



## revues pour enfants

nouveautés

### Couleurs

Le noir est-il noir ? C'est la question du n°106 de **Dada**, décembre 2004, qui est paradoxalement un numéro très coloré. Tout au long du dossier, des personnes (peintres, photographes mais aussi savants, couturiers, designers, pâtisseries, vignerons, directeurs littéraires, etc.) disent, dans un bandeau, ce que le noir représente pour eux. Les œuvres choisies sont tout aussi diverses : tableaux, mobilier, architecture, portraits... et pour terminer un atelier de théâtre d'ombres.

Et le blanc, celui de la neige et des paysages d'hiver ? Une exposition, à Turin, montre comment les impressionnistes les ont peints, **Le Petit Léonard** n°88, janvier 2005, s'en fait l'écho.

Les couleurs sont à la fête dans le n°469, mars 2005 de **Pomme d'api**. On y trouve une explication de l'arc-en-ciel ; la famille Choupignon qui repeint la chambre des enfants ; Mimi Cracra qui observe les couleurs des légumes... sur ses doigts ; et un grand jeu des couleurs.

### Art et livres

Le deuxième numéro de **9 de cœur** est consacré au livre et à l'art. Les textes et l'iconographie sont superbes, la mise en pages un vrai régal. Pour adolescents et adultes.

Le n°19, janvier 2005 d'**Art Kid's** va à la découverte de Frida Kahlo. Rappelons qu'**Art Kid's** est publié par ACD Publishing qui édite des magazines d'éveil artistique, à la frontière entre l'art et les travaux manuels. Outre ce titre on trouve **Bricos rigolos**, des Hors séries et plus récemment **Petites histoires à bricoler**, pour les 3-6 ans, plus axé sur le récit. Trois histoires dans le n°3, décembre 2004 – janvier 2005, entrecoupées de jeux, coloriages et bricolages, avec des gommettes repositionnables.

### Jules Verne

2005 est l'année du centenaire de la mort de Jules Verne. Les revues célèbrent largement cet anniversaire, la presse pour enfants s'y intéresse également. Ainsi le n°253, mars 2005 de **Je bouquine** y consacre son dossier littéraire ; dans le n°7 de **Capsule cosmique**, mars 2005, Hervé Tanquerelle nous guide, en dessins et avec humour, tout en donnant des informations sur les univers de l'écrivain ; **TDC** n°888, 15 janvier 2005, parle du « père de la science-fiction » ; **Mobiclic** n°71, mars 2005, a visité l'exposition « Vingt mille lieues sous les mers » au Musée national de la Marine ; enfin un voyage avec Jules Verne par Xavier-Laurent Petit, illustré par Sébastien Azzi, dans **Je lis des histoires vraies** n°138, mars 2005.

### Ailleurs

**Capsule cosmique** propose une escapade de Frankyravi au cœur de la Chine en compagnie de la Princesse Masquée dans le n°6, février 2005, avec notamment un étonnant jeu de labyrinthe plus complexe qu'il n'y paraît.

**Youpi** raconte à ses petits lecteurs la vie des hommes. Dans le n°196, janvier 2005, c'est la vie de Margot, une petite Québécoise.

Armelle Le Guéroué nous emmène en Nouvelle-Calédonie pour la rencontre, un peu difficile au début, de deux filles réunies par le père de Sabine dans « Ma sœur du bout du monde », **D Lire** n°76, janvier 2005.

### Bande dessinée

Le n°7, février-mars 2005 de **J'aime la BD !** propose un dossier sur les mangas et continue la publication des BD connues des enfants *Tom-Tom et Nana, Ariol...* qui ont plus d'espace dans ce format agrandi par rapport aux revues d'origines telles que **J'aime lire**. Il y a aussi de nouveaux héros :



## revues pour enfants

Orianne, Anna et les monstres ou Le Cycle du Nautille. Tous les genres – vie quotidienne, aventure, heroïc fantasy – sont représentés, en petites cases ou en grandes, sur une page ou plusieurs, en récits complets. **J'aime la BD !** se bonifie au fil des numéros.

Le Hors série n°2 de **Art Kid's**, novembre-décembre 2004 est consacré à l'art de dessiner des BD : animer les personnages, créer des monstres, traduire le mouvement... À utiliser pour faire ses bandes dessinées ou pour dessiner tout simplement.

Les fans se réjouiront du retour de Marion Duval dans une nouvelle aventure « Enquête d'amour », à partir du n°613, 1er mars 2005 d'**Astrapi**. À noter que si Yvan Pommaux reste le scénariste, les dessins sont de Philippe Masson et les couleurs de Jeanne Pommaux.

