

Femme bleue, suivi de **L'Exil**. Deux chants d'amour entrecoupés de poèmes et de proverbes touarègues. A mi-chemin entre l'histoire et la légende, un beau livre raffiné.

Fiche Revue n°139

Syros Alternatives, Pollen

50 F

A partir de 13 ans

Anne Quesemand, ill. Laurent Berman : **La Fiancée d'Aleph**. En forme de dialogue amoureux, l'histoire de la naissance et de la symbolique des lettres de l'alphabet hébraïque.

Syros Alternatives, Pollen

50 F

A partir de 13 ans



La Monnaie de singe, ill. J. C. Castelli, Hatier

Elisabeth Charbonnier, illustrations Jean-Claude Castelli : **La Monnaie de singe**. Dans une collection qui nous a déjà livré les secrets des expressions tirées du monde antique et biblique, voici une série d'expressions héritées du Moyen-Age, illustrées et éclairées par de plaisantes anecdotes.

Hatier

92 F

A partir de 12 ans

ROMANS

POUR

LECTEURS

DÉBUTANTS

Roald Dahl, trad. H. Robillot, ill. Quentin Blake : **Un Amour de tortue**. Mme Silver a une passion pour sa tortue dont elle déplore l'aspect chétif. Son voisin Mr Hoppy, amoureux d'elle mais fort timide trouve un moyen inédit d'entrer dans ses bonnes grâces. La drôlerie de ce court texte est servie par l'illustration.

Gallimard, Folio Cadet bleu

36,50 F

7-9 ans

♥ Dick King-Smith, trad. Janine Hérisson, ill. Mary Rayner : **Magnus Super Souris**. Dans une famille souris érudite et timorée naît un rejeton aussi gros qu'un rat et terriblement vorace... Un petit roman drôle plein de suspense.

Gallimard, Folio Junior

27 F

9-11 ans

Beverly Cleary, trad. R. Bécant : **Garde conjointe**. Deux très bons copains trouvent un chien abandonné et s'en partagent la garde, mais leur amitié en souffre : l'un des garçons, Leigh, enfant de divorcés, raconte les faits sous forme de journal. Très courts chapitres faciles à lire.

Ecole des loisirs, Neuf

78 F

8-11 ans

Miette Marsol, ill. Catherine Louis : **Fifine et le fantôme**. Fifine rêve de devenir exploratrice. Elle s'entraîne dans le vieux château familial et rencontre... un fantôme amnésique et gourmand ! Un récit bien

mené en chapitres rapides où l'aventure et l'humour se côtoient.

Milan, Zanzibar

19 F

8-10 ans

Molly Burkett, trad. R.M. Vassallo : **Blaireaux, grives et compagnie**. La famille Burket poursuit aimablement son œuvre bienfaisante et écologique : les animaux de tout poil (et plumes) viennent se réfugier chez elle pour être ensuite rendus à la liberté.

Flammarion-Père Castor,

Castor Poche Junior

26 F

9-11 ans

H. Ruben, trad. J. Pavesi : **Sauvé par les éléphants**. Un jeune berger Masaï victime d'une trahison, échappe à tous les dangers grâce à la protection d'un chasseur et de deux merveilleux éléphants. Un bon petit roman d'initiation, entrecoupé de légendes Masaï.

Flammarion-Père Castor,

Castor Poche Junior

26 F

9-11 ans

Patrick Mosconi, ill. Jacqueline Delaunay : **La Danse du loup**. Une histoire d'amour touchante et tragique entre une

jeune fille et un loup. De belles illustrations, et une surprise à la fin !

Syros, Souris rose

39 F

8-10 ans

Catherine Sefton : **Le Fantôme et moi**. Dernier de sa famille, un petit garçon plein d'imagination rencontre un fantôme : bien sûr il devient son meilleur ami mais sa mère et le lecteur finiront par y croire et c'est là la réussite de ce petit livre divertissant et léger.

Ecole des loisirs, Neuf

80 F

8-10 ans

♥ Marilyn Sachs, ill. Béatrice Savignac, trad. R.M. Vassallo : **La Maison en danger**. Fran Ellen suce encore son pouce à 10 ans : son père a disparu, sa mère est trop malheureuse pour réagir. Elle et ses quatre frères et sœurs cachent la situation, car ils ne veulent pas être séparés. Ça va mal partout et surtout à l'école. Heureusement la maison de Boucle d'Or et des trois ours qui décore le fond de la classe va permettre à Fran Ellen d'appivoiser sa peur. Un très beau roman ni rose, ni larmoyant non plus.

