

➔ prix littéraires

🕒 **Prix Sorcières 2005**,
décernés par l'Association des
librairies spécialisées jeunesse et
les bibliothécaires jeunesse de
l'ABF et annoncés au Salon du livre
de Paris :

Tout-petits : *Grosse Légume*, de
Jean Gourounas, Éditions du
Rouergue

Albums : *La Grande question*, de
Wolf Erlbruch, Éditions Être

Premières lectures : *Sur le bout
des doigts*, de Hanno, Thierry
Magnier

Romans jeunes : *Chère Théo*,
d'Anne Vantal, Actes Sud Junior

Romans adolescents : *Soldat
Peaceful*, de Michael Morpurgo,
Gallimard Jeunesse

Documentaires : *L'Art pour
comprendre le monde*, de Véronique
Antoine-Andersen, Actes Sud Junior,
Les Globe-croqueurs.

Renseignements : Association des
librairies spécialisées jeunesse –
48 rue Colbert – 37000 Tours –
Tél. 02 47 66 95 90 – Site :
<http://perso.wanadoo.fr/citrouille/>
Association des bibliothécaires
français – 31 rue de Chabrol – 75010
Paris. Tél. 01 55 33 10 30 –
Site www.abf.asso.fr

Grosse légume, ill. J. Gourounas,
Éditions du Rouergue



🕒 **Bologna Ragazzi Awards
2005**. Prix littéraires 2005 de la
Foire internationale du livre
jeunesse de Bologne (Italie) :
Dans la catégorie « Fiction »,
le premier prix est attribué à :
Monstres malades, album
d'Emmanuelle Houdard (Thierry
Magnier).

Mention spéciale à :
Doodler Doodling, album américain
de Paul O. Zelinsky et Rita Golden
Gelnian (Harper Collins).

Don Quijote de la Mancha,
adaptation de Carlos Reviejo et
illustration de Javier Zabala (Grupo
Editorial SM), Espagne.

Dans la catégorie « Non-fiction »,
le premier prix récompense :
Red Land Yellow River, de Ange
Zhang (Groundwood Books),
Canada.

Mention spéciale à :
The Light Bulb, de Jennifer Fandel
(The Creative Compagny), USA.

Le Prix New Horizons est décerné à
Ubucuti bw'imbeba n'inzovu, de
John Kilaka (Éditions Bakanm),
Rwanda.

Une courte présentation de ces livres
est en ligne sur le site de la Foire :
<http://www.bookfair.bolognafiere.it>
Renseignements : BolognaFiere.
Tél. 00 39 051 282111 –
Mél : uff.stampa@bolognafiere.it

🕒 **Le Prix Poésie des Lecteurs
Lire et faire lire 2005** a été
attribué cette année à l'anthologie
Poésies proposée par Benoît
Marchon, illustrée par Dupuy-
Berbérian aux Éditions Bayard
Jeunesse.

Renseignements : Lire et faire lire – 3
rue Récamier – 75341 Paris Cedex
07. Tél. 01 43 58 96 25 –
Fax 01 43 58 96 23

🕒 **Le Prix de littérature à la
mémoire d'Astrid Lindgren** est
décerné pour 2005 à l'illustrateur
japonais Ryôji Arai et à l'auteur
britannique Philip Pullman.
La cérémonie de remise du prix est
prévue le 25 mai prochain au
musée de plein air Skansen à
Stockholm.

On trouvera en français sur le site
du Prix (www.alma.se) une
bio-bibliographie de ces deux
auteurs qui ont par ailleurs leur
propre site :

www.office303.co.jp:16080/ryoji-arai
et

www.philip-pullman.com

Si l'on connaît bien en France
l'œuvre de Philip Pullman, le site de
Ryôji Arai est précieux pour avoir
un aperçu du travail très original de
cet auteur non traduit en France.
Renseignements : Anna Cokorilo,
Director – The Astrid Lindgren
Memorial Award. Tél. +46 (0) 8 519
264 00/08, +46 (0) 70 602 51 15 –
Mél : anna.cokorilo@alma.se

🕒 **La Caldecott Medal et
Newbery Medal 2005**,

décernées annuellement par « The
American Library Association » aux
États-Unis, récompensent cette
année :

Caldecott Medal : *Kitten's First
Full Moon*, de Kevin Henkes,
Greenwillow Books/Harper Collins
Publishers.

Newbery Medal : *Kira-Kira*, de
Cynthia Kadohata, Atheneum
Books for Young Readers/Simon &
Schuster.

