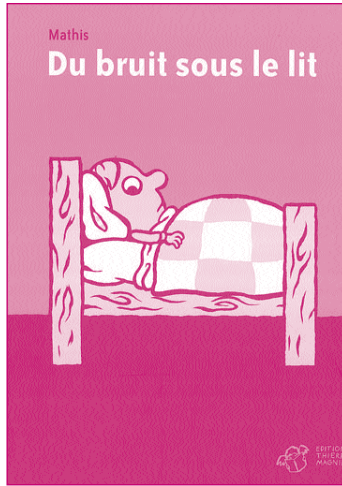


➔ prix littéraires



Du bruit sous le lit, ill. Mathis, Thierry Magnier l'un des prix Livrentête 2005

🕒 Le Prix de la critique de l'Institut international Charles Perrault

doté par la Ville d'Eaubonne, a été décerné le vendredi 8 juillet.

Il a pour objet de développer la recherche et l'analyse critique en littérature de jeunesse.

Prix du meilleur article inédit :
Laurence Perrigault : « Un livre de photographies destiné aux enfants : *Le Petit lion*, de Jacques Prévert et Ylla »

Prix du meilleur livre critique :
Michèle Piquard : *L'Édition pour la jeunesse en France de 1945 à 1980*, Presses de l'Esssib, 2004

Prix du meilleur article publié :
Florence Cabaret : « Haroun et la mer des histoires : simple avatar de l'affaire des Versets sataniques ? » in : *Perspectives contemporaines du roman pour la jeunesse*, sous la dir. de Virginie Douglas, Paris, L'Harmattan, 2004.

Renseignements :
Institut international Charles Perrault,
Hôtel de Mézières, BP 61 -
95604 Eaubonne Cedex 4.
Tél. 01 34 16 36 88 -
Mél. edition.iicp@club-internet.fr
Site www.institutperrault.org

🕒 La 8^e édition du « Prix des Lecteurs 13-16 ans » du Mans et de la Sarthe organisé par la Médiathèque de la Ville du Mans, avec le concours de la Bibliothèque départementale de la Sarthe et de l'Association « 24 heures du livre » a couronné le roman *Mosa Wosa*, de Nathalie Le Gendre, Mango. Plus de mille jeunes lecteurs l'ont choisi parmi une sélection de 10 romans publiés entre mai 2003 et avril 2004.

Renseignements : Médiathèque Louis Aragon, 54 rue du Port - 72015 Le Mans Cedex - Tél. 02 43 47 48 83
Mél. chantal.tuffier@ville-lemans.fr

🕒 Les Prix Livrentête 2005 organisés par l'Union nationale Culture et bibliothèques pour tous :

Images : *Du bruit sous le lit*, de Jean-Marc Mathis, Thierry Magnier

Roman enfant : *Cendorine et les dragons*, de Patricia C. Wrede, ill. Yves Besnier, Bayard Jeunesse

Roman junior : *Les Amis*, de Kazumi Yumoto, L'École des loisirs, Neuf

Bandes dessinées : *Tu t'es vue ?* (Nino et Rébecca ; 1), de Dab's, chez Milan.

Renseignements : Union nationale Culture et bibliothèques pour tous, 18 bis rue Violet - 75015 Paris.
Tél. 01 58 01 10 20

Mél. uncbpt.services@wanadoo.fr
Site www.uncbpt.com

🕒 Prix « Page à Page » : 1^{er} Prix du Livre jeunesse de la Ville de Meudon créé en partenariat avec l'Éducation nationale. Les enfants des classes des trois cycles des écoles maternelles et élémentaires ont choisi parmi une sélection de cinq livres :

Petites et moyennes sections de maternelle : *Loup noir*, d'Antoine Guilloppé, Casterman, Les Albums Duculot et *Méli-Mélo*, de Martine Perrin, Milan Jeunesse, Albums

Grandes sections de maternelle et CP : *Maman, maman, j'ai mal au ventre !*, de Rémy Charlip et Burton Supree, Circonflexe,

Aux couleurs du temps
CE1 et CE2 : *L'Homme à l'oreille coupée*, de Jean-Claude Mourlevat, Thierry Magnier, Petite poche

CM1 et CM2 : *Lion Boy*, de Zizou Corder, Albin Michel Jeunesse, Wiz.

Renseignements : Médiathèque - pôle de Meudon-la-Forêt - avenue du Général-De Gaulle - place centrale - 92360 Meudon-la-Forêt.
Tél. 01 41 28 19 60

prix littéraires

🕒 Le 8^e prix de Graines de lecteurs, organisé par la Médiathèque de Billère

(Pyrénées-Atlantiques)
avec la participation d'une centaine d'élèves de CM1/CM2 de Billère a été attribué pour 2005 à :

La Troisième vengeance de Robert Poutifard, de Jean-Claude Mourlevat, ill. Beatrice Alemagna, Gallimard Jeunesse, Hors-piste.

Renseignements : Médiathèque d'Este, avenue de la Pléiade - 64141 Billère Cedex. Tél. 05 59 13 06 30 Fax 05 59 13 06 39
Mél. bibliotheque@ville-billere.fr
Site www.mediathèque-billere.org

🕒 Palmarès 2005 du 16^e Prix des Incorruptibles (année 2004/2005), élu par les enfants des classes de différents niveaux :

Catégorie maternelle : *Le Livre des peut-être*, de Ghislaine Roman, ill. Tom Shamp, Milan Jeunesse, Albums

Catégorie CP : *Lucien et le bon-homme de neige sauvage*, de Jean-Marc Mathis, Pocket Jeunesse, Kid Pocket

Catégorie CE1 : *Nico rapporteur I*, de Hubert Ben Kemoun, ill. Régis Faller, Nathan Jeunesse, Première Lune

Catégorie CE2 : *Le Roi qui valait 4 euros 50*, d'André Bouchard, Circonflexe

Catégorie CM1/CM2 : *Le Camembert volant*, de Jean-Philippe Arroud-Vignod, ill. Dominique Corbasson, Gallimard Jeunesse, Folio Junior

Catégorie 6^e/5^e : *Une Gauloise dans le garage à vélos*, de Florence Thinard, Le Rouergue, DoAdo

Catégorie 4^e/3^e : *Dans les larmes de Gaïa*, de Nathalie Le Gendre, Mango Jeunesse, Autres mondes.

