prix littéraires

Lewis Trondheim,
Grand Prix de la Ville d'Angoulême 2006
couverture du n°201
de *La Revue des livres pour enfants* (détail)

Palmarès 2006 du festival international de la bande dessinée d'Angoulême :

Grand Prix de la Ville d'Angoulême 2006 :
Lewis Trondheim

Prix du meilleur album :
Notes pour une histoire de guerre, de Gipi, chez Actes Sud BD

Prix du dessin :
Le Vol du corbeau, de Jean-Pierre Gibrat, Dupuis

Prix du scénario et
Prix du public :
Les Mauvaises gens, d'Étienne Davodeau, chez Delcourt

Prix du premier album :
Aya de Yopougon, t.1, de Clément Oubérie et Marguerite Abouet, Gallimard

Prix de la série :
Blacksad, t. 3 : *Âme rouge,* de Juan Guardino et Juan Diaz Canales, Dargaud

Prix du patrimoine :
Locas, de Jaime Hernandez, Le Seuil

Prix jeunesse 7-8 ans :
Yakari et les Appaloosas, de Derib et Job, Le Lombard

Prix jeunesse 9-12 ans :
Sillage, t. 8 : Nature Humaine, de Philippe Buchet et Jean David Morvan, Delcourt

Prix de la bande dessinée alternative :
« Mycose », fanzine belge de Liège, qui vient de publier son 18e numéro

Renseignements :
www.bdangouleme.com

Le prix des Mordus du Polar,

prix du roman policier pour la jeunesse 2005, a été attribué à *Simulator,* de Christian Grenier (Rageot, collection Heure noire) par un jury de jeunes lecteurs inscrits dans les bibliothèques et sections jeunesse de la Ville de Paris. Ce prix créé en 2004 a été initié par la BILIPO (Bibliothèque des Littératures Policières) établissement spécialisé de la Ville de Paris et le CRILJ (Centre de recherche et d'information sur la littérature pour la jeunesse) avec le concours de Paris Bibliothèques et en partenariat avec les bibliothèques jeunesse du réseau parisien.

Renseignements : Bilipo – 48-50 rue du Cardinal Lemoine – 75005 Paris. Tél. 01 42 34 93 00 – Contacts : Sylvie Kha – Alain Regnault.

Le Prix Polar jeunesse

décerné pendant le Salon du polar de Montigny-lès-Cormeilles (Val d'Oise) a été attribué pour 2005 à *Il va venir,* de Marcus Malte (Syros, collection Souris noire).

Renseignements : Service culturel de Montigny-lès-Cormeilles –
Karima Rezig :
Mél. culture@ville-montigny95.fr

formations de La Joie par les livres

Programme de formation 2006 de La Joie par les livres

Le programme s'articule en trois thématiques :
« Explorer le patrimoine », « Analyser les documents », et « Du livre au lecteur ».

Sauf indication contraire, les stages se déroulent tous à La Joie par les livres,
25 boulevard de Strasbourg – 75010 Paris.

Le tarif indiqué correspond aux formations prises en charge dans le cadre de la formation continue,
dans tout autre cas, contactez Marion Caliyannis : 01 55 33 44 45

Explorer le Patrimoine

Visiteurs du soir

Entretiens avec des illustrateurs, des auteurs et des conteurs autour de leur œuvre, menés par Véronique Soulé, animatrice de l'émission : « Écoute, il y a un éléphant dans le jardin » sur Radio Aligre.

Dates : le jeudi de 19h30 à 21h30.
15 mai : Pierre-Marie Beaude
28 septembre : Anne-Laure Bondoux
19 octobre : Laurent Corvaisier
14 décembre : Muriel Bloch
Tarif : entrée gratuite sur inscription obligatoire.

Matinées du patrimoine – Cycle de conférences

Des spécialistes, universitaires, ou professionnels du livre, présentent l'histoire du livre pour enfant et de la littérature de jeunesse au cours de conférences thématiques, embrassant l'évolution de l'édition jeunesse et des différents genres et thèmes littéraires, de la fin du XVIIIe siècle jusqu'à aujourd'hui.

Dates : le vendredi de 9h30 à 12h30.
7 avril : George Sand auteur pour la jeunesse, par Jean Perrot.
5 mai : La Comtesse de Ségur, un grand écrivain de langue française, par Isabelle Nières-Chevrel.
2 juin : Pierre-Jules Hetzel (1814-1886) et Louis Hachette (1800-1864) deux éditeurs pour la jeunesse, par Jean-Yves Mollier.
6 octobre : L'édition pour la jeunesse dans la deuxième moitié du XXe siècle, par Michèle Piquard.
10 novembre : L'évolution du documentaire pour la jeunesse, par Françoise Hache-Bissette.
8 décembre 2006 : La bande dessinée pour enfants, par Olivier Piffault.
Lieu : Salle de conférences de la Fondation du Crédit Mutuel pour la lecture, 88 rue Cardinet – 75017 Paris.
Tarif : 10 € la conférence, gratuit pour les étudiants, sur inscription obligatoire.

