



nouveautés

sciences et techniques



Bayard Jeunesse

Collection Images Doc

Nathalie Tordjman, ill. Anne-Laure Fournier
le Ray :

Les Animaux de l'extrême

Très visuel, ce livre reprend les dossiers « Animaux » de la revue *Image Doc*. Il séduit par son format haut et étroit, sa solidité et la qualité de sa mise en pages. Son contenu concerne l'adaptation des reptiles, poissons, amphibiens, oiseaux, insectes et mammifères vivants dans des milieux hostiles. Il s'agit de contrées désertiques brûlantes ou glacées, d'océans tropicaux et de très hautes montagnes. Quelques chapitres offrent une double page avec rabats pour mettre en scène la faune dans son environnement : banquise, déserts, savane, forêt et océans tropicaux. À la fin de chacun les « P'tits plus » apportent un complément d'information. Une présentation de « La Grande famille des animaux de l'extrême » ainsi que leur classification précède l'index. Le texte principal et les légendes des illustrations sont clairs. De grande qualité, les photographies côtoient des dessins et des infographies soignés. Une réussite qui fera le bonheur des lecteurs de la revue *Images Doc* et des curieux de la nature. (N.D.)

ISBN 978-2-7470-1951-4

19,90 €

À partir de 7 ans

Bayard Jeunesse / Institut du Monde Arabe

Ahmed Djebbar, Anne Blanchard,
ill. Emmanuel Cerisier, calligraphie Lassaâd Metoui :

Le Grand livre des sciences et inventions arabes

Un ouvrage principalement axé sur l'âge d'or des sciences arabes du VIII^e au XI^e siècle. Cinq villes : Bagdad, Le Caire, Ispahan, Palerme et Damas ont été le centre de rencontres et de recherches qui ont favorisé des découvertes majeures tant en mathématiques, physique, médecine, qu'en cartographie et astronomie. Ce foisonnement a bénéficié de l'héritage scientifique et philosophique de l'Antiquité, notamment grecque, dont

les califes arabes ont financé la traduction. Un héritage dont bénéficiera plus tard la Renaissance européenne. Une première partie plus courte retrace la naissance de l'Islam et des premiers empires musulmans. Un thème inédit et intéressant, traité avec clarté. (C.R.)

ISBN 978-2-7470-2007-7

14,90 €

À partir de 8 ans

Casterman

Paul Barrett, trad. de l'anglais par Florence Maruéjol, ill. Raul Martin :

Encyclopédie des dinosaures

Un ouvrage très documenté et doté d'une présentation fort agréable. Quoique denses, les textes restent accessibles. Les illustrations variées mêlent images de synthèse et dessins. La maquette très aérée rend la lecture fluide et plaisante. Une série de fiches d'identité présente les principales espèces de dinosaures. Celles-ci sont précédées par quelques thèmes transversaux comme la répartition géographique, les techniques de chasse et de défense, ainsi que les relations mères / petits. À noter, quelques bizarreries de vocabulaire sûrement liées à la traduction de l'anglais. (D.L.)

ISBN 978-2-203-13151-4

18,50 €

À partir de 8 ans

L'École des loisirs

Collection Belles vies

Catherine Bousquet :

Gregor Mendel. Le Jardinier de l'Hérédité

Très jeune, Johan Mendel fut passionné par les plantes. Fils d'une famille pauvre de métayers de Moravie, il accède à des études supérieures en entrant au célèbre monastère de Brunn où il pratique l'hybridation. Devenu Frère Gregor, il mène une vie monastique et fréquente l'Université de Vienne très réputée en ce début du XIX^e siècle. Il s'intéresse de très près au phénomène alors mal connu de la reproduction et assiste à des discussions très animées dont celui-ci fait l'objet. Le récit de ces vives controverses témoigne de l'état des connais-

coup de cœur



bravo !



intéressant



pourquoi pas ?



problème...



hélas !



Gregor Mendel. *Le Jardinier de l'Hérédité*, ill. D. de Monfreid, L'École des loisirs

sciences et techniques

nouveautés

sances et des mentalités de cette époque ; il apporte une dimension supplémentaire à cette biographie. Devenu responsable du jardin expérimental du monastère, il explore patiemment les mécanismes de l'hérédité sur des pois avant de théoriser et de publier les « Lois de Mendel ». Un récit accessible et vivant, afin de découvrir la vie et les différents travaux d'une personnalité peu connue, et qui fut l'un des précurseurs de la génétique. (C.R.)

