

Un dossier historique et une chronologie succincte mais bien faite.

**Casterman, *Moi mémoires***

75 F

*A partir de 12 ans*

Jean-Olivier Héron, ill. Philippe Dumas : **Le Voyage d'Alice ou comment sont nés les Droits de l'enfant.** Une introduction aux Droits de l'enfant originale et astucieuse. L'auteur a su utiliser avec humour les personnages d'Alice et de la Reine de cœur, l'une amenant les situations, l'autre ratifiant les droits. L'illustration rend la lecture particulièrement attrayante.

**Gallimard, *Folio Cadet rouge***

38,50 F

*8-10 ans.*

Doc

## QUELQUES RÉÉDITIONS ET REMISES A JOUR

Pierre Miquel, ill. Pierre Probst : **Au temps des anciens Egyptiens et Au temps des châteaux forts.** Remise à jour, dans une mise en pages et une typographie plus aérées d'une collection qui a fait ses preuves.

**Hachette Jeunesse,**

***La Vie privée des hommes***

69,50 F

*10-11 ans*

Patrick Restellini, Ilios Yannakakis : **Histoire de France.** Une réédition bienvenue de cet ouvrage avec une remise à jour succincte des années 80-90 et des modifications dans la mise en pages et l'iconographie.

**Hatier, *Le Grenier des merveilles***

107 F

*A partir de 12 ans*

Piero Ventura : **Expéditions au Pôle Nord.** Complété par un dossier géographique et historique ; la réédition d'un ouvrage paru en 1979.

**Gründ, *Les Grands explorateurs***

42 F

*A partir de 10 ans*

## Sciences Techniques

Valerie Tracqui : **Les Singes, Les Mammifères d'Afrique, Les Oiseaux de nos régions.** De petits imagiers carrés et souples avec des photos de qualité, accompagnées d'un texte informatif clair et simple.

**Milan, *Wakou, Premières images***

12 F chacun

*2-6 ans*

Pascale de Bourgoing, ill. Danièle Bour : **Sous la terre.**

Pierre-Marie Valat : **L'Eau.**

Elisabeth Cohat, ill. Pierre de Hugo : **Le Bord de mer.**

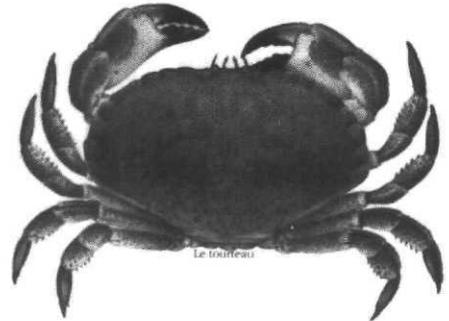
Claude Delafosse et René Mettler : **L'Oiseau.**

Une bonne utilisation des transparents dans ces quatre titres. Des pages glacées aux couleurs chaudes et vives que les mains des petits caressent avant de tourner et de découvrir l'envers et le dessous des choses.

**Gallimard, *Mes premières découvertes***

54 F chacun

*2-6 ans*



*Les Bords de mer*, ill. P. de Hugo, Gallimard

A.J. Wood, ill. April Wilson, trad. par M. Cuisin : **Regarde !** Dans différents milieux (mer rouge, forêt de pluie d'Amazonie, sava-

ne africaine, désert mexicain...) des animaux plein les pages. En bordure sur deux images apparemment semblables, trouvez les erreurs ; à la fin de cet album coloré des détails sur les « habitants » du livre.

### *Dragon d'or*

64 F 4-6 ans

♥ Aliko, trad. Pascale Guinard : **Les Fossiles racontent le passé.** Une approche claire et vivante des phénomènes de fossilisation. Textes et illustrations se répondent à partir d'exemples précis et de questions que se posent réellement les enfants. Un album documentaire, qui éveille la curiosité des plus jeunes sur le passé en leur faisant prendre conscience de la notion de temps.

### *Circonflexe, Aux Couleurs du monde*

59 F 6-8 ans

**Fruits des tropiques, Poissons tropicaux et Fleurs des tropiques.** Des catalogues de photos en couleurs sur la faune et flore de Martinique, bien utiles.