Pierre Pelot a mis son roman *Black Panache* en BD, illustré par Michel Blanc-Dumont dans **Pif Gadget** n°7, janvier 2005.

**Okapi** n°775, 1<sup>er</sup> février 2005, a ouvert ses pages aux auteurs de BD et à leurs héros. Des fans de mangas parlent de leur passion ; Zep présente sa « Bdthèque » ; un reportage montre les différents métiers de la bande dessinée ; enfin BD et marketing font bon ménage.

### Dans la nature

Les animaux ont la bougeotte... **Astrapi** s'intéresse aux animaux migrateurs dans son n°613, 1er mars 2005, des plus petits (le papillon monarque) aux plus gros (la baleine grise). Un jeu autour d'une carte du monde permet de visualiser le parcours impressionnant de leur migration.

**Wakou** fête le retour des hirondelles dans son n°192, mars 2005, qui inaugure une nouvelle formule : la revue propose désormais en plus un jeu à monter (pour ce numéro une ferme et ses animaux). Une bonne idée

pour ce magazine de nature qui s'adresse à de très jeunes enfants qui seront sans doute plus réceptifs grâce à ce côté ludique.

Pas besoin d'habiter au bord de mer pour le n°10 de **Marin Malin**, janvier-février 2005 qui fait le tour des sports d'eau dans les lacs des montagnes de France.

### Les tout-petits

Quand les parents reçoivent, ce n'est pas toujours la fête pour les petits qui peuvent avoir du mal à trouver leur place. Et quand il faut partager sa chambre avec un invité du soir ce n'est pas toujours facile non plus. **Popi** n°221, janvier 2005 montre quelques-uns de ces instants particuliers avec des invités, pour en parler et les dédramatiser.

Et puis saluons le craquant Hors série de **Popi**, novembre-décembre 2004 pour souhaiter une bonne nuit avec Léo et Popi. Des pages cartonnées, des découpes pour jouer à cache-cache, des moments de tendresse à partager avant d'aller se coucher.

Nouvelle formule pour **Picoti** qui augmente sa pagination et le nombre de ses histoires. En plus, chaque mois un animal en découpe sort de la page de couverture par le haut (une coccinelle dans le n°185, mars 2005) et est le héros du dépliant-jeu au milieu de la revue. À l'intérieur, la découpe sert à signaler les différentes séquences de la revue, par un système de couleurs, telle une encoche.

## Adresses :

**ACD Publishing**, 5 passage Piver – 75011 Paris.  
Tél. (abonnements) 01 55 31 03 15 : **Art Kid's** (5 €) ;  
**Art Kid's Hors série** (5,50 €) ; **Petites histoires à bricoler** (5 €)

**Aquatic Presse**, 22 Domaine de Kerjan – 29217 Trébatu. Tél. 02 98 89 14 89 : **Marin Malin** (4,50 €)

**Bayard Jeunesse**, 3 rue Bayard – 75008 Paris.  
Tél. 01 44 35 60 60 : **Astrapi** (4,90 €) ; **D Lire** (5,30 €) ; **J'aime la BD !** (3,90 €) ; **Je bouquine** (6,50 €) ; **Okapi** (4,95 €) ; **Pomme d'api** (4,90 €) ; **Popi** (4,70 €) ; **Popi Hors série** (4,90 €) ; **Youpi** (4,90 €)

**Faton**, 25 rue Berbisey – 21000 Dijon.  
Tél. 03 80 40 41 06 : **Le Petit Léonard** (4,50 €)

**Fleurus Presse**, 163 bd Malesherbes – 75017 Paris. Tél. 01 56 79 32 87 : **Je lis des histoires vraies** (4,90 €)

**Mango Presse**, 4 rue Caroline – 75858 Paris Cedex 17. Tél. 01 55 30 40 50 : **Dada** (6,50 €)

**Milan Presse**, 300 rue Léon-Joulin – 31100 Toulouse. Tél. 05 61 76 64 64 : **Capsule cosmique** (4,90 €) ; **Mobiclic** (9 €) ; **Picoti** (4,50 €) ; **Wakou** (4,90 €)

**Éditions du Seuil**, 27 rue Jacob – 75006 Paris.  
Tél. 01 40 46 50 50 : **9 de cœur** (14,50 €)

**Pif Éditions**, 13 allée des Six-Chapelles – 93528 Saint-Denis Cedex : **Pif Gadget** (3,90 €)

**TDC**, 31 rue de la Vanne – 92541 Montrouge Cedex.  
Tél. 01 46 12 83 20 (4 €)

RESPONSABLE ET RÉDACTRICE DE LA RUBRIQUE :

Aline Eisenegger