



sciences et techniques

animaux

ill. Pierre de Hugo :

Le Cerf

Ce titre présente rapidement l'essentiel sur la vie du cerf : sa famille, la vie en harde, la reproduction, l'alimentation, la spécificité de ses bois. L'utilisation des transparents est plus ludique qu'informatrice mais les dessins sont précis. Un bon ouvrage sur un animal qui peuple l'imaginaire de l'enfant mais sur lequel il n'y a pas beaucoup de documentaires.

Gallimard, Mes premières découvertes

ISBN 2-07-056977-2

9,80 €

2-6 ans

Jean-Philippe Chabot, ill. Henri Galeron :

La Girafe

Un volume réussi de la collection, bien adapté aux petits, et illustré avec talent par Henri Galeron. Les girafes sont très séduisantes, gracieuses et naturelles, les transparents et le système de caches fonctionnent bien. Le mode de vie des girafes est abordé, la naissance du girafon (et sa célèbre chute, bien sûr !), les différentes espèces et les cousins des girafes, mais aussi, ce qui est tout à fait captivant pour les petits, l'histoire de l'apparition de la girafe en Occident.

Gallimard Jeunesse, Mes premières découvertes

ISBN 2-07-055874-6

9,80 €

À partir de 4 ans

Comment les girafes disent-elles maman ?

C'est le premier jour d'école dans la savane et tous les animaux peuvent répondre à l'appel : qui en barrissant, qui en barétant (le rhinocéros)... tous, sauf le girafon qui ne pipe mot. Nos auteurs, à qui on doit le superbe *Mais*

Comment les girafes disent-elles maman ?,
ill. W. Glasauer, l'École des loisirs-Archimède

où est donc Ornicar ? qui abordait la classification animale, récidivent avec leur habituel brio narratif et surtout graphique, pour faire comprendre la communication animale. Muette la girafe ? Si elle n'a pas de cordes vocales, elle a les gestes pour dire sa tendresse !

L'École des loisirs-Archimède

ISBN 2-2110-7166-X

12 €

À partir de 5 ans

Jean-François Noblet :

La Chèvre agile grimpeuse

Ce titre de la collection Mini Patte séduira, à coup sûr, les jeunes lecteurs amateurs d'animaux et de nature. La mise en pages dynamique et attrayante, enrichie de nombreuses photographies permet d'apprécier les renseignements fournis sur le mode de vie, l'environnement et les caractéristiques de l'animal, le tout donnant envie de partir à sa rencontre une fois le livre refermé.

Autres titres dans la même collection :

Stéphane Frattini :

Le Chimpanzé plein d'idées ;

Stéphanie Ledu :

Le Tigre, seigneur de la jungle ;

Paul Starosta :

Le Lézard, vif et discret ;

Paul Starosta :

La Tortue, étonnante centenaire ;

Valérie Tracqui :

Le Cochon, malin glouton

Milan, Mini Patte

ISBN 2-7459-1698-X / ISBN 2-7459-1401-4 / ISBN 2-7459-1291-7 /

ISBN 2-7459-1699-8 / ISBN 2-7459-1292-5 / ISBN 2-7459-1402-2

9 € chaque

À partir de 5 ans

Patrick Louisy :

Tous les poissons marins du monde ;

Stéphane Frattini, Cyril Ruoso :

Tous les singes du monde ;

Olivier Lhote :

Tous les rapaces du monde

La Marche de l'empereur,
photo. J. Maison,
Hachette Jeunesse

Le même principe régit toujours cette collection sur les animaux à base de très belles photographies : une première partie présente des informations générales, puis des « fiches » sont proposées pour chaque espèce, regroupées par familles. Chaque fiche donne précisément le nom scientifique de l'espèce, sa classe, sa répartition géographique, son habitat, sa taille, son alimentation, etc. Il s'agit d'un outil encyclopédique très précieux, doublé d'un magnifique livre d'images.

Milan Jeunesse, Animaux du monde

ISBN 2-7459-1671-8 / ISBN 2-7459-1537-1 / ISBN 2-7459-1730-7

16,50 € chaque

À partir de 6 ans

Michel Gissy :

Pierre qui mousse : sur la piste d'animaux sauvages

Naturaliste et journaliste scientifique, l'auteur nous propose ici un livre personnel où il convoque ses talents et sa passion de photographe animalier. Tom et son père, depuis un mirador perdu au fond de la forêt vosgienne, observent jour après jour une large dalle de grès, passage obligé de tous les animaux : renards, chats sauvages, oiseaux et surtout biches et cerfs. Un texte en continu. Des photos qui ne cherchent pas à magnifier, mais à nous rendre proche et sensible le monde où nous vivons.

L'École des loisirs-Archimède

ISBN 2-211-06699-2

12 €

À partir de 8 ans

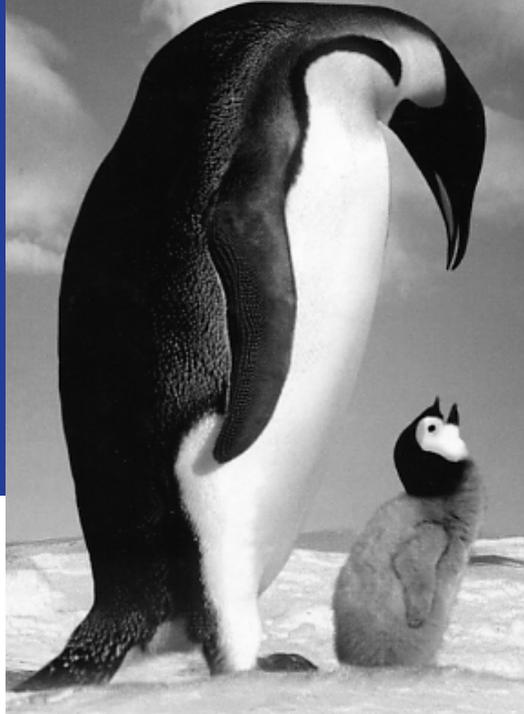
Agnès Galletier,
photographies de Gabriele Boiselle :

Au pays des chevaux ;

Stéphanie Ledu et Stéphane Frattini :

Au pays des chats

La principale caractéristique des livres de cette collection est la qualité des photographies ; les auteurs et photographes sont des passionnés du sujet et cela se voit. De plus le texte, facile à lire, propose beaucoup d'informations très diverses. Les chevaux et les chats sont mer-



veilleusement représentés ici et ces ouvrages raviront les amateurs comme les néophytes de tous âges.

Milan Jeunesse, Beaux livres nature

ISBN 2-7459-1670-X / ISBN 2-7459-1673-4

20 € chaque

8-15 ans

D'après le film de Luc Jacquet,
photographies de Jérôme Maison :

La Marche de l'empereur

Un magnifique ouvrage adapté du film de Luc Jacquet qui fera découvrir la fabuleuse épopée du manchot empereur, aux conditions de vie si extrêmes, et dont l'existence même est presque exclusivement vouée à sa reproduction. Une lutte au quotidien pour sauvegarder la vie de sa progéniture avec son lot de souffrances et de bonheurs. Un vrai documentaire, bien loin du simple produit dérivé d'un film.

