

Chers lecteurs, chères lectrices,

À l'heure où nous rédigeons ces lignes, La Joie par les livres vient de vivre des moments particulièrement agités : la bibliothèque de Clamart a été fermée, un collectif d'habitants l'a occupée en réclamant sa réouverture, une campagne médiatique s'est développée, une pétition a recueilli plusieurs milliers de signatures et la plupart de nos interlocuteurs continue de nous interpeller sur cette question.

Inutile de vous dire qu'entre le moment où nous écrivons - 18 février, date à laquelle la bibliothèque a rouvert - et le moment où vous nous lirez, les données du dossier peuvent encore évoluer.

L'émotion manifestée est le signe de l'attachement profond de l'ensemble des professionnels à La Joie par les livres, ce qui nous touche particulièrement. Mais elle ne doit pas masquer la complexité réelle et profonde de ce dossier, présenté parfois d'une façon simplifiée, voire réductrice dans la presse.

Un groupe de travail quadripartite (DLL, Mairie de Clamart, La Joie par les livres et Laissez les lire) doit se réunir pour discuter de la vocation de la bibliothèque, remise en cause à partir du moment où le maire de Clamart avait pris la décision d'ouvrir, dans le quartier de la Plaine et à proximité de la bibliothèque des enfants de La Joie par les livres, une médiathèque municipale (la médiathèque Bourgogne) pourvue d'une section pour la jeunesse.

Se pose également la question d'un financement sur crédits d'État d'une bibliothèque fonctionnant désormais comme une annexe de quartier, quel que soit son passé prestigieux, (en 2004 : 600 lecteurs actifs, 11 629 prêts) ce qui est en contradiction avec les lois de décentralisation des années 1980.

Soucieuse du devenir de ce bâtiment d'une haute valeur architecturale et patrimoniale, nous avons cherché de longue date à sensibiliser la Mairie de Clamart, propriétaire des locaux, sur l'avenir du bâtiment et ses fonctions ultérieures en proposant différents scénarios que nous espérons voir réexaminés.

Notre souhait a toujours été et reste que ce lieu emblématique dans l'histoire des bibliothèques de lecture publique françaises, demeure un lieu de vie et de rayonnement culturel, au service des enfants et des jeunes.

Et nous espérons pouvoir, dans le prochain numéro, vous donner à lire un article complet qui détaillera l'ensemble des éléments du dossier.

Nic Diamant