



Actualité

La coupe du monde de football

Du plus petit au plus grand, les enfants s'intéressent au foot ! **Picoti** n°200, juin 2006, propose un jeu-découpage du « Bébé foot ». **Toupie** n°249, juin 2006, offre un imagier et des jeux sur le stade. Dans le n°307 de **Toboggan**, juin 2006, Mirette part à la découverte de l'univers du foot. Pour les plus grands, **Images Doc**, mai 2006, propose un Hors série en partenariat avec **L'Équipe** : « L'aventure de la Coupe du monde de la FIFA, de 1930 à 2006 ». Ce dossier brosse un portrait de toutes les équipes de l'actuel mondial 2006, et de leurs joueurs, puis dresse un historique de cette compétition, avec ses temps forts en « 17 coupes de légende », et deux BD illustrent « Le Brésil de Pelé » et la fameuse Coupe du monde 1998. Le foot version BD est également dans **Tchô !** avec un jeu en forme de stade. **J'aime Lire** n°353, juin 2006, met aussi le football à l'honneur dans une histoire drôle et pleine de tolérance : « Des filles, et puis quoi encore ? ». Écrit par Sophie Dieuaide et illustré par Anne Simon, ce récit pose une question cruciale : est-ce qu'une équipe de foot peut être mixte – autrement dit, les filles sont-elles capables d'être douées en foot ? **Astrapi** n°641, 1er juin 2006, illustre dans la rubrique « à la loupe » des mots du foot courants mais aussi moins connus comme « petit pont », « tir brossé » ou « bicyclette ». **L'actu** n°2040 du 2 juin 2006 a pour titre « Le foot expliqué aux nuls » (et il le fait bien), le n°2046 du 9 juin 2006 va quant à lui plus en profondeur avec un numéro « Spécial Mondial » pour Berlin 2006. Enfin, **Okapi** n°806, 15 juin 2006, intitulé pour l'événement « fous de foot » a pour programme une « enquête autour du monde chez les supporters ».

La fête des pères

Pomme d'Api n°484, juin 2006, rend hommage à tous les papas en invitant Vincent Malone qui chante (un

CD audio est offert aux abonnés) et raconte de drôles d'histoires, comme celle de « Boucle qui ne veut pas dormir », illustrée par Piotr Socha. **Julie** n°95, juin 2006, propose un cadeau à réaliser et un « mini mag » pour enquêter sur son père et ainsi mieux le connaître.

La fête de la musique

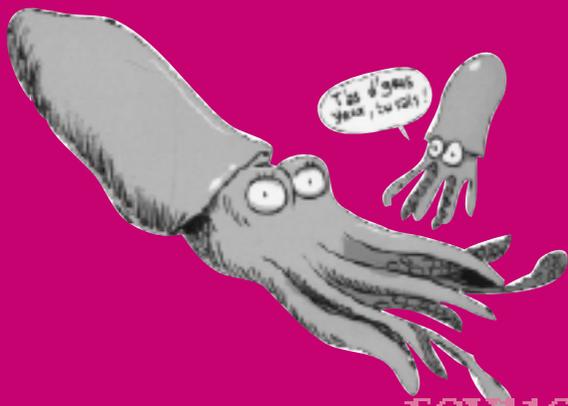
Dans **Mes premiers J'aime Lire** n°46, juin 2006, la rubrique « Jeux de mots » met la musique en image : des expressions telles que « ça boume », « qu'est-ce que tu me chantes ? » n'en deviennent que plus drôles. **Julie** n°95, juin 2006, pointe du doigt le nouveau phénomène du « virus du chant » qui a joyeusement envahi la France depuis l'envol des comédies musicales et le succès du film *Les Choristes*.

Un anniversaire

Il y a 25 ans de cela, l'icône du reggae, Bob Marley, nous quittait. Une occasion pour **Le Petit Quotidien** n°2022, du 11 mai 2006, de le faire connaître aux plus jeunes avec une courte biographie, tout en leur expliquant le mode de vie « rasta ». **L'actu** n°2024, 11 mai 2006, se met elle aussi aux couleurs de la Jamaïque en expliquant le contexte : le mouvement religieux « rastafari », la « Babylone » des reggae-men... et en donnant des informations sur des aspects moins connus de la vie de Bob Marley.