Hachette Jeunesse

ISBN 2-01-224714-8

10,50 €

À partir de 9 ans

Pascale Hédelin, photographies des agences
Bios et Jacana :

Le Python

Des photos d'une excellente qualité et d'une grande diversité, des commentaires instructifs, et des textes d'une grande précision nous permettent de tout savoir de ce terrible prédateur qu'est le python : de son habitat à ses rapports avec l'homme, en passant par ses caractéristiques physiques, son mode de reproduction ainsi que ses techniques de chasse.

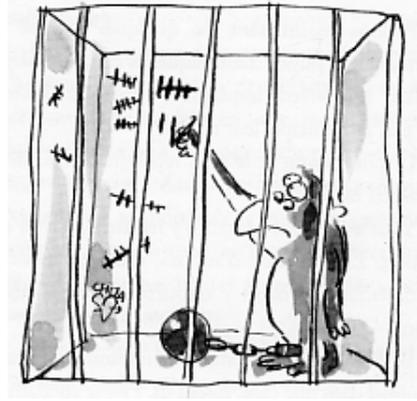
Milan Jeunesse, Patte à patte

ISBN 2-7459-1548-7

9 €

À partir de 9 ans

Les Animaux ont-ils des droits ?,
ill. V. Deiss, Audibert



Élise Rousseau, ill. Marguerite Bréguet :

Les Chevaux racontés aux enfants ;

Hubert Comte, ill. Sandra Lefrançois,

Photographie de Hans Silvester :

Les Chats racontés aux enfants

Bien que principalement composés de superbes photographies, ces ouvrages ne sont pas des catalogues. Ils s'attachent plutôt à nous montrer les particularités du cheval ou du chat, leurs attitudes, leurs rapport avec l'homme. Le texte, agréable à lire, apporte les renseignements classiques mais ce qui fait la réussite de ces ouvrages ce sont les grandes photographies et les aquarelles délicates qui les accompagnent .

De La Martinière Jeunesse, Le Monde raconté aux enfants

ISBN 2-7324-3293-8 / ISBN 2-7324-3175-3

12 € chaque

9-15 ans

Margaret J. Anderson, trad. Roselyne

Lombard, ill. Marie Le Glatin Keis :

Les Insectes de Jean-Henri Fabre : les Enfants de l'été

Avec ce récit de type biographique, nous pénétrons dans la famille du célèbre entomologiste du XIX^e siècle, Fabre, qui participait toute entière à ses observations. À travers le regard de Paul, son plus jeune fils, nous découvrons chapitre après chapitre de nouvelles espèces d'insectes, au ras du jardin, au rythme des événements chez les bêtes et dans cette famille d'antan. Un texte classique, illustré sobrement en noir et blanc, un peu austère, réservé aux enfants passionnés de sciences naturelles.

A. Barthélémy

ISBN 2-87923-178-7

14 €

À partir de 10 ans

Nicola Davies, trad. Alice Marchand,

ill. Neal Layton :

Le Livre du caca : toutes les réponses aux questions que vous n'osez pas poser

« Il y a autant de bonnes histoires sur le caca que de sortes d'animaux : le caca peut être utilisé comme nourriture, comme combustible pour se chauffer et comme matériau de construction. Il livre des messages, répand des graines et recycle les nutriments pour permettre à la vie sur Terre de se poursuivre. Le caca est sans doute

l'une des choses les plus utiles sur la planète. Pas étonnant que recevoir une fiente d'oiseau sur la tête soit censé porter chance ! ». Des illustrations pleines de vie, des informations scientifiques, fiables, mais distillées avec un humour très british. Un régal !

Milan Jeunesse, Album Nature

ISBN 2-7459-1439-1

12 €

Pour tous à partir de 10 ans

Christian Delacampagne, ill. Véronique

Deiss :

Les Animaux ont-ils des droits ?

Philosophe, l'auteur fait part de ses réflexions sur le respect de la vie animale. Il rappelle l'existence de la « Déclaration universelle des Droits de l'Animal » proclamée en 1978 et l'analyse. L'auteur propose d'examiner le problème à partir de six questions. Au fil des pages, il raisonne pour trouver une solution de bon sens. Les éléments de réponse encouragent le lecteur à réfléchir sur les propositions qui lui sont données. La collection offre une formule originale pour philosopher autour de questions embarrassantes.

Audibert, Brins de philo

ISBN 2-84749-033-7

5,95 €

À partir de 10 ans

Gérard Soury :

Le Requin seigneur des mers ;

Philippe Huet :

En compagnie des loups

Ces deux ouvrages sont passionnants. Ils explorent l'univers de l'animal tant d'un point de vue zoologique qu'écologique. Ils font aussi la part belle à l'anecdote qui relance l'intérêt. La maquette, claire et agréable, ainsi que les nombreuses illustrations (dessins et photos) donnent aux livres un aspect agréable. Les DVD qui les accompagnent ne sont pas redondants car ils explorent encore plus avant le monde de l'animal.

Fleurus / BBC, Voir les animaux

ISBN 2-215-05296-1 / ISBN 2-215-05305-4

14,50 € chaque

10-14 ans



Des Ânes et des mulets,
ill. J.-M. Navello,
Gulf Stream

Philippe Marchenay et Laurence Bérard,
ill. Alice Gravier :

♥ **Des Abeilles**

Voici un documentaire complet, très documenté et richement illustré qui vous fera découvrir l'histoire de la « mouche à miel », le quotidien de la ruche mais aussi les différents types de miel, le métier d'apiculteur ainsi que le rôle essentiel des abeilles dans l'écosystème. Une vraie réussite qui ravira les plus grands. Paru fin 2004, cet ouvrage a reçu le prix « Octogones » catégorie documentaire (décerné par le CIELJ).

Gulf Stream, Sauvegarde

ISBN 2-909421-33-3

12,50 €

À partir de 11 ans

Janine Carette, ill. Jean-Marc Navello,
Odile Santi et Élodie Dumoulin :

♥ **Des Ânes et des mulets**

Cet ouvrage bien documenté et remarquablement illustré confirme l'intérêt que nous portons à la collection Sauvegarde dont le présent titre réhabilite l'image des ânes et des mulets. Chassé pour sa viande, puis domestiqué, l'âne accomplit aux côtés de l'homme les tâches les plus rudes mais resta longtemps méprisé malgré sa bonne volonté. Aujourd'hui, l'âne bénéficiant d'une attention nouvelle, nous découvrons un animal serviable et attachant qui sait, finalement, marcher autrement qu'à la carotte et au bâton...