Colloque : L'univers de Roald Dahl

en collaboration avec l'Université de Versailles-Saint Quentin-en-Yvelines, l'Université de Nanterre-Paris X etla Bibliothèque nationale de France.

Colloque international, en hommage à Roald Dahl, écrivain d'origine norvégienne, né au Pays de Galles en 1916 et décédé en 1990, grande figure de la littérature pour la jeunesse, mais aussi auteur de contes et nouvelles pour adultes.

Dates : du jeudi 12 au vendredi 13 octobre 2006
Lieu : Paris, Bibliothèque nationale de France – site Tolbiac, Grand auditorium. Quai François Mauriac – 75013 Paris.
Tarif : Entrée gratuite sur inscription obligatoire

Analyser les documents

Stage : Explorez la littérature de jeunesse

Nouvelle formule ! Choisissez une ou plusieurs journée(s).
Journées d'initiation aux différents genres de la littérature de jeunesse que constituent l'album, le roman, les premières lectures, le documentaire, le conte, la presse, la bande dessinée, le multimédia.

Dates :
Albums : mardi 19 septembre,
Romans : mercredi 20 septembre,
Documentaires : jeudi 21 septembre,
Contes : jeudi 9 novembre,
Presse – Premières lectures : mardi 23 mai et jeudi 28 septembre.
Bandes dessinées : vendredi 12 mai et jeudi 14 décembre.
Multimédia : lundi 12 juin et lundi 18 septembre.
Tarif : 125 € la journée

formations de La Joie par les livres

8e journée sur les livres en VO : Les livres en VF, La littérature francophone

À l'occasion de la mise à l'honneur de la littérature francophone des cinq continents au Salon du livre de Paris, partons à la découverte du livre francophone pour la jeunesse. Quels sont les échanges entre ces littératures ?
Comment s'établissent-ils ?
Responsabilité pédagogique :
Nathalie Beau, La Joie par les livres.
Date : mardi 21 mars 2006
Lieu : Salle de conférence de la Fondation du Crédit Mutuel pour la lecture, 88 rue Cardinet – 75017 Paris.
Tarif : 60 € / Tarif individuel : 20 €

Stage : Parler des livres : l'analyse critique des livres pour la jeunesse

Lire, porter des appréciations, aimer ou rejeter, argumenter,...
Comment exercer son travail de critique à travers l'analyse des livres mais aussi des écrits qui s'y rapportent : notices, critiques, quatrièmes de couverture, prières d'insérer, catalogues...
Responsabilité pédagogique :
Claudine Hervouët, La Joie par les livres.
Dates : du lundi 25 mercredi 27 septembre 2006.
Tarif : 375 €

Stage : Cinéma pour la jeunesse

coorganisé avec le Forum des Images et la Bibliothèque Publique d'Information.
À travers la thématique de la rébellion (la révolte, l'enfant frondeur,...), sera présentée la création cinématographique pour le jeune public, de sa conception à sa réception.
Responsabilité pédagogique : Nic Diament, La Joie par les livres.
Dates : du mercredi 4 au vendredi 6 octobre 2006.
Lieu : Centre Georges Pompidou – Paris.
Tarif : 375 €

Stage : Romans traduits, romans d'ailleurs

Dans l'ensemble des romans pour la jeunesse, quelle est la part des traductions et, parmi celles-ci, des textes traduits de l'anglais ?
Quelles sont les explications
- historiques, éditoriales, littéraires – de cette situation ? Quelle ouverture au monde
les romans offrent-ils aux jeunes lecteurs ?
Responsabilité pédagogique :
Françoise Ballanger, La Joie par les livres.
Dates : du lundi 11 au mercredi 13 décembre 2006.
Tarif : 375 €

Du livre au lecteur

Stage : Comment présenter un roman à un groupe d'enfants et d'adolescents proposé par l'Association Livralire.