Et un air de vacances

Okapi n°806, 15 juin 2006, nous donne un avant-goût d'été, avec « Il était une fois les vacances », qui retrace les grandes étapes du phénomène social que sont devenus les « congés payés ». Des personnes de tous âges nous livrent leurs souvenirs de vacances émus. **Le Carnet de voyages** n°44, nous emmène sur « Nationale 7, la route mythique ». De Paris à Menton, en passant par des lieux de paradis ou d'Histoire comme Nemours ou Orange, Hervé Giraud dépeint avec



Astrapi, n°641, juin 2006

revues pour enfants

humour et humanisme des petits coins de France, superbement rendus par les photographies de Jean-Charles Rey.

Pour réfléchir, s'informer, se cultiver...

Science et vie Junior propose deux numéros particulièrement intéressants. Le n°200, mai 2006, contient un dossier spécial « vrai ou faux », pour apprendre à mieux déceler les photos truquées, les complots imaginaires, les impostures scientifiques. Une réflexion éthique est ouverte, par le choix d'exemples précis et historiques, comme le « Protocole des sages de Sion », ce faux texte accusant les Juifs de vouloir envahir le monde (une occasion de rappeler le centenaire de l'affaire Dreyfus), ou encore le mensonge du chercheur Hwang qui prétendit cloner un embryon humain... Le n°201, juin 2006, nous plonge quant à lui dans le monde de l'Internet : son histoire, ses développements futurs, mais aussi les risques qu'il représente.

L'actu du 16 mai 2006 se préoccupe lui aussi de rendre les jeunes attentifs à notre monde contemporain, avec un dossier sur « l'économie libérale ». Certes un peu complexe, ce document a l'avantage de fournir des repères chronologiques aux enfants et d'étendre le débat à des questions philosophiques.

Le Monde des ados n°140, 5 avril 2006, va dans le même sens en consacrant un dossier sur le chômage des jeunes : Fred et Jamy de l'émission « C'est pas sorcier » expliquent les causes de ce phénomène, et reviennent sur la question du CPE.

Les Clés de l'actualité, dans un Hors série d'avril n°14, aborde la grippe aviaire. Un dossier sérieux et complet nous renseigne, à l'aide d'interviews de spécialistes, sur les risques réels, les symptômes et les mutations possibles du virus H5N1, et en profite pour définir le rôle des médias dans la psychose collective, ainsi que les mesures humaines et budgétaires à prendre dans le cas d'une pandémie. Un excellent moyen de dédramatiser le phénomène.

L'alcool, fléau de la jeunesse contemporaine ? **Phosphore** n°300, juin 2006, pose le problème de l'alcool dans notre société, et met à nu les clichés tels que « les femmes tiennent moins bien l'alcool ». Où l'on s'étonne d'apprendre que, selon un sondage Sorgem 2002, l'alcool demeure aux yeux des hommes le « symbole de la France, de la virilité et de l'héritage du père »... **Pif Gadget** n°22, 3 mai 2006, ouvre un dossier sur l'eau. Une carte dresse un état des lieux des ressources de la planète, et on trouve une information sur le « Forum mondial de l'eau » organisé à Mexico par l'ONU en mars 2006. Une Française de 14 ans, venue parler d'actions de jeunes et représenter notre pays, souligne un problème majeur : pour nous autres Occidentaux, l'essentiel est de conserver la qualité de l'eau, mais dans de nombreux pays encore, l'enjeu est de trouver de l'eau, tout simplement. L'écologie, c'est aussi le thème du **Petit Quotidien** n°2038 du 2 juin 2006, qui explore les zones forestières de France et offre un poster avec des gestes à faire toute l'année pour le développement durable.

Muze n°21, mai 2006, aborde un thème beaucoup moins grave, mais tellement humain : « Rire, les sens de l'humour ». De Freud à Woody Allen, en passant par Laurel et Hardy ou Desproges, le dossier décortique les genres de l'humour et donne des clés sur cette « arme de dédramatisation massive » qu'est le rire. Le philosophe Lucien Guirlinger et le psychanalyste Philippe Grimbert livrent leurs points de vue sur des citations : « propre de l'homme » pour Rabelais, « politesse du désespoir » chez Vian, le rire est-il finalement un lien entre les humains, ou quelque chose d'avant tout personnel ? **Astrapi** n°641, 1er juin 2006, permet de nous mettre dans la peau d'un chien ou d'une grenouille, grâce à un Astratop sciences, « ce que voient les animaux ». De l'escargot quasi aveugle à l'aigle au regard perçant, on découvre de façon ludique le périmètre de vision de quelques animaux.