Gulf Stream, Sauvegarde

ISBN 2-909421-34-1

12,50 €

À partir de 11 ans

nature

René Mettler :

♥ **La Nature du plus près au plus loin**

Un album très gai, qui incite les enfants à l'observation de la nature. Grâce à un ingénieux système de zooms, on part à la découverte de deux paysages, le premier qui s'ouvre sur une cerise en gros plan, le second qui se referme sur une framboise. Entre ces deux fruits, on explore deux environnements successifs, une nature domestiquée et une nature sauvage, partant d'un gros plan dont on s'éloigne peu à peu, puis, à partir d'une vue d'avion, en un effet de contre-plongée, se rapprochant d'un autre gros plan.

Gallimard Jeunesse

ISBN 2-07-055355-8

13,50 €

À partir de 3 ans

Marie Wabbes :

Rouge tomate

Marie Wabbes nous livre un délicieux petit livre de saveurs et de couleurs, histoire d'éveiller les papilles et le regard. Au menu, les tomates ! De la naissance des diverses sortes de plants, sous toutes espèces de climats, jusqu'à la confection de nos plats cuisinés les plus sophistiqués (voire de nos boîtes de conserve), cent façons d'accommoder nos rouges amies sont passées en revue, délicatement aquarellées, sauce bolognaise, pizzas, tomates mozzarella et jolie vaisselle comprises !

L'École des loisirs / Pastel

ISBN 2-211-07508-8

10,50 €

À partir de 4 ans

Mireille Fronty :

La Mare ;

Valérie Guidoux :

Le Fruit

Malgré l'emploi d'un vocabulaire un peu complexe et, en ce qui concerne le volume sur le fruit, une description du processus d'évolution assez peu explicite, ces deux nou-

Dans le secret des grottes : la spéléologie,
ill. P. Morin,
L'École des loisirs-Archimède



veaux titres de la collection « Qui es-tu ? » constituent une réussite, adaptée à leur tranche d'âge. Des photographies de qualité en sont l'atout essentiel, complétées par un texte clair et informatif, dynamisé par des questions-réponses sous forme de jeu d'une page à l'autre.

Mango Jeunesse, Qui es-tu ? ; Nature

ISBN 2-7404-1935-X / ISBN 2-7404-1936-8

9 € chaque

4-7 ans

Sophie Dressler :

Lucie au pays des graines

Comment les graines se transportent-elles ? Lucie fait un rêve dans le jardin de son grand-père : devenue toute petite comme Poucette, elle voyage de graine en graine, accrochée à des graines d'érable, de frêne, de monnaie du pape ou de pissenlit. Elle découvre aussi les graines minuscules comme les spores des fougères, ou les grosses graines comme les glands du chêne. Un documentaire sur le « pays des graines », avec des activités, complète ce conte délicatement illustré d'aquarelles colorées.

L'École des loisirs-Archimède

ISBN 2-211-07610-6

12 €

À partir de 8 ans

Gilles Clément :

Le Dindon et le dodo : petite conférence sur le jardin planétaire

L'auteur « ingénieur agronome, jardinier, paysagiste, botaniste, entomologiste » créa le « Jardin planétaire » à la Villette. La Terre doit être considérée comme un jardin, et c'est en jardinier qu'il faut l'observer et s'occuper d'elle. Matérialisation de l'une des conférences destinées aux enfants du Centre dramatique national de Montreuil, l'ouvrage comporte un texte en continu et une série de questions/réponses. Il fait prendre conscience de l'extrême interdépendance entre plantes et animaux, puis évoque ces incroyables voyageuses que sont les graines. Un style simple et direct, des images fortes.

Bayard, Les Petites conférences

ISBN 2-227-47459-9

9,90 €

À partir de 11 ans

Josep Cuerda :

Atlas de Botanique

Suivant le principe de la collection, le livre débute par l'histoire de la botanique. Il présente ensuite très clairement l'anatomie, la physiologie et la reproduction végétale en soulignant leurs principales particularités. Pour les botanistes en herbe et ceux qui veulent acquérir de bonnes bases en biologie végétale.

Gamma, Atlas

ISBN 2-7130-2010-7

19 €

À partir de 11 ans

environnement - écologie

Patrick Morin :

Dans le secret des grottes : la spéléologie

Dans cet album documentaire, deux fils conducteurs : un récit fictionnel (illustré d'aquarelles de l'auteur) de la découverte de Kévin, apprenti spéléologue, parti explorer une grotte en Lozère, avec son père et son oncle (découverte du matériel, précautions à prendre...), et parallèlement, des vignettes précises et légendées qui apportent une information documentaire sur les grottes, leur formation, leur structure, leur faune étonnante. Un sujet intéressant, peu abordé en édition jeunesse.

L'École des loisirs-Archimède

ISBN 2-211-06911-8

12 €

À partir de 8 ans

Steve Parker, Jacques Canezza :

La Planète polluée

Sensibiliser les enfants aux problèmes environnementaux actuels, tel est le credo de la collection « Environnement », richement illustrée et documentée (schémas, cartes, diagrammes...). Cet ouvrage présente les différents types de pollutions touchant la Terre (déchets toxiques, pollution de l'air, de l'eau, destructions des éco-

systèmes) et montre quelles sont les mesures nécessaires à prendre afin de préserver l'équilibre écologique de notre planète.

Autres titres dans la même collection :

Steve Parker :

Les Changements climatiques ;

Déchets et recyclages ;

L'Eau en danger ;

Les Énergies nouvelles ;

La Nature en danger

Gamma / École Active, Environnement

ISBN 2-7130-2027-1 / ISBN 2-7130-2019-0 / ISBN 2-7130-2026-3 /

ISBN 2-7130-2017-4 / ISBN 2-7130-2020-4 / ISBN 2-7130-2018-2

11 € chaque

À partir de 9 ans

Michel Da Costa Gonçalves et Geoffroy Galand :

La Ville et la nature

Que l'on aborde la représentation de la nature dans les villes, les villes qui gagnent du terrain sur la campagne, l'énergie en ville ou les problèmes d'environnement, le sujet est toujours bien cerné, le propos concis, les exemples variés. Les illustrations accompagnent le texte tout en le complétant. C'est un bon ouvrage sur un sujet rarement exploité dans l'édition jeunesse.

Autrement Jeunesse, Autrement Junior ; Série Ville

ISBN 2-7467-0690-3

10 €

9-12 ans

Gaëlle Boutier-Guérive et Thierry Thouvenot, ill. Gaëtan Dorémus :

Planète attitude junior

Réalisé avec le WWF, cet ouvrage, avec sa mise en pages recherchée, est très bien documenté ; il informe et met l'enfant comme l'adulte en position de responsabilité. Il développe sept thèmes ayant trait à l'environnement (réchauffement climatique, déforestations...) qui sont liés à un animal menacé de disparition (ours polaire, orang-outan...). L'ensemble est assez concret pour que le lecteur comprenne à quel point notre mode de vie influence celui de ces animaux. Une réussite.

