



La Géologie à petits pas,
ill. P. Robin, Actes Sud Junior

sciences et techniques

nouveautés

Actes Sud Junior / ADEME

Collection À petits pas

Georges Feterman, ill. Gilles Lerouvillois :
Le Climat à petits pas

Six chapitres traités sur une double page abordent rapidement le climat actuel ou passé et les changements climatiques. L'ensemble demande des prérequis et des connaissances déjà solides. Par exemple, le court chapitre « Les climats du passé » énumère un certain nombre de causes possibles des variations climatiques, mais sans donner d'explication scientifique. Beaucoup de termes difficiles – infrarouge, gaz CFC (chlorofluorocarbures) etc. – ne sont pas (ou pas assez) expliqués. Cet ouvrage, assez décevant, est de plus destiné à des enfants plus grands que ceux auxquels semble s'adresser la collection. On y trouvera cependant des informations pertinentes et inédites – le fonctionnement d'un satellite géostationnaire expliqué à partir de ce qu'on peut voir pendant le bulletin météorologique ou la « remontée » vers le Nord d'espèces végétales ou animales, alors que certaines grues et cigognes ne partent plus en Afrique... (D.F.)

ISBN 2-7427-5707-0

12.50 €

À partir de 9 ans

dés), l'argile, le calcaire, le charbon, le pétrole. Quant aux roches profondes, on en trouve de volcaniques, des granitiques, des métamorphiques (qui se transforment) comme les ardoises, les schistes, les marbres... L'origine et la formation des roches nous sont toujours précisées, et l'auteur termine par le cycle des roches et leur exploitation par l'homme. L'ouvrage idéal en préalable à une promenade, ou pour débiter une collection de cailloux... (L.T.)

ISBN 2-7427-5703-1

12 €

À partir de 9 ans

Albin Michel Jeunesse

Série Oscar

Geoff Waring, trad. Claude Lauriot-Prévoist :

Oscar et la grenouille : un livre sur la croissance ;

Oscar et le papillon : un livre sur la lumière et l'obscurité

Albin Michel crée une nouvelle série à l'intention des plus petits, dans laquelle un chaton fort curieux nommé Oscar pose des questions sur son environnement. Le format oblong, les illustrations soignées, vives, sur papier de qualité, servent un propos très simple, au déroulement logique qui peut tout à fait correspondre à un questionnement enfantin. Le volume sur la grenouille évoque la naissance, la croissance et l'alimentation des êtres vivants, des têtards aux chatons, en passant par les poissons, les insectes, les oiseaux, les végétaux. Celui sur la lumière et l'obscurité évoque la rotation de la Terre sur elle-même et autour du Soleil, les étoiles, la lumière électrique, celle des êtres vivants sur terre et sous la mer, l'ombre projetée, etc. En fin d'ouvrage, un récapitulatif reprend l'essentiel des notions évoquées, sous forme illustrée et légendée, avec même un index ! C'est réussi et attrayant, on attend avec impatience les volumes suivants ! (L.T.)

ISBN 2-226-14956-2 / ISBN 2-226-16835-4

9,90 € chaque

À partir de 3 ans

Actes Sud Junior

Collection À petits pas

François Michel, ill. Pascal Robin :
La Géologie à petits pas

Dans ce nouveau titre du géologue François Michel, aussi réussi que les précédents, un véritable tour du sujet nous est exposé de manière claire et vivante, appuyé par les dessins humoristiques de Robin. Qu'est-ce qu'une roche ? La nature des minéraux, cristaux et fossiles, nous est tout d'abord expliquée. Ensuite, on aborde les roches sédimentaires, puis les roches d'origine profonde. Parmi les roches sédimentaires, on trouve les sables, les grès (ou sables sou-



coup de cœur



bravo !



intéressant



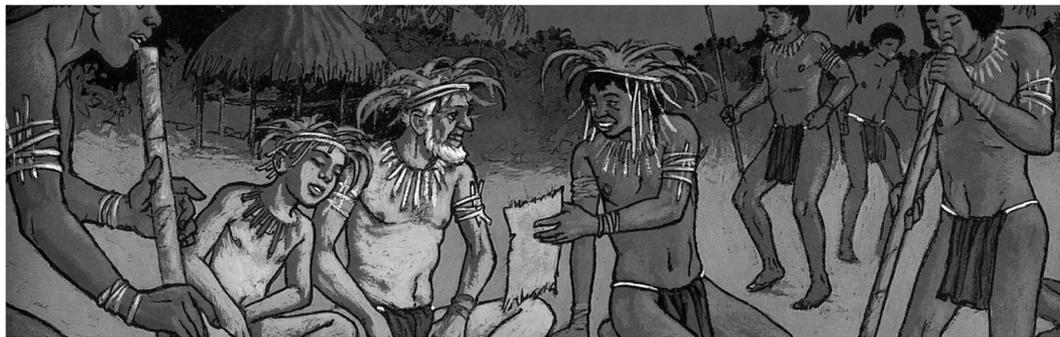
pourquoi pas ?



problème...



hélas !