ISBN 978-2-211-08320-1

8,50 €

À partir de 11 ans

Flammarion

Cécile Marais :

La Grande histoire d'amour des mères et de leurs petits. Les Animaux de la forêt

Un livre grand format, support idéal pour de superbes photographies attendrissantes et parfaitement mises en pages, qui sont le point fort de cet ouvrage. Les textes abordent des thèmes classiques comme le lieu de vie, l'alimentation, le jeu, l'éducation ou la chasse. En préambule, une petite fiche d'identité présente les caractéristiques de chacun des animaux étudiés. Le langage est simple et le style sait être attractif. Un vrai plaisir qui saura combler les amateurs malgré la multiplicité des titres sur le sujet. (D.L.)

ISBN 978-2-08-163411-4

15 €

À partir de 6 ans

Fleurus

Collection Encyclopédie Fleurus Junior

Laure Salès, Anne Willemez, Milène Wendling :

Espace

Cet ouvrage comporte six grandes parties pour comprendre l'univers, sa formation, son évolution et les moyens dont disposent les hommes pour percer ses mystères, de la simple observation aux jumelles ou aux lunettes astronomiques, jusqu'aux sondes spatiales les plus sophistiquées. Le travail des scientifiques d'hier et d'aujourd'hui est un peu rapidement évoqué,

en revanche un chapitre important consacré aux vols habités, en fait l'historique et en dresse les perspectives. Conçue et rédigée par des animatrices scientifiques versées dans les domaines de l'astronomie et de la planétologie, cette encyclopédie abondamment et intelligemment illustrée, s'adresse aux enfants dans un langage très accessible. À signaler aussi qu'elle prend en compte les nouvelles dimensions du système solaire et nous présente ses nouveaux « membres ». En effet, depuis août 2006 notre système solaire ne compte plus que huit planètes, mais accueille une nouvelle famille de corps célestes, les transneptuniens, par taille décroissante : Xena, Pluton, Sedna, Quaoar. (D.F.)

ISBN 978-2-215-05356-9

19,95 €

À partir de 10 ans

Fleurus / BBC

Collection Voir les animaux

Romain Amiot :

Les Dinosaures attaquent

Un apport documentaire de qualité servi par des axes d'approches variés : des études thématiques (fossilisation, régime alimentaire). Puis une présentation des différents groupes de dinosaures (Théropodes, Sauropodes...). Le DVD, réalisé par la BBC, est un documentaire qui permet dans une première partie de vivre en direct les rencontres d'un scientifique, au profil d'aventurier, avec les dinosaures. La seconde partie est consacrée aux créatures marines sévissant dans les océans au Crétacé. Le discours est clair et les images explicites. (D.L.)

ISBN 978-2-215-05367-5

Autre titre dans la même collection :

François Moutou :

Redoutables prédateurs

ISBN 978-2-215-05364-4

14,50 € chaque

À partir de 11 ans



in Aviation, Gallimard Jeunesse



sciences et techniques

Gallimard Jeunesse

Chris Woodford, Luke Collins, Clint Witchalls, trad. de l'anglais par Bruno Porlier, ill. Andrew Kerr, Lee Gibbons : **100 % technologique**

Cet ouvrage décrit le fonctionnement des nombreux objets qui représentent l'innovation technologique. L'utilisation des appareils présentés peut être courante : ascenseur, imprimante, chaussures de sport..., ou rare et liée à un secteur précis : reconnaissance d'iris, feux d'artifice, scanner... Des photographies étayées de schémas légendés permettent d'en comprendre la structure, les matériaux et le fonctionnement. Les annexes complètent utilement cet ouvrage qui s'adresse plutôt à un public d'initiés souhaitant parfaire ses connaissances techniques. (M.C.)

ISBN 978-2-07-057289-2

24,50 € (+)

À partir de 10 ans

Collection Explorations

Richard Platt, trad. de l'anglais par Jean-Pierre Dauliac :

Aviation

Un ouvrage grand format « très visuel » dans cette nouvelle collection. Des photographies en noir et blanc, véritables témoins documentaires, sont utilisées pour une rétrospective historique de l'aviation depuis 150 ans ; des illustrations panoramiques issues d'images de synthèse placent le lecteur aux commandes d'un avion de ligne ou sur le pont d'un porte-avions. Des pages organisées en « fiches techniques » détaillent les types d'appareils dans toutes leurs caractéristiques. Les commentaires souvent inscrits dans des vignettes manquent parfois de lisibilité. Dans l'ensemble un ouvrage bien documenté et attractif par sa présentation. (C.R.)