Seuil Jeunesse / WWF

ISBN 2-02-08-0035-7

15 €

10-12 ans

Christine Sourd, ill. Lise Herzog :

La Biosphère

Ce petit volume, un peu austère, présente le trop méconnu Programme mondial de création de réserves de biosphère, lieux privilégiés de préservation de la nature, où l'on expérimente les meilleures solutions possibles de cohabitation entre les êtres humains et la nature. Définition et mise en péril de la biodiversité, exemples précis de réserves en action, avec cartes, schémas, et photos, un tel ouvrage vise à inciter les jeunes lecteurs à devenir des citoyens actifs et responsables de la biosphère.

Nouvelle Arche de Noé/UNESCO, Collection du citoyen ; Explique-moi...

ISBN 2-84368-048-4

7 €

À partir de 12 ans

Anne Jankéliowitch, ill. Zelda Zonk :

Y a-t-il un autre monde possible ?

À travers sept thèmes majeurs liés à l'environnement, l'auteur dresse l'inventaire des agressions infligées par l'homme à notre planète et des dommages écologiques qui en résultent. Face à ce processus préoccupant, des moyens d'action ont été imaginés pour favoriser un changement durable. L'auteur en propose un large éventail pour, à la fois, induire de nouveaux comportements chez les plus jeunes et convaincre les plus réticents de les adopter. Un livre bien utile pour sensibiliser les jeunes éco-citoyens.

De La Martinière Jeunesse, Hydrogène

ISBN 2-7324-3201-6

11 €

À partir de 13 ans

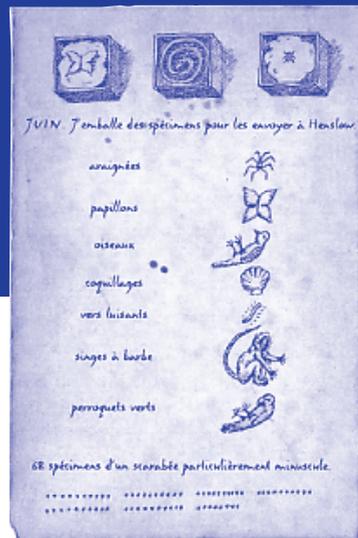
géologie - climat

Pascal Desjours, ill. Manu Boisteau :

Les Climats, pourquoi changent-ils ?

Grâce à 15 expériences, voilà expliqués clairement les climats et les différents facteurs qui les modifient. Chaque expérience est suivie par l'explication des phénomènes observés, ainsi que par leur application sur la Terre. De quoi réfléchir au dérèglement climatique,

L'Arbre de la vie ou la vie de Charles Darwin naturaliste, géologue et penseur,
ill. P. Sis,
Grasset Jeunesse



aux désagréments qu'il entraîne et aux solutions à adopter afin d'enrayer la poursuite de ce phénomène. Un documentaire qui allie intelligemment manipulation et explication.

Albin Michel Jeunesse, Les Petits débrouillards

ISBN 2-226-11787-3

8,90 €

À partir de 9 ans

François Michel, ill. Robin :
Les Volcans à petits pas

François Michel aborde le volcanisme en géologue. Sur un sujet rebattu, il choisit de ne pas se limiter à la peau de la Terre et à ses boutons spectaculaires qui font peur et fascinent - il fait vraiment comprendre ce qu'est l'activité volcanique de la planète toute entière. Un ouvrage, bien structuré, agrémenté de cartes compréhensibles, écrit dans un style accessible aux enfants. Les dessins amusants et dynamiques contribuent à cette salutaire mise à distance qui permet la réflexion.

Actes Sud Junior, À petits pas

ISBN 2-7427-5446-6

12 €

À partir de 10 ans

Laura Howell, trad. Muriel de Grey :
Le Temps et les changements climatiques

Ce documentaire clair, structuré et doté d'un sommaire, d'un index et d'un glossaire aborde l'épineux problème des phénomènes météorologiques et des changements climatiques. Son point fort : la part importante donnée à l'impact des activités humaines sur ces changements et une page « controverse » fort instructive. Son point faible : une mise en pages un peu chargée sur un fond coloré, qui nuit à une bonne lisibilité.

Usborne, Guides complets

ISBN 0-7460-6087-4

14 €

À partir de 11 ans

Jordi Llansana :
Atlas des Fossiles et minéraux

Cet ouvrage de référence apporte les connaissances de base indispensables sur le sujet. Il montre avec précision

la relation qui existe entre l'étude des minéraux et la géologie. On y trouve aussi un inventaire des différents types de roches, minéraux et fossiles ainsi que des explications et conseils pour réaliser des collections.

Gamma, Atlas

ISBN 2-7130-2009-3

19 €

À partir de 11 ans

biologie - évolution - Préhistoire

Louis-Marie Houdebine, ill. Yann Werling :
Être vivant, quelle aventure !

Le Professeur Nautille répond aux interrogations de Louise et Quentin sur la vie et l'évolution : qu'est-ce que la vie ? L'homme descend-il du singe ? Les dinosaures ont-ils existé ? Sommes-nous tous égaux ? Pourquoi n'est-on pas immortel ? Des questions relatives aux sciences de la vie sont évoquées au cours d'un dialogue vivant, illustré de dessins humoristiques et complété d'expériences accessibles. Fruit d'un échange entre une classe et l'auteur, directeur de recherche à l'INRA, un nouveau volume réussi des Minipommes.

Le Pommier, Les Minipommes

ISBN 2-7465-0230-5

8 €

9 -12 ans

Peter Sis, trad. Alice Marchand :
L'Arbre de la vie ou la vie de Charles Darwin naturaliste, géologue et penseur

Ce magnifique album illustré avec talent par Peter Sis est consacré à la vie et à l'œuvre de Charles Darwin. À travers une esthétique très réussie et originale, et en dépit du format contraignant de l'album (les caractères sont parfois très petits !), on nous expose la jeunesse de Dar-



Les Dents à petits pas,
ill. J. Mühle,
Actes Sud Junior

win, le contexte social de la genèse de son œuvre, son voyage et l'essentiel de la théorie de l'évolution et de la sélection naturelle. Une lecture sensible qu'on pourra prolonger sur le plan documentaire avec le titre suivant.

Grasset Jeunesse

ISBN 2-246-66411-X

14,90 €

À partir de 10 ans

Jean-Baptiste de Panafieu, ill. Vincent Desplanché :

♥ **Sur les traces de Darwin**

En dix chapitres entrecoupés de pages documentaires, l'auteur retrace les découvertes de Darwin, jeune naturaliste embarqué pour un tour du monde. Il évoque le travail acharné qui mena Darwin comme naturaliste et géologue et qui aboutit à la théorie de l'évolution, théorie révolutionnaire qui contredit les valeurs religieuses de l'Église dans l'Angleterre victorienne. Darwin s'insurgera aussi contre le racisme et l'esclavagisme... Un livre riche, à la mise en pages agréable qui se lit avec plaisir.

Gallimard Jeunesse, Sur les traces de...