Présenter un roman, donner envie de lire un roman, qu'est-ce que cela signifie ? Que dire ? Quels éléments généraux (cadre, personnages ...) ou spécifiques (organisation du récit, mode narratif ...) faire ressortir ? Comment faire ? Une lecture brute, du racontage simple, illustré ou joué, ou une formule mixte ?
Responsabilité pédagogique :
Véronique Lombard, directrice de l'association Livralire.
Dates : du mercredi 5 au vendredi 7 avril 2006.
Tarif : 375 €

Atelier Conte du soir

Sept séances de trois heures environ pour que ceux qui n'ont jamais raconté aient l'occasion de se « jeter à l'eau » et que les autres confirment, « peaufinent » certains jolis essais tentés au cours d'ateliers précédents ou lors de diverses circonstances, familiales ou autres... On racontera la plupart du temps les histoires les plus diverses possibles afin de trouver« chaussure à son pied », de faire des essais, de se lancer dans des types de récits inconnus rejetés jusque-là...
On écoutera aussi beaucoup.
Responsabilité pédagogique :
Evelyne Cévin, La Joie par les livres.
Dates : le mardi de 19 à 22h : 2 et 16 mai, 13 juin, 4 juillet, 5 et 26 septembre, 17 octobre 2006.
Tarif : 350 €

formations de La Joie par les livres

Journée d'étude : Les jeunes et Internet : pratiques et prévention Journée proposée par l'Association du Multimédia Jeunesse

Aujourd'hui, plus d'un enfant sur deux se connecte régulièrement à Internet. Espace de jeu, de travail ou de dialogue, Internet fait désormais partie de leur vie scolaire, sociale, et de leurs loisirs.
Beaucoup d'adultes se sentent démunis face à ces outils et leurs contenus qui bouleversent leur statut d'éducateur et deviennent un enjeu d'autorité.
Que font vraiment les enfants et les adolescents sur Internet et pourquoi ces pratiques inquiètent-elles autant ? Comment accompagner les enfants dans leurs usages du web et leur donner des repères pour qu'ils deviennent des internautes critiques, responsables et citoyens ?
Responsabilité pédagogique :
Axelle Desaint, Association du Multimédia Jeunesse.
Dates : Jeudi 11 mai 2006.
Lieu : Salle de conférences de la Fondation du Crédit Mutuel pour la lecture, 88 rue Cardinet – 75017 Paris.
Tarif : 60 € / Tarif individuel : 20 €

Stage : Constituer et organiser les collections en section jeunesse

Comment concevoir une politique d'acquisition et de gestion des collections en section jeunesse ? Comment connaître la demande du public et y répondre ?
Que recouvre la notion de nouveauté et donc de « réassort » ? Pourquoi une charte d'acquisition, comment l'élaborer ?
Pourquoi désherber et pourquoi conserver ? Et enfin, comment organiser et rendre accessibles aux enfants ces collections : questions de classement, de mise en espace et de signalétique ou de consultation du catalogue…
Responsabilité pédagogique :
Claudine Hervouët, La Joie par les livres.
Intervenantes : Viviane Ezratty (l'Heure Joyeuse), Claudine Hervouët et Nic Diament (La Joie par les livres).
Dates : du mardi 13 au jeudi 15 juin 2006.
Tarif : 375 €

Stage : Internet et bibliothèques jeunesse

Quels sont les principaux sites professionnels sur la littérature de jeunesse et les différents types de sites pour enfants ? N'est-il pas indispensable, en bibliothèque jeunesse, de réfléchir ensemble à la mise en place d'accès internet, aux usages possibles avec les enfants, et aux pistes d'animation ?
Responsabilité pédagogique :
Fanny Haas, responsable de la section jeunesse d'Issy-les-Moulineaux.
Dates : du mardi 14 au vendredi 17 novembre 2006.
Lieu : Médiathèque, 33 rue du gouverneur-Général-Eboué – 92130 Issy-les-Moulineaux.
Tarifs : 500 €

Stage : Lire à haute voix ou raconter ?

Que vaut-il mieux lire, que vaut-il mieux raconter ? Lire à haute voix une histoire et raconter, sans aucun support, sont des pratiques complémentaires. L'atelier permettra de s'exercer à ces deux formes d'oralité.
Intervenantes : Evelyne Cévin, La Joie par les livres, et Muriel Bloch, conteuse
Dates : du jeudi 23 au samedi 25 novembre 2006 et du jeudi 25 au samedi 27 janvier 2007.
Tarif : 750 €

Stage : Formation de formateurs à l'animation jeunesse en bibliothèque en Afrique et dans le Monde Arabe

organisé avec le concours du COBIAC (Collectif de Bibliothécaires et Intervenants en Action Culturelle).
Comment réaliser une action de formation de bibliothécaires à l'animation jeunesse dans les pays d'Afrique et du Monde arabe ?
Ce stage aborde les questions de la lecture, des bibliothèques et des livres pour enfants dans ces pays, de l'animation jeunesse en bibliothèque et surtout de la réalisation d'un stage : principes pédagogiques, conception, organisation et réalisation.
Responsabilité pédagogique :
Viviana Quiñones, La Joie par les livres.
Dates : du lundi 4 au vendredi 8 décembre 2006.
Tarif : 550 €