Fiche Revue n°139

Flammarion-Père Castor,

Castor Poche Junior

17 F

A partir de 8 ans

Marilyn Sachs, ill. Béatrice Savignac, trad. R.M. Vassallo : **La Maison retrouvée**. A la demande de ses lecteurs et quinze ans plus tard, Marilyn Sachs a écrit la suite de *La Maison en danger*. Comme dans la vraie vie, si les choses se sont en partie arrangées, tout n'est pas parfait, mais Fran Ellen a appris à se prendre en charge et à affronter les problèmes de l'existence.

Flammarion-Père Castor,

Castor Poche Junior

17 F

A partir de 8 ans



Magnus Super Souris, ill. M. Rayner, Gallimard

Romans

Karin Gündish, ill. Christian Maucier, trad. G. Beaufils-Goode : **Au pays des bananes et du chocolat**. Avant la chute du régime de Ceaucescu, une famille roumaine d'origine allemande revient dans le pays de ses ancêtres et découvre que tout n'est pas rose au pays des bananes et du chocolat. Un roman nuancé et facile à lire sur un sujet d'une grande actualité.

Rageot, Cascade

33 F

A partir de 8 ans

- ♥ Azouz Begag : **La Force du berger**. Comme dans *Le Gêne du Chaaba*, l'enfant narrateur est déchiré entre deux vérités : celle de son père, berger illettré, tendre et tyrannique et celle du maître d'école qui enseigne sans autoritarisme, mais avec autorité, la théorie de la gravitation universelle. Un petit livre émouvant et pudique sur les conflits culturels que vivent les enfants d'immigrés.

La Joie de lire

49 F

A partir de 9 ans

POUR LECTEURS PLUS EXERCÉS

Chris Donner : **Les Lettres de mon petit frère**. Un roman par lettres à l'humour mordant. Les vacances désastreuses d'une famille française au bord de la mer. En contrepoint, le destinataire des lettres, le grand frère, éloigné de la famille par une amitié homosexuelle. Bourré de talent.

Ecole des loisirs, Neuf

64 F

10-12 ans

Mieke Van Hooft, trad. N. Lens : **Le Voleur de sacs**. Victime d'un chantage, le jeune Alex est contraint au vol. Ses tourments prendront fin avec l'aide d'une

vieille dame compréhensive. Un bon suspense psychologique.

Nathan, Bibliothèque Internationale

59 F

11-13 ans

N. Atarov, trad. O. Belkeddar : **Le Cheval de Redka Kostya**. L'amitié d'un vieux cheval de trait redonne le goût de vivre à un jeune garçon rejeté par tous.

Nathan, Bibliothèque Internationale

59 F

11-13 ans

Bjarne Reuter, trad. J. Renaud : **Embrasse les étoiles**. Le héros maladroit et rêveur du *Monde de Buster*, dans ses nouvelles mésaventures. Un ton original plein d'humour et d'émotion.

Ecole des loisirs, Neuf

84 F

10-12 ans

Yvon Mauffret : **Une amitié bleu outre-mer**. L'appel de l'aventure pour le petit paysan nantais adopté : une mystérieuse goélette, des personnages fascinants et inquiétants, pour ce récit romanesque et attachant.

Rageot, Cascade

38 F

10-12 ans

Guy Menga : **Moni-Mambou. Retrouvailles**. Défenseur de toutes les causes justes, Moni-Mambou dont le nom signifie en royaume de Kongo « qui est mêlé à tous les événements », affronte mille dangers dont il ne réchappe que grâce à sa malice et à son courage. Sur un mode alerte, des péripéties qui ressuscitent tout un monde traditionnel congolais.

Sépia

23 F

A partir de 10 ans

Katherine Paterson, ill. Michel Riu, trad. E. de Galbert : **L'Été de tous les secrets**. Parkington Waddell Broughton V se pose des questions sur son père absent. Est-il mort au Vietnam ? Park exorcise sesangoisses en s'identifiant à l'univers

héroïque des chevaliers de la Table Ronde. Au cours de vacances chez son grand-père, où l'attend une déconcertante et attachante petite « peste jaune », Park apprend à vivre dans la réalité. Un roman plein d'humour et de sensibilité suivant les recettes des bonnes romancières américaines.

Rageot, Cascade

39 F

A partir de 10 ans

- ♥ Wolf Spillner, trad. F. Mathieu : **Drôle de Noël**. Un petit garçon et sa mère vont passer Noël à la campagne chez la grand mère paternelle mais la belle fille se heurte à certaines habitudes de la vieille dame. Au delà de l'incompréhension et de la violence, beaucoup de pudeur et d'humanité.

