

→ prix littéraires

☞ Prix 2006 du Salon du livre et de la presse jeunesse de Montreuil :

Baobab de l'album :

Le Nez, de Olivier Douzou (MeMo)

Tam-tam du livre de jeunesse :

Catégorie J'aime lire (7-11 ans) :

Kurt et le poisson, de Erlend Loe, trad. Jean-Baptiste Coursaud, ill. Kim Hiorthoy (La Joie de lire, Récits)

Catégorie Je bouquine (11-15 ans) :

Tobie Lolness, de Timothée de Fombelle, ill. François Place (Gallimard Jeunesse, Hors Série littérature)

Prix de la presse des jeunes :

Catégorie Enfants (moins de 8 ans) :

Le Livre des trous, de Claire Didier, ill. Roland Garrigüe (Nathan Jeunesse, Album Nathan)

Catégorie Junior (plus de 8 ans) :

Dis, d'où ça vient ? : petites histoires pour expliquer nos gestes, de Michel Piquemal, ill. Puig Rosado (De La Martinière Jeunesse)

Mention spéciale du jury, catégorie Junior :

L'Encyclopédie des cancrès, des rebelles et autres génies, de Anne Blanchard, Jean-Bernard Pouy et Serge Bloch (Gallimard Jeunesse). Renseignements :

Centre de promotion du livre jeunesse en Seine-Saint-Denis – 3 rue François-Debergue – 93100 Montreuil
Tél. 01 55 86 86 55

☞ L'association départementale du Loir-et-Cher de l'Office Central de la Coopération à l'École organise depuis 26 ans ses Prix littéraires décernés par les jeunes lecteurs du département, de la Maternelle au CM2. Les prix pour 2006 ont été attribués à :

Maternelle :
Petite Section : *Promenons-nous dans les bois*, de Sara Fox (Casterman)

Moyenne Section : *Un petit frère pour Nina*, de Christine Naumann-Villemin, ill. Marianne Barcilon (Kaléidoscope)

Grande Section : *C'est quand que les poules auront des dents ?*, de Fabienne Séguy, ill. Yann Fastier (Rue du monde)

CP : *Hihi, Haha, Coin !*, de Doreen Cronin, ill. Betsy Lewin, Mijade

CE1 : *Sale bête !*, de Jean Gourounas (Le Rouergue)

CE2 : *Une baby-sitter pour Halloween*, de Amélie Sarn-Cantin, ill. Philippe Jalbert (Milan, Poche Cadet)

CM1 : *Peau de lapin*, de Mikaël Ollivier (Thierry Magnier, Petite Poche)

CM2 : *Le Souhait d'Idriss*, de Lucca, ill. Arno (Sarbacane)
Renseignements : Armelle Aubry – Association départementale OCCE 41 – 20 rue Guynemer – 41000 Blois – Tél. / Fax : 02 54 42 47 60 Mél : occe41@yahoo.fr

☞ Dans le cadre du 20^e Salon régional du livre pour la jeunesse à Troyes ont été attribués les prix littéraires 2006, les deux premiers récompensant un album de conte :

Prix Chrétien de Troyes :
Nasreddine, d'Odile Weulersse, illustré par Rébecca Dautremer (Père Castor-Flammarion)

Le Nez, ill. O. Douzou, MeMo

C'est bas
mossible



bais c'est bas
mossible zette hisdoire.

Prix des enfants : *Grand Loup et petit Loup*, de Nadine Brun-Cosme, illustré par Olivier Tallec (Père Castor-Flammarion)

Prix BD de l'Aube, Prix Tibet : *Le Voyage d'Esteban, t.1 : Le Baleinier*, de Matthieu Bonhomme (Milan)

Renseignements : Association Lecture et loisirs – La Maison du boulanger – 42 rue Paillot de Montabert – 10000 Troyes
Tél. 03 25 73 14 43
Mél : slj.troyes@wanadoo.fr
Site : www.lecture-loisirs.com

☺ Pour sa 3^e édition, le **Prix de la pièce de théâtre contemporain jeunes publics**

organisé par l'Inspection académique du Var et la Bibliothèque de théâtre Armand Gatti de Cuers a été décerné par les élèves des 17 classes participantes à :

CM2-6^e : *L'Ogrelet*, de Suzanne Lebeau (Théâtrales, 2003)

3^e-Seconde : *Pacamambo*, de Wajdi Mouawad (Heyoka Jeunesse-Actes Sud-Papiers, 2000),

ex-æquo avec *Albatros*, de Fabrice Melquiot (L'Arche, 2004).

Ce prix a pour but de faire découvrir le théâtre contemporain aux élèves des écoles, collèges, lycées et d'aider progressivement à la constitution de rayons de théâtre contemporain dans les bibliothèques de l'Éducation nationale.

Renseignements : Orphéon – Bibliothèque de théâtre Armand Gatti – Place Norbert-Peloux – 83390 Cuers – Tél. 04 94 28 50 30
Plus d'infos sur le site : www.orphéon-theatre.org/

☺ Les 59^e Grands prix du disque de l'Académie Charles Cros ont été décernés le 23 novembre 2006 et récompensent pour la jeunesse : *M. Satie, l'homme qui avait un petit piano dans la tête : fantaisie pour comédien et piano*, texte de Carl Norac, dit par François Morel, musique d'Érik Satie interprétée par Frédéric Vaysse-Knitter, ill. Élodie Nouhen (Didier Jeunesse, livre-disque).

Renseignements : Académie Charles Cros – L'Abbaye – 02570 Chezy-sur-Marne – Mél : charlescros@aol.com
Site : www.charlescros.org

☺ Un lieu architectural de renom pour honorer un autre lieu architectural patrimonial : c'est dans un appartement d'Auguste Perret que le **Prix du livre d'Architecture** a été décerné à Gérard Thurnauer, Geneviève Patte et Catherine Blain, pour *Espace à lire - La bibliothèque des enfants à Clamart* paru au printemps dernier chez Gallimard.

Ce livre retrace l'aventure pionnière de 1965, quand architectes et bibliothécaires pensaient et organisaient un lieu à la fois dédié aux enfants et à la lecture, pour créer **la bibliothèque des enfants de La Joie par les livres à Clamart** ; bâtiment unique pensé, organisé et adapté à sa fonction et à ses publics.

Ce livre a donc été choisi parmi une soixantaine d'ouvrages par l'Académie d'Architecture, qui décerne ce prix depuis 1994. Le jury comptait parmi ses membres Michèle Champenois (rédactrice en chef du *Monde 2*), le Président de l'Académie d'Architecture ainsi que le rédacteur en chef de la *Revue d'Architecture*.