### *Ed. Exbrayat*

50 F chacun Pour tous

♥ National Geographic Society, adapt. Marianne Bonneau, ill. John Sibbick : **Les Étonnants animaux d'Australie.** Comme les précédents de la série, un livre super-



Regarde, ill. A. Wilson, Dragon d'or

## Quoi de neuf dans les revues ?

**Wapiti**, à partir de 7 ans, pour les passionnés de nature, ed. Milan, mensuel, Abt : 275 F. Premier numéro hors série, juin 91, 35 F : **Le Monde merveilleux des insectes.** Pour tout savoir sur les insectes, les observer, les protéger... plus de 200 photos. Souhaitons qu'il y ait d'autres numéros hors-série, de la même qualité.

**Mikado**, pour les 9-13 ans, magazine avec reportages, jeux... mensuel, Abt : 275 F, éd. Milan, avec un dossier détachable : **Mikadoc**, 16 pages à détacher, en collaboration avec le Monde.

Signalons le dossier très bien fait, sur l'Afrique (juin 91) le numéro : 25 F.

**Images Doc**, mensuel pour les 8-12 ans. Bayard presse jeunes, Abt : 286 F.

Le monde des animaux et de la nature, des techniques avec de superbes photos et jeux stop-images (très intéressants pour les ateliers lecture).

Une nouvelle rubrique depuis juillet 91 : « le Petit journal vert » : Les questions sur l'écologie, initiatives et manifestations.

**Science et vie junior**, Excelsior publications, mensuel, Abt : 200 F.

Indispensable pour les plus grands, avec trois rubriques et un dossier (comme les seigneurs du grand bleu, n°28, 22 F).

Science et vie junior publie également des dossiers hors série : n°1 le XXI<sup>e</sup> siècle. 30 F.

**Sciences et Nature** : le magazine qui s'aventure.

Pour tout public, mensuel, Abt : 269 F. A feuilleter pour le plaisir, pour la beauté des illustrations comme pour les recherches ponctuelles sur les satellites, le parc du Groenland... avec les rubriques « échos, à la une »... dont les amoureux de la nature ne peuvent se passer.

Marie Girod.

Doc

bement animé qui fait surgir toute une faune, koalas, oposums, roussette... de toutes les pages. On tire, on pousse, on actionne les mécanismes de carton qui mettent en mouvement des scènes du monde animal. Même ravissement pour **Les Baleines, géants des mers.**

**Albin Michel, Albums animés**

140 F

A partir de 6 ans

Alexandra Parsons, ill. Colin Woolf, Jane Eyde, photo Jerry Young, trad. Marie Farré : **Une Araignée, Un Serpent, Un Oiseau, Un Mammifère.** Cette nouvelle collection accrochera les 5-8 ans. Comme dans *Les Yeux de la découverte* et *Mes premières découvertes* ce sont les images (photos et dessins) qui sautent aux yeux, telle cette araignée grosse comme votre main au centre de la page. Si la recherche esthétique est indéniable, l'information documentaire du texte reste un peu superficielle.

**Gallimard, Les Chemins de la découverte : Qui suis-je ?**

58 F chacun

5-8 ans

♥ **Thor Larsen, Sybille Kalas : Les Ours polaires.** Un formidable album de photos où l'on voit maman ourse s'enfouir sous la neige pour donner naissance à deux petits qui vont découvrir six mois plus tard l'étendue blanche et scintillante de leur territoire peuplé d'oiseaux, de phoques, de morses...

**Ouest-France, En famille**

75 F

4-9 ans

Annette Tison, Talus Taylor : **Les 5 sens : Records et curiosités du monde animal.** Une nouvelle présentation reliée, de titres déjà publiés séparément qu'on apprécie pour leur drôlerie.

**Hachette**

39 F

Pour tous

♥ **Paul Starosta : L'Abeille amie des fleurs.**  
**Christine et Michel Denis-Huot : L'Éléphant, géant tranquille.**

Nicolas Van Ingen et Jean-François Helio : **Le Faucon habile chasseur.**

Une série décidément très bonne (tous les titres sont parfaitement traités) où la maquette utilise judicieusement la macrophotographie pour une compréhension rapide et fine d'un ensemble d'éléments. L'accent est mis en fin d'ouvrage sur la protection des espèces.