Renseignements et présentation des
livres récompensés sur le site de
l'American Library Association :
www.ala.org/ala/alsc/

formations de La Joie par les livres

Programme de formation de La Joie par les livres pour l'année 2005

Patrimoine et création

☞ **Soirées illustrées : cycle du soir avec des créateurs de livres pour enfants** – Rencontres
Véronique Soulé interroge l'œuvre d'illustrateurs contemporains en leur présence.

Responsable pédagogique :

Lucile Trunel

Lieu : La Joie par les livres –
25 bd de Strasbourg – 75010 Paris
Dates : 19 mai, 6 octobre,
8 décembre 2005 de 19h à 21h
Entrée gratuite sur inscription

☞ **Regards sur le livre et la lecture des jeunes : La Joie par les livres a 40 ans** – Colloque
À l'occasion de cet anniversaire, un colloque réunira bibliothécaires, éditeurs, auteurs, illustrateurs, pédagogues pour réfléchir au développement de l'édition, de la création, de la diffusion, de la médiation de la littérature pour la jeunesse depuis 40 ans.

Responsable pédagogique :

Nic Diamant

Lieu : Paris : BnF, Grand auditorium
Dates : 29 et 30 septembre 2005
Entrée gratuite sur inscription

☞ **Création artistique et livres pour la jeunesse : rencontres et interactions** – Stage organisé par le pôle national de ressources littérature à dominante littérature de jeunesse de l'académie de Créteil en partenariat avec La Joie par les livres, le Centre de Promotion du livre de jeunesse, l'Institut International Charles-Perrault et Livres au trésor. Ce stage national est ouvert au double public de l'Éducation nationale et des professionnels du livre et de la lecture.

On s'interrogera sur la dimension et la valeur créative et artistique du livre de jeunesse en montrant comment certaines formes artistiques (art contemporain, photographie...) l'ont influencé et fait évoluer, et comment d'autres (cinéma, théâtre...) s'en sont emparées.

Sera plus particulièrement abordée la question de l'adaptation des textes de littérature pour la jeunesse et de leur « mise en scène ».

Responsable pédagogique :

Francis Tourigny

Contact : Hélène Sagnet, chargée de projet arts et culture.

Tél. 01 41 81 20 20 poste 218,
helene.sagnet@ac-creteil.fr

Lieu : Salon du livre et de la presse jeunesse de Montreuil

Dates : du 5 au 8 décembre 2005

Analyse des documents

☞ **Premiers pas en littérature de jeunesse** – Stage

Ce stage, animé par les collaborateurs de *La Revue des livres pour enfants*, s'adresse en priorité aux personnes qui travaillent en section jeunesse sans avoir reçu de formation préalable ; il a pour but de leur apprendre à se repérer dans les différents genres et à acquérir une méthode et des outils d'analyse.

Responsable pédagogique :

Lucile Trunel

Lieu : La Joie par les livres –
25 bd de Strasbourg – 75010 Paris
Dates : du 23 au 27 mai 2005

Tarif : 550 € / 250 €

☞ **Parler des livres : l'analyse critique des livres pour la jeunesse** – Stage

Lire, apprécier ou rejeter, défendre, argumenter : comment exercer notre travail de critique à travers l'analyse des livres mais aussi des écrits qui s'y rapportent (notices critiques, 4^e de couverture, prières d'insérer, catalogues...) ? Ce stage s'adresse à tous les professionnels qui doivent exercer leur sens critique vis-à-vis de la production éditoriale, et qui sont amenés à réaliser des bibliographies analytiques.

Responsables pédagogiques :

Nathalie Beau et Bernard Friot, auteur

Lieu : La Joie par les livres –
25 bd de Strasbourg – 75010 Paris

Dates : 10, 11, 12 octobre 2005

Tarif : 330 € / 150 €

☞ **Quelques pas de plus en littérature de jeunesse** – Stage

Ce stage s'adresse à ceux qui, ayant suivi ou non les « Premiers pas », ont envie ou besoin de compléter ou de consolider, notamment par des travaux pratiques, leurs acquis. Il peut également intéresser ceux qui désirent perfectionner leurs méthodes d'analyse des ouvrages et approfondir leur réflexion autour de la constitution de leurs fonds.

Responsable pédagogique :

Lucile Trunel

Lieu : La Joie par les livres –
25 bd de Strasbourg – 75010 Paris

Dates : du 14 au 18 novembre 2005

Tarif : 550 € / 250 €

formations de La Joie par les livres

Pratiques professionnelles

🕒 **Contes du soir** – Ateliers
Cycle de 7 soirées pour ceux qui n'ont jamais ou très peu raconté, l'occasion de se jeter à l'eau ou de « peaufiner » certains jolis essais tentés au cours d'ateliers précédents ou diverses autres circonstances.