☺ 8^e Prix littéraire du Mouvement pour les Villages d'Enfants (MVE) « Je lis, je vis »

Les meilleurs albums et romans de littérature enfantine francophone sont habituellement distingués par un jury d'enfants et un jury d'adultes. Le 15 novembre 2006, les deux jurys ont récompensés les mêmes ouvrages :

catégorie « Cadet » (album destiné aux 7-10 ans) :

Moi, le loup et les choccos, de Delphine Perret (Thierry Magnier)
catégorie « Junior » (roman destiné aux 9-12 ans) :

Asami le nageur, de Jean-François Chabas (L'École des loisirs, Neuf).

Renseignements : Mouvement pour les Villages d'Enfants – 28 rue de Lisbonne – 75008 Paris
Tél. 01 53 89 12 15
Fax 01 53 89 12 35
Site : www.lesvillagesdenfants.com

Prix du livre d'Architecture 2006 décerné par l'Académie d'Architecture



→ formations de La Joie par les livres

Programme de formation 2007 de La Joie par les livres

Le programme s'articule en trois thématiques :

« Explorer le patrimoine », « Analyser les documents » et « Du livre au lecteur ».

Pour plus de détails sur le programme, consultez notre site :

www.lajoieparleslivres.com

(Les programmes détaillés y sont mis en ligne régulièrement, ainsi que certains comptes rendus)

ou contactez Claudine Hervouët :

claudine.hervouet@lajoieparleslivres.com - Tél. 01 55 33 44 60

Si vous souhaitez recevoir la brochure papier ou vous inscrire, contactez Marion Caliyannis :

marion.caliyannis@lajoieparleslivres.com - Tél. 01 55 33 44 45

Sauf indication contraire, ces formations se déroulent à La Joie par les livres - 25 bd de Strasbourg - 75010 Paris

Explorer le patrimoine

☺ Matinées du patrimoine – Cycle de conférences

Des spécialistes, universitaires ou professionnels du livre, évoquent l'histoire du livre pour enfant et de la littérature de jeunesse au cours de conférences thématiques, embrassant l'évolution de l'édition jeunesse et des différents genres et thèmes littéraires de la littérature enfantine, de la fin du XVIII^e siècle jusqu'à aujourd'hui.

16 février : Les livres d'artistes pour enfants dans l'entre-deux-guerres, par Annie Renonciat.

23 mars : L'histoire de la presse pour enfants dans la première partie du XX^e siècle (avec un « zoom » sur la Seconde Guerre mondiale), par Thierry Crépin.

27 avril : L'album contemporain pour la jeunesse depuis les années 50, par Sophie Van Der Linden.

25 mai : Claude Ponti, par Yvanne Chenouf.

22 juin : Le conte de tradition orale, par Nicole Belmont

19 octobre : Le roman policier jeunesse, par Claude Hubert-Ganiayre.

16 novembre : Les illustrateurs soviétiques du livre pour enfants en France et en Belgique, par Michel Defourny.

14 décembre : Charles Vildrac, par Françoise Ballanger.
Le vendredi de 9h30 à 12h30 à la Fondation du Crédit mutuel pour la lecture – 88 rue Cardinet – 75017 Paris
10 € la conférence

☺ Visiteurs du soir – Rencontres

Entretiens avec des illustrateurs, des auteurs et des conteurs autour de leur œuvre, menés par des journalistes littéraires et des spécialistes de la littérature de jeunesse.

Le jeudi en soirée de 19h à 21h :

11 janvier : Marie Desplechin

8 mars : Bruno de La Salle

10 mai : Benoît Jacques

25 octobre : Hervé Tullet

autres dates, invités à préciser : **13 septembre et 13 décembre 2007**

☺ **La traduction en littérature pour la jeunesse – Colloque**
Colloque organisé en collaboration avec l'Institut Charles Perrault et la Bibliothèque nationale de France. De plus en plus de spécialistes

et de professionnels en littérature pour la jeunesse se penchent sur la traduction des livres pour enfants. Quels sont les choix qui déterminent les politiques de traduction des éditeurs ? Comment et pourquoi une œuvre pour enfants passe ou non les frontières ? Quelles spécificités pose le lectorat jeune en termes de linguistique et de références sociales, culturelles, et artistiques ? Quelle place fait-on aujourd'hui à la littérature étrangère ainsi mise à disposition des jeunes lecteurs ? Et enfin quelle reconnaissance accorde-t-on au travail des traducteurs ?

Responsabilité pédagogique :

Nic Diamant (La Joie par les livres), Corinne Gibello (BnF) et Sophie Van Der Linden (Institut Charles Perrault)

Dates : 31 mai et 1^{er} juin 2007

Lieu :

Bibliothèque nationale de France – site Tolbiac, Grand auditorium. Quai François Mauriac – 75013 Paris

☺ **Histoire du livre pour enfants à travers trois grandes collections patrimoniales – Stage**

Aperçu historique de l'évolution du livre pour enfants des origines à

formations de La Joie par les livres

1990, visant à présenter des repères concernant les maisons d'édition, les auteurs et les illustrateurs.

Le propos sera illustré d'ouvrages tirés des collections patrimoniales de L'Heure Joyeuse, de la Bibliothèque nationale de France, et de La Joie par les livres.

Responsabilité pédagogique :

Olivier Piffault

Dates : Du lundi 5 au mercredi 7 mars 2007

Lieux :

Bibliothèque de l'Heure Joyeuse – 6-12 rue des Prêtres-Saint-Séverin – 75005 Paris.

Bibliothèque nationale de France – site Tolbiac – Quai François Mauriac – 75013 Paris.

La Joie par les livres – 25 boulevard de Strasbourg – 75010 Paris

Analyser les documents

🕒 Les livres documentaires pour la jeunesse – Stage

Ce stage, animé par des bibliothécaires collaborateurs de *La Revue des livres pour enfants*, s'adresse en priorité aux personnes qui travaillent en section jeunesse et ont à constituer, gérer et utiliser des collections de livres documentaires.

Responsabilité pédagogique :

Claudine Hervouët et Jacques Vidal-Naquet

Dates : Du mercredi 12 au vendredi 14 mars 2007

🕒 9^e journée des Livres en V.O. : l'Inde

À l'occasion du Salon du livre de Paris, qui cette année met à l'honneur la littérature de l'Inde, partons à la découverte du livre indien pour la jeunesse.

Responsabilité pédagogique :

Nathalie Beau

Date : Mardi 27 mars 2007

Lieu : Paris (le lieu exact sera précisé ultérieurement)

🕒 La presse pour enfants – Stage

La presse pour enfants est née dans la deuxième moitié du XVIII^e siècle. Aujourd'hui, la France est pionnière dans ce domaine à bien des titres, et l'offre est abondante (plus de 150 magazines).

Quelles sont les constantes et les évolutions ? Comment s'y repérer ?

Quelles sont les grandes tendances de ces dernières années ? Que peut-on proposer en bibliothèque ?