Le Petit Léonard n°103, mai 2006, explore à la fois l'art abstrait (saviez-vous que le premier tableau « officiel » de ce mouvement était « Arc noir » de Kandinsky



Dada, n°120,
Juin 2006

en 1912 ?), la mode garçonne des années folles avec le portrait de la peintre Tamara de Lempicka (dont des tableaux sont exposés jusqu'au 16 juillet au musée des années 30 de Boulogne-Billancourt), et surtout un excellent dossier sur les mosquées, qui dresse à la fois un historique dans le contexte socio-religieux, fournit des plans architecturaux, et donne tout un vocabulaire très utile. Le n°104, juin 2006, aborde le futurisme et l'art florentin de la Renaissance.

De l'art encore, et de la beauté bien sûr, avec deux numéros particulièrement réussis de **Dada**. Le n°119, avril 2006, fait descendre l'art dans la rue, et aide à ouvrir nos yeux sur l'esthétique simple et parfois déroutante d'un panneau, d'un tag ou d'une affiche sur des murs... Le n°120, juin 2006, traite des Arts premiers (plutôt que « primitifs »), trop longtemps jugés inférieurs par notre société occidentale moderne. Différents matériaux et leurs symboliques sont illustrés de superbes photos.

De l'art qui rime avec Histoire, enfin, pour le n°131, juin 2006, d'**Arkéo Junior** qui nous ouvre les portes des sépultures royales : du fameux tombeau de Toutankhamon en passant par le Mausolée d'Halicarnasse, pour aller vers les trésors moins connus de Varna en Bulgarie ou du navire-tombeau d'Oseberg en Norvège... Le magazine en profite pour nous apprendre ce qu'est l'archéologie préventive, et dresse un portrait richement illustré du « Bon roi Henri IV » et de sa cour.

Des histoires à lire

Partir au temps de la Chine ancienne, sur les traces du premier empereur Qin Shi Huangdi (prononcez « ts'in che houang ti »)... c'est ce que propose **Je lis des histoires vraies** n°151, mai 2006. Au travers du récit de Anne Vantal, illustré par Cyrille Meyer, un grand-père chinois raconte à son petit-fils et à son ami français la découverte des statues de terre trouvées en 1974 à Lintong.

Je lis des Histoires vraies n°152, juin 2006, commémore quant à lui l'anniversaire de la bataille de Verdun, 21 février-18 décembre 1916. Un récit poignant

écrit par Xavier Laurent-Petit et illustré par Jazzy, dont le réalisme vient sûrement du fait que l'auteur s'inspire des carnets d'un « poilu ».

« Trois jours, c'est trop court », dans **J'aime Lire** n°352, mai 2006, met en scène le malaise de Marina, une jeune fille obligée de partir en week-end avec ses parents fous de side-car... et Victor, un jeune aveugle. Comment partager la beauté d'un paysage, et d'abord comment c'est, des yeux d'aveugle ? Claire Mazard y répond avec pudeur et simplicité.

Dans le roman « L'envol du papillon » du **Je Bouquine** n°267, mai 2006, Oriane Charpentier dépeint avec sensibilité l'histoire d'une adolescente perturbée par l'arrivée dans sa classe d'une fille sublime, l'une de ces « filles réverbères » qui complexent tant les autres. Les illustrations « façon manga » de Patricia Lyfound ajoutent du dynamisme au récit et du caractère aux personnages, bien contemporains. À noter également dans ce numéro : l'extrait d'une BD adaptée par Loo Hui Phang d'*Alice au pays des merveilles* de Lewis Carroll, servie par le dessin un peu psychédélique de Natacha Sicaud.

Muze n°22, juin 2006, donne à lire une nouvelle de Doris Lessing, « Les arômes de l'exil ». Ce récit au féminin, empreint de sensualité et de finesse, nous raconte combien la nostalgie d'une terre aimée peut être liée aux sens, au goût d'une groseille, et surtout comment un premier amour peut se confondre avec la couleur et la rondeur d'une papaye...