**Milan, Patte à Patte**

48 F chacun

7-9 ans

Dominique et Serge Simon : **Copain des chiens.** Adopter un chien engage toute la famille : Ce guide pratique vous aide dans le choix et les démarches (dressage, soin, voyage, vacances...). A la fin du livre un carnet d'adresses utiles très complet.

**Milan, Un Livre Wapiti**

148 F

7-12 ans

Sylvie Girardet, Claire Merleau-Ponty, Anne Tardy, ill. Puig Rosado : **Chouette, des hiboux ! ; Nos petits cousins les grands singes ! ; Araignée, fais-moi peur !** L'humour et la caricature obligent à se poser des questions et permettent donc



*Araignée fais-moi peur*, ill. P. Rosado, Bayard Editions

d'apprendre réellement. Bonne suite de cette série du Musée en herbe dont on attend les suivants avec impatience comme les enfants de 7 à 10 ans.

**Bayard Editions, Musée en herbe, Les Bêtes noires**

64 F chacun 7-10 ans

Suzanne Doppelt, Christine Desrousseaux, ill. Philippe Poirier : **L'Eléphant**. Passion scientifique et récit intégré où photos et dessins se répondent sans faire double emploi. Un dossier sur « la mémoire et l'apprentissage ». Une collection bien conçue et bien réalisée dont nous signalons aussi : **Le Dauphin** d'Ariane Chottin et Suzanne Doppelt, ill. P. Robin, **Le Loup** d'Ariane Chottin et Francesco Francisci, ill. Jean Chevalier et **La Tortue** de Suzanne Doppelt, ill. Philippe Poirier.

**Nathan, Grandeur nature**

87 F chacun 7-9 ans

Jennifer Coldrey, George Bernard : **Le Moustique**. Dans une collection (indispensable pour toute animation) un sujet, pourtant proche des enfants, très peu traité. Les notions essentielles sont bien dégagées et les illustrations photographiques en couleurs de bonne qualité.

**Gamma, Clin d'œil**

45 F 7-9 ans

James Gourier : **Les Forêts**. Très complet sur les forêts du monde entier. Un des meilleurs titres de la collection.

**Rouge et Or, Explorons**

85 F 9-12 ans

Neil Ardley, adapt. Anne-Marie Vuillerme : **La Couleur**, **L'Air**, adapt. Evelyne Lallemand : **L'Eau**, **La Lumière**. Rien de nouveau dans les expériences proposées mais la présentation appétissante convaincra sans doute une frange nouvelle d'enfants qui « bricolera » avec plaisir.

Les explications viendront plus tard, avec d'autres livres...

**Bordas, Petit Chercheur**

55 F chacun 7-9 ans

Angela Wilkes : **Les Expériences des petits savants, Les Petits curieux dans la nature**. Un look au goût du jour, des expériences « éprouvées », un matériel bon marché : le tout en fait un grand succès (comme les deux premiers titres de la série).

**Larousse, Mon premier album Larousse**

80 F chacun 8-10 ans

Catherine Louis : **Mon journal à l'hôpital**. Une dédramatisation utile sous forme de jeu de l'oie pour apprivoiser l'univers de l'hôpital.

**Joie de lire, Mon journal**

55 F 4-8 ans

♥ Melvin Berger, Marilyn Hafner, trad. Pascale Guinard : **Les Microbes me rendent malade !** Où l'on prend grand plaisir à découvrir le monde inquiétant des microbes, où bactéries et virus sont décorés page à page, où l'on apprend les façons dont notre organisme contre-attaque... Drôle et sérieux.

*Fiche Revue n°140*

**Circonflexe, Aux couleurs du monde**

59 F 7-9 ans

♥ Mitsumasa Anno, trad. Rose-Marie Vassallo : **Jeux mathématiques/2**. Méli et Mélo, deux lutins dynamiques nous entraînent aux pays des comparaisons, des classements et des mesures. Une mine d'idées où enfants et adultes se retrouveront pour jouer ensemble avec les maths. Si l'on veut jouer avec la logique et les combinaisons mathématiques, deux autres titres du même auteur : **Jeux de chapeaux** et **Le**

Doc



Jeux mathématiques, M. Anno, Flammarion-Père Castor

Doc

**Loup, le crapaud et les trois petits cochons.**

Fiche Revue n°141

**Flammarion-Père Castor**

139 F (le premier) et 123 F

6-9 ans

Françoise Cerquetti-Aberkane, André Thévenin, Fabienne Teyssède : **Rêver d'infinitis**. Où l'on nous montre différentes façons et facettes pour « approcher » l'infini. La notion clairement dégagée mériterait des illustrations plus aptes à faire rêver).