Calendrier récapitulatif 2006

21 mars : 8e journée sur les livres en VO : Les livres en VF, La littérature francophone (Journée d'étude)
5-7 avril : Comment présenter un roman à un groupe d'enfants et d'adolescents (Stage)
7 avril : George Sand auteur pour la jeunesse (Conférence)
5 mai : La Comtesse de Ségur, un grand écrivain de langue française (Conférence)
11 mai : Les jeunes et Internet : pratiques et prévention (Journée d'étude)
12 mai : Explorez la littérature de jeunesse : Bandes dessinées (Stage)
23 mai : Explorez la littérature de jeunesse : Presse - Premières lectures (Stage)
2 juin : Pierre-Jules Hetzel (1814-1886) et Louis Hachette (1800-1864), éditeurs pour la jeunesse (Conférence)
12 juin : Explorez la littérature de jeunesse : Multimédia (Stage)
13 - 15 juin : Constituer et organiser les collections en section pour la jeunesse (Stage)
18 septembre : Explorez la littérature de jeunesse : Multimédia (Stage)
19 septembre : Explorez la littérature de jeunesse : Albums (Stage)
20 septembre : Explorez la littérature de jeunesse : Romans (Stage)
21 septembre : Explorez la littérature de jeunesse : Documentaires (Stage)
25 -27 septembre : Parler des livres : l'analyse critique des livres pour la jeunesse (Stage)
28 septembre : Explorez la littérature de jeunesse : Presse - Premières lectures (Stage)
4 - 6 octobre : Cinéma pour la jeunesse (Stage)
6 octobre : L'édition pour la jeunesse dans la deuxième moitié du XXe siècle (Conférence)
12 et 13 octobre : L'univers de Roald Dahl (Colloque)
9 novembre : Explorez la littérature de jeunesse : Contes (Stage)
10 novembre : L'évolution du documentaire pour la jeunesse (Conférence)
14 - 17 novembre : Internet et bibliothèques jeunesse (Stage)
23 - 25 novembre 2006 et 25 - 27 janvier 2007 : Lire à haute voix ou raconter ? (Stage)
4 - 8 décembre : Formation de formateurs à l'animation (Stage)
8 décembre : La bande dessinée pour enfants (Conférence)
11 - 13 décembre : Romans traduits, romans d'ailleurs (Stage)
14 décembre : Explorez la littérature de jeunesse : Bandes dessinées (Stage)

15 mai, 28 septembre, 19 octobre, 4 décembre : Visiteurs du soir (Rencontres)
2 et 16 mai, 13 juin, 4 juillet, 5 et 26 septembre, 17 octobre : Conte du soir (Atelier)

Renseignements et inscriptions : La Joie par les livres - 25 bd de Strasbourg - 75010 Paris.
Tél. 01 55 33 44 44 - Fax 01 55 33 44 55 - E-mail : formation@lajoieparleslivres.com

autres formations

Stages

ACCES

20-21 mars 2006, 25-26 septembre 2006 : Pratiques de lectures et choix d'albums pour les tout-petits
15-17 mai 2006, 13-15 novembre 2006 : Journées d'étude Livres et petite enfance
16 octobre 2006 : Journée Lire à des bébés.

Renseignements et inscriptions : ACCES (Actions culturelles contre les exclusions et les ségrégations) 28 rue Godefroy-Cavaignac – 75011 Paris.
Tél. 01 43 73 83 53
Mél acces.lirabebe@wanadoo.fr
Site : http://www.acces-lirabebe.fr/

Lecture Jeunesse

Programme 2006 :
7-8-9 juin et 8-9-10 novembre : Les adolescents et les documentaires
5-6-7 avril, 27-28-29 septembre, 13-14-15 décembre : Les mangas
17-18-19 mai, 6-7-8 décembre : Les romans à l'adolescence
14-15-16 juin : La Presse et les adolescents
10-11-12 mai, 15-16-17 novembre : Faut-il une section « Ados » en bibliothèque ? :
3-4-5 mai, 18-19-20 octobre : La force de la tragédie
31 mai-1-2 juin, 22-23-24 novembre : Poésie, chanson et slam
Journée d'étude : la lecture est-elle une activité réservée aux adolescentes en octobre 2006 (date à préciser).