Flammarion-Père Castor,

Castor Poche Junior

26 F

A partir de 10 ans

- ♥ Lois Lowry, trad. A. Desarthe : **Compte les étoiles**. Un très beau roman sur la Résistance danoise qui permet à de nombreux Juifs de gagner la Suède en 1943 : Deux petites filles mêlées à la tourmente vont apprendre le prix du courage et de l'amitié. Un récit chargé d'émotion et d'une lecture aisée.

Fiche Revue n°137-138

Ecole des loisirs, Neuf

72 F

10-13 ans

- ♥ Michael Morpurgo, trad. A. Krieff : **Le Jour des baleines**. Dans une petite île anglaise pendant la guerre de 14, deux enfants se lient d'amitié avec un vieil homme, exclu de la communauté. Le contexte social, le rapport de l'animal à l'homme en tant que symbole, le poids de la malédiction issue de la bêtise des hommes, tout est remarquablement vu dans ce roman très attachant.

Gallimard, Folio Junior

27 F

10-12 ans

- ♥ Leon Garfield, trad. D. Delpand : **La Rose de décembre**. Dans les faubourgs de Londres, à la fin du XIX^e siècle, un passionnant roman d'aventures et d'espionnage où l'on suivra avec terreur et délices le destin chaotique de Petit-Crampon, le jeune ramoneur victime de sa curiosité mais aussi de terribles filous. Un chef-d'œuvre de suspense et d'humour.

Fiche Revue n°140

Gallimard, Folio Junior

33 F

12-14 ans



La Rose de Décembre, ill. Rozier-Gaudriault, Gallimard

- ♥ Nina Bawden trad. F. Seyvos : **La Guerre de Fanny**. Loin des bombardements de Londres, une année d'exil et de découvertes pour Fanny et son frère, dans un village du pays de Galles. Tout un univers de relations affectueuses ou conflictuelles. Un vrai regard d'enfance sur le monde étrange des adultes.

Fiche Revue n°141

Ecole des loisirs, Neuf

88 F

12-14 ans

Valérie Dayre : **C'est la vie, Lili**. Le journal de Lili ou les fantasmes d'une adoles-

Romans

cente qui se sent mal aimée, dans un récit très habilement construit.

Fiche Revue n°141

Rageot, Cascade

38 F

11-13 ans

Lois Lowry, trad. A. Desarthe : **Anastasia, demande à ton psy.** Histoire d'une crise d'adolescence et d'une psychanalyse originale et peu coûteuse... Sur un thème classique, traité à l'américaine, un récit plein de drôlerie.

Ecole des loisirs, Neuf

92 F

11-13 ans

Cynthia Voigt, trad. R.M. Vassallo : **L'Enquête.** Le cinquième épisode de la saga des enfants Tillerman. Cette fois, ce sont les garçons qui se retrouvent au premier plan et partent à la recherche de leur père, terriblement absent depuis le début de l'histoire. Si celui-ci est tout aussi décevant qu'on pouvait s'y attendre, les deux frères apprendront à dépasser les images superficielles qu'ils ont d'eux mêmes et l'un sur l'autre. On retrouve là la subtilité dans l'analyse des sentiments qui fait la force des romans de Cynthia Voigt. Pour bons lecteurs.

Flammarion-Père Castor,

Castor poche Senior

36 F

A partir de 12 ans

Yves Sandre : **L'Enfant de cristal.** Le Creusot, 1920. Chronique familiale : un grand-père mineur, un père instituteur rescapé de la guerre et un enfant qui grandit dans les grands drames et les petits bonheurs de la vie quotidienne. Dououreux et émouvant.

Casterman, Passé Composé

45 F

12-14 ans

Scott O'Dell, trad. M. Delattre : **Le Défi d'Alexandra.** Fille et petite-fille de marins grecs, pêcheurs d'éponges en Floride, Alexandra accepte de remplacer son père, mort au cours d'une plongée. Dans les eaux de Floride, elle fait de périlleuses rencontres. Un passionnant roman d'aventures.

Flammarion-Père Castor,

Castor Poche Senior

26 F

12-14 ans

M.A. Baudouy : **Le Maître du salon noir.** Dans les cavernes préhistoriques, l'histoire passionnée du jeune Soleil qui, défiguré par un ours, parvint à exorciser sa défaite en gravant sur les murs l'image des animaux redoutables. Une belle fiction sur l'art préhistorique.

Rageot, Cascade

38 F

12-14 ans

Gérard Moncomble : **Romain Gallo contre Charles Perrault.** Un pastiche amusant des contes de Perrault, à la manière des romans noirs. Allusions, clins d'œil, parodies, le tout dans un style allègre. On s'amuse bien.