Renseignements : Le Prix des Incorruptibles, 13 rue de Nesle - 75006 Paris. Tél. 01 44 41 97 20 - Fax 01 44 41 97 28
Mél. info@lesincos.com
Site www.lesincos.com
sur lequel on trouvera toutes les informations et la liste des livres sélectionnés pour participer au prochain prix.

🕒 Prix du livre de l'année en Irlande

Organisé chaque année depuis 15 ans par l'association **Children's Books Ireland**, le prix « **Bisto Book of the Year** » récompense des auteurs et illustrateurs irlandais ou vivant en Irlande. Il vient d'être décerné pour 2005 à *Annan Water*, de Kate Thompson, The Bodley Head.

Les autres récompenses de ce prix ont été attribuées à :

Merit Awards :

Something Beginning With P., anthologie de poèmes pour la jeunesse illustrée par Corrina Askin, Alan Clarke and Emma Byrne, O'Brien Press

How To Catch A Star, de Oliver Jeffers, HarperCollins

The Gods And Their Machines, de Oisín Mc Gann, O'Brien Press

Eilís Dillon Award :

An Bhó Riabhach, de Siobhón Ní Shíthigh, ill. Seán Seosamh Mac an tSíthigh, An Gúm.

Renseignements : Children's Books Ireland - First floor - 17 North Great Georges Street -Dublin 1 - Irlande. Tél. 353-1- 8727475
Mél. info@childrensbooksireland.com.
Présentation des livres sur le site :

🕒 Prix 2005 de la Biennale d'illustrations de Bratislava : Grand Prix : Ali Reza Goldouzian, Iran

Pommes d'or :

Lilan Broegger, Danemark
Byoung - Ho Han, Corée
Luboslav Palo, Slovaquie
Pawel Pawlak, Pologne
Sara, France

Plaques :

Pablo Amargo, Espagne
Carlil Cneutt, Belgique
Alain Gauthier, France

Mention d'honneur aux éditeurs :

Katha, Inde
Fondation Murti Bunanta, Indonésie
Marya Jagodzick, Biélorussie.



À quai

Sara : Pomme d'Or Bratislava 2005

prix littéraires

🕒 **Prix Bernard Versele 2005**, organisés par la Ligue des familles belges et décernés par un jury d'enfants qui élit un titre par tranche d'âge :

1 chouette (3 ans) : *Grosse légume...*, de Jean Gourounas, Le Rouergue, 12 x 12

2 chouettes (5 ans) : *Armeline Fourchedrue, reine du volant*, de Quentin Blake, Gallimard Jeunesse

3 chouettes (7 ans) : *Le Monsieur, la dame et quelque chose dans le ventre*, de Kim Fupz Aakeson, ill. Eva Erikson, L'École des loisirs/Pastel

4 chouettes (9 ans) : *L'Homme à l'oreille coupée*, de Jean-Claude Mourlevat, Thierry Magnier, Petite poche

5 chouettes (11 ans) : *La Ballade de Cornebique*, de Jean-Claude Mourlevat, ill. Clément Oubrier, Gallimard Jeunesse, Hors-piste. Renseignements : Ligue des familles, Prix Bernard Versele, 127 rue du Trône - 1050 Bruxelles. Belgique. Tél. (32) 2 507 72 11 Mél. info@prixversele.be

🕒 **Prix Farniente 2005**

Toujours organisé par la Ligue des familles belges, ce prix s'adresse aux adolescents. Pour cette 5^e édition, près de trois mille d'entre eux ont voté pour classer par ordre de préférence les six titres de la sélection proposée dans chaque catégorie. Les deux premiers en sont :

1 basket (pour les 13-14 ans) : *Disparition programmée*, de Roland Smith, Flammarion, Tribal

2 baskets (pour les 15-16 ans) : *Star-crossed lovers*, de Mikaël Ollivier, Thierry Magnier, Roman Renseignements : Mél. info@prixfarniente.be

Toutes les informations sur le déroulement et le classement complet de ce prix sont sur le site : www.prixfarniente.be

🕒 **Prix Ado-lisant 2005**

6^e édition de ce prix organisé par un groupe de bibliothèques belges et destiné aux adolescents entre 13 et 16 ans. Sur une sélection de six titres choisis par les bibliothécaires, ils ont classé par ordre de préférence en 2005 :

1. Disparition programmée, de Roland Smith, Flammarion, Tribal
2. Le Silence du rossignol (Le Clan des Otori, 1), de Lian Hearn, Gallimard Jeunesse

3. Star-crossed lovers, de Mikaël Ollivier, Thierry Magnier, Roman

4. Sobibor, de Jean Molla, Gallimard Jeunesse

5. Petite Plume, de Eran Korband, Pocket Jeunesse

6. La Mémoire de l'eau, de Silvana Gandolfi, L'École des loisirs.

Renseignements : Présentation et organisation de ce prix, palmarès des années précédentes textes primés des adolescents commentant ces titres sur le site : www.adolisant.be
Réseau des bibliothèques francophones de Woluwe-Saint-Pierre - 40 av. du Chant d'Oiseau - 1150 Bruxelles. Belgique. Tél. /Fax (32) 2 660 23 66 Mél. bib.cho@woluwe1150.irisnet.be

🕒 **2^e édition du Prix de la pièce de théâtre contemporain, jeunes publics**, organisé par la

Bibliothèque de théâtre Armand Gatti à Cuers (Var) et l'Inspection du Var. Un jury d'enfants réparti en deux tranches d'âge a attribué ce prix à *Pinok et Barbie*, de Jean-Claude Grumberg, Actes Sud-Papiers, Heyoka Jeunesse, 2004, choisi par les élèves de Cm2-6^e et à *Ouasmok*, de Sylvain Levey, Théâtrales, 2004, choisi par les élèves de 3^e.