Les Pieds sur terre : Les aventures de Timéo dans un monde qui marche sur la tête, ill. E. Fagès, Elka

sciences et techniques

Autrement Jeunesse

Collection Autrement Junior ; Série Ville

Michel Da Costa Gonçalves, Geoffrey Galand :
La Ville et la nature

Nous savions déjà que la ville était très présente dans la nature (habitations, routes, pylônes...), mais on ignore peut-être plus à quel point la nature est présente dans nos villes (parcs et jardins mais aussi air et climat...). À travers des références historiques, sociales et économiques, les auteurs nous montrent que l'interaction nature / ville est valable dans les deux sens. Ce documentaire se lit comme un roman, de façon linéaire sans forcément réussir à trouver un fil conducteur. On appréciera les nombreuses anecdotes ainsi que les exercices d'observation et de comparaison. Sans être très précis, ce type d'ouvrage a le mérite d'ouvrir des perspectives... (D.L.)

ISBN 2-7467-0690-3

10 €

À partir de 11 ans

L'École des loisirs-Archimède

Jean-Luc Sala, trad. Pierre Bertrand, ill.
Emmanuelle Zicot :

La Pêche du baryonyx

Il y a 120 millions d'années sur l'île de Wight, une famille de baryonyx (espèce de dinosaure) est chassée de son territoire par un grand dinosaure carnivore. Le plus jeune des baryonyx décide donc de partir explorer les alentours afin de trouver un nouvel endroit où s'implanter avec les siens. Cette exploration permet au lecteur de découvrir de nombreuses espèces animales ayant vécu à cette période sur l'île de Wight, vrai paradis des dinosaures. Ces espèces sont présentées dans la partie documentaire sous forme d'une fiche d'identité sommaire. On pourra se demander pourquoi les termes scientifiques sont tantôt expliqués dans le texte même, tantôt dans le glossaire. Concernant les illustrations, Emmanuelle Zicot nous a habitués à bien mieux. Les couleurs sont fades et les dessins n'ont aucun relief. (D.L.)

ISBN 2-211-07944-X

12.50 €

À partir de 6 ans

Elka

Karine Sabatier-Maccagno,
Loïc Hamon, ill. Erwan Fagès :

Les Pieds sur terre : Les aventures de Timéo dans un monde qui marche sur la tête

Cet album est un mélange très réussi de fiction et de documentaire. C'est aussi le premier livre jeunesse entièrement consacré au développement durable et à l'éco-citoyenneté. Un récit didactique bien maîtrisé entraîne Timéo dans un voyage initiatique à la découverte de six destinations illustrant chacune une problématique – La Bolivie et le commerce équitable, le Togo et la scolarité, la santé, les Philippines et le travail, l'exploitation des enfants, Madagascar et les espèces menacées, la déforestation, la Guyane et la biodiversité, la protection des peuples autochtones, l'Antarctique et le réchauffement climatique. Chaque « voyage » comprend une partie fiction et une partie documentaire, complète et bien faite, illustrée de photographies ou de dessins. Trois éminents scientifiques et spécialistes ont participé à l'aventure et se retrouvent en tant que personnages sous le pinceau alerte de l'illustrateur. Ce livre au sujet original paru fin 2004 nous avait « échappé ».

Pour en savoir plus on peut consulter le site :
www.lespiedssurterre.fr (D.F.)