Milan, Zanzibar

59 F

11-13 ans

♥ Anthony Horowitz, trad. A. Legoyat : **Les Portes du diable.** Un adolescent doué d'extraordinaires pouvoirs psychiques lutte contre la résurrection des affreux Anciens, qui veulent ramener le Mal sur la terre. On peut lire la suite dans **La Nuit du scorpion**, et **La Citadelle d'argent**, dans la même collection. Mais chaque roman peut se lire séparément. Une réussite remarquable dans un fantastique échevelé. **Hachette, Verte aventure, Aventures fantastiques**

25 F

11-13 ans

ROMANS POUR ADOLESCENTS

Jacques Venuleth : **Juste un coin de ciel bleu**. Un premier amour entre une adolescente bourgeoise et un jeune immigré clandestin : la dure réalité sociale conduit implacablement à une fin tragique. Un roman très émouvant malgré une écriture rapide.

Milan, Zanzibar

21 F

12-14 ans

Nina Bawden, trad. H. Theureau : **L'Enfant transparent**. Orpheline de mère, confiée à deux tantes originales, Jane découvre un jour que son père lui cache un remariage et deux enfants. Aidée par un ami, elle va tenter malgré les interdits de connaître cette famille et surtout de retrouver des souvenirs enfouis et opprissants. Un thème grave traité avec une bonne dose d'humour.

Hachette, Le Livre de poche Jeunesse

29 F

13-15 ans

Peter Härtling, trad. F. Mathieu : **Les Fugues de Théo**. Des parents qui se disputent, le chômage, la vie semble amère au sortir de l'enfance. Théo fait alors une série de fugues qui tourneraient mal sans l'intervention amicale d'un directeur de manège. Un roman un peu triste : les désarrois du jeune Théo.

Messidor-La Farandole, LF 12

50 F

13-15 ans

♥ Peter Härtling, trad. F. Mathieu : **Flo**. La détresse et le courage d'une jeune adolescente qui voit se déchirer le couple de ses parents, dans un contexte de chômage : derrière le désespoir, la tendresse est toujours présente. Un roman sobre qui sonne juste.

Messidor-La Farandole, LF 12

50 F

13-15 ans

Paula Fox, trad. P. Rouard, ill. Noëlle Herrenschmidt : **L'Homme du clair de lune**. Catherine attend beaucoup des vacances d'été qu'elle va passer avec son père, dont elle a été séparée depuis l'âge de trois ans. Alcoolique, plein de charme, il est impossible de compter sur lui. Catherine devra apprendre à l'aimer comme il est, sans idéalisation, sans amertume. Un roman subtil et délicat.

Hachette, Le Livre de poche Jeunesse

23,50 F

A partir de 13 ans

Paula Fox, trad. C. Todd : **L'Œil du chat**. Ned a onze ans et il vit très seul entre un père pasteur, trop parfait et une mère malade. Le sentiment de culpabilité diffuse qu'il éprouve va se cristalliser dans un acte tragique et mystérieux : ayant tiré une nuit à la carabine sur une forme fuyante, il se persuade d'avoir crevé l'œil du chat. Un roman passionnant pour amateurs de dissection de l'âme.

Ecole des loisirs, Médium

88 F

A partir de 14 ans

♥ Margarèt Mahy, trad. C. Todd : **Les Ensorceleurs**. Dans la chaleur de l'été néo-zélandais, la famille Hamilton s'apprête à fêter Noël au bord de la mer. Et voici que trois personnages bizarres, inquiétants et séduisants viennent troubler l'ordre des choses. Sont-ils les facettes de la personnalité de Teddy Carnaval, mort noyé dans des circonstances étranges, ou le produit de l'imagination de Harry qui écrit un roman en secret ? Un roman mystérieux et poétique où l'intrusion du merveilleux perturbe la vie quotidienne pour mieux faire advenir la réalité des relations et des êtres.

Fiche Revue n°141

Gallimard, Page blanche

78 F

A partir de 14 ans

Romans

Serge Lentz : **Les Années sandwichs**. Ce sont les années qui comptent dans la vie, les années décisives qui voient ici la rencontre entre un jeune bourgeois qui se croit libre et un jeune juif malmené par la guerre qui conquiert sa liberté. Bon roman d'initiation.

Ecole des loisirs, Médium poche

46 F

14-16 ans

Alain Gerber : **Le Faubourg des Coups-de-Trique**. Chronique sensible d'une enfance (ce qui explique la publication de ce roman dans une collection pour la jeunesse), celle de Théo, 10 ans, qui se confond avec celle d'un faubourg populaire de Belfort dans les années trente. La dimension sociologique et la finesse de l'analyse psychologique des différents personnages de ce roman en font un récit particulièrement fort, émouvant et généreux.

