



La Petite cuisine des fées,
Chêne Jeunesse



Casse-tête et jeux magiques, Mango Jeunesse

activités

nouveautés

Chêne Jeunesse

Christine Ferber (pour les recettes),
Philippe Model (pour la mise en scène),
Bernhard Winkelmann (pour les
photographies), Gilles et Laurence
Laurendon (pour l'idée du livre) :

La Petite cuisine des fées

En 1999, Christine Ferber (spécialiste ès confitures) avait déjà régalé les parents avec *La Cuisine des fées et autres contes gourmands*. Voici un grand format pour une version adaptée, remixée et allégée pour les enfants, avec une part plus importante (que dans l'édition pour adultes) laissée aux contes classiques de l'enfance : Cendrillon, Hansel et Gretel, Le Bonhomme de pain d'épices, Le Petit Chaperon rouge, Boucle d'or, Peau d'âne et Alice au pays des merveilles. Ces histoires sont un bon prétexte pour préparer des gourmandises sucrées comme des doigts de fée, des allumettes au sucre, une maison en pain d'épices ou encore des dents de loup. Les étapes des recettes sont très découpées, les ingrédients, temps de préparation, temps de cuisson et matériel utile sont bien indiqués et très complets. On regrettera quelques graphismes en réserve blanche sur les photos qui n'apportent rien et détonnent avec le reste de la mise en pages et la très belle qualité des photos et du stylisme. (C.T.)

ISBN 2-84277-642-9

19,90€

À partir de 8 ans avec un adulte

Fleurus

Collection Les Petits créateurs

Vanessa Lebailly :

Maquillages

Pour le carnaval, des fêtes ou des goûters tout simplement, voici une activité qui ne manquera pas de plaire aux enfants : le maquillage. Avec l'utilisation de fards à l'eau, de pinceaux et d'éponges, tout est permis et un serpent, une souris naissent par magie sur les visages. Comme toujours dans cette collection, la mise en pages est très agréable, les explications sont accompagnées de croquis et une photo illustre le résultat

final. Basique et simple, cet ouvrage sera surtout utilisé par des enfants à partir de 7 ans même si le maquillage peut se faire sur des enfants plus jeunes. (N.B.)

ISBN 2-215-07836-7

6,50 €

À partir de 5 ans

Mango Jeunesse

Daniel Picon :

Casse-tête et jeux magiques

Avec ce nouveau titre, Daniel Picon offre une série de jeux et casse-tête qui font appel à l'observation, l'astuce et la logique, en lien avec beaucoup de références mathématiques et de théories anciennes : celles-ci sont présentées de façon ludique et magique pour que le lecteur étonne son public. Les degrés de difficulté variés nécessiteront un minimum d'entraînement et de minutie pour que les manipulations restent surprenantes. Une large part est laissée aux explications et solutions, des planches de jeux à découper sont proposées en fin de volume. On trouve également des biographies de mathématiciens, ingénieurs, magiciens et autres grands créateurs de jeux, énigmes, puzzles ou casse-tête en tous genres : les uns ont rendu populaires et accessibles à tous les théories des autres. La variété des jeux, leur nombre important et les différents niveaux de difficulté font de ce livre un bel outil d'ingéniosité. (C.T.)

ISBN 2-7404-1964-3

17€

À partir de 8 ans avec un adulte

Daniel Picon :

Vis et boulons

Daniel Picon nous enchante cette fois-ci encore avec des réalisations utilisant des vis, boulons, rondelles et autre petit outillage. Pointes et couvercles de conserve font aussi partie des personnages créés, imaginés : une grande prudence est donc recommandée surtout quand lesdits couvercles sont coupés en deux laissant des bords coupants. Pour conserver ses propres réalisations, l'auteur indique comment les fixer avec de la colle ou une soudure ; ceci ainsi que la dangerosité potentielle des éléments utilisés font que la classe



coup de cœur



bravo !



intéressant



pourquoi pas ?

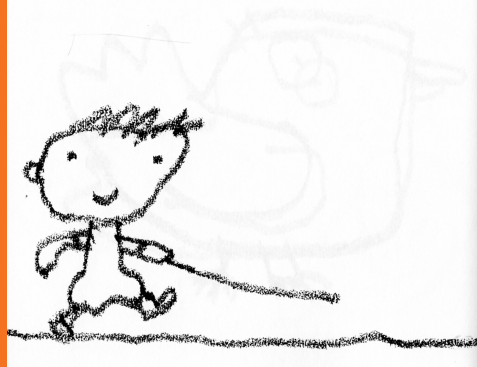


problème...



hélas !

C'est l'heure de la promenade.
Dessine des chiens qui accompagnent leur maître.



ill. T. Gomi,
Seuil Jeunesse

d'âge à laquelle s'adresse ce documentaire est plus élevée que celle des autres lecteurs de Daniel Picon : mais cela ne remet nullement en cause le caractère original et créatif des exemples proposés. (N.B.)

ISBN 2-7404-2098-6

13 €

À partir de 5 ans avec un adulte

Nathalie Roques, ill. Agathe Hennig :
La Pâtisserie dans l'assiette

La forme adoptée du classeur pour ces recettes de pâtisserie permet un usage facile en cuisine. Les 46 recettes sont séparées par des intercalaires : « savoir-faire », « entremets », beaux gâteaux », « desserts aux fruits », « goûters et friandises ». La qualité du papier, le soin apporté au graphisme et à la mise en pages mettent en valeur les recettes choisies. Une recette par double page où se trouvent des indications de temps, de difficulté, une liste de matériel et d'ingrédients ainsi que les différentes étapes, non illustrées. Toutefois le classicisme du choix des recettes fait regretter le prix trop élevé de cet ouvrage. (N.B.)

ISBN 2-7404-1969-4

20 €

À partir de 8 ans

Seuil Jeunesse

Taro Gomi :
Le Printemps. Un livre à dessiner et à colorier

À signaler : la parution du *Printemps* qui complète la série des saisons commencée en 2003. On appréciera le graphisme toujours léger et enfantin et les propositions pleines d'humour de cet auteur qui donne une empreinte originale aux albums à colorier. (C.T.)

ISBN 2-02-085826-6

8,90 €

À partir de 3 ans

La Pâtisserie dans l'assiette, ill. A. Hennig, Mango Jeunesse



RESPONSABLES ET RÉDACTRICES DE LA RUBRIQUE :
Nadia Boucheta et Catherine Thouvenin