

Documentaires

♥ BOB MARLEY, LA STAR LÉGENDAIRE DU REGGAE

Prof Lu ; ill. Marianne Maury-Kaufmann.-
[Paris] : Cauris, 2004.- 24 p. : ill. coul. ; 18 x
16 cm. (Lucy).- ISBN 2-914605-15-3 : 5 €.

Dans la collection Lucy de biographies de personnages du monde noir, ce petit album raconte la vie de Bob Marley, la star légendaire du reggae. Un parcours exceptionnel depuis les quartiers pauvres de Kingston : la musique bien sûr mais aussi ses autres passions, la famille, le football, le rastafarisme. Les illustrations de Marianne Maury-Kaufmann restituent bien une ambiance et contribuent beaucoup à la réussite de l'ouvrage. (Rappelons un bon roman sur Marley pour des ados : *Petit homme reggae* de Christian Moire, chez Thierry Magnier). (VQ)

À partir de 9 ans

M

ESCLAVAGE ET TRAITES NÉGRIFIÈRES

Georges Delobbe.-
Mouans-Sartoux : PEMF, 2005.- 104 p. : ill. :
22 x 16 cm.- (Un œil sur... L'histoire).-
ISBN 2-84526-581-6 : 12 €.

Voir la présentation de cet ouvrage à la page 63.

TOULOULOU... DEVINE QUI JE SUIS ?

Florence Poirier Nkpa, Gérard Grig.-
[Cayenne] : CRDP de la Guyane, 2006.- 50 p. :
ill. coul. ; 30 x 22 cm.- ISBN 2-908931-79-6 :
15 €.

Un documentaire de référence sur la vieille tradition guyanaise du carnaval. L'ouvrage se divise en quatre parties. La première aborde l'histoire du carnaval en général, ainsi que les traditions qui l'accompagnent. La deuxième partie présente différents carnivals : ceux de Rio de Janeiro, La Nouvelle-Orléans, Trinidad, Binche en Belgique, Venise et Nice. La troisième est centrée sur le carnaval guyanais : son origine et son déroulement. La



Bob Marley, la star légendaire du reggae

quatrième et plus importante traite des rites traditionnels des touloulous, personnages déguisés à l'occasion du carnaval guyanais. Le rite symbolique de chaque touloulou est expliqué, ainsi que la place de l'enfant. Les descriptions des vêtements et des accessoires permettent à l'enfant de fabriquer son propre costume. Le texte est synthétique, tout en donnant les précisions essentielles. Illustrations légendées. Nombreuses notes et bibliographie. Le tout dans un grand format, très illustré mais d'un abord déssueté et bien terne pour un sujet comme le carnaval. (AW)

À partir de 12 ans

M

FÉLIX EBOUÉ : LE COURAGE ET LA LIBERTÉ 1884-1944

Rodolphe Alexandre, Philippe Guyot.-
Cayenne : Société des Amis des Archives et de
l'Histoire de la Guyane, 2006.- 46 p. : ill. ; 21 x
13 cm.- ISBN 978-2-9510089-2-2 : gratuit.

Publié à l'intention des lycéens de Guyane, ce petit livret est le premier d'une série documentaire consacrée aux Guyanais et à l'histoire de leur pays. Il retrace le portrait et la vie de Félix Eboué. D'origine guyanaise, il fut gouverneur dans différentes colonies d'Afrique et des Antilles, où il

s'intéressa aux conditions de vie des populations et protégea les particularités culturelles. Il entraîna également une partie de l'Afrique dans la Résistance. En fin d'ouvrage, une chronologie détaillée, le texte de deux discours déboués, une bibliographie. Accessible tout en étant bien documenté, le texte présente cependant quelques lacunes : un aperçu parfois trop rapide, des sigles non expliqués et une inversion chronologique dans la première partie. Néanmoins, et dans une tradition modeste, une bonne initiative de vulgarisation. (AW)

À partir de 13 ans

A

♥ QUATRE SIÈCLES D'AVENTURES SCIENTIFIQUES EN GUYANE

Eglé Barone Visigalli ; Roger Le Guen.-
Gariès : Roger Le Guen, 2004.- 103 p. : ill.
coul., fotogr ; 30 x 21 cm.-
ISBN 2-9514396-9-5 : 20 €.