**Epigones,**

**Fenêtre ouverte sur les sciences**

65 F

9-12 ans

Didier Pelaprat : **L'Homme et son corps**.

Une ouverture résolument originale dans l'approche des sujets de la collection. En insistant sur l'interdépendance des questionnements (économiques, sociologiques, psychologiques...) les auteurs invitent à la réflexion et à l'analyse. Des renvois constants facilitent la compréhension en permettant de dire beaucoup de choses dans une maquette aérée. Dans la même collection : Pierre Avérous : **La Terre notre planète**. Eric Buffetaut et Jean-Jacques Hublin : **Les Animaux préhistoriques**.

**Nathan, Questions Réponses Junior**

72 F

9-11 ans

N. Bantock, R. Smith, J.C. Oudrat, adapt. G. Luquet : **En vol**. De la libellule au Boeing, tous les « principes du vol » (portance, vol des ailes etc.) s'animent ingénieusement. Le livre qui vous fait planer et dont le prix est à signaler.

**Larousse**

45 F

9-11 ans

Isaac Asimov, trad. Robert Giraud : **Comment est né l'univers ? ; La Terre notre base de départ ; Vie et mort des étoiles ; Les Objets volants non identifiés ; Les Astronomes d'autrefois ; Jupiter la géante tachetée ; Mercure la planète rapide ; Y a-t-il de la vie sur les autres planètes ?** Une bonne série agréable et rigoureuse qui continue à tracer son chemin dans l'univers, répandant des informations à saisir dès 9 ans.

**Flammarion-Père Castor, Bibliothèque de L'univers**

54 F chacun

9-12 ans

John T. White et Eric Thomas, adapt. Claude Lauriot-Prévost, Laurence Ottenheimer-Maquet : **Le Long des haies au fil du temps**. Une réédition d'un ouvrage paru au Centurion et signalé en son temps, à retenir malgré certaines réserves (la réédition aurait dû être l'occasion de préciser et d'informer sur le contexte anglais au lieu de laisser penser à une haie « universelle »). L'auteur présente l'évolution au fil des époques et des saisons et l'illustration est assez précise malgré quelques concessions à l'esthétisme des « petites fleurs anglaises ».

**Gallimard**

84 F

9-12 ans

♥ John Stidworthy, Louis Morzac : **Plantes et graines**. Livre promenade par microscope interposé qui constitue une bonne introduction aux lois d'échelle. Le grossissement saisit toujours et questionne :

réponses adaptées à toutes les pages et dans l'ensemble du livre. Pour les fous du détail : **Les Insectes ; Le Corps humain.**

**Gamma, Au microscope**

59 F

9-11 ans

Alain Hervé, ill. Véronique Le Besnerais : **Merci la Terre** et de John Javna, adapt. par Françoise Broche : **50 trucs faciles pour embellir la Terre.** Deux livres pour devenir « Ecolo-Junior », guides « militants », pleins de trucs, d'astuces, d'informations pour devenir actif et efficace afin d'embellir la planète.

**J.C. Lattès**

49 F et 59 F

9-11 ans

Mark Lambert : **Cultiver son environnement** et John Baines : **Sauver la mer.** Deux nouveaux titres dans une collection bien faite sur l'environnement qui traite, dans chaque volume, d'un aspect particulier.

**Rageot, Planète verte**

65 F chacun

11-13 ans

Serge Pouts-Lajus, ill. François Davot : **Les Ordinateurs, les robots et nous.** L'informatique et la robotique, dans le quotidien et dans l'industrie, aujourd'hui et dans un futur plus ou moins proche, présentées agréablement et utilement (ceci n'est pas un guide, ou un manuel, mais un livre repère pour quelques questions essentielles).