ISBN 978-2-07-057805-4

Autre titre dans la même collection :

John Malam, trad. de l'anglais par Véronique Dreyfus :

Dinosaures

ISBN 978-2-07-057803-0

14,95 € chaque (+)

À partir de 10 ans

Collection Mes découvertes ; Je comprends tout !
Trad. de l'anglais par Christiane Prigent :

Oiseau

Une nouvelle collection issue d'une traduction des Éditions Dorling Kindersley justifie une maquette très anglo-saxonne composée de belles photographies pas toujours idéalement exploitées. Quelques généralités sur les plumes, l'éclosion, la migration, ou sur les os creux qui permettent aux oiseaux d'être légers et de voler. Trois doubles pages intéressantes présentent une typologie des différents types d'œufs, de pattes ou de becs. La relecture a laissé quelques imperfections de langage (p.17). Dans la même série le volume consacré aux « Plantes » renferme un contenu plus que discutable, quant aux titres sur l'« Eau » et l'« Arbre » ils se révèlent sans grand intérêt, dommage ! (D.L.)

ISBN 978-2-07-057630-2

7,50 € (=)

À partir de 4 ans

La Martinière Jeunesse

Collection Oxygène

Sylvie Sargueil-Chouery, ill. Rif :

Le Zizi, questions et réponses

Un ouvrage sympathique et informatif qui saura répondre à toutes les questions que peuvent se poser les garçons à l'âge de la puberté : taille, forme, plaisir ou accidents de parcours comme la torsion ou même la fracture d'un testicule. Le ton est amusant et les illustrations en parfaite adéquation avec le texte. Tout est dit de façon décomplexée et sans tabou. (D.L.)

ISBN 978-2-7324-3476-6

15 € (+)

À partir de 11 ans

Mango Jeunesse

Charline Zeitoun :

Maxi : les records les plus délirants de la nature !

Comme *Monstres et Zarbi !*, chez le même éditeur, ce livre est doté d'un titre accrocheur. Sa couverture flashante montre un éléphant et une souris pour évoquer les extrêmes ou les contraires. Judicieusement



Les Petits d'animaux
de la savane,
Mango Jeunesse

sciences et techniques

racoleurs, ces éléments sont exagérés par rapport au contenu qui n'est pas à la hauteur de l'attente créée. Il s'agit davantage d'informations tous azimuts sur les curiosités de la nature (principalement animales) que de records dans le sens commun du plus ou du moins. Les singularités en question sont relatives à la taille, l'âge, le comportement, les sens, l'intelligence, les moyens de défense et autres caractéristiques physiques destinées à séduire ou tromper le prédateur. Le traitement du sujet manque parfois de cohérence faute de connexions logiques entre les choix arrêtés. Des informations intéressantes, telles « Maxi copiés » sur la bionique ou les raisons des modifications génétiques des animaux et des plantes, sont à côté du sujet. Elles mériteraient un traitement à part entière, d'autant plus que ce sont des sujets presque inexistant dans l'édition pour la jeunesse. (N.D.)

ISBN 978-2-7404-2101-7

15 €

À partir de 8 ans

Collection Qui sommes-nous ?

Hélène Montandre :

Les Petits d'animaux de la savane

Après *Les Petits d'animaux de la ferme*, cette nouvelle collection dirigée par Hélène Montandre, déjà responsable chez le même éditeur de la collection « Qui est-ce ? », reprend ici une partie des concepts qui en ont fait le succès : prépondérance et qualité des photographies, rigueur scientifique mais simplicité du ton, niveau de langage, jeu de questions pour éveiller la curiosité des enfants. Le format, le contenu sont toutefois différents : il ne s'agit plus de monographies fouillées sur un animal donné, mais d'une série de portraits de quinze jeunes animaux dont une caractéristique précise est étudiée. Comment est élevé le petit lion ? À quoi servent les rayures du petit zèbre ? Pourquoi le petit hippopotame a-t-il un corps tout rond ? Une petite fiche signalétique de couleur indique le nom scientifique et la classe, ainsi que le poids, la taille, les signes particuliers de l'animal adulte. Le milieu est décrit très rapidement et aucune carte ne situe la

savane africaine. Un quiz et un petit glossaire complètent le volume. Les images sont surprenantes, comme celle du tout petit bébé croco dans la gueule de sa mère, et les anecdotes étonnantes : l'éléphanteau embarrassé par sa trompe doit passer par un long apprentissage pour apprendre à s'en servir... Les informations données, les termes employés destinent cet ouvrage à des lecteurs ayant déjà des connaissances sur le sujet. (D.F.)