Responsable pédagogique :
Evelyne Cévin
Lieu : La Joie par les livres –
25 bd de Strasbourg – 75010 Paris
Dates : les 10 et 24 mai, 14 juin,
5 juillet, 6 et 27 septembre,
18 octobre 2005 de 19h à 22h
Tarif : 300 € / 130 € (les 7 séances)

🕒 **Livres en V.O.** – Stage
Ce stage s'organisera autour de deux thèmes : utiliser les chansons et les comptines en langues étrangères avec les petits et mieux connaître la littérature de jeunesse en langue anglaise à l'occasion de la publication de la sélection « Lire en V.O., en anglais ».

Responsable pédagogique :
Nathalie Beau
Lieu : La Joie par les livres –
25 bd de Strasbourg – 75010 Paris
Dates : 6 et 7 juin 2005
Tarif : 220 € / 100 €

🕒 **Internet et bibliothèques jeunesse** – Stage
Découvrir et connaître les principaux sites professionnels sur la littérature de jeunesse et les différents types de sites pour enfants, réfléchir ensemble sur la mise en place d'accès Internet en bibliothèque jeunesse, les usages possibles avec les enfants et les pistes d'animation...

Responsable pédagogique :
Fanny Haas, Médiathèque d'Issy-les-Moulineaux
Lieu : La Joie par les livres –
25 bd de Strasbourg – 75010 Paris
Dates : 22 au 25 novembre 2005
Tarif : 440 € / 200

🕒 **Lire à haute voix ou raconter ?** – Stage
Que vaut-il mieux lire, que vaut-il mieux raconter ? Un conte, ça se raconte comment ? Ça se lit comment ? Cet atelier s'adresse à tous ceux qui ont des expériences de lecture à haute voix ou de contage. Il permettra de s'exercer à ces deux pratiques complémentaires.

Responsables pédagogiques :
Evelyne Cévin et Muriel Bloch, conteuses.
Lieu : La Joie par les livres –
bibliothèque de Clamart et centre de ressources, 25 bd de Strasbourg – 75010 Paris
Dates : 24, 25, 26 novembre 2005 et 19, 20, 21 janvier 2006
Tarif : 660 € / 300 € (pour les deux parties indissociables de ce stage)

🕒 **Romans : comment les choisir, comment les mettre en valeur ?** – Stage
À travers une alternance d'exposés théoriques, de travaux pratiques et de témoignages, le but du stage est d'examiner comment et dans quelle mesure l'analyse et la critique des romans pour la jeunesse permettent de défendre des choix et de les promouvoir auprès des enfants et des adolescents. Une réflexion sera menée sur les différentes pratiques en bibliothèque (comité de lecture, acquisitions, sélection, conseils aux lecteurs...).

Responsable pédagogique :
Françoise Ballanger
Lieu : La Joie par les livres –
25 bd de Strasbourg – 75010 Paris
Dates : 12, 13, 14 décembre 2005
Tarif : 330 € / 150 €

Publics et actions culturelles

🕒 **Écouter avec les yeux** – Journée d'étude
Comment appréhender le handicap auditif en bibliothèque jeunesse ? Quelles collections adaptées proposer aux enfants malentendants ou sourds ? Découverte de la création artistique et littéraire dans ce domaine à travers l'exemple de démarches d'éditeurs en langue des signes ; esquisse des partenariats culturels possibles en bibliothèque.

Responsable pédagogique :
Lucile Trunel
Lieu : Paris
Date : 12 mai 2005
Tarif : 55 € / 20

🕒 **Les Actions culturelles en bibliothèque** – Journée d'étude en collaboration avec la Ville de Paris et le GIF, groupe Île-de-France de l'Association des Bibliothécaires Français.

Quel est le sens de l'action culturelle en bibliothèque ? Si celle-ci est bien au cœur des missions actuelles des bibliothécaires, ces derniers n'y sont pas forcément bien formés ni préparés. Les interventions et le débat porteront ainsi sur la place et la typologie des « animations » menées en direction des différents publics visés.

Responsable pédagogique :
Nic Diament
Lieu : Paris
Date : 2 juin 2005
Tarif : 55 € / 20 €

autres formations

Université d'été

➔ **L'Institut International Charles-Perrault** ouvre les portes de sa première Université d'été les 8 et 9 juillet 2005 à Eaubonne (Val-d'Oise) autour du thème « L'image pour la jeunesse et ses supports ». Autour des questions de création et de réception de l'image : créer des images pour la jeunesse ; recevoir une image : la lire, la comprendre et l'analyser – se croiseront les points de vue de professionnels et de spécialistes de l'illustration, du cinéma, de la BD, du multimédia, lors de conférences, de tables rondes avec des professionnels, entretiens, débats, master-class animés par des créateurs de renom, ateliers grand public...