**Nathan, Les images de la connaissance**

92,50 F

10-12 ans

Annabel Craig, C. Rosney, Chris Lyon, John Shackell, ill. Ian Jackson : **Première encyclopédie des sciences en images.** Une illustration sans prétention et humoristique, un texte simple et éparpillé : un livre très vivant avec des informations qui fourmillent et des expériences faciles à réaliser. La table des matières demande par-

fois un minimum de connaissances pour une recherche rapide, c'est dommage.

**Usborne**

89 F

9-12 ans

Pierre Averous : **Les Télécommunications : du téléphone à l'image.** Un livre très à jour sur les nouvelles techniques (télécopie, câble, minitel, réseau numéris...) dans un domaine où il y a fort peu de documents.

**Nathan, Le Monde en marche Junior**

74 F

10-12 ans

Robin Kerrod, Louis Morzac : **Les Motos.** Un ouvrage technique qui explique bien les différents mécanismes à l'aide de photos, croquis et schémas bien légendés.

**Gamma, Comment fonctionnent...**

49 F

10-13 ans

Denys Prache : **Comment c'est fait, encyclopédie visuelle.** Un catalogue technique très précis grâce à la rigueur du dessin (prenez votre loupe pour certains détails). Un index détaillé permet d'accéder aux 710 illustrations qui couvrent des champs très variés (machines, architecture, centrale nucléaire...). De la technique de précision.

**Hachette**

150 F

11-13 ans

Lionel Bender : **Inventeurs et inventions.** R. Symes, ill. R.R. Harding : **Pierres précieuses.**

Richard Sutton : **Un Moteur à 4 roues.**

Andrew Nahum : **La Conquête du ciel.**

Colin McCarthy : **La Terre des reptiles.**

Laurence Mound : **Le Peuple des insectes.**

On devrait citer en premier le nom des photographes : Dave King, Kim Taylor, Jane Burton, Mike Dunning,... car c'est toujours eux dans cette collection qui nous font percevoir la matière des objets, frissonner devant les crochets des pattes

Doc

**En hommage à Katia et Maurice Krafft**, disparus le 3 juin 1991, dans l'éruption du Mont Unzen au Japon.

« *La vie est une aventure dont on ne sort pas vivant ! Alors...* »

Pendant plus de 20 ans, Katia et Maurice Krafft ont parcouru le monde à la découverte des volcans. Fondateurs du centre de volcanologie, ils ont écrit une vingtaine de livres. **Des volcans, montagnes vivantes** (*Découverte Benjamin*) à **Objectifs volcans** (*Nathan images*), leur œuvre est l'exemple même d'une vulgarisation scientifique réussie : à la fois communiquer sa passion et faire comprendre autant par la clarté des explications que par la beauté des illustrations. Des livres indispensables pour toutes animations autour des volcans. Combien d'enfants et de plus grands leur doivent d'avoir découvert la beauté, le plaisir du livre !

Deux livres parus cette année :

Maurice Krafft : **Les Feux de la terre : histoire de volcans** (*Gallimard, Découvertes Sciences, 71 F*). Des mythes et légendes à la volcanologie moderne, l'auteur dresse un bilan complet sur le plan historique et scientifique du rapport des hommes et des volcans. Avec témoignages, documents et bibliographie.

Maurice Krafft, François Dominique de Larouzière : **Guide des volcans d'Europe et des Canaries** (*Delachaux et Niestlé, Guide 168 F*). Deuxième édition revue et augmentée, à la fois ouvrage de référence et guide de terrain. Une première partie consacrée aux généralités, puis, par pays, description des volcans classés, pour leur intérêt de 1 à 4 étoiles. Avec des conseils pour les itinéraires, l'équipement... Un témoignage de la compétence et de l'enthousiasme de l'équipe « Vulcain ».

Marie Girod

d'insectes. Catalogues pour des brocantes de luxes, ou mini-encyclopédie rapide dans les domaines les plus variés, malgré le nombre important de titres qui pourrait laisser, les yeux s'attardent sur un style de présentation photographique qui fera date (et référence).