ISBN 978-2-7404-2106-2

12,80 €

À partir de 6 ans

Milan Jeunesse

Azar Khalatbari, ill. Corine Delétraz :

Quand la Terre se déchaine

Un sujet en relation avec des événements récents. L'ouvrage traite des phénomènes naturels brutaux tels les séismes, les tsunamis, les éruptions volcaniques... Cinq chapitres décrivent et expliquent leurs origines, les prévisions possibles, la prévention des zones à risque ; le sixième fait part des impacts néfastes des activités humaines sur le climat ; le septième s'intéresse aux phénomènes stellaires qui menacent la Terre et évoque les hypothèses avancées sur la disparition des dinosaures. Le texte est clair et ne s'attache pas au sensationnel. Les informations sont transmises dans une perspective éducative. Les illustrations, complémentaires du texte, comprennent des photographies, des dessins et des schémas. L'index est suivi d'adresses de sites qui donnent des idées d'activité, de jeux, ainsi que des éléments pédagogiques à l'intention des enseignants. Un ouvrage bien organisé avec la volonté de transmettre l'essentiel. (N.D.)

ISBN 978-2-7459-2145-1

20 €

À partir de 9 ans

Collection C'est ma passion

Valérie Tracqui, ill. Pascal Robin et

Amandine Labarre :

Les Requins

Un ouvrage fidèle à l'esprit de cette collection. Quelques généralités : origines, anatomie, chasse,

sciences et techniques

Le Livre des trous, ill. R. Garrigue,
Nathan Jeunesse



Avoir un trou
dans le porte-monnaie.
Monnaie d'argent.

sens. De très belles photographies pour évoluer au milieu de ces géants des mers. Enfin, une présentation des différentes espèces de requins, malheureusement desservie par des illustrations constituées uniquement de dessins pas toujours très réussis. Un complément intéressant éclaire sur les relations homme / requin ainsi que sur les menaces qui pèsent sur ces géants tant redoutés. (D.L.)

ISBN 978-2-7459-2142-0

14 € (+)

À partir de 11 ans

Collection Les Encyclopes

Hélène et Robert Pince, ill. Laurence Barr,
Jérôme Brasseur, Henri Choimet et al. :

Histoire des sciences et techniques

Une grande fresque très détaillée sur l'histoire des progrès scientifiques et techniques depuis l'âge de la pierre taillée jusqu'à Internet, et un portrait des hommes et des femmes qui y ont contribué. Un voyage dans l'espace aussi car il prend en compte les découvertes essentielles venues de nombreuses civilisations. L'ouvrage est riche d'informations, une double page « Science sans conscience » pose les limites du progrès. Certaines thématiques sont ardues, parfois à l'étroit dans le format contraignant de la collection qui ne permet pas aux auteurs de bénéficier d'un espace assez large pour exposer et rendre mieux accessibles des phénomènes complexes. Des imprécisions et quelques erreurs laissent perplexe sur la relecture et c'est dommage car l'ensemble est riche et intéressant. (C.R.)

ISBN 978-2-7459-2176-5

22,60 € (+)

À partir de 11 ans

Nathan Jeunesse

Claire Didier, ill. Roland Garrigue :

Le Livre des trous

« Entre le trou d'aiguille et le gouffre de Padirac, entre le trou de phoque et le trou d'air, il y a mille types de trous... Un trou, ça peut

être un creux, bien sûr : crevasses, cratères, terriers... la Terre est criblée de trous. Un vrai gruyère ! Mais certains trous sont percés de part en part. Pensez aux trous de la râpe à fromage, aux trous de serrure, à l'arche d'Étretat ou aux délicieux donuts... Enfin, un trou peut être une absence, un vide. Pis, certains trous peuvent vous aspirer comme V404, un des trous noirs de ma collection. De loin, la plus dangereuse de mes pièces ! ». Monsieur Trou, éminent collectionneur, nous présente ses plus belles pièces dans un livre troué (ça va de soi !), bourré d'informations surprenantes mais vraies, très amusant au plan visuel – photos, dessins, gags et surprises – et très réussi au niveau du ton et de l'humour. Ce livre encyclopédique, sérieux et drôle, soutenu par Entremont (spécialiste des trous fromagers) vient d'obtenir à Montreuil le Prix de la presse des jeunes – catégorie enfants, créé en 2003 pour « aider à faire comprendre le monde d'aujourd'hui ». C'est dire ! (D.F.)

