

VRAI OU FAUX ?

anthologie rapide des idées reçues ... ou entendues

sur la lecture des enfants

1. les enfants ne lisent pas

vrai faux

2. variante nostalgique du numéro précédent : Les enfants ne lisent plus, généralement suivi de : « Ah ! de mon temps... » ou « Quand j'étais jeune, moi... »

vrai faux

3. la télé empêche les enfants de lire

vrai faux

sur la littérature enfantine

4. aujourd'hui il y a beaucoup de très beaux livres pour les enfants

vrai faux

5. variante post-quinquagénaire : ajouter « de mon temps, on n'avait pas tout ça ! »

vrai faux

sur La Joie par les livres

6. la bibliothèque de Clamart est la première bibliothèque pour la jeunesse française

vrai faux

7. la bibliothèque de Clamart est la deuxième bibliothèque française à avoir été créée après l'Heure Joyeuse

vrai faux

8. « ils » reçoivent toute la production à la Joie par les livres

vrai faux

9. « ils » lisent tout à la Joie par les livres

vrai faux

10. *La Revue des livres pour enfants* c'est la Bible de tout bibliothécaire et plus généralement de toute personne qui s'intéresse à la littérature de jeunesse

vrai faux

11. version agressive du numéro précédent : « ils » se prennent pour la Bible à La JPL (ou à *La Revue des livres pour enfants*) !

vrai faux

12. Le centre de ressources est ouvert 45 heures par semaine

vrai faux

Réponses

1. Faux : cf. *Les Loisirs culturels des 6-14 ans* / sous la dir. de Sylvie Octobre, La Découverte, 2003... « Rares sont les 6-14 ans qui ne lisent pas. Un sur trois est un lecteur régulier et quatre sur dix sont de forts lecteurs. L'intensité de la pratique définit quatre types d'engagement ment dans la lecture :
- les non lecteurs représentent 6% des 6-14 ans...
 - les lecteurs " mensuels " (1 à 2 fois par mois) rassemblent 19% des 6-14 ans...
 - les lecteurs " hebdomadaires " (1 à 2 fois par semaine), 34% des 6-14 ans...
 - les lecteurs " quotidiens " (tous les jours ou presque) représentent 41% des 6-14 ans...
2. Faux : cf. *Et pourtant ils lisent...* / Christian Baudelot, Marie Carlier et Christine Detrez, Le Seuil, 1999 : ... « La France lit plus aujourd'hui qu'hier. Ce résultat sans appel n'est pas mince, bien qu'il soit en général superbement ignoré des intellectuels éplorés qui ne voient que la désaffection pour la lecture des lycées, des étudiants et des intellectuels eux-mêmes. La généralisation et l'allongement de la scolarité donnent aujourd'hui accès à la culture du livre et à la lecture à des centaines de milliers d'adolescents qui s'en trouvaient exclus il y a trente ou quarante ans, pour la bonne raison qu'ils cessaient de fréquenter l'école à quatorze ans pour aller travailler aux champs, à l'usine, dans les bureaux ou les magasins. »
3. Vrai et faux : ... cf. *Les Loisirs culturels des 6-14 ans* / sous la dir. de Sylvie Octobre, La Découverte, 2003... « On a déjà précisé combien le terme de " concurrence " seyait mal à la comparaison de ces deux activités... (..) À l'extrême, on pourrait même dire que télévision et lecture ne meurent deux mécanismes inverses : la télévision donne à voir une image que le téléspectateur doit comprendre et mettre en mots (la fréquence de discussion autour des programmes télévisés l'atteste), tandis que la lecture donne à lire au lecteur ce qu'il peut ensuite mettre en image par le jeu de son imagination. Encore que peuvent exister des bénéfices croisés, bien connus des enseignants : ainsi la sortie du film *Le Seigneur des anneaux* triple le chiffre de vente de ce titre déjà bien portant... »
4. Vrai : il y en a beaucoup (9577 titres en 2003 selon le Syndicat national de l'édition), il y en a même de plus en plus (de 1495 titres en 1960, on passe à 2282 en 1970, 4549 en 1980, 7245 en 1990 et 8350 en 2000 – toujours selon le SNE) et un grand nombre d'entre eux sont « beaux » : la liste des illustrateurs et des écrivains de talent serait trop longue à dresser ici, on pourra consulter utilement *La Revue des livres pour enfants* (6 numé-
- ros par an) qui critique et chronique les nouveautés ...
5. Vrai et faux : il paraissait certes moins de livres pour les enfants, mais certains d'entre eux étaient de pures merveilles et constituent une partie essentielle de ce qu'on appelle aujourd'hui le patrimoine écrit (cf. *Répartir la conservation des fonds jeunesse : enjeux et perspectives* : Actes du colloque national du 7 octobre 2004, Paris, 2005, 108 p.)
6. Faux : on considère généralement la bibliothèque l'Heure Joyeuse, inaugurée le 12 novembre 1924 dans le quartier St-Séverin à Paris comme la première bibliothèque publique de la Joie par les livres à Clamart à constitué une étape fondamentale du développement des sections pour la jeunesse dans les bibliothèques publiques françaises. (cf. l'article de Viviane Ezratty, in *Histoire des bibliothèques françaises*, tome 4 : *Les bibliothèques au 20^e siècle*, Promodis-Cercle de la Librairie, 1992)
8. Vrai : la quasi totalité des livres publiés en France pour la jeunesse arrivent à La Joie par les livres par deux canaux : le Dépôt légal d'éditeur (la Joie par les livres, depuis le milieu des années 80) et les services de presse des éditeurs (merci à eux !)
9. Faux : on ne lit pas toute la production, cela n'aurait aucun sens, mais une fois mis de côté les rééditions, les réimpressions et les ouvrages ne présentant aucun intérêt, on en analyse quand même BEAUCOUP ! pour donner une idée de l'énormité du travail de lecture et d'analyse, en 2003, sur les 9500 titres publiés, 4393 ont été analysés, 2233 ont été mentionnés avec un avis critique dans nos listes présélectionnées, 943 ont fait l'objet d'une notice dans la revue et 741 ont figuré dans la sélection annuelle...
10. Vrai, évidemment !
11. Meuh, non ! c'était pour rigoler que j'ai mis « vrai » à la question 10 ! Bien sûr qu'on refuse toutes les certitudes faciles, les jugements péremptifs, les principes érigés en dogmes, les idées toutes faites... et qu'on aime les contradictions, les contradicteurs, les débats et même parfois les eng... que ce soit « en interne » ou avec vous !
12. eh oui ! de 10 heures à 19 heures du lundi au vendredi !