Responsabilité pédagogique : Aline Eisenegger et Olivier Piffault

Dates : Du mercredi 28 au vendredi 30 mars 2007

🕒 La littérature africaine pour la jeunesse – Stage

Un stage pratique sur la littérature africaine de jeunesse : l'historique, la distribution mais surtout des lectures et des échanges, avec en complément les points de vue d'auteurs, éditeurs, libraires.

Responsabilité pédagogique :

Viviana Quiñones

Dates : Du lundi 2 au mercredi 4 avril 2007

🕒 À la découverte de la Foire internationale du livre pour enfants de Bologne – Voyage d'étude

C'est une visite guidée du rendez-vous incontournable de l'édition internationale pour la jeunesse que nous vous proposons : visite des stands les plus importants, des expositions de la Foire et de celles proposées dans la ville à cette occasion, rencontres avec des éditeurs ou des acteurs de la promotion du livre dans différents pays du monde, participation à des débats.

Responsabilité pédagogique :

Nathalie Beau

Dates : Du lundi 23 au jeudi 26 avril 2007

Lieu : Bologne, Italie.

Tarifs : 800 € (sous réserve), transport et hébergement compris

🕒 L'album : à la découverte de l'univers de quelques créateurs – Stage

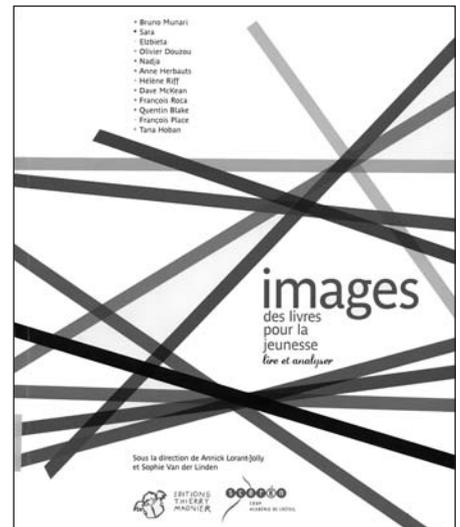
À l'occasion de la parution de l'ouvrage *Images des livres pour la jeunesse* publié aux éditions Thierry Magnier et réalisé par le Pôle national de ressources en littérature de jeunesse du SCEREN / CNDP, qui présente le travail de grands créateurs d'albums, cinq des rédacteurs présenteront l'univers de cinq artistes : Quentin Blake, Olivier Douzou, Elzbieta, Dave McKean, Hélène Riff.

Responsabilité pédagogique :

Nathalie Beau

Dates : Du mardi 5 au jeudi 7 juin 2007

Images des livres pour la jeunesse,
Thierry Magnier - SCEREN / CNDP



formations de La Joie par les livres

🕒 Explorez la littérature de jeunesse – Stage

Journées d'initiation aux différents genres de la littérature de jeunesse que constituent l'album, le roman, les premières lectures, le conte, le documentaire, la presse, la bande dessinée, le multimédia. Pour s'y repérer et acquérir des outils d'analyse.

Responsabilité pédagogique :

Marie-Ange Pompignoli

Intervenants :

Romans : Françoise Ballanger.

Presse et premières lectures :

Aline Eisenegger.

Albums : Nathalie Beau.

Contes : Evelyne Cévin.

Documentaires : Jacques Vidal-Naquet.

Multimédia : Axelle Desaint, Association du Multimédia Jeunesse.

Bande dessinée : Olivier Piffault.

Dates :

Du lundi 21 au vendredi 25 mai et du mardi 29 au mercredi 30 mai 2007 (7 jours).

Choisissez une ou plusieurs journée(s) :

Romans : lundi 21 mai

Presse et premières lectures :

mardi 22 mai

Albums : mercredi 23 mai

Contes : jeudi 24 mai

Documentaires : vendredi 25 mai

Multimédia : mardi 29 mai

Bande dessinée : mercredi 30 mai

🕒 Bons livres / mauvais livres : les avatars du choix – Journée d'étude

L'histoire de l'analyse et de la critique du livre pour enfants est traversée par la frontière qui sépare ce que les adultes osaient autrefois appeler les « mauvais » livres des « bons » livres ; comment cette notion a-t-elle évolué ? Quels critères les prescripteurs

d'aujourd'hui utilisent-ils pour distinguer les « bons » livres ? Quelle place fait-on à la subjectivité du regard de l'adulte ? Quelle importance accorde-t-on au jugement des enfants sur cette production qui leur est destinée ?, etc.

Responsabilité pédagogique :

Nic Diamant

Date : Jeudi 14 juin 2007

Lieu : Paris (le lieu exact sera précisé ultérieurement)

🕒 Les documents sonores en bibliothèque jeunesse – Stage

Panorama de la discothèque enfantine, des généralités (caractéristique du phonogramme pour enfants, sources d'information, supports, différents types d'éditeur), aux différents genres (chanson, textes, éveil sonore et musical).

Ce stage sera accompagné d'écoute et de supports écrits.

Responsabilité pédagogique :

Françoise Ténier (bibliothèque de L'Heure Joyeuse)

Dates : Jeudi 13 et vendredi 14 septembre 2007

🕒 À la découverte des romans destinés aux adolescents – Stage

Dans l'ensemble des romans pour la jeunesse, quelle est la part des romans destinés aux adolescents ? De quand date son apparition sur le marché et pourquoi ?

Cette production a-t-elle des caractéristiques ? Lesquelles ? Des tendances, aussi bien sur la forme que sur le contenu ?

Responsabilité pédagogique :

Joëlle Turin (formatrice et critique en littérature jeunesse)

Date : jeudi 4 octobre 2007

🕒 La bande dessinée – Stage

Des exposés appuyés sur la découverte de planches de BD dresseront un panorama historique de l'édition et des genres de la bande dessinée, à travers trois « continents » principaux : la bande dessinée franco-belge, les comic books américains, et les mangas japonais.

Responsabilité pédagogique :

Olivier Piffault

Dates : Jeudi 11 et vendredi 12 octobre 2007

🕒 Parler des livres : l'analyse critique des livres pour la jeunesse – Stage

Lire, apprécier ou rejeter, défendre, argumenter... Comment exercer notre travail de critique à travers l'analyse des livres mais aussi des écrits qui s'y rapportent : notices critiques, quatrièmes de couverture, prière d'insérer, catalogues d'éditeurs... Ce stage s'adresse à tous les professionnels qui ont à exercer leur sens critique vis-à-vis de la production éditoriale et qui sont amenés à réaliser des sélections, des bibliographies analytiques...

Responsabilité pédagogique :

Nathalie Beau et Bernard Friot (auteur)

Dates : Du lundi 15 au mercredi 17 octobre 2007

formations de La Joie par les livres

Du livre au lecteur

🕒 Le Droit en bibliothèque jeunesse – Journée d'étude organisée en collaboration avec le Groupe Île-de-France de l'Association des bibliothécaires de France

Les enjeux juridiques sont devenus incontournables dans les sections pour la jeunesse, et les bibliothécaires ne sont pas censés les ignorer malgré leur complexité : les nombreuses questions relevant du droit d'auteur, les points qui touchent à la protection de l'enfance, les limites à respecter pour élaborer un règlement intérieur, les nouvelles problématiques posées par les accès au cyberspace, etc.