Ecole des loisirs, Médium poche

46 F

A partir de 14 ans

Michelle Loi, ill. de Qiu Sha : **Adieu mes ancêtres**. A travers l'enfance de celui qui deviendra Lu Xun, un des plus grands écrivains chinois contemporains, Michelle Loi évoque la vie quotidienne et les changements qui interviennent dans l'univers mystérieux et déroutant de la Chine de la fin du XIX^e siècle. Une ouverture sur ailleurs et autrefois qui peut susciter l'envie d'aborder la littérature d'une civilisation très ancienne, très raffinée et très différente.

Hachette, Verte aventure,

Aventures humaines

27 F

A partir de 13 ans

Yasushi Inoué, trad. D. Palmé et K. Sato : **Le Loup bleu**. Le Loup bleu, c'est Gengis Khan, célèbre conquérant mongol, qu'ont chanté l'histoire et les légendes. Le grand écrivain japonais Yasushi Inoué renoue avec la tradition des récits épiques en y

apportant un regard moderne, et part à la recherche de cette personnalité complexe, partagée entre bravoure, cruauté, et fragilité liée à l'angoisse de la bâtardise. Un beau texte à proposer à de bons lecteurs.

Ecole des loisirs, Médium poche

46 F

A partir de 14 ans

♥ Scott O'Dell : **La Dernière tentation de Saint-François**. Histoire de la passion amoureuse de la jeune Ricca pour le très séduisant François Bernardone. Peut se lire comme une très belle histoire d'amour, comme un roman mystique ou une page d'histoire : celle de l'Italie de la pré-Renaissance et des croisades : ces multiples entrées en font un livre riche et attachant.

Ecole des loisirs, Médium

112 F

A partir de 13 ans

Catherine Sefton, trad. R. Desplechin : **Frankie**. En Irlande du Nord, Frankie, d'origine catholique, souffre de l'absence de son père et se heurte à l'hostilité de son quartier quand elle commet la transgression la plus terrible, avoir un petit ami protestant. Son esprit d'indépendance lui permettra de résister à l'intolérance de son entourage, mais le prix à payer sera élevé. Un roman fort et émouvant où le psychologique et le social rentrent en conflit.

Ecole des loisirs, Médium

92 F

A partir de 13 ans

S. Fisher-Staples, trad. J. Hérison : **Shabanu**. Au sud du Pakistan, l'histoire de Shabanu « la fille du vent » déchirée entre l'obéissance aux traditions et le désir de libération.

Gallimard, Page blanche

75 F

13-15 ans

♥ Renate Finkh, trad. A. Barré : **Nous construirons une ère nouvelle**. Une adolescente allemande, sensible et idéaliste, vit au quotidien le national socialisme de

l'avant-guerre et de la guerre. Un document passionnant sur l'embrigadement des jeunes dans un régime totalitaire.

Fiche Revue n°141

Ecole des loisirs, Médium

94 F

13-14 ans

Claude Gutman : **L'Hôtel du retour**. Le lecteur retrouve David dans le village du Lot, près de la « maison vide » - plein de révolte et malgré tout d'espérance - Quelques semaines dans le maquis, la libération et le retour à Paris, à Montreuil, la longue attente du retour des Juifs déportés, de ses parents... Plus linéaire dans sa construction que *La Maison vide*, un beau récit dont la dernière partie est bouleversante.

Gallimard, Page blanche

58 F

13-15 ans

David Kherdian, trad. L. Lenglet : **Loin de chez moi**. Histoire d'une enfance en Arménie, détruite par l'exil, la déportation, les massacres provoqués par le gouvernement Turc en 1916. Un récit douloureux qui est également une leçon de courage.

Fiche Revue n°139

Ecole des loisirs, Médium

112 F

A partir de 14 ans

Yehuda Mir, trad. C. Bécant : **Une Enfance perdue**. En 1939, Yehuda a 9 ans, il est juif, il vit en Pologne. Sa vie jusque là sans histoire va basculer dans l'horreur de la guerre, de la faim, du racisme, de la dissimulation. Lui et sa famille réussiront à survivre grâce à leur force d'âme, leur intelligence et une dose de chance non négligeable. Mais ces expériences sont ineffaçables et Yehuda restera à jamais sans illusions. Un récit sobre et poignant.

