et les Ségrégations



A.C.C.E.S.

Actions Culturelles Contre les Exclusions et les Ségrégations

Notre priorité : mettre récits et albums à disposition des bébés et de leur entourage, en s'appuyant sur des structures déjà existantes, services de petite enfance et services de bibliothèque en particulier, et en les incitant à coordonner leurs actions.

En effet, les travaux de recherche les plus récents montrent que l'accès à l'écrit et aux récits, par l'écoute ludique d'histoires, de contes et des comptines, et par la manipulation de livres dès le moment où se constitue le langage oral, joue un rôle de prévention essentiel. Une telle sensibilisation, sans aucune tentative d'apprentissage, permet plus tard aux enfants d'aborder dans de meilleures conditions l'acquisition de la langue écrite. Plus encore, en s'adressant aux tout-petits mais aussi à leur entourage, et en privilégiant les milieux les plus démunis, on favorise un développement harmonieux de la personnalité de l'enfant et une meilleure insertion dans la communauté à laquelle il appartient.

Des animations

Elles sont réalisées en région parisienne, dans le cadre de projets menés en partenariat. Elles se déroulent dans les lieux de vie du tout petit enfant, de préférence sous le regard des adultes qui en prennent soin (consultations PMI¹, crèches familiales...)

Les animatrices arrivent avec des livres, s'installent sans s'imposer, prenant leur place dans les interstices de la vie quotidienne, et proposent albums et récits aux enfants tout petits et moins petits et aux adultes qui les entourent. Il s'agit de moments de totale liberté, sans contrainte, sans connaissance du passé des enfants.

Les histoires sont choisies soit par les tout-petits qui très tôt, à leur façon – du doigt, du geste, du regard – manifestent leur préférence pour tel ou tel album, soit par les animatrices qui sont alors attentives au rythme, à la mélodie, à la magie des mots et des images. L'inattendu de ces interventions, dans des lieux et des moments qui ne sont pas destinés à cela, déconcerte souvent dans un premier temps les personnes qui y assistent. À l'animatrice alors de concilier et de réconcilier.

L'important est que le relais puisse être pris par les adultes présents, qu'ils partagent avec l'enfant le plaisir de l'histoire, favorisant ainsi son entrée de plain-pied dans l'imaginaire.

Des formations

Des séminaires mensuels animés par Marie Bonnafé (psychiatre, psychanalyste), Evelio Cabrejo-Parra (psycholinguiste) et l'équipe d'A.C.C.E.S. au cours desquels sont présentées des observations de pratiques de lecture.

Des journées de sensibilisation pour les professionnels engagés ou désireux de s'engager dans des actions autour du livre et de la petite enfance.

Des journées d'étude destinées aux personnes engagées dans des projets Livre et petite-enfance qui souhaitent réfléchir sur leur pratique et approfondir leurs connaissances.

Des journées thématiques.

Des stages sur site qui accompagnent les projets.

Des publications

A.C.C.E.S. Actualités

Ce bulletin trimestriel fait le point des activités de l'association, met en relief actions et projets significatifs, présente des lectures professionnelles et des albums "incontournables". Envoyé à tous les adhérents.

Les Cahiers d'A.C.C.E.S.

Cinq numéros qui se veulent des outils de réflexion autour de thèmes précis : les observations, les actions itinérantes, les livres et les bébés, les travaux de René Diatkine, les bibliothèques et le public des bébés.

Une brochure "Les livres, c'est bon pour les bébés"

Descriptif de l'association, historique et fondements, renseignements pratiques, repères bibliographiques.

Des expositions

Espaces de lectures et d'animations, photographies...

Des vidéos

"Lire, c'est bon pour les petits"

"Premiers récits, premières conquêtes"

> A.C.C.E.S.

28 rue Godefroy Cavaignac, 75011 Paris Tél. 33 (0)1 43 73 83 53 Fax 33 (0)1 43 73 83 72 acces.lirabebe@wanadoo.fr www.acces-lirabebe.fr

Association loi 1901. Présidente : Dr Marie Bonnafé, Président fondateur : Pr. René Diatkine.