Responsabilité pédagogique : Nic Diament et Annick Guinery (Association des bibliothécaires français)

Date : Jeudi 22 mars 2007

Lieu : Paris (le lieu exact sera précisé ultérieurement)

🕒 Comment présenter un roman à un groupe d'enfants et d'adolescents – Stage proposé par l'association Livralire

Présenter un roman, donner envie de lire un roman, qu'est-ce que cela signifie ? Que dire ? Quels éléments généraux (cadre, personnages...) ou spécifiques (organisation du récit, mode narratif...) faire ressortir ? Comment faire ? Une lecture brute, du racontage simple, illustré ou joué, ou une formule mixte ?

Responsabilité pédagogique : Véronique-Marie Lombard (directrice de Livralire)

Dates : Du mardi 2 au jeudi 4 mai 2007

🕒 Contes du soir – Atelier

Sept séances de trois heures environ (19-22 h) pour que ceux qui n'ont jamais raconté aient l'occasion de se « jeter à l'eau » et que les autres confirment, « peaufinent » certains jolis essais tentés au cours d'ateliers précédents ou lors de diverses circonstances, familiales ou autres... On racontera la plupart du temps les histoires les plus diverses possibles, afin de trouver « chaussure à son pied », de faire des essais, de se lancer dans des types de récits inconnus ou rejetés jusque-là... On écoutera aussi beaucoup.

Responsabilité pédagogique : Evelyne Cévin

Dates : Le mardi de 19h à 22h : les 22 mai, 5 et 19 juin, 3 juillet, 4 et 25 septembre, 16 octobre 2007

🕒 Constituer et organiser les collections en section jeunesse – Stage

Comment concevoir une politique d'acquisition et de gestion des collections en section jeunesse ? Comment connaître la demande des publics et y répondre ? Pourquoi une charte d'acquisition, comment l'élaborer ? Pourquoi désherber et pourquoi conserver ? Et enfin, comment organiser et rendre accessibles aux enfants ces collections : questions de classement, de mise en espace et de signalétique ou de consultation du catalogue...

Responsabilité pédagogique : Viviane Ezratty (bibliothèque de L'Heure Joyeuse), Nic Diament
Dates : Du mercredi 27 au vendredi 29 juin 2007

🕒 Lire à haute voix ou raconter ? – Stage en deux parties

Que vaut-il mieux lire, que vaut-il mieux raconter ? Lire à haute voix une histoire et raconter, sans aucun support, sont des pratiques complémentaires.

Ce stage permettra de s'exercer à ces deux formes d'oralités.

Intervenantes : Evelyne Cévin et Muriel Bloch, conteuse.

Dates : Stage en 2 parties, du jeudi 8 au samedi 10 novembre 2007, et du jeudi 24 au samedi 26 janvier 2008

🕒 L'animation multimédia en bibliothèque jeunesse – Stage

Ce stage en trois modules propose, sur quatre jours, d'acquies des connaissances sur les techniques et sur les ressources afin de proposer des animations multimédia en bibliothèque jeunesse autour de trois axes principaux :

- 24 septembre : Connaissance du public : la culture multimédia des enfants et des adolescents ;
- 25 septembre : Acquisition de ressources : Internet et cédéroms ;
- 26 et 27 septembre : Pratiques d'animations : découvrir des ateliers et activités autour du multimédia.

Chacun des trois modules peut être suivi indépendamment.

Responsabilité pédagogique : Axelle Desaint (Association du Multimédia Jeunesse)

Dates : Du lundi 24 au jeudi 27 septembre 2007

formations de La Joie par les livres

➤ Cultures adolescentes – Journée organisée en collaboration avec Lecture Jeunesse

Cette journée se propose d'interroger les pratiques culturelles des 15-20 ans : en quoi sont-elles si différentes des pratiques des adultes ? Sont-elles uniquement le fait d'une classe d'âge ou annoncent-elles des mutations plus profondes et plus durables ? Définissent-elles un groupe social singulier, à plus forte raison un public spécifique dans les bibliothèques ?

Responsabilité pédagogique : Nic Diamant, et Hélène Sagnet (Lecture Jeunesse)

Date : Mardi 13 novembre 2007

Lieu : Paris (le lieu sera précisé ultérieurement)

➤ L'Action culturelle en bibliothèque jeunesse – Stage

En bibliothèque jeunesse aussi, on observe une évolution, de l'animation à l'action culturelle : quelles activités, quelles mises en œuvre, avec quels moyens ? Quels objectifs vis-à-vis du public ? Quels partenariats ? Quelles attentes des tutelles ? Y a-t-il là une évolution des missions des bibliothèques jeunesse, de leur place dans un contexte plus large et du rôle des bibliothécaires qui y exercent ? Par le compte rendu d'expériences et le dialogue avec les partenaires de terrain, ce stage se propose de faire le point sur les pratiques (typologie des activités, techniques, organisation, programmation, évaluation) et d'aider à la réflexion sur leur contexte.

Responsabilité pédagogique :
Claudine Hervouët

Dates : Du lundi 19 au mercredi 21 novembre 2007

Formations sur site

➤ La Joie par les livres propose d'adapter son offre de formation sur catalogue pour répondre à vos besoins particuliers :

stages au contenu élaboré spécifiquement, déplacement des intervenants dans vos établissements.

Toute demande sera étudiée (devis sur demande).

Déplacements possibles dans toute la France, Outre-mer et à l'étranger.

Contactez Claudine Hervouët.

Tél. 01 55 33 44 60

Mél :

claudine.hervouet@lajoieparleslivres.com

Les candidats au **concours de professeur des écoles** qui souhaitent présenter l'épreuve orale d'entretien dans le domaine de la littérature de jeunesse pourront avec profit utiliser ce programme.

Un stage préparant spécifiquement à l'épreuve est également prévu, en fonction des demandes, du 14 au 16 mai 2007.