Ecole des loisirs, Majeur

120 F

A partir de 14 ans

Toby Knobel Fluek, trad. J.F. Ménard : **Souvenirs de ma vie dans un village de Pologne. 1930-1949**. Un livre de souvenirs à la fois quotidiens et douloureux évoqués à travers la peinture et l'écriture. L'auteur - qui est peintre - évoque son enfance dans un village de Pologne, les traditions juives, puis 1939, l'horreur des occupations successives, le ghetto et les camps. Des textes très simples commentent de fines reproductions de tableaux en couleur.

Gallimard, Page blanche

86 F

13-15 ans

♥ José Féron Romano : **Echec au gouverneur**. Entre un jeune garçon et un redoutable dictateur, une dramatique partie d'échec dont les enjeux sont la liberté de tout un peuple. Un passionnant suspense. Un fort récit symbolique.

Hachette, Livre de poche Jeunesse

23 F

12-15 ans

♥ Alberto Manzi, trad. A. Bernard : **Le Village des fous**. Contre l'oppression et l'humiliation, la révolte d'un misérable village d'Indiens grâce à la lucidité et au courage de l'un d'entre eux. Des accents christiques dans un contexte très humain. Une réédition attendue.

Hachette, Verte Aventure,

Aventures humaines

23 F

13-15 ans

Didier Daeninckx : **A louer sans commission**. Le milieu de l'immobilier parisien est sans pitié pour les vieillards et les paumés. Si le narrateur misanthrope de ce roman n'était pas là, Monsieur X, qui collectionne les vieux journaux et ne parle à personne, finirait ses jours à l'asile des vieux. Un beau roman sur la magie quotidienne de la dérive urbaine, semé de messages anonymes et de typographies mystérieusement familières.

Gallimard, Page blanche

58 F

A partir de 13 ans

Romans

Hubert Mingarelli : **Le Bruit du vent**. Dans une île battue des vents, espoirs et tourments d'un adolescent qui tente de communiquer ses passions et ses rêves à un père hanté par la guerre de 14 et à tout son entourage. Un beau texte subtil.

Gallimard, Page blanche

58 F

A partir de 14 ans

♥ Andrée Chedid : **L'Enfant multiple**. L'amitié d'un forain parisien et d'un enfant du Liban, hanté de souvenirs douloureux et heureux, enfant de sangs et de religions mêlés. Un beau récit de rencontres et de confiance en la vie par delà les déchirements.

Flammarion-Père Castor, Castor poche

29 F

13-15 ans

ROMANS POLICIERS

Paul Thiès, ill. Grajabiel : **Pas de whisky pour Méphisto**. Miloud et son père sont injustement accusés du cambriolage d'une bijouterie. Heureusement, le pas très bon en classe mais très courageux Microbe, secondé de son chat légèrement satanique et amateur de boissons fortes, va démasquer le vrai coupable. Atmosphère mystérieuse et superbes illustrations.

Syros, Souris noire

35 F

A partir de 8 ans

Jean-François Vilar, ill. Fred Hamster : **La Doublure**. Mathieu se lance dans le cinéma ! Grâce à sa ressemblance avec le fils un peu raté d'un célèbre acteur, il passe de la condition de semi-clochard à celle de star chouchoutée. C'est trop beau pour être vrai bien sûr, il y a un os. Bon suspense, bonne histoire, se lit avec plaisir.

Nathan, Arc-en-poche

22 F

A partir de 10 ans

Jean-Luc Fromental, ill. Miles Hyman : **Le Carnet noir**. 1905, les heures chaudes du Montparnasse, un crime... ou comment Raymond Chandler rencontra sa vocation d'écrivain et le futur héros de ses romans réinventé par des auteurs de bandes dessinées.

Nathan, Nuits noires

68 F

11-13 ans

Irina Drozd, ill. Rémi : **Le Photographe**. Un diabolique photographe a trouvé le moyen d'emprisonner vivants ses modèles à l'intérieur des photos qui les représentent et va jusqu'à trouver des amateurs à qui les vendre. Plus proche du fantastique que du policier.

Syros, Souris noire plus

29 F

11-13 ans

Jo Pestum, trad. Jacques Bittoun : **Le Matou sort ses griffes**. Un vrai « polar » avec toutes les règles du genre et un très bon personnage d'inspecteur. Comme dans beaucoup de romans noirs c'est compliqué, inquiétant mais cela rebondit sans cesse jusqu'à la fin.

Hachette, Verte aventure, Aventures policières

27 F

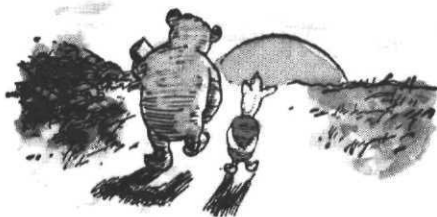
13-15 ans

BEAUX TEXTES ILLUSTRÉS POUR TOUS LES AGES

Le merveilleux texte de A.A. Milne : *Winnie the Pooh*, traduit par J. Papy, illustré par Ernest H. Shepard, reparait dans un petit format avec des illustrations en couleur, en volumes séparés (1 volume/1 chapitre). La présentation le destine aux très jeunes enfants, mais le secours de lecteurs plus exercés sera nécessaire : un plaisir à partager.