Nombreuses animations prévues pour mettre l'image à l'honneur : projections de films d'animation, expositions, concerts graphiques. L'Université d'été est ouverte à tous.

Tarifs : 100 € les 2 journées avec 4 repas et pauses-café – 60 € les 2 journées sans repas. Tarif réduit (étudiants et chômeurs) : 50 € 2 journées avec 4 repas et pauses-café.

Renseignements : Aïssata Michel, Responsable communication et formation. Tél. 01 34 27 69 60 – Mél : communication.iicp@club-internet.fr Sophie Van der Linden, Directrice – Mél : svdl.iicp@club-internet.fr. Tél. 01 34 16 36 88.

Journées d'étude

➔ **Les quatorzièmes journées d'Arole** se dérouleront les 18 et 19 novembre 2005 à Crêt-Bérard/Chexbres (Vaud) sur le thème « Lire les images », avec Annie Renonciat, Serge Tisseron, Michel Defourny, J.L. Fabiani.

La Nuit du conte en Suisse aura lieu le 11 novembre 2005, sur le thème « Raconte-moi le monde » Renseignements : Jeunesse et Médias. Arole – rue Saint-Étienne 4 – 1005 Lausanne – Suisse – Tél./Fax 41 (0)21 311 52 20 Mél : arole@freesurf.ch Site : www.jm-arole.ch

➔ ACCOLAD

21 juin 2005 à Besançon : « Valorisation et désherbage des fonds pour la jeunesse »

14 octobre 2005 à Audincourt : « La bande dessinée asiatique ». Renseignements et inscriptions : ACCOLAD – 37 A rue Édouard Frossard – 90300 Cravanche .

Tél. 03 84 26 99 51 Fax 03 84 26 36 08 Mél : accolad@livre-franchecomte.com Site : www.livre-franchecomte.com

➔ Croqu'livre

28 avril 2005 : « Vous avez dit Poésie Jeunesse », avec Alain Boudet

9 mai 2005 : « Découverte de la BD jeunesse », avec Thierry Morrer, libraire

23 mai 2005 : « Présentation de sites autour de la littérature jeunesse » Renseignements : Croqu'livre – 27 rue de la République – BP 279 – 25016 Besançon Cedex .

Tél. 03 81 83 25 34 Mél : info@croquivre.asso.fr Site : www.croquivre.asso.fr

➔ Première journée d'étude du cycle des « **Jeudis de Promolec** » pour 2005, le jeudi 9 juin 2005 à Dijon sur le thème : « Construire un projet d'animation » (réflexion générale et exemples concrets), animée principalement par Chantal Nardin, bibliothécaire et présidente de l'association.

Renseignements et inscriptions : Association promotion de la lecture – 8 allée des Pyrénées – 21000 Dijon – Tél. 03 80 42 14 18 Mél : promolec@yahoo.fr

➔ L'association **Livralire** (Saône-et-Loire) organise un stage d'été de formation à l'animation en bibliothèque jeunesse les 28, 29 et 30 juin 2005 en Bourgogne du sud (Clunisois) pour la création et réalisation de nécessaires de voyage-lecture (de la maternelle au CM2).

Renseignements : Tél. 03 85 98 92 15 Mél : asso@livralire.org Site : <http://www.livralire.org/animation.htm>

➔ Images en bibliothèques

propose, du 13 au 15 décembre 2005 : « Cinéma et jeunes publics en bibliothèques ».

Renseignements et inscriptions : Images en bibliothèques . Tél. 01 43 38 19 92 Mél : imagebib@club-internet.fr Site : www.imagenbib.com

➔ Médiat Rhône-Alpes

propose un cycle de conférences « les jeudis du livre »

19 mai 2005 : rencontre avec un éditeur jeunesse : Les Trois Ourses, à la bibliothèque municipale d'Échirolles.

Renseignements et inscriptions : Médiat Rhône Alpes, université Pierre-Mendès-France – BP 47 – 38040 Grenoble Cedex 9. Tél. 04 76 82 56 28 Mél : mediat@upmf-grenoble.fr

☞ L'association **À claire voie** propose le stage « Conte et nature » : pratique du conte (niveau « approfondissement ») avec Catherine Zarcate et Michel Hindenoch du 3 au 8 juillet 2005 à Chilhac (Haute-Loire).