Contactez : Claudine Hervouët,
Tél. 01 55 33 44 60

Mél : claudine.hervouet@lajoieparleslivres.com

formations de La Joie par les livres

Calendrier récapitulatif 2007

- 11 janvier : Marie Desplechin (cycle Visiteurs du soir)
- 16 février : Les livres d'artistes pour enfants dans l'entre-deux guerres (cycle Matinées du patrimoine)
- 5 au 7 mars : Histoire du livre pour enfants à travers trois grandes collections patrimoniales (stage)
- 8 mars : Bruno de La Salle (cycle Visiteurs du soir)
- 12 au 14 mars : Les livres documentaires pour la jeunesse (stage)
- 22 mars : Le droit en bibliothèque jeunesse (journée d'étude)
- 23 mars : L'histoire de la presse pour enfants dans la première partie du XX^e siècle (cycle Matinées du patrimoine)
- 27 mars : 9^e journée des Livres en V.O. : l'Inde (journée d'étude)
- 28 au 30 mars : La presse pour enfants (stage)
- 2 au 4 avril : La littérature africaine pour la jeunesse (stage)
- 23 au 26 avril : Foire de Bologne (voyage d'étude)
- 27 avril : L'album contemporain pour la jeunesse depuis les années 50 (cycle Matinées du patrimoine)
- 2 au 4 mai : Comment présenter un roman à un groupe d'enfants et d'adolescents (stage)
- 10 mai : Benoît Jacques (cycle Visiteurs du soir)
- 14 au 16 mai : Préparation au concours IUFM - stage (sous réserve)
- 21 au 30 mai : Explorer la littérature de jeunesse (stage)
- 22 mai : Contes du soir (atelier)
- 25 mai : Claude Ponti (cycle Matinées du patrimoine)
- 31 mai et 1^{er} juin : La traduction en littérature pour la jeunesse (colloque)
- 5 au 7 juin : L'album : à la découverte de l'univers de quelques créateurs (stage)
- 5 juin : Contes du soir (atelier)
- 14 juin : Bons livres/mauvais livres : les avatars du choix (journée d'étude)
- 19 juin : Contes du soir (atelier)
- 22 juin : Le conte de tradition orale (cycle Matinées du patrimoine)
- 27 au 29 juin : Constituer et organiser les collections en section jeunesse (stage)
- 3 juillet : Contes du soir (atelier)
- 4 septembre : Contes du soir (atelier)
- 13 et 14 septembre : Les documents sonores en bibliothèque jeunesse (stage)
- 13 septembre : Cycle Visiteurs du soir (invité à préciser)
- 24 au 27 septembre : L'animation multimédia en bibliothèque jeunesse (stage)
- 25 septembre : Contes du soir (atelier)
- 4 octobre : À la découverte des romans destinés aux adolescents (stage)
- 11 et 12 octobre : La bande dessinée (stage)
- 15 au 17 octobre : Parler des livres : l'analyse critique des livres pour la jeunesse (stage)
- 16 octobre : Contes du soir (atelier)
- 19 octobre : Le roman policier jeunesse (cycle Matinées du patrimoine)
- 25 octobre : Hervé Tullet (cycle Visiteurs du soir)
- 8 au 10 novembre : Lire à haute voix ou raconter ? 1^e partie (2^e partie du 24 au 26 janvier 2008) (stage)
- 13 novembre : Cultures adolescentes (journée d'étude)
- 16 novembre : Les illustrateurs soviétiques du livre pour enfants en France et en Belgique (cycle Matinées du patrimoine)
- 19 au 21 novembre : L'action culturelle en bibliothèque jeunesse (stage)
- 13 décembre : Cycle Visiteurs du soir (invité à préciser)
- 14 décembre : Charles Vildrac (cycle Matinées du patrimoine)

→ autres formations

Stages

☉ CEMEA

25, 26 janvier et 8 février 2007 : « Accueillir un auteur jeunesse »
21, 22, 23 février 2007 : « Créer et animer un cercle de lecteurs »
2, 3, 4 mai et 14, 15 mai 2007 : « Grandir avec des livres et des histoires quand on a moins de 3 ans »
7, 8 juin et 14, 15 juin 2007 : « Créer et mettre en œuvre un parcours à histoires pour de jeunes enfants »
12, 13 et 20, 21 septembre 2007 : « Dire et raconter des histoires avec un album »
du 24 au 28 septembre 2007 : « Mettre en valeur les collections de sa bibliothèque »
12, 13 septembre 2007 : « Lire à haute voix »
Renseignements : CEMEA de Basse Normandie – 33 rue des rosiers – 14000 Caen
Site : www.cemea-bn.asso.fr

☉ Centre des Arts du Récit

20-21 janvier 2007 : « Raconter des nouvelles contemporaines » par Carole Gonsolin
3-4 février 2007 : « La voix au travail » par Évelyne Duvarry
2 au 4 mars 2007 : « Raconter les contes facétieux, contes d'enseignement et d'avertissement » par Jihad Darwiche
10 et 11 mars : « Découverte et initiation au conte » (perfectionnement) par Gigi Bigot
17 et 18 mars 2007 : « L'écriture orale » par Didier Kowarsky
31 mars et 1er avril 2007 : « Découverte et initiation au conte » (initiation) par Gigi Bigot
6 au 8 avril et 22 avril 2007 : « Le conteur face au public » par Gérard Potier

2 et 3 juin 2007 : « Raconter aux tout-petits » par Carole Gonsolin
Renseignements et inscriptions : Centre des Arts du Récit – Couvent des minimes – rue du docteur-Lamaze – 38400 Saint-Martin-d'Hères
Tél. 04 76 51 21 82
Fax 04 76 51 71 23
Site : www.artsdurecit.com
Mél : arts.recit@wanadoo.fr

☉ Croqu'livres

12 et 13 mars 2007 : « Le rapport texte/image dans l'album » par Sophie Van Der Linden (Institut Charles Perrault)
19 et 20 mars 2007 : « Réalisation d'un documentaire et exploitation avec les enfants » par Valérie Tracqui (Éditions Milan).
Cycle Petite enfance :
26 mars 2007 : « Le livre pour tout-petit » par Myriam Lemerrier
27 mars 2007 : « Comptines et musique : Répertoire de la petite enfance » par Marie-Pierre Grillet, musicologue
28 mars 2007 : « L'univers de la petite enfance : création d'objets autour du répertoire de la petite enfance » par Dominique Robbe, plasticienne
2 et 3 avril 2007 : « Le roman pour adolescents : présenter, animer votre fonds » par Marie-Hélène Hovart, formatrice
5 avril 2007 : « La mère dans les romans pour adolescents » par Marie Manuélian
Renseignements : Croqu'livres – 27 rue de la République – BP 279 – 25016 Besançon Cedex
Tél. 03 81 83 25 34
Site : www.croquilivre.asso.fr

☉ Enfance et Musique

Parmi de nombreux stages consacrés à l'éveil musical, culturel et artistique de l'enfant, certains stages consacrés au livre et au conte :
9-11 mai 2007 : « Le livre et le tout-petit »
25-29 juin 2007 : « Sans le livre... Imaginer et raconter des histoires aux enfants »
14-16 mai 2007 : « La voix dans le conte »
Renseignements et inscriptions : Enfance et Musique – 71 rue Étienne-Marcel – 93500 Pantin
Tél. 01 48 10 30 00
Site : www.enfancemusique.asso.fr

☉ Lecture Jeunesse, programme 2007 :