ISBN 2-9523-1480-2

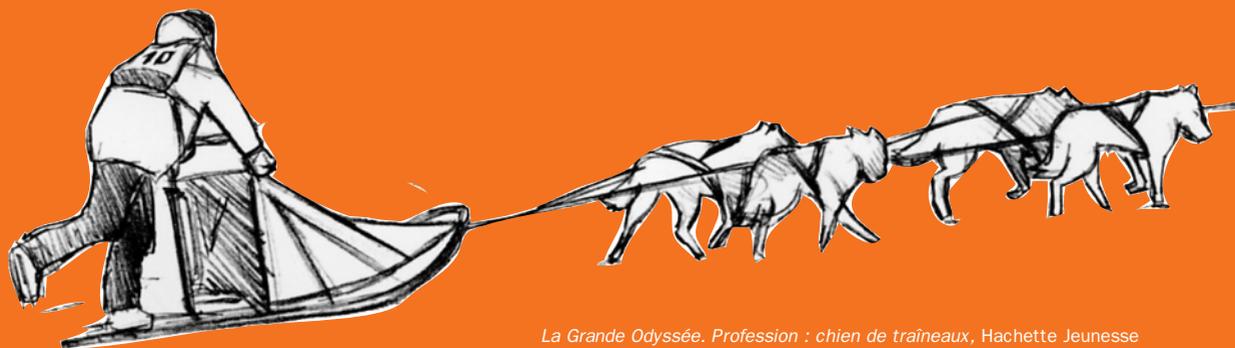
11,50 €

À partir de 9 ans

Gallimard Jeunesse

L'Encyclopédi@ des sciences

Traduite de l'ouvrage paru chez Dorling Kindersley, cette encyclopédie bénéficie de l'apport de spécialistes français des domaines traités et de la sélection de sites pour l'essentiel français ou francophones, qui hélas ne correspondent pas toujours à l'âge du public visé. 300 sujets différents classés en huit grands domaines - Matière et matériaux, Forces et énergie, Électricité et magnétisme, Espace, La Terre, Les plantes, Les animaux, Le corps humain – sont traités dans cette encyclopédie d'un nouveau genre, qui allie une présentation



La Grande Odyssée. Profession : chien de traîneaux, Hachette Jeunesse

sciences et techniques

papier et un site Internet proposant un bon millier de liens actualisés et une intéressante galerie de photographies, dessins et schémas. Le traitement de chaque article est forcément rapide donc assez superficiel, mais correctement fait. (D.F.)

ISBN 2-0705-0038-1

26,50 €



À partir de 13 ans

Hachette Jeunesse

Dominique Grandjean, photos d'Éric Travers, préface de Nicolas Vanier :
La Grande Odyssée. Profession : chien de traîneaux

Voici un documentaire qui dépasse très largement le cadre de « la Grande Odyssée », dernière née des grandes courses de chiens de traîneaux. Il s'agit là d'un ouvrage très documenté sur les courses, la profession de musher ainsi que sur les chiens. Le sujet est traité en trois points : tout d'abord les courses, de la conception au plan d'entraînement. Vient ensuite une présentation des différentes races de chiens, de leur préparation (nutrition, entraînement, soins médicaux...), ainsi qu'une analyse des relations chien-homme, basées sur le respect et l'amour de l'animal. La dernière partie aborde l'aspect technique (planification des courses, entretien du matériel...) et précise le rôle incontournable des handlers qui s'occupent du quotidien des chiens, que ce soit en période de course ou non. Un ouvrage passionnant, superbement illustré qui saura combler un large public. (D.L.)

ISBN 2-01-22-5362-8

10,50 €



À partir de 8 ans

Limousin nature environnement / L. Souny

Jean-Michel Teulière, ill. Catherine Faurie-Juteau, préf. Allain Bougrain-Dubourg :
L'Incroyable histoire de Trana la grue
Trana la grue est blessée par des chasseurs lors de la grande migration annuelle des grues cendrées de l'Allemagne vers l'Espagne. Abattue, elle est recueillie par

un fermier qui la soigne, mais elle ne peut plus voler. Au printemps, quand les grues retournent vers le Nord, son compagnon entend ses cris, la rejoint, et décide de rester avec elle, abandonnant ses congénères, car les grues sont très fidèles. Le couple se reforme et niche à nouveau : des petits naissent, qui rejoindront les autres grues. Ce joli conte (malheureusement doté d'illustrations bien maladroites : les oiseaux sont réussis, mais pas les humains !) est complété par un riche documentaire sur l'espèce des grues cendrées et son mode de vie, sa localisation, ses migrations, sa reproduction, sa protection, etc. Une mine de renseignements pour petits et grands, réalisée par des militants (la préface est d'Allain Bougrain-Dubourg, de la Ligue pour la Protection des Oiseaux). (L.T.)