Renseignements et inscriptions : Lecture Jeunesse, 190 rue du Faubourg-Saint-Denis – 75010 Paris.
Tél. 01 44 72 81 50. Fax 01 44 72 05 47
Mél lecture.jeunesse@wanadoo.fr

Conférences

La Bibliothèque publique d'information

lance un nouveau cycle de conférences, en partenariat avec le Festival international de la bande dessinée d'Angoulême : Les territoires de la bande dessinée. Le Festival d'Angoulême à la Bpi
Lundi 27 mars 2006 : L'humour dessiné, racine et avenir de la bande dessinée.
Prochaines dates : 19 juin -2 octobre – 27 novembre 2006

Renseignements : Bibliothèque publique d'information – 75004 Paris, Tél. 44 78 12 33 – Site : www.bpi.fr

Formation

Certification du DU « Techniques documentaires et médiation culturelle » de Médiadix

En 2005, le Diplôme d'Université (DU) de Médiadix « Techniques documentaires et médiation culturelle » a été certifié au niveau IV (soit au niveau du CAFB) par la Commission nationale de certification professionnelle. Il est désormais reconnu par l'Université de Paris X à hauteur de 60 crédits ECTS.
Organisée sur deux journées par semaine cette formation est conçue pour être compatible avec une activité salariée.
Le DU comprend un enseignement de tronc commun (240 heures), et une spécialisation sous forme d'option (Documentation ou Jeunesse, 160 heures), ainsi qu'un stage obligatoire (100 heures).

Renseignements :
Médiadix, Pôle Métiers du livre, Université Paris X – Nanterre
11 Avenue Pozzo di Borgo – 92210 Saint-Cloud ou par demande électronique : chautier@u-paris10.fr ou yves.desrichard@u-paris10.fr

manifestations - salons - festivals

Avec Francofffonies, la France honore cette année, du 16 mars au 9 octobre 2006, la variété et la richesse des réalités de la francophonie. À signaler, en lien avec le livre et la jeunesse :
- Inauguration de cette manifestation sur le Salon du Livre de Paris, du 16 au 23 mars.
Forte de sa connaissance des collections et de l'édition pour la jeunesse des pays francophones du Sud, La Joie par les livres y intervient pour une table ronde sur la littérature de jeunesse et organise la journée « Lire en VF » le 21 mars.
- Le 20 mars, déclaré Journée internationale de la Francophonie, ouvre la Semaine de la langue française du 20 au 26 mars, avec notamment la journée du conte le 21 mars et celle de la poésie le 22 mars.
- Le Caravansérail des conteurs : dix conteurs menés par Hassan Kouyaté et Jihad Darwiche et accompagnés de musiciens s'installeront dans une vingtaine de villes de France, de Suisse et du Sénégal.
Le site www.francofffonies.fr permet de consulter le programme détaillé de cette manifestation dans les différents domaines qui l'illustreront.

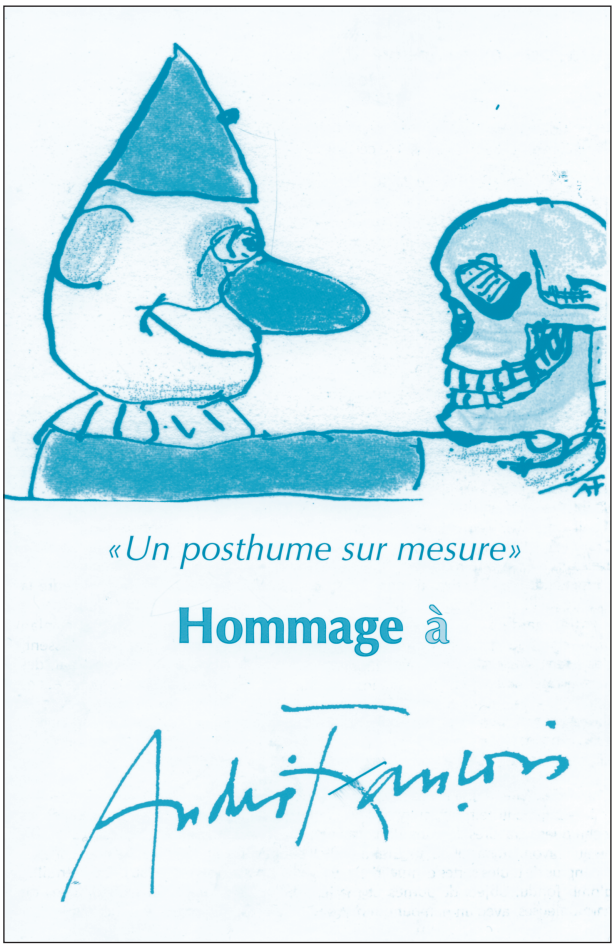
La prochaine édition du Grand Prix des Conteurs aura lieu pendant la Semaine de la langue française, du 17 au 19 mars 2006 au Centre Culturel et à la Maison du Conte de Chevilly-Larue (Val-de-Marne). Autour de ce grand prix, des rencontres et des spectacles :
La Chanson des pierres, de Bruno de La Salle, vendredi 17 mars à 20h30
Massa Dambali, de Adama Adepoju, samedi 18 mars à 18h.
Qui dit mot…, soirée de célébration de la parole francophone, samedi 18 mars à 21h.
Finale du grand prix des conteurs, dimanche 19 mars à 15h.
Renseignements : Maison du conte de Chevilly-Larue – 8 rue Albert-Thuret – 94550 Chevilly-Larue.
Tél. 01 49 08 50 85
Mél info@lamaisonduconte.com
Site : www.lamaisonduconte.com.