D Lire n°92, mai 2006, nous fait rire avec « Un jour, mon prince viendra mais quand ? » de Marie Vaudechal. L'écriture, pleine d'humour et de jeux de mots, se plaît à malmener les conventions du conte : au royaume de Vavassava, en l'an « mil-machin-truc-chose », l'impossible princesse Scarole rédige une lettre à la place du dragon qui est supposé l'avoir enlevée... Les illustrations d'Agnès Maupré (premiers pas d'une carrière qui s'annonce inventive) ajoutent de la fantaisie aux personnages, affublant entre autres le roi et la reine de pattes d'ef...

L'ULTIME COMBAT DE...

CAPSULE COSMIQUE



Dernier numéro hélas, trois fois hélas, de :
Capsule cosmique, n°21, juin 2006

revues pour enfants

nouveautés

Au revoir

« Bienvenue au royaume des potins ! » titre **Capsule cosmique** sur la couverture de son n°21, juin 2006, mais ce « potin » là on ne l'aime pas du tout, **Capsule cosmique** c'est fini, Milan Presse met fin à cette belle aventure commencée en 2004. Ce magazine innovant avec des BD inédites qui exploraient toutes les facettes du genre était une vraie réussite qui participait au renouveau de la BD pour enfants. La **Capsule** va nous manquer, on souhaite à tous ses collaborateurs de nouvelles aventures riches et passionnantes, tout en comptant bien, nous lecteurs, en profiter un jour ou l'autre. Alors à bientôt sur une nouvelle galaxie ?

RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE :

Aline Eisenegger

RÉDACTRICES :

Aline Eisenegger et Hélène Gourraud

Les adresses

Bayard Jeunesse, 3 rue Bayard – 75008 Paris. Tél. 01 44 35 60 60 : **Astrapi** (5,20 €) ; **D Lire** (5,30 €) ; **Images Doc** (4,90 €) ; **J'aime Lire** (4,90 €) ; **Je Bouquine** (6,50 €) ; **Mes premiers J'aime Lire** (5,90 €) ; **Muze** (5,90 €) ; **Okapi** (5,20 €) ; **Phosphore** (5,95 €) ; **Pomme d'Api** (5,20 €)

Excelsior Publications, 1 rue de Colonel-Pierre-avia – 75015 Paris. Tél. 01 46 48 48 48 : **Sciences et Vie Junior** (4,50 €)

Faton, 25 rue Berbisey – 21000 Dijon. Tél. 03 80 40 41 18 : **Arkéo Junior** (4,90 €) ; **Le Petit Léonard** (4,90 €)

Fleurus Presse, 129 boulevard Malesherbes – 75017 Paris. Tél. 01 56 79 36 36 : **Je lis des histoires vraies** (4,60 €) ; **Le Monde des ados** (4,50 €)

Glénat Média, 55 boulevard des Alpes – 38240 Meylan. Tél. 04 76 90 93 99 : **Tchô !** (2,80 €)

Mango Presse, 4 rue Caroline – 75858 Paris Cedex 17. Tél. 01 55 30 40 50 : **Dada** (6,50 €)

Milan Presse, 300 rue Léon-Joulin – 31101 Toulouse Cedex 9. Tél. 05 61 76 64 64 : **Capsule Cosmique** (5,10 €) ; **Les Clés de l'actualité Hors série** (5,30 €) ; **Julie** (4,60 €) ; **Picoti** (4,90 €) ; **Toboggan** (5,20 €) ; **Toupie** (5,20 €)

PEMF, Publications de l'École Moderne Française, Parc de l'argile, voie E – 06376 Mouans-Sartoux Cedex. Tél. 04 92 28 42 84 : **Carnet de voyages** (9 €)

Pif Éditions, 13 allée des Six-Chapelles – 93528 Saint-Denis Cedex : **Pif Gadjet** (3,90 €)

Play Bac Presse, 21 rue du Petit-Musc – 75004 Paris. Tél. 01 53 01 23 60 : **L'actu** (0,48 €), **Le Petit Quotidien** (0,38 €)