21-22-23 mars : « Les romans à l'adolescence », niveau « repères »
28-29-30 mars : « Les mangas », niveau « repères »
24 mai : « Le documentaire dans tous ses états. Littérature, bande dessinée, photographie, cinéma, télévision... Interroger le rapport au réel » (journée d'étude)
30-31 mai et 1^{er} juin : « Les documentaires et les adolescents »
6-7-8 juin : « La presse et les adolescents »
13-14-15 juin : « La bande dessinée »
19-20-21 septembre : « Les mangas », niveau « repères »
26-27-28 septembre : « Les romans à l'adolescence », niveau « approfondissements »
3-4-5 octobre : « Travailler en partenariat avec l'Éducation nationale »
9-10-11 octobre : « L'accueil des adolescents en bibliothèque »
13 novembre : « Cultures adolescentes » (journée d'étude en partenariat avec La Joie par les livres)
21-22-23 novembre : « Les pratiques culturelles des adolescents : la musique »

5-6-7 décembre : « La chaîne du livre : littérature et enjeux marchands »

12-13-14 décembre : « Jeunes en situation d'exclusion et lecture »

19-20-21 décembre : « Les mangas », niveau « approfondissements »

Renseignements et inscriptions :
Lecture Jeunesse – 190 rue du Faubourg-Saint-Denis – 75010 Paris
Tél. 01 44 72 81 50
Mél : lecture.jeunesse@wanadoo.fr

📍 La Maison du conte Stages :

9 au 20 janvier 2007 : « La voix du conteur », par Haïm Isaacs, chanteur et musicien

19 au 21 février 2007 et journée complémentaire le 11 juin 2007 : « Conte tout-terrain », animé par Muriel Bloch, conteuse

10 au 12 avril 2007 : « À la découverte de la narration et du conte », animé par Olivier Noack, conteur

18 au 21 juin 2007 : « Parole personnelle dans la pratique du conte », animé par Michel Hindenoch, conteur

Week-ends :

3 et 4 février 2007 / 12 et 13 mai 2007 : « Oralo-scriptologie », animé par Nathaël Moreau, oralo-scriptologue

Ateliers :

« Jou[t]ons ! », animé par Julien Tauber et Marien Tillet, conteurs
10 jours de 19h30 à 22h30 :

le 27 septembre, 25 octobre, 15 et 29 novembre, 20 décembre, 24 janvier, 16 février, 7 et 28 mars, 4 avril

« Raconter aux tout-petits » : animé par Praline Gay-Para et Florence Desnouveaux, une fois par mois depuis septembre 2006.

Renseignements et inscriptions :
La Maison du conte – 6-8 rue Albert-Thuret – 94550 Chevilly-Larue.

Tél. 01 49 08 50 85

Site : www.lamaisonduconte.com

📍 34^e Festival international de la bande dessinée d'Angoulême du 25 au 28 janvier 2007, qui développe cette année un côté patrimonial en proposant le volet 1 d'une exposition universelle de la bande dessinée. Autres thèmes explorés cette année : un Espace Hergé pour une évocation-hommage ; un Espace Manga pour rendre compte de la création « made in Asia » ; une exposition-gag, « Les 7 merveilles de la bande dessinée avec Lewis Trondheim » ; des découvertes avec les Rencontres internationales et les lauréats des différents concours de dessins.

Côté jeunesse, la grande exposition-spectacle du salon est consacrée au héros « Kid Paddle » qui propose aux jeunes des expériences interactives avec les monstres de Midam. D'autre part, l'ensemble des animations jeunesse est regroupé sur un seul espace : Ateliers, Rencontres Junior, exposition du Concours de la BD scolaire, exposition Jeunes Talents, le Pavillon Jeunes Talents et offre Manga, sous la grande bulle du Champ de Mars.

Renseignements :
Festival international de la bande dessinée – 71 rue Hergé – 16000 Angoulême – Tél. 05 45 97 86 50
Fax 05 45 95 99 28
Mél : info@bdangouleme.com
Tout le programme sur le site : www.bdangouleme.com/index.ideal

📍 23^e Fête du livre de jeunesse à Saint-Paul-Trois-Châteaux (Drôme) du 31 janvier au 4 février 2007, invitée d'honneur : Nicole Claveloux
Autour de la thématique des Bruits, les journées professionnelles des 31 janvier, 1 et 2 février proposent trois jours de débats, tables rondes, conversations.

Renseignements : inscription aux journées auprès de Fête du livre de jeunesse – 26130 Saint-Paul-Trois-Châteaux – Tél. 04 75 04 51 42
Fax 04 75 04 58 99
Mél : slj26@wanadoo.fr

📍 La 9^e édition du Printemps des Poètes se déroulera en France et à l'étranger du 5 au 18 mars sur le thème « Lettera amorosa », le poème d'amour et célébrera également le centenaire de la naissance de René Char (1907). Cette manifestation est le cadre de nombreuses animations (lectures, rencontres avec des poètes, prix littéraires) pour tous publics et offre sur son site des outils (bibliographies, exemples d'actions à mener) pour préparer cette manifestation en tous lieux et sous toutes les formes possibles. Un programme sélectif en France et à l'étranger est disponible sur www.printempsdespoetes.com

🕒 Semaine de la langue française

Du 10 au 20 mars 2007, la Semaine de la langue française invite à parcourir le monde en redécouvrant dix mots venus d'ailleurs, trésors de notre langue aux origines et aux sources multiples : abricot, amour, bachi-bouzouk, bijou, bizarre, chic, clown, mètre, passe-partout, valser. Ces « mots migrants » sont la thématique de l'édition 2007 rassemblant les manifestations publiques ou privées, nationales, régionales ou internationales qui sont organisées pendant cette semaine. Elle se clôt le 20 mars par la Journée internationale de la francophonie.

Renseignements : Ministère de la Culture et de la Communication – Tél. 01 40 15 36 68
Site : www.semainelf.culture.fr

🕒 La 44^e Foire internationale du livre de jeunesse de Bologne

a lieu du 24 au 27 avril 2007 et met cette année à l'honneur la région de Wallonie-Bruxelles en Belgique. Vitrine de la production internationale en littérature de jeunesse et de son illustration grâce à l'espace exposition, mise en valeur du travail des traducteurs avec l'édition d'un annuaire international des professionnels, et un programme de conférences.

À consulter en détail sur le site de la Foire :

www.bookfair.bolognafiere.it

Renseignements : Bologna Children's Book Fair – Piazza Costituzione, 6 – 40128 Bologna – Italie – Tél. +39-051-282361 – Fax +39-051-6374011
Mél : bookfair@bolognafiere.it

🕒 Dans le cadre de la manifestation « Hors limites », les bibliothèques de Seine-Saint-Denis accueillent :

deux rencontres d'auteurs pour la jeunesse à Aulnay-sous-Bois : Samedi 10 février 2007, à 15h – **Bibliothèque Dumont** : Gilles Bonotaux et Hélène Lasserre, illustrateur et auteur d'une série d'ouvrages consacrés à des reconstitutions des années 20 aux années 60 aux éditions Autrement.