Au programme, exploration de la relation entre le conte et la nature, le conteur et sa perception, les personnages et les paysages. Présentation détaillée sur le site de l'association : www.clairevoie.org

Renseignements et inscriptions : Association À claire voie – 57 rue Caulaincourt – 75018 Paris .
Tél. 01 46 06 54 59
Mél : catzar@wanadoo.fr
mhinden@aol.com

☞ Des livres pour grandir

Journée professionnelle initiée par la Bibliothèque départementale de l'Aude et la Direction départementale de la solidarité destinée aux acteurs de la petite enfance dans le cadre de l'opération de sensibilisation à la lecture d'albums aux enfants de moins de 3 ans intitulée « des livres pour grandir », le 11 octobre 2005 à l'espace culturel de Ferrals-les-Corbières. Avec des interventions de Patrick Ben Soussan, pédopsychiatre, et Évelyne Resmond-Wenz, coordonnatrice de l'association ACCES-ARMOR. Des stages « Partager des livres et des comptines avec les tout-petits » sont prévus les 10 et 13 octobre. Renseignements et inscriptions : Bibliothèque départementale – 11855 Carcassonne Cedex 9.
Tél. 04 68 11 66 94.

☞ **6^e Salon du Livre Jeunesse d'Agen** du 19 au 21 mai 2005 avec pour thématique « Mémoire et futurs » sur laquelle ont travaillé durant l'année les élèves du département. 30 auteurs, illustrateurs, conteurs animeront ateliers d'écriture, d'illustration, de calligraphie, lectures de contes, expositions et débats.

Renseignements : CRDP d'Aquitaine.
Tél. 05 56 01 56 98 – Mél : crdp.communication@ac-bordeaux.fr

☞ Clôture des voyages-lecture organisés sur l'année 2004-2005 par l'association **Livralire en Saône-et-Loire**
Intimelivres : 23 mai – 5 juin 2005 : partage de lecture et exposition des mises en scène de livres préférés par 200 classes ou ateliers participant à ce 12^e voyage-lecture.

Bibliographie gratuite sur demande.

Tuliquoi 4 : 7-14 juin 2005 : cabaret-lecture avec des jeunes de 4^e de douze collèves de Saône-et-Loire en association avec les bibliothèques à Chalon-sur-Saône (Clos Bourguignon).

Renseignements :
Tél. 03 85 98 92 15
Mél : asso@livralire.org
Site : <http://www.livralire.org/animation.htm>

☞ **Le 3^e Salon du Livre de Jeunesse de Sarlat** (Dordogne) se tiendra du 31 mai au 5 juin 2005 au centre culturel, sous le signe du voyage.

Ces 5 jours débiteront par la conférence de Roland Goigoux « La lecture est l'affaire de tous » le mardi 31 mai à 20h30. Au programme, rencontres, expositions, ateliers de calligraphie animés par Lassâd Metoui, spectacles produits par les enfants (théâtre, chant, musique). Journée professionnelle

le jeudi 2 juin, organisée par la Bibliothèque départementale de prêt de la Dordogne, avec Liliane Cheilan, de l'Institut Charles-Perrault : panorama de l'édition du livre de jeunesse sur le thème du voyage.

À 18h, conférence de Christian Grenier autour de son livre *Je suis un auteur de jeunesse* paru aux éditions Rageot.

Renseignements : Amicale Laïque de Sarlat – Madame Paulette Dekkers.
Tél. 05 53 59 07 32
Mél : ratz.haut@libertysurf.fr

☞ Les 50 ans du « Arbeitskreis für Jugendliteratur » de Munich

L'institution allemande « Arbeitskreis für Jugendliteratur » (organisme de recherche sur la littérature de jeunesse) a fêté ses 50 ans le 22 janvier 2005.

Le 20 octobre 2005, le « Deutsche Jugendliteraturpreis », Prix allemand pour la littérature de jeunesse sera décerné pour la 50^e fois. Ce double anniversaire sera marqué par un congrès prévu du 6 au 8 mai 2005 à Tutzing (près de Munich).

Il réunira d'anciens récipiendaires du prix, un grand nombre d'auteurs (Kirsten Boie, Peter Härtling, Nikolaus Heidelbach, Mirjam Pressler...), des journalistes, des scientifiques, des éditeurs et des libraires autour du thème :

« Littérature de jeunesse et changement culturel : les 50 ans du Prix allemand pour la littérature de jeunesse ». Programme du congrès (en langue allemande) sur le site de l'institution :

www.jugendliteratur.org/start09.htm
Renseignements : Arbeitskreis für Jugendliteratur e.V. – Julia Lentge.
Tél. 00 49 89 45 80 80 82
Mél : lentge@jugendliteratur.org

→ expositions-animations



La Nef des fous, dess. Turf, Delcourt

Turf, invité d'honneur, du 18^e Festival du livre et de la BD jeunesse de Cherbourg-Octeville

📍 Le 18^e Festival du livre et de la BD jeunesse de Cherbourg-Octeville se déroulera du 9 au 12 juin 2005, à la Cité de la Mer de Cherbourg sur le thème « Science à lire, objets en délire : trucs, machins, bidules », avec en invité d'honneur Turf, auteur de la BD *La Nef des fous*. Au programme : des animations, des lectures avec la présence de 34 auteurs de littérature jeunesse et de bande dessinée, et l'exposition « Les machines léonardesques » jusqu'au 30 juin.