Du 20 au 26 mars 2006, la Bibliothèque Municipale de Luçon (Vendée) organise la 10e édition de sa Semaine du Livre Jeunesse sur le thème de l'humour. Au programme : ateliers dessins d'humour et calligraphie, expositions Martine Bourre, Christophe Jeunet, Christophe Besse, deux journées professionnelles les 22 et 23 mars, et « Contes turbulents », un spectacle de Praline Gay-Para le 25 mars au théâtre Millandy.
Renseignements : Bibliothèque Municipale de Luçon – Amandine Richard – 3, rue de l'Adjudant-Barrois – 85400 Luçon. Tél. 02 51 56 10 09 - Site : www.ville-lucon.fr/salondulivre/actu.htm

« Lire à Limoges », fête du livre accueillant plus de 250 auteurs de littérature générale, jeunesse et bande dessinée aura lieu les 7, 8 et 9 avril 2006 au Champ de Juillet à Limoges et dans différents sites culturels de la Ville. Édition placée sous le signe de la francophonie. Rencontres et tables rondes avec des auteurs francophones, « le Caravansérail des conteurs », 10 conteurs du monde francophone, et un espace jeune.
Attribution des prix littéraires « Coup de cœur jeunesse » et « Izzo » par des jurys de jeunes lecteurs, à la suite des rencontres écrivains-scolaires organisées avec une trentaine d'auteurs et d'illustrateurs pour la jeunesse.
Renseignements : Tél. 05 55 45 61 60

Le 3e forum du livre pour les 0-6 ans Le petit qui lit, qui lit, du 30 mars au 2 avril 2006 à Muret (Haute Garonne) est organisé par l'Association Les 4 je dis. Journée professionnelle prévue le 31 mars sur le thème « Regards croisés sur la découverte des albums et le développement psychique de l'enfant : théorie et lectures à haute voix », avec des interventions de Marie-Odile Rigaud, psychologue, et Nicole Vialard (Ilot livres) sur les tapis lecture pour les bébés.
Renseignements : Association Les 4 je dis – 26, avenue des Pyrénées - 31410 Mauzac. Tél. 05 61 56 43 70
Mél les4jedis@wanadoo.fr – Site : http://les4jedis.monsite.wanadoo.fr

La 43e Foire internationale du livre de jeunesse de Bologne a lieu du 27 au 30 mars 2006 et met cette année la Hongrie à l'honneur. Vitrine de la production internationale en littérature de jeunesse et de son illustration grâce à l'espace exposition, mise en valeur du travail des traducteurs avec l'édition d'un annuaire international des professionnels, et un programme de conférences. À consulter en détail sur le site de la Foire : http://www.bookfair.bolognafiere.it
Renseignements : Bologna Children's Book Fair – Piazza Costituzione, 6 – 40128 Bologna – Italie.
Tél. + 39 051 282361
Fax + 39 051 6374011
Mel : bookfair@bolognafiere.it



Hommage à André François,
une exposition conçue par Janine Kotwica

La Fête du Livre jeunesse de Villeurbanne aura lieu du 5 au 9 avril 2006 et accueillera sur le thème de « je me souviens » près de 60 auteurs et illustrateurs. Exposition des travaux de Bruno Heitz ; journée professionnelle gratuite le 7 avril avec au programme des rencontres avec Elzbieta, Albert Jacquard, Didier Daeninckx, Bruno Heitz...

Renseignements : Bureau de la Fête du Livre. Tél. 04 72 65 00 04
Fax 04 37 43 08 58
Mél. fetedulivre@mairie.villeurbanne.fr
Site : www.mairie-villeurbanne.fr.