ISBN 978-2-09-250818-3

16 € (♥)

À partir de 10 ans

Nathan

Collection Album Nathan

Nicolas Vanier, ill. Philippe Mignon :

L'Odyssée sibérienne

Cette Odyssée illustrée de dessins est essentiellement centrée sur la relation de Nicolas Vanier et de ses chiens de traîneau durant le périple de 8.000 km récemment parcourus en Sibérie. C'est le récit de leur aventure où joies et drames se côtoient, de leur progression dans des conditions difficiles, des nécessaires qualités de l'attelage pour surmonter les nombreux obstacles : force physique, puissance, résistance, endurance mais aussi complicité avec le musher. Les dernières pages, agrémentées de croquis, fournissent



sciences et techniques

nouveautés

des informations complémentaires sur les chiens, mais aussi sur les peuples rencontrés, la faune et la flore, des thèmes qui auraient mérité d'être développés plus largement. (M.C.)

ISBN 978-2-09-251321-7

15 €

À partir de 8 ans

Nathan / Cité des sciences et de l'industrie

Collection Croq'sciences

Delphine Grinberg et Laure Cassus, ill.

Aurélie Guillerey :

Expériences avec l'air

François Aulas, ill. Pronto :

Expériences avec les aimants

Deux nouveaux titres dans une collection dont les ouvrages précédents ont reçu une critique favorable. Les auteurs proposent ici des expériences avec l'air et avec les aimants. L'ensemble est construit, la démarche ludique et éducative, elle permet aux enfants de comprendre aussi que le tâtonnement fait partie de l'expérience. Toujours aussi intéressant ! (C.R.)

ISBN 978-2-09-250864-0 / ISBN 978-2-09-250862-6

11,95 € chaque

À partir de

Plume de carotte

Collection Les Chemins de la botanique

Carine Arribeux, Isabelle Jacob, ill. Roland Sabatier :

Recherchons les graines

Les sorties botaniques organisées par les animateurs du Centre Nature « La Loutre » en Limousin ont motivé l'élaboration de cette collection dont le présent ouvrage propose une présentation documentée des graines, des fleurs, des fruits, de leur cycle végétal et de leur diversité. Les pages de gauche du premier chapitre font le récit d'une journée d'animation durant laquelle Isabelle Jacob guide ses apprentis botanistes et stimule leur questionnement. Les pages de droite, en vis-à-vis, définissent le vocabulaire scientifique (gymnospermes, gousses, capsules, caryopses, etc.) auquel

de nombreux dessins et croquis sont associés. Le second chapitre conserve la même structure et raconte « La grande histoire des hommes et des graines » avec le passage de la technique de la cueillette à l'agriculture, les habitudes alimentaires selon les zones géographiques, des exemples de recettes culinaires, etc. Ce livre très instructif permet la transmission d'un savoir d'une génération à l'autre, et c'est un très bon support pour la réalisation d'animations. (M.C.)

ISBN 978-2-915810-04-2

15 €

À partir de 10 ans

Le Pommier

Collection Les Minipommes

Laurent Degos, ill. Sophie Jansem :

Les Organes de mon corps

Christophe Jousset-Dubien, Catherine

Rabbe, ill. Yann Fastier :

Tout est chimie !

Dans ces deux nouveaux titres – bâtis sous forme d'un dialogue selon le principe de la collection – les questions s'enchaînent judicieusement et les réponses associent clarté, rigueur et pédagogie. Ceci permet l'assimilation des explications de base pour augmenter progressivement en complexité et aboutir finalement à une vision globale et cohérente des sujets abordés. Dans les deux cas les illustrations sont humoristiques. Dans *Les Organes de mon corps* elles sont souvent informatives et réalistes : schémas anatomiques des organes (cœur, poumons...) et des systèmes (circulation sanguine, système digestif) ce qui contribue à la bonne compréhension de l'ouvrage. (M.C.)