ISBN 2-07-050864-1

10 €

À partir de 10 ans

Ronan Allain, collectif :

Les Dinosaures : le passé retrouvé

Bien conçu, ce volume se distingue de la masse de titres publiés sur le même thème. Rédigé par un paléontologue du Museum national d'histoire naturelle, il procède d'une démarche scientifique cohérente et explicite : « naissance » des dinosaures (découverte en 1841), fossiles, origines, diverses espèces, reproduction, alimentation, traces, chasse et mode de vie, extinction (hypothèses)... Des compléments intéressants sont accessibles dans le CD-rom, avec pourtant quelques pavés de texte un peu denses.

Hachette Jeunesse, Bigb@ng ; Terre et Univers

ISBN 2-01-265582-3

22 €

À partir de 10 ans

Clara Depas et Patricia Chairopoulos, photographies de Patrick Glaize, sous la direction scientifique de Yves Coppens :

♥ **Homo sapiens : l'aventure de l'homme**

Cette aventure présente les grandes étapes de la naissance de l'Homo sapiens et sa longue évolution vers

l'homme moderne. Le travail des scientifiques nous donne à voir à quoi ressemblaient les premiers hommes, nous renseigne sur leur mode de vie, la manière dont ils sont parvenus à créer des outils et nous fait part des hypothèses avancées sur les raisons de leurs migrations. Parmi les nombreuses illustrations il y a les photographies tirées du film de Jacques Malaterre. Un livre sérieusement documenté et d'une vulgarisation exemplaire.

Père Castor-Flammarion, Castor doc

ISBN 2-08-162699-3

8,50 €

Pour tous à partir de 11 ans

Laurent Degos, ill. Sophie Janssem :
Mon corps : cent mille milliards de cellules

Ce livre, pas uniquement réservé aux plus jeunes, aborde la question complexe de la constitution du vivant. Centré sur la cellule, il en présente la diversité des formes, les caractères communs, les fonctions essentielles au sein des organismes. Le texte, rigoureux et accessible, autant que les dessins ludiques qui le complètent, offrent une approche scientifique réussie de la biologie. Approche qui n'en demeure pas moins difficile à saisir de par la nature même du sujet traité.

Le Pommier, Les Minipommes

ISBN 2-7465-0218-6

8 €

À partir de 12 ans

corps humain - santé

Nathalie Tordjman, ill. Jörg Mühle :
Les Dents à petits pas

Tout sur les dents : leur vie, leur naissance, les dents de lait, les dents définitives, les problèmes dentaires,... L'auteur insiste auprès des enfants sur la nécessité de la prévention : fluor, brossage, orthodontie, et elle parle des métiers qui existent autour des dents. Des dessins pleins d'humour illustrent le propos, mais on trouve aussi des schémas très clairs de notre dentition. Toutes les expressions qui tournent autour des dents sont répertoriées également, à exploiter sous forme de jeu.

Actes Sud Junior, À petits pas

ISBN 2-7427-5113-0

10 €

À partir de 7 ans

Francis Eustache :

Les Petites cases de ma mémoire

Francis Eustache, neuropsychologue, directeur d'une unité de l'INSERM, auteur d'ouvrages de vulgarisation scientifique pour adultes, signe ici sa première « fiction documentaire » pour enfants. Partant des questions posées par une classe de CM1, il élabore un court récit en continu expliquant la maladie d'Alzheimer, la mémoire à court et long terme, celle des bébés, des animaux et même des hommes préhistoriques. Un langage simple et imagé lui permet d'aborder des notions complexes tout en restant compréhensible.

Le Pommier, Les Minipommes

ISBN 2-7465-0220-8

8 €

À partir de 9 ans

Serge Montagnat, ill. Pierre Beaucousin :

Le Corps à petits pas

L'introduction rappelle l'histoire de la connaissance du corps, sa représentation, puis le corps et ses fonctions sont abordés de façon dynamique en 3 parties ; détails anecdotiques ou amusants sont distillés par le biais de courts paragraphes, ponctués d'illustrations humoristiques, sans oublier des informations scientifiques (génétique, clonage, OGM...) ; quelques exemples montrent l'évolution de la société (regards sur l'obésité, l'alimentation, l'homosexualité...). On apprend tout en s'amusant !

Actes Sud Junior, À petits pas

ISBN 2-7427-5465-2

12 €

À partir de 10 ans

Brigitte Bègue, ill. Frapar :

60 Questions autour de la puberté : des transformations physiques aux interrogations plein la tête, ça se passe comment exactement ?

Articulé autour de seize thématiques, cet ouvrage est un jeu de questions-réponses à travers lesquelles les adolescents pourront facilement s'identifier, et qui saura les guider dans cette période de transition importante de la vie. Les thèmes traités sont divers et variés (règles,

boutons, pilosité mais aussi déprime, angoisse ou sentiment amoureux...). Les informations vont droit à l'essentiel quoique déclinées avec humour.

De La Martinière Jeunesse, Oxygène

ISBN 2-7324-3251-2

10 €

À partir de 11 ans

Brigitte Labbé, Michel Puech, ill. Jean-Pierre Joblin :

Freud

Cet ouvrage retrace, avec respect et objectivité, la vie et l'œuvre de Freud, père fondateur de la psychanalyse. Franchissant les étapes qui conduisent Freud à élaborer la théorie psychanalytique, nous en saisissons clairement les concepts, sans cesse revisités par Freud lui-même. Confronté et attentif à la souffrance de ses patients, Freud a révélé l'existence de mécanismes psychiques inconscients, et l'enchaînement de ses découvertes est ici remarquablement articulé et restitué sans parti pris.

Milan Jeunesse, De vie en vie

ISBN 2-7459-1633-5

6 €

À partir de 11 ans

Françoise de Guibert, Delphine Pontegnier, avec une histoire de Marie-Sabine Roger, ill. Iris de Mouy :

Ils s'aiment : sentiment amoureux et sexualité

Qu'est-ce que l'amour par rapport au sexe, à la loi, que signifie-t-il quand on est adolescent, où en est l'éducation sexuelle, notamment à l'école, quels sont les interdits, les tabous ? Après un choix de textes traitant du transport amoureux, une deuxième partie décrit comment la loi a évolué dans le temps et ce qu'elle prévoit notamment pour les adolescentes. Un ouvrage essentiel, au ton toujours juste pour traiter de sujets graves, complété par une liste d'adresses, de sites web et un glossaire intelligent.

Autrement Jeunesse, Autrement Junior ; Société

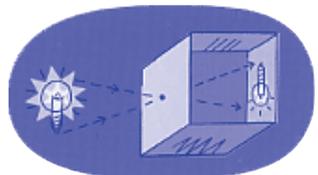
ISBN 2-7467-0576-1

7,95 €

À partir de 13 ans



La Lumière, ill. P. Allen, Mango Jeunesse



maths - physique

Philippe Nessmann, ill. Peter Allen :

La Lumière

Des expériences pour comprendre d'où vient la lumière, comment elle est fabriquée, voir comment elle se manifeste... La collection Kézako ? aborde des notions scientifiques ou techniques, par le biais d'expériences et observations appartenant à l'univers des enfants. Les expériences utilisent des ingrédients ou des objets simples, elles sont décrites de façon claire, tandis que l'explication scientifique est proposée en conclusion. Mise en pages aérée, illustrations humoristiques suscitent la curiosité de l'enfant et permettent une première démarche scientifique.