**Gallimard, Les Yeux de la découverte**

95 F

Pour tous

**Atlas écologique du XX<sup>e</sup> siècle**, dir. Pierre Vallaud. Un ouvrage en deux parties : la première situe les problèmes d'une façon descriptive (les éléments, le climat...) la seconde invite à une réflexion sur les diverses pollutions ; des tableaux clairs, un texte vivant, une table des matières pratique : un atlas qui permet de porter un regard critique sur tous les problèmes d'environnement.

**Hachette**

139 F

12-14 ans

**Du côté de l'édition adulte quelques livres qui passionneront les enfants :**

Robert Burton, photos Kim Taylor : **L'Ami des oiseaux**. Le guide complet pour nourrir, observer et protéger les oiseaux. « *Il y a plein de choses à découvrir là où on ne s'y attend pas* ». Tel est le but de ce guide qui répondra aux préoccupations des passionnés des oiseaux. Avec nombreuses illustrations, conseils pratiques, classification et index.

**Bordas**

169 F

**Almanach Jules Verne : 12 mois d'actualité des sciences 1991**. Le retour de l'almanach, consacré aux sciences avec une très grande diversité de rubriques (dossier, billet de l'oncle Paul, jeux, objet céleste du mois...). Une façon originale de faire, mois par mois, une présentation de la recherche

scientifique dans différents domaines.  
*Ramsay, Agence Jules Verne* 199 F

Fiorenzo Facchini, ill. Antonio Molino, trad. par Sabine Valici : **L'Homme et ses origines**. Un beau livre de paléanthropologie, richement illustré, complet et posant des questions, qui s'adresse aux jeunes avec le sérieux et l'honnêteté des « chercheurs en marche ».

*Flammarion-Père Castor, Bibliothèque du Père Castor* 198 F

Jérôme Duhamel : **Grand inventaire du génie français en 365 objets**. L'Almanach Vermot des inventions techniques en tout genre ; salutaire, plaisant et drôle. En un mot très instructif.

*Albin Michel* 160 F

Robert Delort : **Les Éléphants piliers du monde**. Encore un livre sur les éléphants, très bien fait et, comme toujours dans la collection, une iconographie variée et remarquable qui incite à la lecture.

*Gallimard Découvertes : Histoires naturelles* 72 F

Louise Quayle, ill. Pieter A. Folkens : **Dauphins et marsouins**. Dominante bleue, animaux dansants. Des photos pour rêver et se reposer, ne pas s'en priver.

*Minerva* 125 F

**Crocodiles, alligators et caïmans**. Des « monstres » démythifiés, une peur contenue par les pages d'un livre aux photos étonnantes. Une documentation complète.

*Bordas, Encyclopédie visuelle* 289 F



## Activités

Sabine Lohf : **Les Galets et Les Bouchons**. Quelques idées assez drôles d'objets et de jeux à faire avec des petits. Malgré la simplicité des activités proposées, les explications trop succinctes demandent la présence d'un adulte. Autres titres : **Les Boîtes, Les Boutons, Les Feuilles, Les Perles**.

*Gallimard, Les Livres à malices* 54 F, chacun 4-7 ans

Daniel Picon : **Pong à la mer**. Livre d'activité ou livre d'images ? Sur le principe du jeu de Tangram, sept formes géométriques sont disposées de différentes manières de façon à constituer tantôt un personnage, tantôt un animal ou un décor. Sur fonds de couleur de papier déchiré, ces multiples combinaisons sont mises en scène pour raconter une histoire. Astucieux.

*Epigones* 52 F 4-8 ans

Hannah Tofts, Diane James, phot. Jon Barnes : **Jouer avec les impressions ; Jouer avec les volumes ; Jouer avec les objets**. Annie Owen, Claire Watts, phot. Jon Barnes : **Jouer avec les formes**. Des idées simples, des modèles attractifs d'une inspiration résolument moderne, une mise en pages séduisante, des photographies grandeur nature viennent compenser le manque de précision des explications et donnent immédiatement envie de passer à la réalisation, permettant aux enfants de laisser libre cours à leur imagination.

*Milan-Activités* 32 F chacun A partir de 5 ans

Hannah Tofts, Diane James, phot. Jon Barnes : **Viens faire la fête !** Mêmes auteurs que pour le titre précédent mais chez un autre éditeur...