Renseignements : Bibliothèque Armand Gatti, 25 rue Panisson - 83390 Cuers. Tél. 04 94 28 50 30 - Mél. orpheon-bag@wanadoo.fr

🕒 **Prix Littéraires OCCE** (Office Central de la Coopération à l'École) organisés en Loir-et-Cher depuis 25 ans :

135 lecteurs de petite section de maternelle :

Qui c'est qui ?, de Nêmo et Émile Jadoul, Casterman

170 lecteurs de moyenne section de maternelle :

C'est pas ma faute !, de Christian Voltz, Le Rouergue

220 lecteurs de grande section de maternelle :

Le Livre des peut-être, de Ghislaine Roman, ill. Tom Schamp, Milan Jeunesse, Albums

515 lecteurs de CP :

La Cocotte qui tap-tip-tope, de Coline Promeyrat et Cécile Hudrisier, Didier Jeunesse, À petits petons

450 lecteurs de CE1 :

Jim le cow-boy et Cochise l'Indien, de Thierry Lenain et Jörg Mühle, Nathan, Première Lune

540 lecteurs de CE2 :

Nom d'une poule, on a volé le soleil !, de C. Jolibois et C.

Heinrich, Pocket Jeunesse, Kid Pocket ; Les P'tites poules

515 lecteurs de CM1 :

Pas touche à mon copain !, de Philippe Barbeau et Daphné Collignon, Flammarion, Castor Cadet

355 lecteurs de CM2 :

Fils de sorcières, de Pierre Bottero, Rageot, Cascade

20 votants d'une classe de 6^e :

La Ballade de Cornebique, de Jean-Claude Mourlevat, Gallimard Jeunesse, Hors-piste.

Renseignements : Armelle Aubry - Fédération nationale OCCE - 20 rue Guynemer - 41000 Blois.

Tél./Fax 02 54 42 47 60 Mél. occe41@yahoo.fr

formations de La Joie par les livres

Programme de formation de La Joie par les livres pour l'année 2005

Patrimoine et création

③ **Soirées illustrées : cycle du soir avec des créateurs de livres pour enfants** - Rencontres
Véronique Soulé interroge l'œuvre d'illustrateurs contemporains en leur présence.

Responsable pédagogique :
Lucile Trunel

Lieu : La Joie par les livres -
25 bd de Strasbourg - 75010 Paris
Dates : 6 octobre, 8 décembre 2005
de 19h à 21h

Entrée gratuite sur inscription

③ **Création artistique et livres pour la jeunesse : rencontres et interactions** - Stage organisé par le Pôle national de ressources littérature à dominante littérature de jeunesse de l'académie de Créteil en partenariat avec La Joie par les livres, le Centre de promotion du livre de jeunesse, l'Institut international Charles-Perrault et Livres au trésor.

Ce stage national est ouvert au double public de l'Éducation nationale et des professionnels du livre et de la lecture. Il présentera des univers de créateurs dont l'œuvre passe avec aisance d'un domaine artistique à l'autre, d'un support à l'autre. On s'interrogera sur ces « passages » en montrant notamment comment ce projet artistique « global » modifie la conception même du livre, nourrit l'approche créative et enrichit le sens de l'ouvrage. On abordera par ailleurs des ouvrages pour la jeunesse dont la singularité de la matière littéraire et picturale a rencontré et fait écho à un autre domaine artistique qui s'en est emparé et nourri.

Sera plus particulièrement abordée la question de l'adaptation des

textes de littérature pour la jeunesse et de leur « mise en scène ».

Responsable pédagogique :

Francis Tourigny

Contact : Hélène Sagnet, chargée de projet arts et culture.

Tél. 01 41 81 20 20 poste 218,
helene.sagnet@ac-creteil.fr

Lieu : Salon du livre et de la presse jeunesse de Montreuil et Conseil général du Val-de-Marne

Dates : du 5 au 8 décembre 2005

Analyse des documents

③ **Parler des livres : l'analyse critique des livres pour la jeunesse** - Stage

Lire, apprécier ou rejeter, défendre, argumenter : comment exercer notre travail de critique à travers l'analyse des livres mais aussi des écrits qui s'y rapportent (notices critiques, 4^e de couverture, prières d'insérer, catalogues...) ? Ce stage s'adresse à tous les professionnels qui doivent exercer leur sens critique vis-à-vis de la production éditoriale, et qui sont amenés à réaliser des bibliographies analytiques.

Responsables pédagogiques :

Nathalie Beau et Bernard Friot, auteur

Lieu : La Joie par les livres -
25 bd de Strasbourg - 75010 Paris

Dates : 10, 11, 12 octobre 2005

Tarif : 330 € / 150 €

③ **Quelques pas de plus en littérature de jeunesse** - Stage

Ce stage s'adresse à ceux qui, ayant suivi ou non les « Premiers pas », ont envie ou besoin de compléter ou de consolider, notamment par des travaux pratiques, leurs acquis. Il peut également intéresser ceux qui désirent perfectionner leurs

méthodes d'analyse des ouvrages et approfondir leur réflexion autour de la constitution de leurs fonds.

