



Un nuage dans le ventre,
ill. K. Crowther, Actes Sud Junior

romans

nouveautés

Actes Sud Junior

Collection Cadet

Gilles Abier, ill. Kitty Crowther :

Un nuage dans le ventre

Les parents d'Eliot n'apprécient pas que leur enfant ait sans arrêt la bouche ouverte, car Eliot rêve la bouche ouverte, et il rêve à longueur de journée. Pour lui faire passer cette mauvaise habitude son père imagine un subterfuge... qui se retourne contre lui. Bouche fermée, Eliot se montre moins inventif, moins gai. Une jolie fable sur l'imagination où un petit nuage métaphorise le pouvoir des rêves. L'auteur et l'illustratrice nous plongent dans un univers tendre et plein d'humour et cette aventure toute intérieure laisse place à des images d'une profonde poésie. (C.S. et A.E.)

ISBN 978-2-7427-6482-2

6,50 €

8-10 ans

Bayard Jeunesse

Collection Estampille

Michael Ende, trad. de l'allemand par Jean-Claude Mourlevat :

La Satanormaléficcassinfernale potion du professeur Laboulette

Une course contre la montre entre deux sorciers maléfiques qui doivent accomplir avant le 31 décembre à minuit leur quota de méfaits et leurs « serviteurs », un chat naïf au cœur tendre et un corbeau roublard : des figures amusantes pour cette lutte entre le Bien et le Mal racontée avec humour, comme un jeu. Un récit enjoué, rythmé par les pirouettes verbales des formules magiques et des chansons, mais qui traîne parfois en longueur. (F.B.)

ISBN 978-2-7470-2100-5

11,90 €

À partir de 8 ans

Annie Pietri :

Le Serment de Domenico

Sous le règne de Louis XIV, Domenico Morasse, un verrier de Murano, arrive en France pour fabriquer des miroirs pour le roi. Un pacte le lie à ses maîtres de

Venise : il ne doit pas révéler le secret de la fabrication des miroirs ou sa famille sera punie. Malgré son respect du secret, Domenico apprend que sa jeune femme et son enfant sont morts en prison. Bouleversé, le maître verrier décide de se venger du roi de France et du Doge de Venise. Intrigues de cour, disette de bonne aventure, miroirs maléfiques... on trouve tous les ingrédients du roman historique et on croise des grands personnages : Louis XIV en souverain tout-puissant, sa favorite, Louise de la Vallière, en mère explorée ainsi que le ministre Colbert. L'auteur prend ses distances avec la vérité historique et imagine une intrigue pleine de rebondissements et d'émotions. On sera successivement en empathie avec Domenico, ému par le portrait de la favorite du roi et en attente de la punition des intrigants. Un roman réussi sur la vengeance et ses pièges sur fond de rivalité entre Versailles et Venise la Sérénissime qui plaira aux amateurs d'histoire. (C.S.)

ISBN 978-2-7470-1370-3

12 €

À partir de 11 ans

L'École des loisirs

Collection Neuf

Jean-François Chabas :

L'Étincelle suivie de La Goutte

Deux nouvelles, d'une quarantaine de pages chacune, bâties toutes deux sur le principe du flash-back, dans une langue qui fait la part belle aux dialogues. Pour *L'Étincelle*, Angie raconte comment, alors qu'elle avait 10 ans, elle a échappé avec son cousin à un incendie de forêt, in extremis. Haletant !

Dans *La Goutte*, plus nostalgique, Gabriel, 65 ans, se souvient qu'à l'âge de 9 ans, il est tombé amoureux d'Helena, le souffre-douleur de sa classe, albinos, Hollandaise et prise pour une Allemande dans le contexte hostile de l'après-guerre.

Le premier récit se passe aux États-Unis, de nos jours, le second, en France (à Nancy) en 1950. En quelques pages, le tableau est brossé, les personnages sont bien campés, on s'y croirait. Et en filigrane, l'auteur montre



coup de cœur



bravo !



intéressant



pourquoi pas ?



problème...



hélas !



La Princesse qui avait le vertige, ill. D. de Monfreid,
L'École des loisirs

combien il est idiot de rejeter celui qui est différent.
Excellent ! (M.A.P.)