Samedi 12 février 2007 – **Bibliothèque Alphonse Daudet** : Paul Thiès, auteur de roman dont *L'Auberge du temps qui passe* et *Finn et les pirates, la rencontre* récemment publiés au Père Castor-Flammarion.

Au fil du temps d'Anne Herbauts : une exposition en plusieurs volumes qui tournent jusqu'au 31 mars dans différentes communes et bibliothèques du département : le programme détaillé est consultable sur le site : www.bibliotheques93.fr

Renseignements : Association Bibliothèques en Seine Saint-Denis – Christiane Fortassin
Tél. 06 88 63 81 45
Mél : contact@bibliotheques93.fr

🕒 Jean Claverie à Moulins

Le Centre de l'illustration de Moulins (Allier) présente jusqu'au 22 avril 2007 l'œuvre de Jean Claverie : rythmes syncopés et contes enchantés signent cette exposition des travaux d'un représentant majeur de l'illustration contemporaine d'albums pour enfants (voir « Échos » p.161). Au fil des salles de l'Hôtel de Mora se déroulent les thèmes de prédilection et les œuvres majeures de l'artiste : le jazz avec les rythmes africains de *Théophile* ou nord-américains de *Little Lou* ; l'enfance avec notamment *L'Art du pot*, un de ses plus grands succès, créé avec son épouse Michelle Nikly (Albin Michel Jeunesse, 1990) ; les contes traditionnels ou contemporains... Une salle sera consacrée au *Noël d'Auggie Wren*, une nouvelle du romancier américain Paul Auster en 1998 (Actes Sud Junior), illustrée par Jean Claverie.

En accord avec le parcours de Jean Claverie dans son rôle de professeur à l'école Émile Cohl de Lyon, cette exposition est également conçue comme une porte ouverte sur le métier d'illustrateur en proposant au visiteur de se mettre à la place de l'artiste.

Renseignements :

Centre de l'illustration – Hôtel de Mora – 26 rue Voltaire – BP 1669 – 03016 Moulins Cedex

Tél. 04 70 35 72 63

Fax 04 70 35 72 80

Mél : centerdelillustration@cg03.fr

Ouvert tous les jours sauf le mardi de 10h à 12h et de 14h à 18h

Entrées : 5 € plein tarif – 2,50 € demi-tarif.

Gratuit pour les moins de 12 ans et les détenteurs du Pass'jeunes.

📍 La bibliothèque Paul Marmottan de Boulogne-Billancourt (Hauts-de-Seine) présente jusqu'au 17 février 2007 l'exposition « **Champignon Bonaparte** », illustrations de Gilles Bachelet pour l'ouvrage du même nom publié en 2005 au Seuil Jeunesse.

Renseignements : Bibliothèque Paul Marmottan – 7 place Denfert-Rochereau – 92100 Boulogne-Billancourt – Tél. 01 41 10 24 70

📍 La Maison des Contes et des Histoires à Paris (4^e) présente jusqu'au 4 février 2007 « **L'imagerie du temps de Noël et du solstice d'hiver** »,

exposition des illustrations d'Éric Puybaret pour 24 personnages connus ou moins connus de l'imagerie de Noël : saint Nicolas, Befana, sainte Lucie, Berchta, Père Givre, etc., que les enfants peuvent découvrir à travers un parcours ludique.

Renseignements : La Maison des Contes et des Histoires – 7 rue Pecquay – 75004 Paris

Tél. 01 48 87 04 01

Mél : maison-contes@voilà.fr

Site : www.conteshistoires.free.fr

📍 L'association À fond la Science annonce en novembre 2006 sa toute nouvelle exposition en location « **Deviens écocitoyen : « des livres » la planète** ».

Son but ? Sensibiliser petits et grands sur l'état et le devenir de la planète, leur donner envie de protéger leur environnement et les inciter à devenir écocitoyen.

Des expériences simples pour les enfants à partir de 8 ans détaillent et complètent les 8 panneaux de l'exposition. Plus d'infos sur le site : www.afondlascience.fr/

Renseignements : Médiathèque municipale – 23 rue du Martroy – 91610 Ballancourt
Tél. 01 64 93 21 77

Fax 01 69 90 33 53 – Mél : bibliotheque.ballancourt@wanadoo.fr

📍 Jeu Questions / Réponses pour la jeunesse

Pour les 250 ans de Mozart, le CRILJ (Centre de Recherche et d'Information sur la Littérature pour la Jeunesse) a réalisé un Quiz Musique. 20 panneaux avec 19 questions articulées autour du monde de la musique d'hier et d'aujourd'hui, et une trentaine de livres permettront aux jeunes dès l'âge de 10 ans d'allier connaissance et réflexion.

Location pour deux semaines : 50 € (+ frais de port).

D'autres expositions sont disponibles sur : <http://crijl.club.fr>

Renseignements : CRILJ – 39 rue de Châteaudun – 75009 Paris
Tél. / Fax : 01 45 26 70 06
Mél : crijl@club-internet.fr

📍 Pour la saison 2006/2007 de l'IDDAC en Gironde, trois spectacles pour jeune public inspirés de la littérature jeunesse sont programmés dans plusieurs salles du département.

. « **Les Souliers rouges** », par la **Compagnie Au cœur du monde**, pièce librement inspirée du conte d'Andersen, où se côtoient à travers jeux, rêveries et chansons imaginaire et réel dans une atmosphère fantastique.

À partir de 8 ans.

mardi 27 mars 2007, 20h30,

à Blanquefort, Les Colonnes

mercredi 25 avril 2007, 14h30,

à Villenave-d'Ornon, salle Georges Méliès.

vendredi 27 avril 2007, 19h,

à Eysines, Théâtre Jean Vilar

. « **Mamie mémoire** », par le **Théâtre des Chimères**, d'après le livre de Hervé Jaouen édité par Gallimard Jeunesse. Conte réaliste d'une chronique familiale relatant la prise en charge de la mémoire défaillante de Mamie, atteinte de la maladie d'Alzheimer.

À partir de 7 ans.

vendredi 16 février 2007, 20h, à

Talence, salle François Mauriac

vendredi 27 avril 2007, 10h30 et

14h30, à Saint-Germain-de-la-

Rivière, Maison de Pays du

Fronsadais

. « **Les Rêves d'une grenouille** », par la **Compagnie La Petite Fabrique**, spectacle de marionnettes tiré de l'album de

Kazuo Iwamura édité par Autrement Jeunesse. Les réflexions échangées entre une grenouille et son amie la souris sur la vie, à travers des questions existentielles et l'amour de la nature.