Responsable pédagogique :

Lucile Trunel

Lieu : La Joie par les livres -
25 bd de Strasbourg - 75010 Paris

Dates : du 14 au 18 novembre 2005

Tarif : 550 € / 250 €

Pratiques professionnelles

③ **Internet et bibliothèques jeunesse** - Stage

Découvrir et connaître les principaux sites professionnels sur la littérature de jeunesse et les différents types de sites pour enfants, réfléchir ensemble sur la mise en place d'accès Internet en bibliothèque jeunesse, les usages possibles avec les enfants et les pistes d'animation...

Responsable pédagogique :

Fanny Haas, Médiathèque d'Issy-les-Moulineaux

Lieu : La Joie par les livres -
25 bd de Strasbourg - 75010 Paris

Dates : du 22 au 25 novembre 2005

Tarif : 440 € / 200 €

③ **Lire à haute voix ou raconter ?** - Stage

Que vaut-il mieux lire, que vaut-il mieux raconter ? Un conte, ça se raconte comment ? Ça se lit comment ? Cet atelier s'adresse à tous ceux qui ont des expériences de lecture à haute voix ou de contage. Il permettra de s'exercer à ces deux pratiques complémentaires.

Responsables pédagogiques :

Evelyne Cévin et Muriel Bloch, conteuses

Lieu : La Joie par les livres -
bibliothèque de Clamart et centre de ressources - 25 bd de Strasbourg - 75010 Paris

formations de La Joie par les livres

Dates : 24, 25, 26 novembre 2005 et 19, 20, 21 janvier 2006
Tarif : 660 € / 300 € (pour les deux parties indissociables de ce stage)

🕒 Romans : comment les choisir, comment les mettre en valeur ? - Stage

À travers une alternance d'exposés théoriques, de travaux pratiques et de témoignages, le but du stage est d'examiner comment et dans quelle mesure l'analyse et la critique des romans pour la jeunesse permettent de défendre des choix et de les promouvoir auprès des enfants et des adolescents. Une réflexion sera menée sur les différentes pratiques en bibliothèque (comité de lecture, acquisitions, sélection, conseils aux lecteurs...).

Responsable pédagogique :

Françoise Ballanger

Lieu : La Joie par les livres -

25 bd de Strasbourg - 75010 Paris

Dates : 12, 13, 14 décembre 2005

Tarif : 330 € / 150 €

Publics et actions culturelles

🕒 Les actions culturelles en bibliothèque - Journée d'étude en collaboration avec la Ville de Paris et le GIF, groupe Île-de-France de l'Association des Bibliothécaires Français.

Quel est le sens de l'action culturelle en bibliothèque ? Si celle-ci est bien au cœur des missions actuelles des bibliothécaires, ces derniers n'y sont pas forcément bien formés ni préparés. Les interventions et le débat porteront ainsi sur la place et la typologie des « animations » menées en direction des différents publics visés.

Responsable pédagogique :

Nic Diamant

Lieu : Bibliothèque Buffon - Paris 5^e

Date : 6 octobre 2005

Tarif : 55 € / 20 €

🕒 Former à l'animation en bibliothèque jeunesse en Afrique et dans le monde arabe - Stage organisé en collaboration avec le COBIAC / Banque régionale du Livre en PACA.

Comment réaliser une action de formation de bibliothécaires à l'animation en section jeunesse, dans les pays d'Afrique, du Maghreb, du Moyen-Orient... ? Principes de base, exemples d'actions, partage d'expériences... Pour des formateurs expérimentés ou non, amenés à travailler avec les bibliothécaires des pays concernés.

Responsable pédagogique :

Viviana Quiñones

Lieu : La Joie par les livres -

25 bd de Strasbourg - 75010 Paris

Attention :

durée et tarifs modifiés :

Dates : 7, 8, 9 et 10 novembre 2005

Tarif : 440 € / 200 €

Calendrier récapitulatif 2005

6 octobre :

Les actions culturelles en bibliothèque (Journée)

6 octobre, 8 décembre :

Soirées illustrées (Rencontres)

10-12 octobre : Parler des livres : l'analyse critique des livres pour la jeunesse (Stage)

7-10 novembre : Former à l'animation en bibliothèque jeunesse en Afrique et dans le monde arabe (Stage)

14-18 novembre : Quelques pas de plus... (Stage)

22-25 novembre : Internet et bibliothèques jeunesse (Stage)

24-26 novembre 2005 et 19-21 janvier 2006 : Lire à haute voix ou raconter ? (Stage)

5-8 décembre : Création artistique et livres pour la jeunesse (Stage)

12-14 décembre : Romans : comment les choisir, comment les mettre en valeur ? (Stage)

Renseignements et inscriptions
La Joie par les livres
25 bd de Strasbourg - 75010 Paris.
Tél. 01 55 33 44 44
Fax 01 55 33 44 55
formation@lajoieparleslivres.com

→ autres formations

📍 A.C.C.E.S

10 octobre 2005 : « Lire à des bébés » (Nathalie Virnot, Véronique Auclair)

18 octobre 2005 : « Livres d'images pour les tout-petits » (Véronique Auclair).

Renseignements et inscriptions : ACCES (Actions culturelles contre les exclusions et les ségrégations), 28 rue Godefroy-Cavaignac - 75011 Paris. Tél. 01 43 73 83 53
Mél. acces.lirabebe@wanadoo.fr
Site www.acces-lirabebe.fr/

📍 L'Âge d'or de France Programme 2005-2006 :

Conférences les vendredis de 10h à 12h au Centre Bernanos, 4 rue du Havre - 75009 Paris - Métro Havre-Caumartin :

7 octobre 2005 : « Conter le merveilleux, approches de la merveille » par Pascal Quéré, conteur

18 novembre 2005 : « L'Épopée aujourd'hui ou le bon usage de l'archaïque » par Daniel Madelenat, professeur de littérature à l'Université de Clermont-Ferrand.