Autre titre de la même collection :

Charline Zeitoun, ill. Peter Allen :

Les Machines

Mango Jeunesse, Kézako ?

ISBN 2-7404-1914-7 / ISBN 2-7404-1913-9

10 € chaque

À partir de 8-10 ans

Xavier-Laurent Petit :

Marie Curie

Publiée à l'occasion de l'année de la physique, une biographie de Marie Curie, centrée sur son œuvre scientifique et sa découverte du radium, qui va à l'essentiel (la carrière de chercheuse, avec son mari puis seule, les découvertes, le prix Nobel,...). Elle est complétée par un dossier documentaire sur ses découvertes scientifiques : la radioactivité et ses applications, l'ouverture sur la physique moderne, l'énergie nucléaire. D'une écriture sobre et factuelle, ce document se lit d'une seule traite.

L'École des loisirs, Belles vies

ISBN 2-211-07395-6

8,50 €

À partir de 10 ans

Brigitte Labbé et Michel Puech,

ill. Jean-Pierre Joblin :

Marie Curie

La Pologne refusant l'accès des femmes à l'Université, Marya Wkłodowska poursuit ses études supérieures en France et obtient ses licences de physique et de mathématiques. Avec son mari Pierre Curie, ils entreprennent

des recherches considérables sur l'uranium et découvriront ensemble la radioactivité. Cette biographie témoigne du travail remarquable mené avec passion et volonté par Marie Curie, deux fois prix Nobel, qui dut pour tant lutter pour faire admettre ses découvertes dans la société sexiste de son époque.

Milan Jeunesse, De vie en vie

ISBN 2-7459-1390-5

6 €

À partir de 11 ans

José Tola, Éva Infiesta :

Atlas des Mathématiques

Ce livre de référence et d'étude s'adresse aux scolaires et à ceux qui veulent revoir les connaissances de bases utiles à la compréhension des mathématiques. Les opérations, règles de calcul, tables et graphiques sont présentés et expliqués avec clarté. L'ouvrage aborde aussi l'histoire des mathématiques, ses différentes composantes et ses diverses applications. Très utile.

Gamma, Atlas

ISBN 2-7130-2028-X

19 €

À partir de 11 ans

Jordi Llansana :

Atlas de Physique et chimie

Après un rappel historique, ce titre définit avec clarté les différents concepts ou lois avec leurs caractéristiques. Sa démarche progressive permet l'assimilation des notions difficiles. Pour mieux comprendre l'utilité de ces sciences, mention est faite des situations concrètes où interviennent la physique et la chimie. Un bon ouvrage de référence et d'étude.

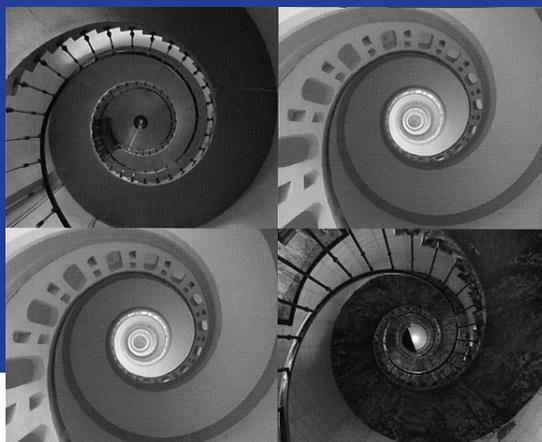
Gamma, Atlas

ISBN 2-7130-2015-8

19 €

À partir de 11 ans

Les Phares racontés aux enfants,
ill. D. Dufour,
De La Martinière Jeunesse



construction - architecture

Philippe Madec :
Architecture

Soutenu par une iconographie qui laisse à s'étonner, à rêver et à s'interroger, ce livre en quatre parties montre bien l'importance de l'architecture, à la croisée des arts et des sciences. Elle est associée à des souvenirs qui constituent le patrimoine de l'humanité et progresse avec les nouvelles techniques. Ce livre explique aussi le rôle de l'architecte et celui des différents corps de métier qui interviennent lors d'une construction.

**Autrement Jeunesse / Scérén CNDP, Autrement Junior ;
Série Arts**

ISBN 2-7467-0519-2 / ISBN 2-240-01579-9

10 €

À partir de 11 ans

techniques - transports - communication

Agnès Vandewiele, ill. François Vincent :
Lindbergh traverse l'Atlantique

Ce documentaire nous fait vivre pas à pas la première traversée aérienne de l'Atlantique : la prise de décision, la définition du moteur, la route à prendre mais aussi les conditions de vol, la détermination et le courage du pilote et enfin, la joie à l'arrivée. L'ouvrage fait ensuite le point sur les tentatives de traversées ayant précédé ou suivi celle de Lindbergh et présente une rapide chronologie consacrée à ce héros. Un livre réussi à l'approche aussi instructive qu'agréable.

Casterman, Les Grandes premières de l'Histoire

ISBN 2-203-17310-6

7,50 €

À partir de 7 ans

Philip Plisson, textes Francis Deyer,
ill. Daniel Dufour :

♥ **Les Phares racontés aux enfants**

À travers des photographies très inspirées, l'auteur nous fait partager sa passion des phares. Leur fonction de signalisation, leur fonctionnement, ainsi que les difficultés de construction et les différents types de phares sont ainsi évoqués, avant de nous faire pénétrer à l'intérieur : escaliers et lanternes, lentilles de Fresnel, cuves à mercure sont autant de merveilles à découvrir. On nous conte aussi la rudesse de la vie des gardiens de phare et les dangers de l'automatisation moderne.

De La Martinière Jeunesse, Le Monde raconté aux enfants

ISBN 2-7324-3294-6

12 €

À partir de 8 ans

Richard Platt :
Les Grandes découvertes de la science

À partir d'une approche vivante, les grandes découvertes de l'histoire des sciences et des techniques nous sont contées. Une double page illustrée est consacrée à chaque invention : il ne s'agit donc pas d'une encyclopédie en profondeur mais d'une présentation du contexte historique et des grands succès industriels, du pendule aux empreintes génétiques, en passant par les cornflakes, le nylon, ou le four à micro-ondes. La lecture est amusante, et l'on insiste sur les conséquences et les usages économiques des inventions.