ISBN 2-84886-006-5

15 €



À partir de 8 ans

Milan Jeunesse

Gilles Bonotaux :
Les Sales bêtes

Pour prendre leur défense, l'auteur donne la parole à treize espèces de bestioles qui nous agacent ou nous répugnent. Insectes, myriapodes et autres arthropodes vont expliquer ce qu'ils sont et justifier pourquoi ils piquent, mordent, puent ou envahissent. Le livre grouille de ces petites bêtes en colère et aussi taquines. Elles nous renvoient à la figure notre irresponsabilité quand nous usons de pesticides et d'insecticides qui non seulement n'auront pas raison d'elles, mais sont néfastes à notre environnement et à nous-mêmes. La mise en pages est originale et diffère d'un chapitre à l'autre. Tantôt libre, encadré ou mis en bulles, le texte est dynamique, clair et empreint d'humour. Certains dessins sont informatifs : description de métamorphoses, de l'aspect physique, des nids et des toiles. D'autres sont des caricatures qui mettent en scène nos hôtes indésirables de façon vivante et drôle. Le pari de l'auteur est de nous rendre ces petites bêtes sympathiques, sera-t-il gagné ? (N.D.)

ISBN 2-7459-1906-7

12 €



À partir de 8 ans



sciences et techniques

Collection Agir pour ma planète

Nadia Benlakhel, ill. Thérèse Bonté
et Laurent Audoin :

L'Alimentation

Beaucoup, beaucoup d'infos dans ce petit ouvrage qui traite de l'écologie, de la santé et du commerce équitable. Composé de trois parties « Je découvre », « Je comprends », « J'agis », d'un glossaire bien fait et d'une rubrique recensant livres et sites web, il s'adresse à son lecteur dans un style vivant, humoristique et toujours accessible pour faire comprendre les questions soulevées par « le règne des machines » c'est-à-dire l'agriculture intensive, l'utilisation des OGM, ou encore le « suremballage » des produits... Un livre, presque une petite brochure, très vif, très coloré et surtout très militant qui informe avec un parti pris totalement affirmé et revendiqué et la volonté de convaincre. (D.F.)

ISBN 2-7459-1921-0

6 €

À partir de 10 ans

Collection C'est ma passion

Valérie Tracqui, ill. Benoît Charles et
Amandine Labarre :

Les Loups

Voici une nouvelle collection des éditions Milan Jeunesse, fort intéressante et prometteuse, destinée aux enfants à partir de 10-11 ans. Elle semble apparaître comme la suite logique de la collection « Patte à patte ». Le contenu documentaire est organisé en 4 parties : « Tout savoir », constitué d'une vingtaine de pages sur le mode de vie des loups (anatomie, reproduction, techniques de chasse, vie sociale...). « Rêver », composé de superbes photos, pour la plupart en pleine page. « Reconnaître » recense les différentes espèces de canidés à travers une fiche d'identité succincte. Enfin, une dernière partie, « Rencontrer », permet de mieux comprendre les relations complexes entre les loups et l'homme, avec des questions d'actualité comme sa réintroduction. Le but : mieux faire connaître aux enfants cet animal fascinant, souvent mal aimé et extrêmement intelli-

gent et ainsi, peut-être corriger les fausses idées qui le concernent. (D.L.)

Autre titre :

Agnès Galletier, ill. Gilbert Houbre et
Amandine Labarre :

Les Chevaux

ISBN 2-7459-1902-4 / ISBN 2-7459-1903-2

14 € chaque

À partir de 10 ans

Collection Les Encyclopes

Jean-Baptiste de Panafieu :

Dinosaures et autres animaux préhistoriques

Ce documentaire ayant pour fil conducteur les dinosaures aborde la question très intéressante de l'évolution des espèces qui est en réalité le thème principal. Le parcours, des origines de la vie sur Terre jusqu'à l'apparition de l'homme, est soigneusement décrit, détaillé et riche d'explications tirées des enseignements de la paléontologie (conditions de fossilisation, techniques de fouilles, reconstitution des squelettes...), de la biologie (organisation du vivant, théories de l'évolution...) ou encore de la géologie. Ce livre très documenté, précis et bien organisé s'adresse aux adolescents qui recherchent un éclairage général sur les diverses connaissances concernant le thème abordé. Il faut toutefois noter la médiocrité de la plupart des illustrations (dessins au rendu suranné) qui nuisent indéniablement à la qualité de l'ouvrage. (M.C.)