9 décembre 2005 : « Le héros grec se sent-il libre ? » par Jean-Louis Backès, professeur émérite de littérature comparée à l'Université de Paris-Sorbonne (Paris IV)

13 janvier 2006 : « Les héros bibliques, un chemin de liberté », par Jean-Daniel Hubert : religieux, enseignant à l'Institut catholique, psychanalyste

3 février 2006 : « Le conte et ses rencontres » par Anne Quesemand, auteur-metteur en scène (Théâtre à bretelles), directrice du Théâtre de la Vieille Grille

10 mars 2006 : « Dante à dire... Dante à entendre » par Claude Mestre, conteur et Franck Courtois musicien

7 avril 2006 : « Spectacles - Cultes, Rires » par Éliane Béranger, docteur en esthétique, spécialité théâtre, indianiste et grande amatrice de contes

19 mai 2006 : Présentation par les formateurs du programme 2006-2007 pour les nouveaux et les anciens. (Entrée gratuite)

Ateliers, d'octobre 2005 à juin 2006 :

Ateliers à la mi-journée

Les vendredis :

Evelyne Cévin (débutants et non-débutants)
Hélène Vermeulin et Françoise Lullier (débutants)
Annie Kiss (débutants et non-débutants)

Ateliers à la journée

Les lundis :
Michel Hindenoch (non-débutants et confirmés)
Catherine Zarcate (non-débutants et confirmés)
Ralph Nataf (débutants et non-débutants)

Les mardis :
Edith Vuarnesson : « La Mythologie » (non-débutants)

Les mercredis :
Annie Kiss (débutants et non-débutants)

Les jeudis :
Hélène Vermeulin (non-débutants et confirmés).

Stages À Marly-le-Roi

17-21 octobre 2005 : Hélène Vermeulin et Françoise Lullier
8-12 juillet 2006 : Annie Kiss
À Paris

8-9 octobre 2005 : « Comment conter le conte merveilleux », Pascal Quéré

18-19 mars 2006 et 13-14 mai 2006 : stage « Initiation », Annie Kiss

25-26 mars 2006 : stage « Petite enfance », Annie Kiss

3 journées en janvier 2006 : « Raconter les nouvelles », Muriel Bloch

1-2 avril 2006 : « Le geste de la parole », Ralph Nataf.

Renseignements et inscriptions : Âge d'or de France, 35 rue de Trévisse - 75009 Paris. Tél. 01 53 24 67 40
Mél. artduconte@agedordefrance.com
Site www.agedordefrance.com

📍 CLiO (Centre de littérature orale)

Programme de stages 2005-2006

24 au 28 octobre 2005 :

« Initiation à la narration et au conte » avec Annie Kiss

11 au 13 novembre 2005 : « Petits écrits pour Grand oral » avec Anne Quesemand

12 au 14 décembre 2005 : « Du sourire à la sagesse, les récits facétieux » avec Jihad Darwiche

16 au 19 janvier 2006 : « Lectures ouvertes » avec Daniel Fatous

18 et 19 février 2006 : « Rythmes et formules verbales » avec Bruno Cailla

21 au 23 février 2006 : « L'aventure de l'épopée et de sa narration » avec Bruno de La Salle
20 au 24 mars 2006 : « Ma mère m'a tué, mon père m'a mangé... Raconter les contes merveilleux » avec Evelyne Cévin

27 au 30 mars 2006 : « Incarnation et personnalisation de la voix » avec Yseult Welsch

10 au 12 avril 2006 : « Porter les mots d'une histoire » avec Frédéric Merlo

18 au 19 avril 2006 : « Le va-et-vient du conté au chanté » avec Jean-Loup Baly

15 au 18 mai 2006 : « Raconter aux tout-petits » avec Agnès Hollard

→ manifestations-salons-festivals

12 au 14 juin 2006 : « Du réel à l'imaginaire » avec Pépito Mateo
20 et 21 juin : « Collecter les récits de vie » : Initiation avec Marc Aubaret.

Les classiques de l'enfance au Festival Amies Voix 5^e édition du festival organisé autour de **Lire en Fête** par le Conseil Général et la Bibliothèque départementale de prêt du Loir-et-Cher, 7 bibliothèques têtes de réseau accueilleront, du 30 septembre au 22 octobre 2005, les spectacles choisis par le CliO. Contes merveilleux, d'aventure ou fantastiques, chacun de ces récits est souvent emblématique pour plusieurs générations : *Alice au pays des merveilles* de L. Carroll, *Le Magicien d'Oz* de F. Baum, *Blanche Neige* des frères Grimm, *Chroniques martiennes* de R. Bradbury, *La Reine des Neiges* d'H. C. Andersen, *Les Fables* de J. de La Fontaine, *L'Ile au trésor* de R. L. Stevenson.

Le programme du festival est consultable en ligne sur le site du CliO : www.clio.org.