Plus de renseignements sur le site du festival : www.festivaldulivre.com qui propose également une sélection de livres récents classés par cycle scolaire.

📍 Le Musée de la Marine à Paris présente jusqu'au 31 août 2005 l'exposition « Jules Verne, le roman de la mer ». L'univers maritime, source de l'inspiration de l'écrivain est illustré de documents passionnants, établissant notamment un parallèle très intéressant entre le roman de Jules Verne et les découvertes et les explorations du monde sous-marin à notre époque. L'exposition met également en valeur la collaboration fructueuse de Jules Verne avec Hetzel dans l'entreprise éditoriale des *Voyages extraordinaires*. Des activités pour enfants sont prévues autour du thème de l'exposition et présentées en détail sur le site : www.musee-marine.fr

Renseignements : Musée national de la Marine – Palais de Chaillot – 17 place du Trocadéro – 75116 Paris. Tél. 01 53 65 69 69 Fax 01 53 65 69 65 Voir aussi la rubrique « Échos » p. 138

📍 Du 4 avril au 28 mai 2005, la Maison des Écrits à Échirolles (Isère) accueillera l'auteur-illustrateur Fred Bernard avec une exposition de ses originaux et ceux de son complice François Roca. Pour la manifestation « Salut les Bouquins », Fred Bernard sera présent du 23 au 25 mai, ainsi que les illustratrices Anne Romby et Anne Jonas du 16 au 20 mai pour un travail en partenariat avec les bibliothèques de la ville.

Renseignements : La Maison des Écrits – 6, allée du Rhin – 38130 Échirolles. Tél. 04 76 09 75 20 – Fax 04 38 49 14 68 – Mél : maison.des.ecrits@ville-echirolles.fr

📍 Du 2 avril au 30 août 2005, le Musée de La Poste à Paris présente l'exposition « Bécassine, une légende du siècle – Pas si bécassine que ça ». Autour du livre

Bécassine, une légende du siècle, écrit par Bernard Lehenbre (Gautier-Languereau), planches originales, premiers albums, poupées, jouets, dessins de créateurs retracent l'histoire de cette héroïne qui fête cette année ses 100 ans et est mise à l'honneur avec la sortie d'un timbre-poste à son effigie le 2 avril.

Renseignements : Salle 13 du Musée de La Poste – 34 bd de Vaugirard – 75015 Paris. Tél. 01 42 79 24 24 – Site : www.museedelaposte.fr

📍 « De la bouche du conteur aux mains du lecteur » ou Comment fabrique-t-on un livre de contes ? est une exposition légère racontant les étapes de fabrication d'un livre de contes et les choix posés à chaque instant par l'éditeur et son équipe. Conçue et prêtée gratuitement par Didier Jeunesse pour présenter le métier de l'éditeur et la chaîne du livre, l'exposition s'accompagne de deux parcours sous forme de questions pour les enfants des cycles 2 et 3, à photocopier.

Renseignements : Didier Jeunesse – 8 rue d'Assas – 75006 Paris. Tél. 01 49 54 48 30 Mél : contact@didierjeunesse.com

📍 Du 12 avril au 28 mai 2005, la médiathèque Hermeland de Saint-Herblain (Loire-Atlantique) présente des illustrations de Georges Lemoine pour des « classiques » de la littérature de jeunesse. Une bibliographie est en ligne sur le site de la médiathèque : www.la-bibliotheque.com Renseignements : Médiathèque Hermeland – rue François-Rabelais – 44800 Saint-Herblain. Tél. 02 28 25 25 25 Fax 02 40 95 27 69

animations → spectacles

🕒 **L'Institut du monde arabe** propose pour les élèves de CM, 6^e et 5^e une classe conte : « **Il était une fois à l'IMA...** ». Sur une même semaine, trois journées (mardi, jeudi, vendredi) consacrées à une immersion dans l'univers culturel arabo-musulman grâce à des récits issus du fonds littéraire arabe, pour écrire un conte personnel et fabriquer un livre en s'initiant à l'art de la calligraphie et de l'enluminure.

