

carte postale de la médiathèque des enfants  
éditée pour le Forum des comités d'entreprises et des  
CHS-CT-1984 - ill. de J.L. Besson extraite  
du *Livre des découvertes et des inventions*. Gallimard

## Graine de curieux

Comment dans les années 1980 envisager la place des enfants dans la médiathèque du grand ensemble en gestation qu'était la Cité des sciences et de l'industrie alors qu'en France il ne se passait rien, ou presque, autour de la science et des enfants ? Quelle idée novatrice à l'époque (ne l'est-elle pas encore ?) que de proposer aux enfants et adolescents un lieu, des collections et des rencontres sur des sujets scientifiques !

Comment faire quand, sans connaissance particulière sur un sujet, on est confronté à un défi de ce type ? Tout était à penser, un terrain quasi vierge était à explorer... une perspective motivante et la nécessité d'oser avec une grande liberté d'esprit.

Pour appuyer le projet sur l'expérience des bibliothèques pour enfants, c'est à Geneviève

Patte que La Villette a demandé de réunir une équipe, sous la direction d'Annie Pissard-Mirabel, pour prendre en main la réalisation de la médiathèque des enfants.

L'objectif était de créer une médiathèque et de penser une politique d'acquisition et un plan de classement. Une articulation avec les autres secteurs de la médiathèque et, dans le musée, avec l'Inventorium en particulier restait à inventer.

Mais cette expérience des 25 ans d'existence des bibliothèques pour enfants ne pouvait suffire, d'autant qu'il n'existait pas d'exemples de fonds spécifiques : il fallait aussi se tourner vers des professionnels ayant déjà mené une réflexion sur l'accès des enfants à la science. Ils n'étaient pas nombreux. Pierre Guérin, mon père, fut ainsi associé au projet. Au sein du mouvement des enseignants de l'École Freinet, il avait réalisé depuis 1962 les documents uniques que sont les *BT Son*. Convaincu de l'importance des enjeux de la vulgarisation en direction des enfants et de la nécessité qu'elle soit faite par des spécialistes afin d'offrir une information « au top niveau », il faisait se rencontrer des scientifiques comme Paul-Émile Victor, Henri Laborit, Haroun Tazieff, Philippe Taquet, Yves Coppens... et des enfants. C'est dans cet esprit qu'en 1985 la Bibliothèque Publique d'Information a accueilli des rencontres entre enfants et scientifiques. Ce fut l'un des événements organisés sous le nom de « Graine de curieux » dont le rôle était de témoigner de cette réflexion nouvelle sur la science. Le ministère de la Culture en confia conjointement la responsabilité à la médiathèque des enfants et à Lire pour comprendre, association animée par Annie Adam. Catherine Dolto-Tolitch, Philippe Taquet, Robert Rocchia, Jean Pierre Raffin, Jacques Tixier, Aline Chabreuil, René Bost et Claude Poher ont été confrontés aux questions, tou-

jours essentielles et pertinentes, des enfants placés en « situation authentique de communication ».

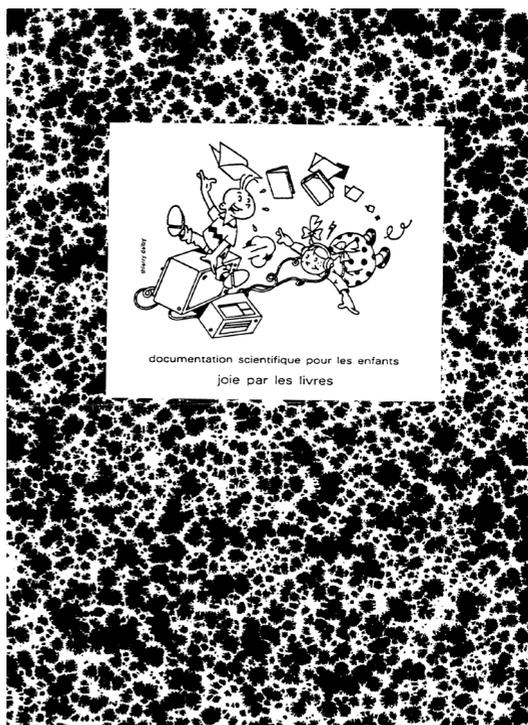
Avec Pierre Guérin, nous partagions la conviction que « si l'enfant est considéré comme une personnalité à part entière, taillée, comme chacun de nous par le besoin de s'exprimer, de se confronter à d'autres pensées (...) alors l'appétit d'apprendre devient tout naturel »<sup>1</sup>. Ce passeur qui croit à ce qu'il observe, apprend de ce qu'il observe et communique généreusement et avec précision ses convictions et son expérience, nous a appris à nous méfier de ce qui donne l'illusion de comprendre, et encombre trop souvent les textes de vulgarisation scientifique. Il nous a facilité l'accès à un réseau de spécialistes reconnus avec lesquels des discussions très intéressantes sont nées. Ils ont produit un travail d'analyse critique de la production des documentaires pour enfants qui, ajouté à l'expérience des bibliothécaires de terrain, a permis la constitution des collections de la médiathèque. La physicienne Françoise Balibar, subtile et caustique analyste de la vulgarisation scientifique, apporta également sa réflexion.

La mise en place de la médiathèque a par ailleurs été éclairée par les expériences du Musée des sciences et des techniques de Chicago et du Museum de La Rochelle où Josette Péré avait créé une salle pour les enfants.

Le 14 mars 1986, en cette nuit exceptionnelle de passage de la comète de Halley, la médiathèque des enfants a ouvert ses portes ; une bibliothèque scientifique où la vie quotidienne était presque la même que dans toute bibliothèque pour enfants et dont on peut retrouver l'atmosphère dans l'hommage que *La Revue des livres pour enfants* a rendu à François Reiner<sup>2</sup>.

**Claudie Guérin,**

bibliothécaire à la Médiathèque des enfants  
de La Villette de 1985 à 1992



Couverture des suppléments scientifiques et techniques de  
*La Revue des livres pour enfants*

1. Pierre Guérin : « Les documentaires », *La Revue des livres pour enfants*, n°105-106
2. Hommage à François Reiner, *La Revue des livres pour enfants*, n°191

### Pour en savoir plus :

- « Tête à tête avec Pierre Guérin, des Publications de l'École Moderne Française », *La Revue des livres pour enfants*, n°157.
- Documentation scientifique pour les enfants : 3 numéros hors série de *La Revue des livres pour enfants*, 1982-1985
- Pierre Bonhomme : « Herbarium du XIX<sup>e</sup> », *La Revue des livres pour enfants*, n°147
- Annie Pissard : « La Comète des sciences, La Villette », *La Bibliothèque*. Autrement, n°121, 1991
- *BBF*, t.35 n°2, 1990