Renseignements et inscriptions :
 CliO - Quartier Rochambeau - 41100 Vendôme. Tél. 02 54 72 26 76
 Mél. infos.clio@wanadoo.fr
 Site www.clio.org

☎ **Institut international Charles Perrault**
Séminaire du 17 au 20 octobre 2005 : « Lire, comprendre et analyser l'album pour la jeunesse », avec Jeanine Bruneau, Sophie Van der Linden, Nelly Massuyeau, Béatrice Poncelet, Daniel Maja.
 Renseignements et inscriptions :
 Hôtel de Mézières, 14 av. de l'Europe - BP 61 - 95604 Eaubonne Cedex 4.
 Tél. 01 34 16 36 88
 Fax 01 34 27 69 60
 Mél. communication.iicp@club-internet.fr
 Site www.institutperrault.org



Le Monde magique de Hans Christian Andersen 1805-1875 Papiers collés, déchirés, découpés,
 Jacques Damase éditeur

☎ **Le 21^e Salon du livre et de la presse jeunesse en Seine-Saint-Denis** se tiendra du mercredi 30 novembre au lundi 5 décembre 2005.

Le pays à l'honneur cette année sera le **Brésil** et le thème retenu celui du **monde animal**.

Renseignements : CPLJ, 3 rue François-Debergue - 93100 Montreuil.
 Tél. 01 55 86 86 55
 Site www.salon-livre-presse-jeunesse.net

☎ **Orly au fil des contes est consacré cette année à Andersen** :

Mardi 11 octobre à 18h30
Ouverture : Vernissage de l'exposition « Circus » de Sarah Moon (hall du CCCO)
20h30 : « Jazzy Joe et le petit gentil pois » (Salle Aragon).
 Tout public, à partir de 4 ans
Mercredi 12 octobre à 20h :
 « Partir dans le vaste monde », Margrethe Holjlund (CLP Joliot Curie).
 À partir de 7 ans
Jeudi 13 octobre :
10h et 14h30 : « Le sapin raconte », Margrethe Holjlund (Espace associatif).
 À partir de 7 ans. Scolaires
Dimanche 16 octobre à 16h :
 « La Petite marchande d'allumettes », Film de Jean Renoir (Salle Aragon).
 Rencontre avec Didier Baussan
Mardi 18 octobre à 20h30 :
 « Le Vilain petit canard », Evelyne Albré (Maison de l'enfance).
 À partir de 8 ans
Mercredi 19 octobre à 19h :
 Conférence Sarah Moon (Espace associatif)
Samedi 22 octobre à 17h : « Le Compagnon de voyage », Laurence Benedetti (Salle Triolet).
 À partir de 8 ans.

manifestations-salons-festivals

Du mardi 25 au 30 octobre : Film « Le Roi et l'oiseau » (Salle Aragon)

Mercredi 2 novembre à 20h :

« La princesse au petit pois » et « Poucette », L. Benedetti (CLM Paul Éluard). 4-5 ans

Vendredi 4 novembre : « Andersen sur le pouce », Agnès Hollard (CLM Marcel Cachin). Spectacle pour les 2-4 ans

Samedi 5 novembre à 18h :

« Monsieur Andersen », Margrethe Holjlund, musique Marc Lauras (École des arts). À partir de 10 ans

Mardi 8 novembre à 20h30 : « La Reine des neiges », Jean-Pierre Radenac (Salle Triolet)

À partir de 8 ans

Mercredi 9 novembre à 14h : Film « La Reine des neiges », Présentation Didier Baussan (Salle Aragon)

Samedi 12 novembre à 20h30

Clôture : « Le Compagnon de voyage », Abbi Patrix (Salle Aragon). À partir de 8 ans
Renseignements : Michèle Cochet.
Tél. 01 48 90 24 24 / 01 48 90 24 28

📍 **Le 5^e Marché du livre de Mariemont** (Belgique), du 30 septembre au 2 octobre 2005, sera dédié à la **création littéraire, à la micro-édition, aux livres d'artiste, aux livres artisanaux et aux livres-objets**. Il réunit éditeurs, écrivains et artistes autour de leurs productions et propose des rencontres littéraires, des expositions, des ateliers, des lectures, des visites guidées. Pour les enfants, des ateliers de création, sur le thème « **Des livres et des objets** », un laboratoire particulier, préparés par le service pédagogique du Musée Royal où a lieu cette manifestation. Un site présente le programme : www.marchedulivre.org

Renseignements : Musée Royal de Mariemont - 100 chaussée de Mariemont - 7140 Morlanwelz. Belgique. Tél. (32) 081 81 29 84
Mél. info@marchedulivre.org

📍 **La 17^e édition de « Lire en fête »**, manifestation organisée par le Centre national du Livre, a lieu les 14, 15 et 16 octobre 2005 autour de quatre grands rendez-vous : **Les littératures européennes, la Nuit des libraires, la Fête du livre de science** et pour la première fois cette année **Le Festin du livre**.

La manifestation est présentée sur le site : www.lire-en-fete.culture.fr qui publie le programme des différentes actions organisées dans ce cadre au fur et à mesure qu'elles sont connues.

📍 **Quai des bulles, le festival de la bande dessinée et de l'image projetée** de Saint-Malo célébrera ses 25 ans lors de sa prochaine édition les 28, 29 et 30 octobre 2005. Dès le 21 octobre les « **Remparts d'images** » offriront 25 années d'images BD en projections lumineuses sur les hauts murs de la cité. L'espace jeunesse proposera des ateliers sur le thème « **jeux de mains, jeux de vilains** » : modelage de personnages, conte et peinture dans la main, sculpture BD.
Renseignements : Quai des Bulles - BP 40652 - 35406 Saint-Malo Cedex.
Tél. 02 99 40 39 63
Fax 02 99 40 39 88
Mél. quai-des-bulles@wanadoo.fr
Site www.quaidesbulles.com

📍 **Direction « Les Amériques » pour la 19^e édition du Salon régional du livre de jeunesse de Troyes**, du 13 au 16 octobre 2005 : une invitation à la découverte du continent américain à travers ses hommes, ses cultures, son histoire, ses traditions, ses régions, sa faune et sa flore... À signaler la reprise de la « **Nuit des ados lecteurs** », où le salon n'ouvre que pour eux. Le programme du salon et des journées professionnelles sera mis progressivement en ligne sur le site : www.lecture-loisirs.com