ISBN 978-2-211-08618-9

8 €

À partir de 11 ans

Christian Oster, ill. Dorothée de Monfreid :
La Princesse qui avait le vertige

Quatre courtes histoires pleines d'humour qui prennent à contre-pied les contes merveilleux : une princesse ne trouve pas de mari car sur la tour d'où elle pourrait voir son prince, elle a le vertige ; une carotte accompagnée de son serviteur brocoli veut partir voir le monde ; une princesse victime d'un sort devient une feuille de salade ; un homme qui n'a rien donne son oreille pour avoir la richesse. On est sensible au côté décalé de ces histoires sans pour autant se laisser prendre par des intrigues un peu artificielles et manquant de surprise. (C.S.)

ISBN 978-2-211-08464-2

9 €

À partir de 9 ans

Collection Médium

Jean-François Chabas :

Perce-Neige

Half Light (Pénombre) fait partie de la tribu des Sioux santee. En cette fin de XIX^e siècle, les colons blancs ont décimé presque toutes les tribus indiennes mais Half Light et sa jeune cousine Snow Drop (Perce-Neige) entendent bien défendre l'honneur des Sioux. Le don de prémonition de Snow Drop la marginalise dans sa tribu et son caractère indépendant et farouche déplaît aux siens. Enlevés par les « faux démons » et en route vers une destination inconnue, Half Light et Snow Drop vont connaître l'humiliation, les fers et la peur dans un grand voyage au-delà des mers. Qui est cette mystérieuse Lady Fine qui a fait enlever les enfants ? Quelle est cette terre où les hommes se livrent à des rites étranges ? Ce récit, fait du point de vue de l'adolescent étranger qui décrit les Maori sans savoir qui ils sont et sans comprendre le sens de leur rituel, est riche de surprise et d'intérêt ethnologique. Les jeunes lecteurs seront sans doute impatients de connaître l'identité

des « faux démons » et le dénouement de cette aventure exotique aux limites du fantastique. (C.S.)

ISBN 978-2-211-08469-7

8,50 €

À partir de 11 ans

Isabelle Rossignol :
F comme garçon

Émois amoureux et quête d'identité pour Zoé : le désir pour sa cousine Nina, les caresses auxquelles celle-ci se prête docilement, puis l'indifférence et l'amour éblouissant d'une autre fille. Zoé est sûre à présent de son homosexualité et trouve auprès d'une femme plus âgée des conseils, de l'écoute. Mais un garçon délicieux tombe amoureux d'elle... Isabelle Rossignol, donnant la parole à l'adolescente, parvient, par la tension de son style, à exprimer la violence des sensations et des sentiments qui habitent son personnage, ses certitudes et ses doutes, l'élan impérieux du désir et l'inquiétude sur sa relation aux autres. (F.B.)

ISBN 978-2-211-08355-3

9,20 €

À partir de 13 ans

Flammarion

Collection Grand format

Patricia Finney, trad. de l'anglais par
Aurélia Lenoir et Rose-Marie Vassallo :

Lady Grace, t.3 : Intrigue au bal masqué

La troisième aventure de Lady Grace, 13 ans, suivante de la reine Elisabeth I^e, fin XVI^e siècle : pendant le voyage d'été de la cour, des accidents bizarres se produisent : en fait, des sabotages, et Grace va trouver le coupable, le tout sur fond d'affaire diplomatique en vue d'un mariage royal. Le cadre historique est très bien rendu, sans être trop pesant (comme dans les volumes précédents, il y a un très bon lexique à la fin ainsi qu'une post-face faisant bien la part de ce qui est fiction et de ce qui est histoire avérée), l'intrigue est intéressante et les premiers émois amoureux de l'héroïne sont dépeints avec un humour certain. Mentionnons enfin la savoureuse note finale des traductrices... (M.A.P.)

ISBN 978-2-08-163374-2

12 €

À partir de 12 ans



24 filles en 7 jours,
Gallimard Jeunesse

romans

nouveautés

Fleurus

Collection Science-fiction

Johan Heliot et Xavier Mauméjean :
**Le Bouclier du temps, t.2 : Sachem
Amérique**

Un roman d'aventures – bien meilleur que le premier tome – dans un monde parallèle. David, le jeune héros qui a pour mission de rétablir l'équilibre là où il est menacé, se retrouve dans une Amérique dirigée par les Indiens (idée intéressante et bien développée), et doit contrer le président qui a établi une dictature. Aidé par des Indiens sympathiques et courageux, il affronte finalement le méchant président qui se révèle être non pas un Indien, mais l'ennemi juré de David – et à qui David échappe de justesse. Pour les amateurs du genre, qui attendront le volume suivant avec impatience. (M.A.P.)