Nathan, Grands horizons

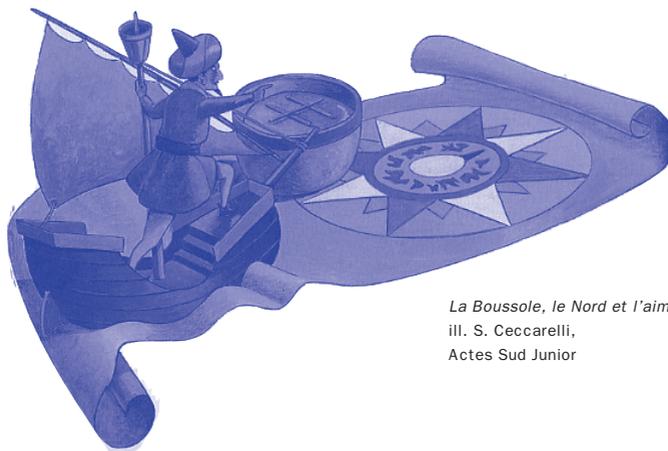
ISBN 2-09-240495-4

16 €

À partir de 9 ans

Alain Schuhl, ill. Stud :
À l'intérieur de l'ordinateur

Comme tout appareil sophistiqué, l'ordinateur utilise des procédés complexes pour fonctionner. Mais qu'a-t-il donc dans le ventre qui lui permette d'analyser des milliards d'informations en des temps records ? Micro processeur, disque dur, puces, programmes en sont les princi-



La Boussole, le Nord et l'aimant,
ill. S. Ceccarelli,
Actes Sud Junior

poux composants. Nous en découvrons les mécanismes, les fonctions et leurs interactions sans oublier l'homme qui se cache derrière tout ça. Le texte est clair, les enchaînements pertinents et le tout agrémenté de dessins amusants.

Le Pommier, Les Minipommes

ISBN 2-7465-0221-6

8 €

À partir de 9 ans

Neil Mallard, trad. Hélène Piantone :
L'Odyssée des sous-marins

L'histoire des sous-marins est contée en détail, après un rappel précis de leurs principes de fonctionnement. Le rôle joué par les submersibles pendant les guerres jusqu'à l'avènement des sous-marins nucléaires est longuement exposé, mais on découvre également la vie à bord, les catastrophes sous-marines et l'exploration des abysses. Très complet, ce documentaire se termine avec les sous-marins de plaisance et ceux du futur : une plongée en images dans un monde de technologie et porteur de rêves.

Gallimard Jeunesse, Les Yeux de la découverte

ISBN 2-07-055732-4

14 €

À partir de 10 ans

Maurice Pommier :

Le Sac du mousse

Le Sac du mousse raconte une histoire palpitante d'aventuriers et de trésor. Le récit évoque avec réalisme la vie d'un mousse de 12 ans sur un terre-neuvas durant une longue campagne de pêche à la morue en 1902. Il est essentiellement question de la fabuleuse aventure des grands voiliers et des pêcheurs bretons, qui partaient des mois entiers pour une tâche périlleuse et rude. L'auteur s'est minutieusement documenté et les légendes de ses magnifiques dessins sont très détaillées. Un documentaire-fiction passionnant, qui se lit d'une seule traite !

De La Martinière Jeunesse

ISBN 2-7324-3195-8

18 €

À partir de 10 ans

Olivier Sauzereau, ill. Serge Ceccarelli :
La Boussole, le Nord et l'aimant

L'auteur retrace l'invention de la boussole par les Chinois au XI^e siècle, en rendant compte des nombreuses évolutions depuis la découverte de l'étrange pouvoir de la magnétite, il y a 2500 ans. Il explique ensuite avec précision et clarté comment les marins naviguaient grâce aux étoiles, comment ils mesuraient la vitesse d'un bateau et quelles améliorations ont conduit à l'invention du compas, du cardan jusqu'au GPS. Un documentaire raffiné sur l'histoire de la boussole et de l'orientation.

Actes Sud Junior, Globe-croqueurs

ISBN 2-7427-5107-6

13 €

À partir de 12 ans

Roger Bridgman, photo. Steve Teague :
Les Robots au service de l'homme

Fruit d'une collaboration avec Dorling Kindersley, cette adaptation a été supervisée par Philippe Coiffet, directeur de recherche au CNRS, membre de l'Académie des technologies. Un ouvrage dans lequel il est difficile de distinguer les robots appartenant au domaine du jeu, de l'imaginaire, de l'art ou de la prospective, ceux utilisés dans le domaine médical, industriel, l'exploration spatiale et marine, l'aéronautique ou même l'industrie du cinéma. À acquérir cependant pour réactualiser un fonds documentaire.

Gallimard Jeunesse, Les Yeux de la découverte

ISBN 2-07-050033-0

14 €

À partir de 12 ans

Pascal Bresson :
Terre-neuvas, l'impitoyable métier : récit d'un jeune mousse

En 1921, Gwenaël Nédélec, 13 ans, embarque pour Terre-Neuve. Il découvre la vie, le travail et les gestes de ces marins qui partaient pour de longs mois à la pêche à la morue. Les illustrations de ce récit biographique au quotidien surprennent tout d'abord par leur rudesse, leur réalisme. L'attention portée aux détails, aux expressions des visages fatigués des marins, au sang omniprésent

Le Système solaire,
ill. S. Jenkins,
Circonflexe



conforte l'intérêt documentaire du récit. Une plongée dans un univers brutal et un travail de documentation très soigné.

Ouest-France, L'Histoire illustrée

ISBN 2-7373-3507-8

10 €

À partir de 13 ans

Univers - astronomie - astronautique

Ann Love, Jane Drake, ill. Heather Collins :
Mon grand livre du ciel

Véritable guide pratique pour se lancer dans l'observation du ciel, cet ouvrage original, traduit de l'anglais, est aussi un recueil de récits mythologiques à propos des astres, de jeux, d'activités, etc., à destination des jeunes passionnés d'astronomie. Grâce à une démarche très pragmatique, il initiera de façon très accessible les enfants à l'observation de la Lune, des étoiles et du ciel selon les saisons, en dépit d'une illustration un peu maladroite et triste, en deux couleurs seulement.

Milan Jeunesse

ISBN 2-7459-1870-2

14,95 €

À partir de 8-9 ans

Stuart Murray :
Planète Mars

Cet intéressant volume propose un panorama complet des découvertes scientifiques liées à l'étude de la planète Mars : de sa place dans le système solaire à sa composition géologique et son climat, des mystères martiens aux explorations du futur. Tout ou presque est dévoilé avec photos et visions d'artistes à l'appui pour nous aider à imaginer cette planète rouge, objet d'observations incessantes depuis l'Antiquité.

Gallimard Jeunesse, Les Yeux de la découverte

ISBN 2-07-051071-9

14 €

À partir de 10 ans

Alvin Jenkins, trad. Pierre Bonhomme,
ill. Steve Jenkins :

Le Système solaire

Ce voyage dans le système solaire nous rapproche du Soleil, des planètes et de leurs satellites. Chaque double page consacrée à un corps céleste renseigne sur ses propriétés autant que sur les distances considérables qui les séparent. Les illustrations de Steve Jenkins (papiers découpés) traduisent bien les atmosphères décrites, toutefois l'apparente simplicité du graphisme semble en décalage avec la complexité du thème abordé. Ouvrage recommandé à tous ceux qui souhaitent s'initier à l'astronomie.