« Un posthume sur mesure », hommage à **André François,** présente dans cette exposition les contributions d'une quarantaine d'artistes, illustrateurs de livres jeunesse, affichistes et dessinateurs de presse qui rendent ainsi un hommage fraternel à l'un des grands noms des arts graphiques du XXe siècle.
Cette exposition conçue par Janine Kotwica, et enrichie de documents prêtés par la femme de l'artiste s'installe en février 2006 au centre culturel français de Timisoara en Roumanie, pays d'origine d'André François, et pendant le printemps 2006 dans les autres centres culturels français de Roumanie : Iasi, Cluj et Bucarest.
Retour dans les médiathèques en France à partir de février 2007, après une tournée dans les capitales d'Europe de l'Est.

Renseignements : Janine Kotwica.
Tél. 03 44 55 90 29
Mél. zarbiek@wanadoo.fr

Le Centre culturel, Centre de créations pour l'enfance de Tinqueux (Marne) propose jusqu'au 15 avril 2006 l'exposition « Tout un Louvre », basé sur le livre du même nom de Katy Couprie et Antonin Louchard, coédité par Thierry Magnier et le musée du Louvre. L'exposition propose un prolongement ludique à l'imagier : aux 79 images originales s'ajoutent de nouvelles créations, installations et projections multimédia, pour aller à la découverte des œuvres. Exposition disponible à la location à partir de mai 2006.

Renseignements : exposition présentée au Centre de Créations pour l'enfance (8 rue Kléber à Tinqueux. Tél. 03 26 08 13 26) et à la salle d'expositions Dans la Lune – avenue Sarah Bernhardt – 51430 Tinqueux. Tél. 03 26 48 72 64
Mél. cce@danslalune.asso.fr
Site : www.danslalune.asso.fr

À la médiathèque Hermeland de Saint-Herblain (Loire-Atlantique) exposition des illustrations de Susanne Janssen, du 14 mars au 6 mai 2006. La médiathèque recevra cette illustratrice pour une rencontre-débat le jeudi 23 mars 2006 à 20h.

Renseignements : Médiathèque Hermeland – Rue François-Rabelais – 44800 Saint-Herblain.
Tél. 02 28 25 25 25
Fax 02 40 95 27 69
Mél la-bibliotheque@saint-herblain.fr
Site : http://la-bibliotheque.saint-herblain.fr

La Maison des Contes et des Histoires à Paris présente jusqu'au 2 avril 2006 « Paroles d'animaux… fabuleux, facétieux, fascinants… » Une exposition des illustrations originales de Muriel Kerba pour l'album *Le Miroir de Madame Edouard,* Charlotte Labaronne pour *Demain, il fera beau* et Élodie Nouhen pour *Avalanche le Terrible,* que les enfants pourront découvrir à l'aide d'un jeu-découverte. Les séances de contes pendant cette période auront pour thématique les animaux.

Renseignements : la Maison des Contes et des Histoires – 7 rue Pecquay – 75004 Paris.
Tél. 01 48 87 04 01
Site : www.contes-histoires.com

« Pour Vivre, presque poèmes ». Exposition conçue par Bernard Friot et Catherine Louis et réalisée à partir du livre paru aux éditions de La Martinière. Elle se compose de 5 carrousels de poèmes et d'éléments annexes (CD-rom, diaporama, cahiers d'activités…) support d'initiation à l'écriture poétique.

Renseignements : exposition disponible à la location auprès des Éditions de La Martinière Jeunesse – 9 rue Casimir-Delavigne – 75006 Paris. Tél. 01 44 32 08 90
Fax 01 43 54 84 43
Mél dleclere@lamartiniere.fr

Les médiathèques de Saint-Quentin-en-Yvelines organisent du 18 mars au 7 avril 2006 la 6e édition de « RaConte-moi une histoire » fête du conte dont le thème retenu cette année est « l'art du partage ».
Au programme, séances de contes, expositions « La Famille Totem, La Petite poule rousse » – ateliers contes pour les adultes et deux demi-journées d'étude en matinée :
Mercredi 22 mars : rencontre avec la maison d'édition Rue du monde
Mercredi 5 avril : La littérature enfantine par delà le bien et le mal, table ronde avec des conteurs, écrivains, éditeurs…

Renseignements : Joëlle Bigata. Tél. 01 30 96 96 26, Marie-Christine Plaud. Tél. 01 30 96 96 20

La compagnie Le P'tit piano sans bretelles propose un nouveau spectacle, « Bibliothèque, mon amour ! ». Deux personnages, Geneviève Chapitre et Paul-Albert Sommaire font découvrir une vision inattendue de la vie d'une bibliothèque « médiathèque » et de ses habitants : un récit débridé sur l'état du bibliothécaire, de son rapport au livre et au lecteur…