À partir de 3 ans. Durée : 45 mn.

vendredi 16 février 2007, 19h30, à

Talence, salle François Mauriac

mercredi 25 avril 2007, 10h30, à

Martignas-sur-Jalles, Salle du collège Aliénor
 Tarif unique : 5 €. Programme complet et réservation sur le site de l'iddac : www.iddac.net/ ou
 Tél. 05 56 17 36 36

🕒 **Le Théâtre La Montagne magique**, centre permanent de diffusion, de formation, d'animation et de documentation théâtrales pour l'enfance et la jeunesse à Bruxelles annonce dans sa programmation 2007 quelques spectacles tirés de la littérature de jeunesse :

24 mars : **Marie des grenouilles**, pièce de Jean-Claude Grumberg (Acte Sud-Papiers)

28 mars : **Ranelot et Buffolet**, d'après le texte de Arnold Lobel : contes et marionnettes par le Théâtre des Quatre Mains – Canard Noir

7 au 11 mai : **Le Moulin à paroles**, d'après l'album de Nicolas Bianco-Levrin (Les Portes du monde)

9 et 10 juin : **Le Fil rouge**, d'après *La Ligne d'horizon* de Pascale Petit (Le Rouergue) : des marionnettes-coussins imaginées par le Theater De Spiegel.

Renseignements :

Théâtre La Montagne magique – rue du Marais, 57 – 1000 Bruxelles –
 Tél. 00 32 2 210 15 90 – Site : www.theatremotagnemagique.be

🕒 **La Compagnie La Madone des Sleepings** présente « **Histoires minute** » d'après les textes de Bernard Friot (Milan, Poche Cadet), créé en 2006 et interprété par Lucile Bresson. Théâtre et objets pour des spectacles dosant amour, humour, frisson et beaucoup d'imagination, à partir de 6 ans. Une représentation d'« **Histoires**

minute » est programmée le dimanche 4 février 2007 à l'espace Lino Ventura de Torcy (Seine-et-Marne). Plus d'informations sur le site : www.la-madone.com

Renseignements : Cie La Madone des Sleepings – 7 allée Jean-Zay – 77200 Torcy – Tél. 01 64 68 16 23 / 06 10 16 79 54 – Mél : compagnie@la-madone.com

🕒 **C(h)at !**, dernière création de la **Compagnie Pointure 23** s'adresse aux enfants qui commencent à apprendre l'anglais : grandes classes du primaire, premières classes du collège. Conçu et mis en scène par Sylvie Bloch et Paul Harman, ce théâtre bilingue anglais/français jongle avec les deux langues pour apporter le plaisir de jouer avec les mots.

Renseignements : Annie Perreaux –
 Tél. 01 45 21 93 44
 Mél : annie.perreaux@wanadoo.fr
 Site : www.pointure23.free.fr

🕒 Édité par la médiathèque José Cabanis de Toulouse, « **Chacun son look, chacun son book** » présente sa sélection 2006 de livres pour les adolescents, parus récemment. Fruit du travail du comité de lecture « ados » du réseau de lecture publique toulousain, cette sélection réalisée à l'initiative du département Intermezzo de la médiathèque José Cabanis propose un choix de 65 titres, romans et bandes dessinées pour adolescents ainsi que quelques titres originaux et inclassables susceptibles de piquer la curiosité des lecteurs.

Renseignements : sélection distribuée gratuitement, à demander auprès d'Isabelle Lebrun – Médiathèque José Cabanis – 1 allée Jacques-Chaban-Delmas – BP 5858 – 31506 Toulouse Cedex 5 – Tél. 05 62 27 40 44 / Tél. 05 62 27 45 24
 Fax 05 62 27 40 04 – Mél : isabelle.lebrun@mairie-toulouse.fr

🕒 Nouvelle publication du **Centre de Lecture publique de la Communauté française de Belgique** parue en septembre 2006, « **Respecter la planète : un jeu d'enfant** » complète l'exposition itinérante du même nom. Cette sélection bibliographique de 173 titres sur le thème de l'écologie présente non seulement des livres mais aussi des journaux, des jeux et des sites Internet. Les documents, classés par catégorie d'âge, s'adressent aux enfants de 0 à 14 ans et plus.

Ce catalogue est en vente au prix de 4 €. L'exposition peut être empruntée auprès du CLPCF.

Renseignements : CLPCF Bruxelles – Isabelle Decuyper
 Tél. 32 2 413 22 34
 Commande : Tél. 32 4 232 40 15 – Fax 32 4 221 40 74

🕒 L'École des loisirs, dans la série « **Tout sur votre auteur préféré** » a publié au printemps 2006 **Ponti Foulbazar** : une bibliographie à l'image de l'auteur, largement illustrée de photos et de dessins. Ses personnages y prennent la parole pour mieux faire connaître leur créateur et son univers, qui viennent d'être récompensés par un Grand prix spécial Sorcières 2006 au Salon du livre de Paris. Cette brochure d'une centaine de pages peut être demandée gratuitement sur le site de L'École des loisirs : http://212.43.222.237/EDL/portail_edl.php

🕒 **La lecture, c'est trop dur !** Suggestions pour jeunes lecteurs en panne : une sélection 2006 de quelque 80 titres pour les jeunes à partir de 6 ans, lecteurs hésitants, et choisis pour eux par des bibliothécaires et enseignantes. Cette sélection est éditée par l'Institut suisse Jeunesse et Médias. AROLE qui la distribue au prix de 6 francs suisses (port compris).

Renseignements : Jeunesse et Médias. AROLE – rue Saint-Étienne 4 – 1005 Lausanne
Tél. / Fax 00 41 21 311 52 20
Mél : arole@freesurf.ch
Site : www.jm-arole.ch

🕒 Le 23 juin 2006 disparaissait **Asun Balzola Elorza** (née à Bilbao en 1942), illustratrice pour la jeunesse qui avait créé une école en Espagne. Après des études de dessin et de peinture à l'Académie des Beaux-Arts de San Fernando à Madrid, elle exerce de nombreux métiers et commence en 1962 son parcours d'illustratrice dans le domaine de l'illustration jeunesse pour lequel elle développe en autodidacte un style très personnel, facilement reconnaissable. Elle obtint de nombreux prix, en Espagne comme à l'étranger (Prix d'illustration Lazarillo pour *Cancionero infantil universal* en 1965, Pomme d'or de Bratislava pour *Txitoen istorioa*), fut la candidate de l'Espagne pour le prix Andersen en 1988 et 1993.

Elle exerça aussi son talent dans d'autres domaines : BD, presse, publicité, devint auteur et publia en 1988 sa première œuvre pour adultes. Collaboratrice fidèle de la revue *CLIJ* (Cuadernos de literatura infantil y juvenil) pour laquelle elle donnait régulièrement couverture, interviews et articles, elle fut aussi la première présidente de l'association professionnelle d'illustrateurs de Madrid.

RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE :

Catherine Bessi

RÉDACTRICES :

Catherine Bessi, Claudine Hervouët, Marie-Ange Pompignoli, Juliette Robain, Catherine Thouvenin



Los Zapatos de Munia, ill. A. Balzola, Ediciones Destino