Circonflexe, Aux couleurs du monde

ISBN 2-87833-360-8

12 €

À partir de 10 ans

Philippe Nessmann, ill. Peter Allen :
L'Astronomie

Une promenade à travers l'espace pour découvrir l'Univers, la Terre, la Lune, le Soleil, les étoiles, les galaxies. Le découpage est introduit par deux personnages qui guident le lecteur, tandis que quelques propositions d'expériences permettent de comprendre un phénomène (la gravité, phases et cratères de la lune, les éclipses...). Contrairement aux autres ouvrages de la collection, ces expériences sont intégrées aux parties descriptives, tandis que le nombre de pages est plus important.

Mango Jeunesse, Kézako ?

ISBN 2-7404-1829-9

20 €

À partir de 10 ans

Roland Lehoucq, ill. Magali Bonniol :
Le Soleil, notre étoile

Cette fiction documentaire se lit « comme un roman » et nous invite à suivre le dialogue d'enfants avec un passionné d'astronomie. On découvre ainsi au fil du récit, la structure, le fonctionnement et l'évolution du Soleil ; de nombreux exemples et observations faisant appel à l'expérience du lecteur ponctuent les explica-

Le Dico de l'astronomie,
De La Martinière Jeunesse



tions, amenant celui-ci à réfléchir et à cheminer, tandis que les dessins humoristiques aèrent le texte... Quelques expériences pour compléter l'information. Clair et intéressant.

Le Pommier, Les Minipommes

ISBN 2-7465-0195-3

8 €

À partir de 10-11 ans

Daniel Kunth :

Le Grand Univers et nous : petite conférence sur l'astronomie

Cette « petite conférence », lumineuse et passionnée, s'articule en deux parties, l'une consacrée à l'Univers (qu'est-ce que l'Univers, son âge, - daté grâce à la lumière -, sa naissance, son avenir), et l'autre qui porte sur les étoiles, le Soleil et nous (avec LA question cruciale : sommes-nous seuls ?). Selon le principe de la collection, la conférence est suivie de questions/réponses échangées avec les enfants présents lors des séances organisées au Centre dramatique national de Montreuil.

Bayard, Les Petites conférences

ISBN 2-227-47461-0

9,90 €

À partir de 11 ans

Robin Scagell, Philippe Henarejos, trad.
Bruno Porlier :

Atlas du ciel Géo Jeunesse

Encyclopédie davantage qu'atlas de référence, cet ouvrage traduit de l'anglais, qui comporte de très belles photos, offre à la fois un atlas de la sphère céleste (cartes très lisibles du ciel nocturne), un atlas mensuel du ciel (les cartes des hémisphères Nord et Sud sont trop petites et auraient dû être regroupées), des pages sur les constellations (dessinées sur transparents) et sur l'exploration de l'espace. Des trouvailles, mais quelques faiblesses malgré tout pour un ouvrage de vulgarisation.

Gallimard Jeunesse

ISBN 2-07-050037-3

19,50 €

À partir de 11 ans

Sylvia Dorance, Pierre Cruzalèbes,
ill. Jean-Michel Arroyo :

Le Dico de l'astronomie

Dictionnaire de 136 entrées, bien réalisé, par un spécialiste du sujet. Les thèmes varient des planètes à la cosmologie, en passant par l'histoire de l'astronomie et l'astrophysique. Les définitions sont simples et éclairantes, illustrées de schémas, photographies et dessins, complétées par des doubles pages thématiques, selon le principe de cette collection de dictionnaires.

De La Martinière Jeunesse, Le Dico de

ISBN 2-7324-3182-6

15 €

À partir de 12 ans

jeux - expériences scientifiques

Delphine Grinberg, ill. Vincent Mathy :
Expériences avec les plantes

Se poser des questions, réaliser des expériences et aboutir à des explications documentaires, telle est la démarche scientifique de cette nouvelle collection basée sur l'observation. Des vrais-faux, des jeux, des volets à ouvrir, des objets à monter, des rabats à déplier, des fiches d'expérience rendent le parcours ludique. *Expériences avec les plantes* invite l'enfant à créer un jardin, planter un haricot à l'envers, faire pousser des plantes sans terre ou des plantes carnivores... De quoi éveiller la curiosité !

Autres titres dans la même collection :

Isabelle Chavigny, ill. Jérôme Ruillier :

Expériences avec les sons ;

Delphine Grinberg, ill. Rémi Saillard :

Expériences avec le corps ;

Delphine Grinberg, ill. Gaëtan Dorémus :

Expériences pour construire ;

*Illusions d'optique,
images d'Épinal,
Mango Jeunesse*

Delphine Grinberg, ill. Marc Boutavant :
Expériences à déguster ;
Delphine Grinberg, ill. Jörg Mühle :
Expériences avec l'eau

Nathan / Cité des Sciences et de l'Industrie, Croq'Sciences
ISBN 2-09-250544-0 / ISBN 2-09-250542-4 / ISBN 2-09-211362-3 /
ISBN 2-09-211369-0 / ISBN 2-09-211363-1 / ISBN 2-09-211368-2
11,50 € chaque **À partir de 5 ans**

**♥ Daniel Picon :
Illusions d'optique**

Autant ludique que pédagogique, ce livre présentant l'illusion d'optique sous toutes ses formes se distingue par la richesse de son contenu. Si les premiers chapitres, richement illustrés, démontrent le rôle joué par la géométrie, la couleur ou la lumière dans le phénomène de fausse perception, les chapitres consacrés aux illusions artistiques ne manqueront pas de surprendre. L'auteur y présente les œuvres d'artistes qui, à travers leur art, s'ingénient à tromper notre regard, obligeant alors à adopter une vision dépassant celle de l'illusion perceptible.

Mango Jeunesse, Livres jeux
ISBN 2-7404-1845-0
17 € **À partir de 8 ans**

Marc Beynié, ill. Matthieu Roussel :
**100 % labo : les 50 meilleures expériences
d'Images Doc**

Ce livre-chevalet est une adaptation de la rubrique « La manip sciences » parue dans la revue *Images Doc*. Il réunit les expériences en six thèmes : la terre, l'eau, la nature, le corps, l'homme fabrique, le ciel. Les expériences sont dans l'ensemble faciles à réaliser et peu coûteuses.

Bayard Jeunesse
ISBN 2-7470-1439-8
15,90 € **À partir de 11 ans**



Responsable de la rubrique : Lucile Trunel

Rédacteurs : Marion Caliyannis, Michèle Cosnard, Nedjma Debah,
Dominique Fourment, Denis Laurent, Marie-Claude Loosfelt, Lucile Trunel