

ouvrages de référence

littérature de jeunesse, généralités, histoire

Agence nationale des pratiques culturelles autour de la littérature de jeunesse :

La Littérature de jeunesse a-t-elle bon goût ?

Érès, Mille et un bébés : Les bébés et la culture

ISBN 2-7492-0480-1

9 €

Mariella Colin :

L'Âge d'or de la littérature d'enfance et de jeunesse italienne

Presses universitaires de Caen, Cahiers de littératures et civilisation romanes

ISBN 2-84133-262-4

23 €

Isabelle Nières-Chevrel (dir.) :

La Littérature de jeunesse, incertaines frontières : colloque de Cerisy (4-11 juin 2004)

Gallimard Jeunesse

ISBN 2-07-057022-3

16 €

littérature de jeunesse, genres

Thierry Groensteen et Guy Scaon :

Les Musées imaginaires de la bande dessinée

Éditions de l'An 2 / CNBDI

ISBN 2-84856-017-7

25 €

Daniel Jacobi :

Les Sciences communiquées aux enfants : travail d'édition et éducation formelle

Presses universitaires de Grenoble, La Communication en plus

ISBN 2-7061-1277-8

15 €

Josée Lartet-Geffard :

Le Roman pour ados, une question d'existence

Le Sorbier, La Littérature jeunesse, pour qui ? pour quoi ?

ISBN 2-7320-3827-X

13 €

Daniel Maja :

Illustrateur jeunesse : comment créer des images sur les mots ?

Le Sorbier, La Littérature jeunesse, pour qui ? pour quoi ?

ISBN 2-7320-3828-8

13 €

Marcus Osterwalder :

Dictionnaire des illustrateurs : 1905-1965

Ides et Calendes

ISBN 2-8258-0226-3

49 €

Anne-Marie Pol :

Les Séries : chronique d'un malentendu littéraire

Le Sorbier, La Littérature jeunesse, pour qui ? pour quoi ?

ISBN 2-7320-3834-2

10 €

conte

Bernadette Bricout :

La Clé des contes

Seuil

ISBN 2-02-052607-7

21 €

Evelyne Cévin (dir.) :

Conte en bibliothèque

Électre - Cercle de la Librairie, Bibliothèques

ISBN 2-7654-0896-3

42 €

Michel Jolivet, Bruno de la Salle, Henri Touati, Francis Cransac :

Pourquoi faut-il raconter des histoires ?

Autrement

ISBN 2-7467-0785-3

15 €

œuvres / auteurs / illustrateurs / éditeurs

La Comtesse de Ségur

Revue Europe n° 914-915

ISSN 0014-2751

18,50 €

Jean-Luc Cambier et Éric Verhoest :
**Le Monde de Franquin. Catalogue
de l'exposition « Le Monde de Franquin »
à la Cité des Sciences et de l'Industrie
octobre 2004 - mai 2005**

Marsu Productions

ISBN 2-912536-47-2

39 €

Marie-Pierre Demarcq, Didier Frémont et
Hélène Tromparent :

Jules Verne, le roman de la mer

Seuil/Musée national de la marine

ISBN 2-02-079659-7

35 €

Pierre Gamarra :

Notre ami Jules Verne

Le Temps des cerises

ISBN 2-84109-551-7

18 €

Bob Garcia :

Jules Verne & Hergé : d'un mythe à l'autre

Mac Guffin

ISBN 2-9524440-0-5

25 €

Jean-Paul Gourévitch :

Hetzel : le bon génie des livres

Le Serpent à plumes, Essais-documents

ISBN 2-268-05381-4

19,89 €

Philippe Kaenel :

1830-1880 : Le Métier d'illustrateur : Rodolph Töpffer, J.J. Grandville, Gustave Doré

Droz, Titre courant

ISBN 2-600-00531-5

20 €

Claude Le Gallo et Daniel Van Kerckhove :
Le Monde de Edgar P. Jacobs

Le Lombard

ISBN 2-8036-2014-6

22,50 €

Bernard Lehenbre :

Bécassine : une légende du siècle

Gautier-Languereau

ISBN 2-01-224912-4

25 €

François Mathieu :

Jacob et Wilhelm Grimm : Il était une fois...