ISBN 2-7459-1187-2

22,60 €

À partir de 10 ans

Collection Mes p'tits docs

Stéphanie Ledu, ill. Catherine Brus :

Le Chantier

Stéphanie Ledu, ill. Didier Balicevic :

L'Espace

Voici une nouvelle collection qui s'adresse à des enfants de l'âge de la maternelle : ses pages en papier indéchirable bien solide, aux dessins vifs et colorés,



sciences et techniques

nouveautés

sont assortis d'un texte simple, à la portée des plus petits, mais qui aborde les notions scientifiques et techniques de manière assez pertinente. L'auteur réussit en effet à allier clarté des explications, logique du récit (l'histoire de la maison qui se construit au fil du chantier, ou celle de la conquête spatiale), et petits détails techniques ou vivants qui excitent l'intérêt. Ainsi on découvre la recette du mortier, l'ouvrier qui prend sa douche dans la baraque de chantier (ou même qui va aux toilettes !), le chantier interrompu par le mauvais temps, ou encore la navette qui vient apporter les pièces de la station spatiale. Une première initiation sympathique au documentaire scientifique et technique... (L.T.)

ISBN 2-7459-1970-9 / ISBN 2-7459-1969-5

6 € chaque 

À partir de 3 ans

Nathan

Johnny Ball, traduction-adaptation française d'Eve Spanjaard :

Les Maths c'est magique !

L'opération magique se réalise au premier coup d'œil : l'image de couverture représente un décor en trois dimensions qui illustre judicieusement l'univers ludique des mathématiques. De plus, la mise en pages et en couleurs exerce un attrait immédiat. Le sommaire annonce quatre grands chapitres qui vont guider le lecteur à travers l'histoire extraordinaire et magique des nombres, des chiffres, des figures et des formes géométriques. Le dernier chapitre se clôt par la présentation des hommes les plus célèbres de l'aventure des mathématiques. Les nombreuses illustrations, énigmes, devinettes et astuces invitent le « mathémagicien » en herbe à explorer activement différentes facettes d'un monde à découvrir et à comprendre en s'amusant. Dommage cependant que les réponses aux jeux proposés soient données sans démarche, ni démonstration, ni règle. Le manque de clarté ou d'explication se retrouve hélas à plusieurs endroits du livre. Ainsi page 45, sous le titre du chapitre, une phrase est

incomplète : « ...Chaque triangle comportera une bille de plus [à sa base] que le précédent ». Ces faiblesses n'empêcheront pas les mordus de mathématiques de comprendre et de se divertir. Pour les moins aguerris, une médiation est indispensable. Dans l'ensemble, le contenu demande un niveau de connaissance de fin de collège et plus. (N.D.)

ISBN 2-09-250915-2

14,95 € 

À partir de 13 ans

Nathan / Cité des Sciences et de l'Industrie

Collection Croq'sciences

Nora Domenichini, ill. Marion Billet :
Expériences avec les ombres

Édité à l'occasion de l'exposition de la Cité des sciences et de l'industrie « L'ombre à la portée des enfants », cet album, le 8^e de la collection, tire plutôt bien son épingle du jeu. La démarche est essentiellement ludique et place l'enfant dans la position de celui qui se pose des questions, émet des hypothèses, tente des expériences. Douze chapitres proposent : un quizz, des petites expériences du style « Faire disparaître son ombre », « Chatouiller celle d'un copain »..., collectionner les ombres ou les mettre en scène, jouer au théâtre d'ombres ou en créer en couleurs, découvrir les animaux qui aiment l'ombre. Rien de vraiment scientifique, même dans les explications données à la fin et destinées aux adultes, et qui ne sont pas très « éclairantes ». Un ouvrage original cependant par la démarche et par le thème traité. (D.F.)

ISBN 2-0925-0543-6

11,50 € 

À partir de 5 ans

Delphine Grinberg, ill. Jörg Muhle :
Expériences pour rouler

Neuvième titre de la collection réalisée par Delphine Grinberg, à l'origine de la Cité des enfants de la Villette. Il s'agit cette fois de « faire rouler » et même de déplacer 99 kilos avec 3 doigts ! L'axe suivi est le



Expériences pour rouler, ill. J. Mühle,
Nathan-Cité des Sciences et de l'Industrie

sciences et techniques

tâtonnement, l'expérimentation, même si toutes les expériences n'aboutissent pas à un concept : le tout est de pratiquer. L'infrastructure nécessaire est simple. Pas d'objet difficile à trouver ou dangereux à utiliser. La mise en pages reste très attractive et fort agréable. L'enfant est d'autant plus acteur qu'il doit faire la démarche de trouver une solution ou un éclaircissement au processus montré en levant un rabat ou en consultant des fiches d'expériences. (D.L.)

ISBN 2-09-250543-2

11,50 € 

À partir de 5 ans

RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE :

Lucile Trunel

RÉDACTEURS :

Marion Caliyannis, Nedjma Debah, Dominique Fourment, Denis Laurent, Lucile Trunel

Expériences pour rouler, ill. J. Mühle,
Nathan-Cité des sciences et de l'industrie