Renseignements : IMA, Actions éducatives – 1 rue des Fossés-Saint-Bernard – 75236 Paris Cedex 05.
Tél. 01 40 51 39 12
Site : www.imarabe.org

🕒 **La Sagesse de l'arbre**
S'inspirant de la tradition des calebasses à proverbes de la Guinée forestière (Guinée Conakry), le spectacle est structuré autour d'un arbre fabuleux. Le conteur cueille, sur cet arbre décor, des images qui évoquent des proverbes qui mènent aux contes. Créé avec le musicien **Filipe Monteiro**, ce spectacle fait une large place à la musique, d'inspiration africaine, surtout mandingue et bantoue. Il s'adresse aux enfants de de 2 ans à 7 ans.

Renseignements : La Compagnie du Bleu Secret –
Tél. / Fax 01 44 52 92 57
Mél : contact@bleusecret.org

🕒 **Composition Cie** propose deux spectacles :
Pochée : Une comédienne-conteuse et trois musiciens pour retrouver Pochée, la tortue du livre-CD paru à L'École des loisirs, écrit par Florence Seyvos, illustré par Claude Ponti avec la musique de Jean-Pierre Seyvos. Tout public à partir de 7 ans.

Histoires avec violoncelle : Un spectacle composé des histoires de *Hulul*, *Ranelot et Bufolet* d'Arnold Lobel et de *Feng* de Dedieu mettant en scène une comédienne et deux musiciens. Tout public à partir de 5 ans.
Renseignements et contact :
martine.lebelguillon@club-internet.fr
Tél. 06 25 07 30 32

🕒 **Un Noël rouge et blanc**
Un nouveau spectacle de théâtre et de lectures animées du **Théâtre du Guilledou**, pour jeune public, de 3 à 10 ans.

Dans un décor de neige, parsemé de petites lumières, les enfants sont invités à suivre Michka-le-Petit-Ours dans son escapade, participer à la distribution de jouets d'un Père Noël très « Solotareff », prendre le thé (et de nombreux cookies !) en compagnie de Ranelot-la-Grenouille et Bufolet-le-Crapaud, et enfin, entrer au pays des rêves avec le « Boréal Express »...

Renseignements : Théâtre du Guilledou – MJC/FJT – 3 rue Soutrane – 06560 Valbonne.
Tél. / Fax 04 93 65 28 91
Mél : theatre-du-guilledou@wanadoo.fr
Site : <http://theatreduguilledou.free.fr>

Bécassine à l'honneur
au Musée de La Poste



→ publications

📖 **La Bibliothèque municipale de Bordeaux** a édité deux bibliographies jeunesse en 2004.

La Guerre ne meurt jamais : représentations de la guerre dans la littérature de jeunesse, de la Première Guerre mondiale aux autres conflits du XX^e siècle. Bibliographie thématique répartie en 5 rubriques, sélective et commentée, d'ouvrages de fiction et documentaires, essentiellement des livres, avec indication du niveau de lecture et quelques références de documents audiovisuels.

À table les enfants : éditée à l'occasion de la manifestation du même nom, pour accompagner des expositions présentées dans les 11 bibliothèques du réseau.

Cette bibliographie thématique, sélective (12 titres) et commentée d'ouvrages de fiction pour enfants à partir de 2 ans, est épartie en 6 rubriques, correspondant chacune à une exposition.

Bibliographies à demander à :
Christiane Dupont, Chargée de mission Public enfants et jeunes – Bibliothèque municipale de Bordeaux – 85, cours du Maréchal-Juin – 33075 Bordeaux Cedex. Tél. 05 56 10 30 32
Mél : c.dupont@mairie-bordeaux.fr

📖 **Le n°9 de Tirelivre**, sélection 2004 de littérature jeunesse des comités de lecture de Basse-Normandie éditée par la bibliothèque de Caen est disponible soit sur support papier (ne sera envoyé qu'un seul exemplaire par établissement), soit en ligne sur :

www.ville-caen.fr/tirelivre
Cette importante sélection dans tous les genres est complétée d'une bibliographie thématique sur « Un certain printemps 1944 », d'un chapitre orienté « Cap au Nord » où sont rassemblés quelques textes pour présenter la

littérature du nord de l'Europe, et des index titres et auteurs.
Renseignements : Bibliothèque de Caen – Place Louis-Guillouard – 14053 Caen Cedex.
Tél. 02 31 30 47 00
Fax 02 31 30 47 01
Mél : bm@ville-caen.fr.