ISBN 978-2-215-05388-0

5 €

À partir de 12 ans

Gallimard

Collection Folio Junior ; Histoire courte

François Ulysse, ill. Pierre Bailly :
Dinde de Noël et Tandoori

La chronique de la vie d'une famille d'origine indienne, dans le X^e arrondissement de Paris, racontée par la benjamine, Faiza. C'est drôle et tendre à la fois : même si les personnages sont proches de la caricature et les situations semblables à des gags, la bonne humeur qui se dégage de ce court récit est communicative. (F.B.)

ISBN 978-2-07-061081-5

4,60 €

À partir de 10 ans

Collection Hors-série littérature

Maureen Johnson, trad. de l'américain par
Julie Lopez :

Treize petites enveloppes bleues

Une structure originale pour ce récit des pérégrinations dans plusieurs pays d'Europe d'une jeune Américaine : si Ginny, 17 ans, passe ainsi de Londres à Paris, puis à Amsterdam, Rome et Corfou, c'est qu'elle suit scrupuleusement les indications que sa tante, avant de mou-

rir, lui a laissées dans treize lettres à n'ouvrir que l'une après l'autre au fur et à mesure des épreuves de chaque étape. Ce seront évidemment autant d'occasions pour Ginny d'ouvrir les yeux sur le monde. L'idée est intéressante mais le rythme du récit s'essouffle peu à peu et le voyage paraît finalement plutôt fade et long. (F.B.)

ISBN 978-2-07-057467-4

13 €

À partir de 12 ans

Collection Scripto

Alex Bradley, trad. de l'américain par Alice Marchand :

24 filles en 7 jours

Intelligent, sympa, joli garçon, Jack Grammar a tout pour plaire... sauf qu'il est si persuadé de sa nullité qu'il n'a encore, à 17 ans, jamais osé embrasser une fille. À l'approche du bal de fin d'année, ses copains lui lancent un défi : pour trouver une cavalière il devra prendre rendez-vous (et apprendre l'art du baiser !) avec 24 filles qui auront répondu à l'annonce qu'ils ont fait passer pour lui sur Internet. Brodant sur cette trame vaudevillesque, l'auteur parvient à faire oublier les clichés (et ils ne manquent pas !) grâce à l'humour des commentaires que Jack lui-même fait de ses expériences. (F.B.)

ISBN 978-2-07-051169-3

11,50 €

À partir de 13 ans

Gallimard Jeunesse

Collection Scripto

Joyce Carol Oates, trad.
de l'américain par Diane Ménard :
Sexy

C'est une analyse psychologique d'une remarquable acuité que propose Joyce Carol Oates avec ce portrait tourmenté d'un adolescent, Darren, âgé de 16 ans. C'est un garçon calme, sérieux, un sportif d'une grande beauté qui

romans



dégage, et cela le trouble lui-même, une séduction, un sex appeal dont il ne sait que faire. Un soir, Mr Tracy, l'un de ses professeurs le raccompagne en voiture : rien ne se passe mais Darren ressent avec angoisse cette scène ambiguë, y repense, en rêve... Et voilà qu'une dénonciation anonyme accuse Mr Tracy de pédophilie, la police s'en empare, le professeur, contraint de quitter le collège, appelle Darren au secours pour qu'il témoigne en sa faveur. Le récit, entièrement mené du point de vue de l'adolescent, se déroule avec une fluidité et une économie de moyens qui rendent d'autant plus intenses les tensions qui animent le personnage. (F.B.)

ISBN 978-2-07-057468-1

9 €



À partir de 13 ans

Hachette Jeunesse

Collection Planète filles

Meg Cabot, trad. de l'américain par Luc Rigoureux :

Le Jour où j'ai voulu devenir populaire

On avait aimé *Journal d'une princesse*, malheureusement ce livre ne fait qu'en reprendre la trame, les deux différences principales étant que l'héroïne n'est pas une princesse et que l'histoire se passe à la campagne. Mais l'ensemble sonne faux, dans la description de la vie quotidienne et dans les détails. Assez démagogique, formaté pour plaire à toutes les filles qui rêvent de devenir la coqueluche de leur lycée, et sans surprise. Au moins, quand on se clone soi-même, on ne risque pas le procès pour plagiat !!! De plus, les notes du traducteur n'ont pas été relues, ce qui donne des petites choses assez amusantes – mais pas vraiment voulues... (M.A.P.)