Renseignements : Association Lecture et Loisirs - Maison du boulanger, 42 rue Paillot-de-Montabert - 10000 Troyes.
Tél. 03 25 73 14 43
Mél. slj.troyes@wanadoo.fr

📍 **Le Salon du livre de jeunesse de Namur (Belgique) aura lieu du 19 au 23 octobre 2005.**

Les informations sur ce salon seront publiées en ligne sur le site : www.livrejeunesse.be
Renseignements : People & Places sprl - bld E. Bockstael, 191 - 1020 Bruxelles. Belgique.
Tél. (32) 2 423 28 80
Mél. info@livrejeunesse.be

📍 Pendant les **Journées du livre jeunesse d'Aubagne** programmées du 17 au 20 novembre 2005, les rencontres professionnelles proposeront débats et ateliers sur le thème « **Faire des livres... enjeux économiques et évolutions techniques** ».
18 novembre : réflexion sur la réception de la littérature pour la jeunesse et sur les conditions de sa production.
le 19 : ateliers avec des créateurs : écrivains, illustrateurs, éditeurs.
Renseignements : Liliane Robillard - Ville-lecture d'Aubagne - Chemin du Riquet - 13400 Aubagne.
Tél. 04 42 18 19 92

→ expositions → spectacles → publications

🕒 **La Maison des Contes et des Histoires** à Paris présente du 14 septembre au 27 novembre 2005 « **Grandir en Afrique. Petites histoires d'enfants dans la brousse...** ». Une exposition des illustrations originales de l'album de Cécile Geiger *Graine de patience* (Gautier-Languereau, 2004) et de celui illustré par Florence Koenig sur un texte d'Yves Pinguily *La Pluie des mots* (Autrement Jeunesse, 2005). Les enfants pourront découvrir grâce à un livret-jeu les coutumes, le quotidien et l'environnement des petits Africains. Les contes proposés pendant la durée de l'exposition lors des séances régulières seront en relation avec les œuvres présentées.

Renseignements : La Maison des Contes et des Histoires, 7 rue Pecquay - 75004 Paris.
Tél. 01 48 87 04 01
Site www.contes-histoires.com

🕒 **Le Centre de recherche et d'information sur la littérature pour la jeunesse** propose un **Jeu Jules Verne**.

Articulées autour de l'œuvre de Jules Verne, ces questions accompagnées de livres servant d'indices permettent d'une façon ludique de mieux connaître ce grand écrivain dont nous célébrons le centenaire. Certaines de ces questions font référence à la culture générale des participants dans les domaines de prédilection de Jules Verne. Public conseillé : à partir de 11 ans. Composition : 25 panneaux, 21 livres (format 25 x 35). Location jusqu'à 3 semaines : 50 € + frais de port A/R
Renseignements : CRILJ, 39 rue de Châteaudun - 75009 Paris.
Tél. 01 45 26 70 06
Mél. cirilj@club-internet.fr

🕒 **L'Atelier du Livre qui rêve** présente au Musée Dobrée rue Voltaire à Nantes, en liaison avec l'année Jules Verne, « **Raton, Ratonne et autres contes de fées** » d'après des nouvelles de Jules Verne (*Une Fantaisie du docteur Ox*, Gallimard Jeunesse, Folio Junior et *Raton Ratonne*, Ouest France). Une lecture-spectacle pour un public à partir de 8 ans, les 27, 28 et 29 octobre 2005 à 15h.
Renseignements et réservation : Atelier du Livre qui rêve, 3 rue Alfred Guingard - 44760 La Bernerie.
Tél. 02 40 82 70 38
Fax 02 40 64 60 40
Mél. angele_vedrenne@yahoo.fr
Site www.atelierdulivrequireve.fr

🕒 **La Compagnie Troll** propose avec des spectacles et des expositions une (re)découverte des textes classiques pour sensibiliser les plus jeunes à la lecture et à l'écrit. Pour la saison 2005-06, elle présente :

IllustrissimMots : expositions et spectacle pour tout public à partir de 6 ans. Nouvelle création prévue en février 2006 autour de 15 classiques en 15 tableaux.

L'Île au trésor, d'après R.L. Stevenson : monologue pour tout public à partir de 8 ans.

Robinson Cruséo, d'après Daniel Defoe : spectacle tout public à partir de 7 ans.

Contes gothiques : monologue fantastique pour tout public à partir de 15 ans, autour de trois contes, trois auteurs, trois univers : « Dagon » de H.P. Lovecraft, « Le Chat noir », d'Edgar Poe et « Le Gardien du cimetière » de Jean Ray.

Renseignements : Rue de la Gare - Le Chudeau - 37130 Cinq-Mars-La-Pile.
Tél. 02 47 96 54 37 / 06 88 98 22 70
Mél. cie.troll@wanadoo.fr

🕒 **Hamzet Wasl** comme son nom le suggère (forme discrète de la langue arabe, qui permet une liaison harmonieuse entre deux mots), se propose de faire le lien entre toutes les personnes concernées par le livre. Publication critique trimestrielle consacrée aux livres pour enfants édités au Liban, elle s'adresse aux éditeurs libanais, pour les soutenir dans leur démarche créatrice, leur proposer de nouvelles pistes et cerner la réception de leurs livres auprès des lecteurs. Elle s'adresse à tous les médiateurs, afin de les informer et de les aider à faire un choix. Elle s'adresse enfin aux parents, acteurs principaux du développement de la lecture chez leurs enfants. Elle tend à devenir un lieu d'échanges et le point de départ d'une recherche professionnelle, d'inspiration artistique et novatrice. Le 4^e numéro est en préparation.
Contact : maisondulivre@usj.edu.lb

🕒 **La bibliothèque municipale de Toulouse** vient de publier : « **100 sans frontière et quelques...** ». Des albums inclassables et incontournables. « **Chacun son look, chacun son book** » n°2 : une sélection d'ouvrages récents pour adolescents.