📖 **Littérature jeunesse et BD en Aquitaine :** L'ARPEL et le CRDP de Bordeaux coéditent un répertoire régional des créateurs avec photos et bibliographies, une liste des libraires, des salons, des revues, des comptes rendus d'événements. Paru en décembre 2004, ce répertoire peut être acheté en ligne sur le site du CRDP : <http://crdp.ac-bordeaux.fr> (prix : 15 €).

Renseignements : CRDP Aquitaine – 75 cours Alsace-Lorraine – 33075 Bordeaux Cedex.
Tél. 05 56 01 56 70
Fax 05 56 81 63 67
Mél : crdp.aquitaine@ac-bordeaux.fr

📖 **Lulu le livreur de livres** édition 2004 est paru : une sélection de quelque 150 livres de tous genres et pour tous âges, proposée par un comité regroupant bibliothécaires jeunesse, documentalistes, parents, enseignants et animé par les bibliothèques jeunesse de Cherbourg-Octeville.
Renseignements : Bibliothèque Jacques Prévert – rue Vastel – BP 720 Cherbourg-Octeville.
Tél. 02 33 23 39 48.

ill. B. Robert
pour *Tirelivre*, n°9,
sélection 2004
de la bibliothèque
de Caen





🕒 **Faire vivre une bibliothèque jeunesse : Guide de l'animateur.**

Numéro hors série de *Takam Tikou*. Comment faire vivre la bibliothèque ? Comment rendre les jeunes familiers du livre ? Comment se former, se perfectionner en matière d'animation auprès du jeune public ? Ce guide offre au bibliothécaire jeunesse et à tout praticien du livre pour enfants - en Afrique comme ailleurs - un véritable parcours de formation à différents niveaux : des bases nécessaires à la mise en pratique des animations et à la conduite de stages. Il est le fruit de l'expérience et de la réflexion de nombreux professionnels du livre et des bibliothèques. Une publication du secteur international de La Joie par les livres à commander à La Joie par les livres au prix de 22 € + 2,76 € de frais de port. Tél. 01 55 33 44 53 ou Mèl : abonnements@lajoieparleslivres.com

Appel à participation

🕒 **Concours pour le Prix de la Critique**

L'Institut International Charles-Perrault lance un appel à participation au Prix de la Critique Charles-Perrault 2005. Ce prix a pour objet de soutenir et de développer la recherche et l'analyse critique en littérature de jeunesse. Il récompense des livres et des articles publiés l'année précédant le prix, ainsi que des articles inédits.

Le Prix de la Critique est doté par la ville d'Eaubonne. Il est divisé en trois catégories :

le meilleur article inédit (1 200 €).

Date limite de remise : 27 mai 2005.

le meilleur article publié (990 €)

le meilleur livre de critique (990 €)

Le règlement est disponible sur le site de l'Institut :

[http:// www.univparis13.fr/](http://www.univparis13.fr/sitecp/recherche/critique.htm)

sitecp/recherche/critique.htm

ou sur demande auprès de Ségolène

Roy : Tél. 01 34 16 36 88

Mèl : edition.iicp@club-internet.fr

Renseignements : Institut

International Charles-Perrault –

Recherche et formation en littérature

de jeunesse – Hôtel de Mézières –

BP 61 – 95604 Eaubonne Cedex 4

Appel à communication

🕒 **À l'occasion du bicentenaire de la naissance de Hans Christian Andersen,**

la British Library, l'Institut d'études anglaises (Institute for English Studies) de University College London, et de l'Université de Newcastle organisent un colloque à la British Library de Londres du 8 au 10 août 2005.

Première célébration britannique officielle de cet événement, la British Library propose pour ce colloque des séminaires pour un public de chercheurs.

Parmi les intervenants : Maria Tatar (Harvard), Marina Warner (écrivain et critique britannique), Ruth Bottigheimer (Université d'État de New York Stony Brook),

Johan de Mylius (Directeur du centre de recherche Hans Christian Andersen à Copenhague) et Dag Heede (Université Syddansk).

Il est encore possible de proposer des communications : l'annonce détaillée du programme ainsi qu'un formulaire d'inscription sont en ligne sur le site de l'Institut d'études anglaises (Institute for English Studies) du University College London : [www/sas/ac/km](http://www.sas.ac/km) – rubrique « Conférences ».

Tarifs pour 3 jours : 50 livres (Hébergement compris) et 25 livres (étudiants et chômeurs).

Renseignements : Professeur Kimberley Reynolds à l'Université de Newcastle.

Mèl : Kim.Reynolds@ndl.ac.uk

RESPONSABLE ET RÉDACTRICE DE LA RUBRIQUE :
Catherine Bessi