ISBN 978-2-01-201202-8

8 €



Mango

Collection Autres mondes

Christian Léourier, ill. Manchu :

Mauvais rêve

Simon, 16 ans, est devenu « sculpteur de rêve » : il dirige le rêve de quelqu'un qui paye pour ça. En fait, c'est Biscia, le grand patron d'une multinationale tentaculaire, qui mène le jeu ; son but : manipuler à grande échelle les esprits des rêveurs. Le roman dépeint une situation sociale très dure, la prise de conscience du héros sera très douloureuse : un moment subjugué par les avantages de sa situation, il choisit finalement de se battre pour la liberté. L'auteur, nous dit-on, écrit « contre le totalitarisme rampant », et a pris, pour modèle de Biscia, Silvio Berlusconi. Mais l'atmosphère oppressante (dans un monde si proche du nôtre...) est tellement bien rendue que ce côté « livre à thèse » n'est pas pesant, et que le roman se lit d'une traite. Prenant ! À noter, les nombreuses références cinématographiques assumées par le héros, qui construit ses rêves à partir des films qu'il aime : chaque chapitre est un titre de film. (M.A.P.)

ISBN 978-2-7404-2081-2

9 €



À partir de 13 ans

Milan

Collection Milan poche Cadet + ; Tranche de vie

Dominique Boeno, ill. Vincent Dutrait :

L'Amitié de tous les dangers

Julien avait noué une belle amitié amoureuse avec Lila, une petite gitane de passage. Lila lui avait promis de lui écrire, mais le facteur n'apporte pas de lettres. Lila a-t-elle oublié Julien ? Non bien sûr. En attendant Julien se souvient de leur aventure : les deux amis avaient été pris dans un piège tendu par de mauvais camarades, et le piège s'était encore alourdi à cause d'une tempête mémorable. Les enfants étaient en danger avec des arbres renversés et menaçants. De ce piège-là le grand-père de Lila les avait sauvés grâce à sa grande expérience : fabricant et expert dans le jeu de mikado,



Soir de rage,
ill. F. Astèr, Nathan

romans

il avait su quel arbre manipuler pour écarter le danger. Une belle histoire, fort bien illustrée. (A.E.)

ISBN 978-2-7459-2137-6

5,50 €

À partir de 9 ans

Nathan

Collection Nathan poche 8-10 ans ; C'est la vie !

Hubert Ben Kemoun, ill. Frédi Astèr :

Soir de rage

Un petit garçon de pas tout à fait 10 ans est en colère, très en colère : son père a sauvagement débranché l'ordinateur alors qu'il était en plein jeu vidéo, à un niveau jamais atteint, et ce sans même lui laisser le temps de sauvegarder. Il ne décolère pas, d'autant moins que c'était pour aller assister au spectacle de danse de sa grande sœur. Il boude, se force à ne pas applaudir, même si le spectacle est en fait très bien et qu'il l'apprécie. Tout bascule quand un prestidigitateur invite son père à monter sur l'estrade et qu'Alex craint pour les jours de son père. Une vraie colère profonde, qui se libère dans l'amour et remet les choses à leur juste niveau. Bien vu, bien exprimé, un point de vue libérateur, d'abord par la colère qui s'exprime avec violence et ensuite par la capacité à la surmonter et à dire des mots d'amour. (A.E.)

ISBN 978-2-09-250846-6

4,20 €

À partir de 9 ans

Collection Nathan poche 12 ans et + ; Aventure
Jean-Marie Defossez, ill. Raphaël Gauthey :
La Fiancée du désert

1941 : pour échapper à son oncle qui veut la marier à un haut dignitaire fasciste, Sara, 16 ans, Italienne de noble naissance, s'enfuit avec son grand-père, géologue, qui dirige une expédition dans le désert libyen. Séparée de lui, elle traverse le Sahara avec Salim, son jeune guide. En arrière-plan des aventures et péripéties, un fond historique (la Seconde Guerre mondiale) ancre ce roman dans la réalité, ainsi que la carte du désert qui se trouve au début de l'ouvrage. De plus, le style est excellent,

l'écriture très fluide, et ce roman d'aventures est un beau portrait de jeune femme qui prend sa vie en main, s'ouvre à une autre civilisation, et découvre la beauté – et la dureté – du désert. Une réussite ! (M.A.P.)

