

dossier

voyages
en
Russie

Contrastes et paradoxes de la Russie d'aujourd'hui, par Jean-Pierre Thibaudat	67
Situation et perspectives de l'édition pour enfants en Russie, par Irina Balakhonova	72
Donner le meilleur aux enfants, par Konstantine Miltchine	77
Le livre russe pour enfants dans les années 20	83
Vladimir Lebedev (1891-1967) et Samuel Marchak (1887-1964) Quand la poésie jonglait avec l'image, par Odile Belkeddar avec la collaboration de Béatrice Michielsen	85
Vladimir Lebedev, le livre comme jeu, par Cécile Pichon-Bonin et Valérie Pozner	91
Mikhaïl M. Tsekhanovsky (1889-1965) ou l'art des premiers livres soviétiques pour enfants, par Béatrice Michielsen	101
Les livres russes de la bibliothèque l'Heure Joyeuse de Paris, par Françoise Lévêque	110
Y a-t-il une continuité de l'avant-garde russe dans l'illustration ?, par Ilya Kabakov	119
« L'illustration nous a permis de survivre » entretien avec Eric Boulatov, par Galina Kabakova	123
L'illustration contemporaine russe des livres pour enfants, par Olga Maeots	126
Une littérature qui conte..., par Odile Belkeddar	134
Les aventures du conte en Russie, par Galina Kabakova	143
Les enfants et les bibliothèques, par Nathalie Ferrier, Vitaly Zuisco et Jean-Claude Bonnet	149
Quelques pistes pour aller plus loin...	159