Winnie l'Ourson et les abeilles, La Visite de Winnie l'Ourson, Cochonnet rencontre un éphalant, L'Anniversaire de Hi-han, Kangou et Petit Rou arrivent dans la forêt, Winnie l'Ourson part en expédition, Cochonnet prisonnier des eaux, Une Fête pour Winnie l'Ourson. Gallimard, Winnie l'Ourson

34 F A partir de 5 ans



Une Fête pour Winnie l'Ourson, ill. H. Shepard, Gallimard

♥ Antonia Barber, ill. Nicola Bayley : **Port-Minou**. Un conte sur la mer et ses tempêtes, sur les liens très forts d'un vieux pêcheur avec son chat. De merveilleuses illustrations.

Ouest-France

110 F A partir de 8 ans

Catherine Brighton : **Ma chère Grand-mère**. Dans une présentation raffinée, abondamment et délicatement illustrée, une nouvelle fantastique, sous forme de lettres, sur le thème des mondes parallèles : une petite-fille confie à sa grand-mère sa rencontre mystérieuse avec un garçon, naufragé dans un autre temps.

Albin Michel jeunesse

72 F A partir de 9 ans

♥ Joan Manuel Gisbert, trad. L. Merle d'Aubigné, ill. Alfonso Ruano : **Le Gardien de l'oubli**. Une illustration très originale au service d'un beau conte fantastique où les objets disparus se retrouvent, où l'amitié d'un petit garçon arrache à l'oubli une étrange petite fille.

Fiche Revue n°141

Syros-Alternatives

85 F A partir de 9 ans

L.F. Baum, trad. Y. Metral, ill. Kelek : **Le Magicien d'Oz**. On est heureux de retrouver dans une belle mise en pages le texte de cette « fantaisie » surtout connue par l'adaptation cinématographique. Quelques réserves sur l'interprétation parfois

effrayante de Kelek.

Hatier

118 F 9 ans

♥ Italo Calvino, trad. P Fournel et J. Roubaud : **Forêt-Racine-Labyrinthe** : La forêt enchantée dessinée par Bruno Mallart est à l'image des pensées tortueuses et des sentiments renversants des personnages de ce conte ironique et poétique. Épatant.

Seghers, Volubile

85 F Pour tous à partir de 10 ans

Irving Washington, trad. Delperdange, ill. G. Kelley : **La Légende de la Vallée somnifère**. Reproduit dans son édition originale, avec de fort belles illustrations, un classique (sombre) de la littérature fantastique.

Duculot, Les Authentiques

110 F A partir de 12 ans

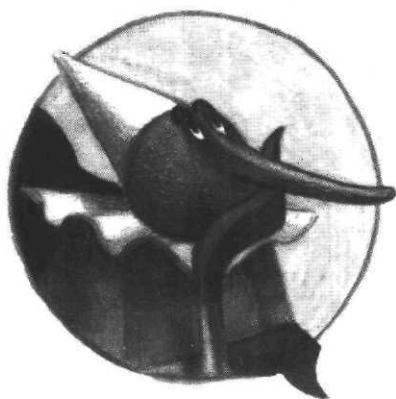
Robert Louis Stevenson, trad. G. Pirotte, ill. N.C. Wyeth : **L'Île au trésor**. Une nouvelle édition de *L'Île au trésor*. De superbes reproductions des peintures de Newell Convers Wyeth réalisées en 1911. Une mise en pages et une typographie très aérées. Mais une traduction renouvelée et controversée. Jugez vous-mêmes.

Duculot, Les Authentiques

95 F Pour tous

♥ Carlo Collodi, trad. Comtesse de Gencé, ill. Mattoti : **Pinocchio**. Une nouvelle édition de *Pinocchio* (texte intégral) avec les

Romans



Pinocchio, ill. Mattotti, Albin Michel

illustrations très originales de Mattotti : trait ample, effets de couleur et de matière. Une réussite.

Albin Michel

195 F

Pour tous

DES NOUVELLES POUR LES PLUS GRANDS

Anatoli Kim, trad. O. Belkeddar, ill. Gocha Ostrebov : **Jeux d'enfants**. Très beau récit où les jeux d'enfants ont parfois un goût de violence et de tragique.