ISBN 978-2-09-251216-6

4,95 €

À partir de 12 ans

Le Navire en pleine ville

Collection Sous le vent

E.E. Richardson, trad. de l'anglais par
Hélène Kédros :

L'Escalier du diable

Un roman de terreur, à la Stephen King, avec en trame une comptine lancinante : « Un dans le feu, deux dans le sang... » et jusqu'à 13, rien que des malheurs. On tremble avec les héros, trois adolescents qui savent qu'un Homme Noir manipule des enfants pour les tuer. Il y a d'abord Bryan dont le frère aîné, Adam, a disparu, Bryan ne s'en remet pas et ses parents non plus qui n'ont plus la force d'aimer leur fils vivant, et puis un autre adolescent dont l'amie a disparu tout aussi mystérieusement et enfin un autre dont la petite sœur disparaît à son tour... on ne compte plus les enfants morts dans cette petite ville où pourtant les adultes se voilent la face. Une histoire sordide, qui fait vraiment peur, mais s'étire en longueur et au final ne dévoile pas grand chose. La narration n'est pas maîtrisée jusqu'au bout. (A.E.)

ISBN 978-2-916517-09-4

13,50 €

À partir de 13 ans

Collection Sous le vent Classiques

Claude Cénac :

Les Cavernes de la Rivière Rouge

Réédition, bienvenue et bien signalée cette fois, en un seul volume de la « Trilogie préhistorique » de Claude Cénac (*Les Cavernes de la Rivière rouge*, *Les Sorciers de la Rivière rouge*, *Souviens-toi de la Rivière rouge*). Il ne manque plus qu'un sommaire et ce sera parfait ! À l'âge de la pierre taillée, Noûm, curieux de tout, séparé temporairement des siens par un tremblement de



Le Baume du Dragon

Le Baume du dragon, Panama

terre, dresse un loup et devient l'auxiliaire du Sage Vieillard qui garde la mémoire et les connaissances de la tribu. Plus tard, ses enfants montreront autant d'initiative. Des personnages attachants, des aventures dans un cadre bien rendu, et les premiers pas de l'homme vers la domestication de l'animal : un ensemble réussi. (M.A.P.)

ISBN 978-2-916517-08-7

17 €



À partir de 11 ans

Panama

Collection Romans Jeunesse

Silvana Gandolfi, trad. de l'italien par Faustina Fiore :

Le Baume du dragon

Comme elle sait si bien le faire, Silvana Gandolfi mêle avec brio aventures, fantastique et humour dans un récit mené tambour battant. Le héros est ici un certain Andrew, qui se présente au début comme un quinquagénaire bedonnant et grincheux en voyage au Népal avec son épouse aussi ridicule que pénible. Mais, ayant avalé le fameux baume du dragon destiné à donner la jeunesse éternelle à la kumari royale, déesse vivante de Katmandou, le voilà qui se transforme successivement en fringant jeune homme, puis en adolescent, puis en jeune garçon, puis en bébé, puis en... Le seul remède à l'inexorable retour en arrière est de se baigner dans un lac perdu des montagnes de l'Himalaya. Le voilà parti pour un périple réjouissant (pour le lecteur !) et plein de surprises. (F.B.)

ISBN 978-2-7557-0169-2

13 €



À partir de 11 ans

Jean-Michel Payet :

Aerkaos, t.1 : Les Frères de la ville morte

À la mort de son oncle, Ferdinand découvre un vieux manuscrit dans lequel il se plonge. Ce livre narre les aventures d'une jeune vestale, Oonaa, qui vit dans un monde extrêmement rigide, le monde des Terres Choies, où seule la parole de l'Unique est tolérée. Mais Oonaa est rebelle dans l'âme, elle a croisé à plu-

sieurs reprises le chemin du jeune Joshi quand celui-ci lui remet un livre « impie » qui est recherché activement depuis des années par des bibliothécaires sur ordre des autorités. En cachant le livre, et en acceptant de le remettre aux dissidents Oonaa se met en danger. Le livre sert de passerelle entre les mondes, celui dans lequel évolue Oonaa et celui de Ferdinand. Traques, complots, meurtres... du classique dans le fantastique, une agréable lecture pour ce premier volume d'une trilogie annoncée. (A.E.)