Autres titres dans la même collection :

Étienne Klein, ill. Sophie Jansem :

Le Temps qui passe

Sophie Schwartz, ill. Cécile Gambini :

La Fabrique des rêves

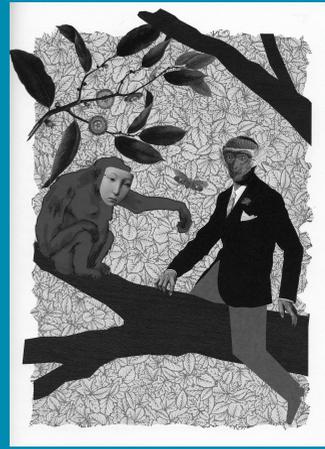
ISBN 978-2-7465-0294-9 / ISBN 978-2-7465-0295-6 /

ISBN 978-2-7465-0307-6 / ISBN 978-2-7465-0306-9

8 € chaque

À partir de 10 ans

Les Animaux racontés
aux petits curieux,
ill. M. Haumont, Syros



Seuil Jeunesse

Hubert Reeves, Jacques Véry, Éliane Lemierre-Dauphin et la collaboration des enfants d'un collège :

Soleil, histoire à deux voix

Une nouvelle édition pour ce titre paru en 1978 aux Éditions La Noria. Le texte a été entièrement revu sous la forme d'un dialogue entre un astrophysicien et un groupe de collégiens. Restent les poèmes et les peintures très sensibles des enfants rencontrés. Les illustrations anciennes bénéficient d'un traitement nouveau et des photographies récentes dont certaines en gros plan sont magnifiques. Sur le principe d'un texte question / réponse Hubert Reeves réussit un ouvrage de vulgarisation sur le soleil et le système solaire. L'apport des enfants confère une poésie à l'ouvrage. (C.R.)

ISBN 978-2-02-090676-0

18 €

À partir de 11 ans

très créatives dont la fonction est ici artistique et émotionnelle plus qu'informative apporte à ce livre toute la magie d'un album. (M.C.)

ISBN 978-2-7485-0448-4

16 €

À partir de 9 ans

Vilo Jeunesse

Textes de Sophie Fleury, photographies Muriel Hazan :

Nom d'une plante !

Pour raconter aux enfants l'histoire des drôles de surnoms que portent certaines plantes, associés à une forme, une couleur, une odeur, une texture. Un parcours poétique autant que scientifique, à l'aide d'un texte séduisant utilisant le ton juste du spécialiste. Le lecteur côtoie à la fois l'imaginaire de l'homme pour nommer arbres, arbustes, fleurs... et tout ce que la nature peut apporter de fantaisie et de richesse dans la biodiversité végétale. Muriel Hazan, botaniste de formation et photographe professionnelle explore le monde végétal. Ses photographies sont remarquables, elles mettent superbement en valeur les sujets sélectionnés aux quatre coins du monde. Un livre dont il ne faut pas se priver qui allie pédagogie et humour : ainsi l'arbre boulets de canons, l'oreille d'éléphant, la queue du chat ou la plante pieuvre... choisis parmi une centaine d'exemples parleront aux plus jeunes. (C.R.)

ISBN 978-2-7191-0692-1

24,50 €

Pour tous à partir de 9 ans

Syros

Collection Les Albums documentaires

Sylvie Baussier, ill. Marie Haumont :

Les Animaux racontés aux petits curieux

Cet album documentaire raffiné et d'une rare originalité considère l'aspect biologique d'animalité (définition des concepts d'animal, d'espèce, d'évolution) autant que la diversité des relations homme / animal d'un point de vue culturel, philosophique et symbolique. Étayé par de nombreux exemples tirés de certaines légendes et croyances et émaillé de citations, le parcours à travers les époques, les lieux et les civilisations témoigne de l'omniprésence de l'animal dans les sociétés humaines et de la façon dont la relation a évolué. La mise en pages est aérée et soignée et le texte d'une grande lisibilité. Les magnifiques illustrations

RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE :

Christine Rosenbaum

RÉDACTEURS :

Marion Caliyannis, Nedjma Debah, Dominique Fourment, Denis Laurent, Christine Rosenbaum