Bologna, Piazza Costituzione 6, 40128, Bologna (Italia).

Les catalogues de ces expositions sont consultables au Centre national du livre pour enfants.

(3) Une très intéressante exposition internationale de 160 livres pour les enfants handicapés, présentée à Bologne, a donné lieu à un catalogue « Books for disabled young people »

Renseignements : IBBY secrétariat, Nonnenweg 12, Postfach, CH-4003 Basel, Switzerland.



Toti Scialoja