Syros Alternatives, L'arbre aux accents, bilingue

65 F

13-15 ans

J.M.G. Le Clézio : **La Grande vie** suivi de **Peuple du ciel**. Proposées aux adolescents, deux nouvelles parues dans *Faits divers*. On appréciera particulièrement l'histoire désenchantée des deux jumelles Pouce et Poussy qui rêvent de connaître la grande vie.

Gallimard, Folio Junior

22,50 F

13-15 ans

Hélène Montandre : **Les Collines de cristal** et autres contes de la Nouvelle Angleterre. Dans les paysages vierges d'Amérique du Nord, au XVIII^e siècle, des souvenirs et des légendes anciennes : Un recueil de nouvelles poétiques et fantastiques.

Rageot, Les Maîtres de l'aventure

27 F

13-15 ans

Nouvelles 90. Des textes de grande qualité, primés au Salon de Montreuil, de différents auteurs contemporains. Une série de nouvelles où se jouent des drames adolescents.

Messidor-La Farandole

50 F

13-15 ans

Christian Bruel, phot. Xavier Lambours : **La Mémoire des scorpions**. Pour la qualité des photos et l'originalité subversive de la démarche, ne vous privez pas de ce superbe et inquiétant photo-roman.

Gallimard/Le Sourire qui mord

198 F

A partir de 14 ans

RÉÉDITIONS

A partir de 8 ans

Comtesse de Ségur : **Le Général Dourakine**.
J.C. Lattès, Bibliothèque Lattès 33 F

Michel Déon, ill. Etienne Delessert : **Thomas et l'infini**.

Gallimard, Folio Cadet Rouge 36,50 F

Margaret Davidson, ill. André Dahan : **Louis Braille, l'enfant de la nuit**.

Gallimard, Folio Cadet Rouge 36,50 F

A partir de 10 ans

Modiano, ill. Sempé : **Catherine Certitude**.

Gallimard, Folio Junior

27 F

Rudyard Kipling, trad. Louis Fabulet et Robert d'Humières : **Le Livre de la jungle.**

J.C. Lattès, Bibliothèque Lattès 33 F

William H. Armstrong : **Un Jour, un enfant noir.**

Rageot, Cascade 36 F

E. Brisou-Pellen : **Prisonnière des mongols.**

Rageot, Cascade 38 F

Paul Thiès : **Le Sorcier aux loups.**

Rageot, Cascade 38 F

André Dhôtel : **Le Bois enchanté et autres contes.**

Hachette, Le Livre de poche Jeunesse 23 F

Astrid Lindgren, trad. Agneta Ségal, Pascale Brick-Aïda : **Mio, mon Mio.**

Hachette, Le Livre de poche Jeunesse 23 F

A partir de 12 ans

Katherine Paterson, trad. Caro Westberg : **Le Royaume de la rivière.**

Rageot, Cascade 39 F

Ian Serraillier, trad. Anne Rabinovitch : **Le Poignard d'argent.**

Hachette, Le Livre de poche Jeunesse 29 F

Robert-Newton Peck, trad. Marie-Alyx Revellat : **Vie et mort d'un cochon.**

Flammarion-Père Castor, Castor Poche Senior 26 F

Anne-Marie Pol : **Promenade par temps de guerre.**

Hachette, Le Livre de poche Jeunesse 25 F

Michel Grimaud : **Le Tyran d'Axilane.**

Gallimard, Folio junior 27 F

Charlotte Brontë : **Jane Eyre.**

Presses Pocket, Lire et voir les classiques 40 F

Théophile Gautier : **Le Capitaine Fracasse.**

Presses Pocket, Lire et voir les classiques 36 F

DES LIVRES ET DES CASSETTES

Romans

Histoires pour les petits

♥ A. Dubouquet, ill. A. Bougerolles : **Histoire du bébé lion et autres histoires.** Sept petits livres en un, et une cassette remplie de cris, de rires, de voix d'enfants. Grâce et fraîcheur.

Flammarion-Père Castor, Castor poche

1 livre-cassette 2-4 ans
80 F

Paul François, ill. Martine Bourre : **Les Bons amis.** C'est tout doux et tout tendre, sur un fond musical qui évoque un paysage de neige feutrée sous les flocons qui tombent. Tendresse et poésie.

Flammarion-Père Castor, Castor poche

1 livre-cassette 2-4 ans
80 F

Michelle Lassoued, ill. Erika Harispé : **Comment le chat trouva la maison de ses rêves.** Une fable très morale sur la liberté et l'amour, un récit et des dialogues touchants et vrais.

Flammarion-Père Castor, Castor poche

1 livre-cassette 4-6 ans
90 F