Éditions du Jasmin, Signes de vie

ISBN 2-912080-51-7

14 €

René Nouailhat, Michel Thiébaud et Luc
Révillon :

Jacobs, la marque du fantastique : mythologie, politique et religion dans la bande dessinée « Blake et Mortimer »

Mosquito - SCÉREN / CRDP de Franche-Comté

ISBN 2-908551-61-6 / ISBN 2-84093-142-7

18 €

François Rivière :

Enid Blyton et le Club des cinq

Les Quatre chemins, Témoignages et documents

ISBN 2-84784-145-8

18 €

Olivier Sauzereau :

Le Monde illustré de Jules Verne

Actes Sud - Ville de Nantes,

Les Mondes connus et inconnus

ISBN 2-7427-5242-0

15 €

lecture / publics

Lise Bois et Corinne Leblond (dir) :
Les Étudiants face à la lecture

Artois Presses Université, Études et témoignages

ISBN 2-84832-028-1

18 €

Jean-Louis Dufays :
**Pour une lecture littéraire :
approche historique et théorique**
De Boeck
ISBN 2-8041-4706-1 **24,50 €**

Monique Lebrun (dir.) :
**Les Pratiques de lecture des adolescents
québécois**
Multimondes
ISBN 2-89544-049-2 **34,95 \$ CDN**

Maryvonne Masselot-Girard :
**Jeunes et médias : éthique, socialisation
et représentations**
L'Harmattan
ISBN 2-7475-6697-8 **29 €**

Marie-Odile Némoz-Rigaud :
Des artistes et des bébés
Érès, Mille et un bébés
ISBN 2-7492-0250-7 **7,60 €**

Observatoire de l'enfance en France, Gabriel
Langouët (dir.) :
Les Jeunes et leurs loisirs en France
Hachette, L'État de l'enfance
ISBN 2-01-170827-3 **21,10 €**

bibliothèques, école

Annick Brillant-Annequin et Jean-François
Massol (dir.) :
**Le Pari de la littérature : quelles littératures
de l'école au lycée ? Actes des journées
d'étude des 28 et 29 mars 2002**
SCÉREN / CRDP de Grenoble
ISBN 2-86622-732-8 **20 €**

Anne-Marie Bertrand (coord.) :
**Lecture publique et territoires :
trente ans de mutations en BDP,
colloque de Montbrison 24-25 octobre
2003**
Presses de l'ENSSIB
ISBN 2-910227-58-8 **27 €**

Yves Desrichard (dir.) :
Cinéma en bibliothèque
Électre - Cercle de la librairie, Bibliothèques
ISBN 2-7654-0892-0 **42 €**

Viviana Quiñones (dir.) :
**Faire vivre une bibliothèque jeunesse :
guide de l'animateur**
La Joie par les livres, Hors-série *Takam Tikou*
ISBN 2-9513753-7-9 **22 €**

Ramzi Tadros, Cécile Ghioldi et Raymond
Romano (dir.) :
**Pluralité culturelle en actes : un nouvel
enjeu pour les bibliothèques publiques**
Association des bibliothécaires français, Médiathèmes
ISBN 2-900177-24-3 **17 €**

Catherine Thouvenin (coord.) :
**Répartir la conservation des fonds
jeunesse : enjeux et perspectives.
Actes du colloque national du 7 octobre
2004, BnF**
BnF, La Joie par les livres, Paris bibliothèques
ISBN 2-9513753-6-0 **12 €**

Hélène Weis :
**Les Bibliothèques pour enfants entre 1945
et 1975 : modèles et modélisation d'une
culture pour l'enfance**
Électre - Cercle de la librairie
ISBN 2-7654-0898-X **42 €**