Renseignements : Isabelle.lebrun@mairie-toulouse.fr - ou par courrier à Intermezzo Bureau 532 - 1 allée Jacques-Chaban-Delmas - BP 5858 - 31506 Toulouse Cedex

🕒 **L'équipe des bibliothécaires de Plaine Centrale du Val-de-Marne - Alfortville, Créteil, Limeil-Brevannes** - vient de publier sa « **Sélection Jeunesse 2005** »
Renseignements : Service de la Lecture Publique - Bibliothèque - 22 rue Mesly - 94400 Créteil.
Tél. 01 42 07 52 52- Fax 01 42 07 52 29
Mél. bibliotheque-creteil@agglomaincentrale94.fr

➔ L'association **Les Amis du Père Castor** vient de publier « **Les préfaces du Père Castor** ».

Il s'agit d'un recueil des préfaces introduisant les albums non narratifs que Paul Faucher, alias le Père Castor a conçus dans un esprit d'éducation et de stimulation de la créativité des enfants. L'introduction de Michel Defourny montre bien que ces préfaces rédigées de sa main permettent de mettre en avant les idées d'éducation nouvelle visant à l'épanouissement de l'enfant, démarche dont on trouvera la déclaration de principe en début d'ouvrage. Car il ne s'agit pas de simples modes d'emploi : sous des formes très diverses, l'intérêt et l'imagination de l'enfant y sont sollicités et encouragés, en s'adressant souvent directement à lui. En reprenant l'ensemble de ces préfaces, ce petit livre présente aussi un intérêt patrimonial évident : il rassemble des textes éparpillés, illustrant ainsi la cohérence d'un projet et d'une production éditoriale sans équivalent dans le domaine de la jeunesse.

Renseignements : Les Amis du Père Castor - 87380 Meuzac - Site <http://amisperecastor.free.fr> Prix : 21 €

➔ L'association **Lecture et Loisirs de Troyes** vient de publier sa dernière sélection des Cercles de lecture :

« **Choix de livres pour les enfants et les adolescents** » : Albums, romans et documentaires.

Renseignements : Amélie Plançon - Association Lecture et Loisirs. La Maison du boulanger - 42 rue Paillot-de-Montabert - 10000 Troyes. Tél. 03 25 73 14 43 Fax 03 25 73 91 26 Mél. slj.troyes@wanadoo.fr Site www.lecture-loisirs.com

Divers

➔ Ouverture du **Centre de l'illustration à Moulins** (Allier) en l'Hôtel de Mora le 7 octobre 2005, avec une présentation des travaux originaux de 23 illustrateurs et une seconde exposition retraçant l'œuvre d'**Elzbieta**.

Essentiellement consacré à l'illustration du livre pour la jeunesse après 1950, il est destiné à conserver, à mettre en valeur et à faire connaître auprès du grand public cet art spécifique. Ce lieu de ressources pour étudiants et chercheurs imaginé par Nicole Maymat et soutenu par le Conseil général de l'Allier pourra accueillir et montrer une collection de plusieurs centaines d'illustrations originales, grâce à quelque 350 m2 d'exposition.

Chaque année trois grandes expositions temporaires sont prévues autour d'un artiste et de son œuvre ou d'un thème fédérateur, qui seront l'occasion d'un renouvellement de l'exposition permanente.

Renseignements : Centre de l'illustration - Hôtel de Mora - 26 rue Voltaire - BP 1669 - 03016 Moulins Cedex. Mél. centredelillustration@cg03.fr

Disparition

➔ Nous apprenons avec tristesse le décès le 4 juin 2005 de **Laurence Harlé** qui créa en 1973 avec le dessinateur Michel Blanc-Dumont, la série **BD Jonathan Cartland**.

Cette passionnée de culture américaine et de cinéma y met en scène un trappeur qui côtoie les Indiens et apprécie leur culture. Cette BD est l'une des premières où est porté sur le

western un regard d'historien qui révolutionne le genre et influencera d'autres séries. Celle-ci compte dix albums que les éditions Dargaud rééditent actuellement sous la forme d'une intégrale.

Rectificatif n°223

➔ Yves Sartiaux nous précise que la photo (p.116) qui illustre l'article « **Écrire pour le théâtre : entretien avec Nathalie Papin** » paru dans le numéro consacré au renouveau du répertoire théâtral a été prise à la bibliothèque Saint-Fargeau - Paris 20^e.

En effet, le théâtre contemporain est la spécificité de cette bibliothèque municipale : 1426 textes dont 106 pour le jeune public. Déjà amorcé avec Nathalie Papin, plus encore avec Philippe Dorin, en résidence à la bibliothèque pendant deux mois, (janvier et février 2005) il apparaît possible d'élargir l'accueil d'auteurs de théâtre au sein d'un partenariat école-bibliothèque-théâtre dans le cadre d'un projet culturel d'un enseignant, d'une collection présente à la bibliothèque et de la programmation du Théâtre de l'Est Parisien situé à proximité. Prochain invité au mois d'octobre : Joël Pommerat, pour « **Le Petit Chaperon rouge** ».

Renseignements : Bibliothèque Saint-Fargeau, 12 rue du Télégraphe - 75020 Paris. Tél. 01 43 66 84 29 Contact : Yves Sartiaux

RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE :

Catherine Bessi

RÉDACTRICES :

Catherine Bessi Hasmig Chahinian et Juliette Robain