Eglé Barone Visigalli et Roger Le Guen sont à l'origine d'une exposition sur les initiatives scientifiques de tout type (histoire naturelle, archéologie, hydrologie, espace) développées en Guyane depuis le début de la colonisation, des savants explorateurs à la fusée Ariane. Repris dans ce livre,

ce thème s'articule autour de trois périodes : XVII-XIX^e siècle, XIX-XX^e siècle, XX-XXI^e siècle. Le contenu, détaillé, dans un découpage cohérent, resitue les contextes, les dates, les parcours divers et les publications qui s'en sont suivies. La cartographie et l'iconographie (dessins, photos), très

abondantes, sont remarquables. Le texte est accompagné d'une double préface et d'une chronologie qui replace l'intervention des savants et scientifiques dans le cadre historique. (AW)

À partir de 13 ans

A

En créole

SEZISMAN SOU SEZISMAN

Odette Roy Fombrun ; ill. Patrick Charles.- Port-au-Prince : Hachette Deschamps, 2002.- 24 p. : ill. coul. ; 19 x 20 cm. (Corossol).- ISBN 99935-31-24-3 : 3 €.

Autres parutions

BOB MARLEY : LA LÉGENDE DES WAILERS

Roland Monpierre.- Paris : Albin Michel, 2006.- 48 p. : ill. coul. ; 32 x 24 cm.- ISBN 2-226-17127-4 : 12,50 €.

LE CHEVAL À TROIS PATTES / CHOUVAL A TWA PAT

Bilingue français-créole
Renée Clémence-Gotin ; ill. Joanna Konatowicz.- Paris : L'Harmattan, 2006.- 52 p. : ill. ; 21 x 14 cm. (Jeunesse).- ISBN 2-296-00490-3 : 9,50 €.

COMMENT MALICE DEVIENT EMPEREUR

Bernadette Saint-Paul ; ill. Rodchield Lamothe.- Port-au-Prince : Hachette-Deschamps, [s.d.]- 24 p. : ill. coul. ; 19 x 20 cm. (Corossol).- ISBN 99935-31-43-X : 3 €.

L'EXTRAORDINAIRE ET PALPITANTE AVENTURE DE MORÉNO LE PETIT GRAIN DE CAFÉ

Catherine Humbert ; ill. Vincent Humbert.- Abymes : PLB, 2005.- [52 p.] : ill. coul. ; 26 x 20 cm.- ISBN 2-912300-91-6 : 15 €.

GWODADA LE MONSTRE

Mimi Barthélemy ; ill. Elodie Barthélemy.- Port-au-Prince : Hachette Deschamps, [s.d.]- 24 p. : ill. coul. ; 19 x 20 cm. (Corossol).- ISBN 99935-31-42-1 : 3 €.

LA LUNE SOUS LA MER / LALIN ANBA LANMÉ : CONTE BILINGUE CRÉOLE-FRANÇAIS

Isabelle Cadoré ; trad. Henri Cadoré ; ill. Elodie Dusseaux.- Paris : L'Harmattan, 2005.- 16 p. : ill. coul. ; 19 x 21 cm. (Contes des quatre vents).- ISBN 2-7475-7255-2 : 7 €.

NOS RÊVES SONT DES BULLES DE SAVON

Odette Roy Fombrun ; ill. Chevelin Djasmy Pierre.- Port-au-Prince : Hachette Deschamps, 2005.- 24 p. : ill. coul. ; 19 x 20 cm. (Corossol).- ISBN 99935-31-47-2 : 3 €.

PETIT HUM-HUM

Claire Dublé-Verger ; ill. Nathalie Rak.- Matoury : Ibis rouge, 2005.- 32 p. : ill. coul. ; 21 x 21 cm. (Tinamou).- ISBN 2-84450-280-6 : 12 €.

TATOULU JARDINIER

Dominique Petit Virolet ; ill. Vanessa Virolet.- Rémire-Montjoly : Tatoulu, 2005.- 30 p. : ill. coul. ; 18 x 21 cm. (Tatoulu Guyane).- ISBN 2-9518924-2-X : 7,5 €.

TÉRÉSIN ET L'ARBRE BLANC

Mireille Desroses-Bottius ; ill. Sylvie Agat-Zéphir.- Paris : L'Harmattan, 2006.- 24 p. : ill. coul. ; 21 x 19 cm. (Contes des quatre vents).- ISBN 2-296-00357-5 : 8 €.

TI FOU ET LE MONSTRE À SEPT CORNES

Mimi Barthélemy ; ill. Réginald Nazaire.- Port-au-Prince : Hachette Deschamps, [s.d.]- 24 p. : ill. coul. ; 19 x 21 cm.- (Corossol).- ISBN 99935-31-48-0 : 3 €.

Éditions Collège Canapé-Vert en Haïti

È signaler tout particulièrment, bien que malheureusement nous ne les ayons pas encore reus, les nombreux livres à destination des enfants crées par Collège Canapé-Vert à Port-au-Prince. Soit une bonne

trentaine de titres, comme par exemple, sous la plume de Madame Franck Paul, la directrice des ces Éditions, la série *Madame Roger* et d'autres auteurs comme Liane, Marie C. Lafontant, Charlotte C. Voltaire

Le prix de ces ouvrages à commander chez l'éditeur se situe entre 1 € et 3 € (voir coordonnées en Adresses des Éditeurs).