Renseignements : Le P'tit piano sans bretelles – 46 ter rue Sainte-Catherine – 45000 Orléans. Tél. 02 38 45 46 58 / 06 73 33 78 40
Mél. ppsb@wanadoo.fr
Site : www.leptitpiano.free.fr

Dans le cadre du festival de l'Imaginaire de la Maison des Cultures du Monde, la conteuse égyptienne Chirine Al Ansari raconte les Mille et une Nuits, en maniant le français et l'arabe. Plusieurs dates de spectacle prévues :
22 mars, au Salon du livre de Paris,
24 mars, au Centre culturel Jacques Duhamel à Vitré,
25 mars à Rennes, la Péniche spectacle,
26, 27 et 28 mars, à la Maison des Cultures du Monde,
29 mars, en arabe, à l'Institut du Monde arabe,
30 mars, à La Rochelle,
et les 4 et 5 avril à Bordeaux.

Renseignements : Maison des Cultures du Monde – 101 bd Raspail – 75006 Paris. Tél. 01 45 44 72 30
Site : www.mcm.asso.fr

publications

Les bibliothécaires pour la jeunesse de la Ville de Paris présentent la 3e édition de leur bibliographie sélective d'ouvrages pour les enfants de 9 à 11 ans intitulée « Lire, est-ce bien sérieux ? » : 396 livres de fiction parus avant juin 2005, classés thématiquement. À noter que certains des titres présentés sont épuisés mais sont toujours disponibles dans les fonds des bibliothèques jeunesse de Paris. Ouvrage publié en novembre 2005 par Paris bibliothèques, et en vente par correspondance à son point d'accueil ou au CRDP de Paris au prix de 10 €.

Renseignements : Paris bibliothèques – 10 rue de Clichy – 75010 Paris (nouvelle adresse à partir du 1/01/2006).
Tél. 01 44 78 80 49
Fax 01 44 78 80 53
Mél diffusion@paris-bibliotheques.org
Site : www.paris-bibliotheques.org
CRDP de Paris – 37 rue Jacob – 75006 Paris. Tél. 01 44 55 62 08
Site : http://crdp.ac-paris.fr

« Des livres pour les ados » : petit recensement sélectif, réalisé par le secteur jeunesse de la bibliothèque départementale de Lot-et-Garonne en septembre 2005, des collections de romans pour adolescents proposées par les principales maisons d'édition. Pour chaque éditeur, une fiche présente brièvement les collections en citant deux ou trois titres de chacune. Sélection complétée d'une liste de quelques titres incontournables édités hors collection et d'une petite bibliographie de livres de réflexion sur le thème.

Renseignements : BP 9 – 47300 Villeneuve-sur-Lot. Tél. 05 53 40 14 40.
Ce document « papier » est également consultable en ligne sur le site de la BDP : www.lot-et-garonne.fr/bd47

L'Institut international Charles-Perrault a publié en novembre 2005 sous forme de CD-Rom les actes du colloque international des 25-27 novembre 2004 qui s'est tenu à Paris VII-Jussieu : « L'édition pour la jeunesse entre héritage et culture de masse ».
Ce CD-ROM est consultable sur PC (version interactive sous Windows 2000 et XP) et Mac (fichiers pdf nécessitant Acrobat Reader 5).
Il comprend 65 interventions, dont 24 anglophones. Prix de vente : 12 €. Sur le site de l'Institut, à la rubrique recherche/publications, présentation et programme de ce colloque.

Renseignements : Institut international Charles-Perrault – Hôtel de Mézières – 14, avenue de l'Europe – BP 61 – 95 604 Eaubonne Cedex 4 –
Tél. 01 34 16 36 88
Fax 01 74 03 29 60
Mél edition.iicp@club-internet.fr
Site : www.institutperrault.org

« L'Allemagne à la page » : bibliographie sélective sur la littérature allemande pour la jeunesse, réalisée par les bibliothécaires jeunesse de la bibliothèque municipale de Bordeaux en collaboration avec le Goethe Institut, et publiée en octobre 2005. Elle présente par ordre alphabétique d'auteurs, tous introduits par une courte présentation, les « coups de cœur » de ces bibliothécaires : quelque 120 titres, tous genres confondus (albums, romans, contes et poésie), tous disponibles dans les bibliothèques de la ville.

Renseignements : disponible sur simple demande auprès de Christiane Dupont – Bibliothèque municipale de Bordeaux. Tél. 05 56 10 30 32
Mél c.dupont@mairie-bordeaux.fr

RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE :
Catherine Bessi
RÉDACTRICES :
Catherine Bessi, Juliette Robain