ISBN 978-2-7557-0222-4

16 €



À partir de 11 ans

Pocket Jeunesse

Collection Pocket

Sarra Manning, trad. de l'anglais par Julie Lafon :

Guitar girl

À la demande de son avocat, Molly raconte les quelques mois où elle fut une star. Avec des copines, auxquelles se sont vite joints quelques garçons, elle a monté un petit groupe qui a connu très vite un succès imprévu. Du coup les jeunes musiciens n'ont plus rien maîtrisé : un homme d'affaires les a dirigés, ils ont été manipulés, la musique avait moins d'importance que les contrats ; les mensonges, les amours et la haine sont venus perturber l'univers fragile de ces adolescents. Et puis les tournées avec leur lot de solitude, d'hôtels minables, le public pas toujours cool, et ensuite la drogue et l'alcool censés aider à surmonter ces épreuves. Molly dans un sursaut a voulu rompre avec ce cercle vicieux et revenir à quelque chose de simple, pour le plaisir de la musique, sans la gloire, mais c'était sans compter avec les contrats qui la ligotent. Une démonstration efficace et implacable du miroir aux alouettes que peut être la « gloire ». (A.E.)

ISBN 978-2-266-14255-7

7,90 €



À partir de 13 ans



Prune et Rigoberto, ill. N. Sicaud,
Éditions du Rouergue

Rageot

Hélène Montandre :

Océania, t.1 : La Prophétie des oiseaux

Dans ce premier volume d'une trilogie de science fiction, Hélène Montandre imagine que notre Terre (dans un avenir peut-être pas si lointain ? beaucoup de détails quotidiens sont tout à fait familiers...) est menacée par une catastrophe écologique : la montée des eaux de la mer que les « guetteurs » du littoral, observant les oiseaux, ont depuis longtemps annoncée. Mais, à part la fuite individuelle, nul en Europe n'a de moyen d'y échapper, tandis que l'Amérique s'est barricadée derrière une énorme digue infranchissable. Petite-fille d'un vieux et sage guetteur et fille d'un couple de savants qui ont mystérieusement disparu quelques années auparavant, Flavia parvient à franchir la digue, mais le monde qu'elle découvre est encore plus angoissant... Un récit plein de suspense et de mystère, qui donne aussi l'occasion de réfléchir sur les aléas de la survie, tant personnelle que collective. (F.B.)

ISBN 978-2-7002-3271-4

15 €

À partir de 11 ans

Collection Rageot romans ; Humour

Nathalie Charles, ill. Nadine van der Straeten :

Ma première soirée pyjama

Inès, 10 ans, organise très soigneusement sa première soirée-pyjama... qui se révèle pleine d'imprévu. Mais finalement, tout le monde est content. L'ouvrage est écrit sur un ton humoristique et dans une langue parlée, qui se lit très bien, avec des illustrations nombreuses et très sympathiques qui ajoutent de l'intérêt à ce livre. Les titres de chapitres-joux de mots sont amusants : « Pyjamalchance », « Chipyjama », « Pyjamarrant »... (M.A.P.)

ISBN 978-2-7002-3309-4

6,30 €

À partir de 9-10 ans

Éditions du Rouergue

Collection DoAdo

Hélène Vignal :

Bière grenadine

À dix-huit ans, Yann vient de mourir dans un accident. Claire suit silencieusement son enterrement et se remémore son amitié avec ce garçon qui était pour elle comme un frère lorsqu'ils étaient plus jeunes. Une amitié brutalement interrompue par la crise conjugale de leurs parents respectifs, des « histoires » d'adultes dont personne n'a su percevoir la détresse qu'elle a provoquée chez les enfants. L'écriture d'Hélène Vignal restitue avec justesse et sobriété le cheminement de Claire en ces jours de deuil, entre exploration de la mémoire, de l'enfance, et désir de vivre. (F.B.)

ISBN 978-2-84156-797-3

7,50 €

À partir de 13 ans

Collection Zigzag

Alex Cousseau, ill. Natacha Sicaud :

Prune et Rigoberto

Un groupe étrange a envahi la piscine ce jour-là : une armée d'enfants en pyjama. Il s'agit d'un exercice pour apprendre à se tirer de situations périlleuses, comme par exemple tomber tout habillé d'un bateau. Mais ce n'est pas tant le fait de plonger en pyjama (quoique avec son élastique qui est cassé...) qui travaille Rigoberto, que la petite Prune qui a l'air triste. Il veut lui faire comprendre qu'il l'aime, il veut l'encourager, lui dire que même si elle est un peu grosse elle est belle. Ils fuguent à deux. Un petit roman intimiste sur les sentiments, avec son lot d'humour et d'amour. (A.E.)

ISBN 978-284156-804-8

6,50 €

À partir de 8 ans

Gros dodo, ill. C. Franek,
Éditions du Rouergue



Hélène Vignal, ill. Claire Franek :

Gros dodo

La maman de Marion (10 ans) vient de tomber dans un coma profond ; Marion a l'idée d'enregistrer les bruits du quotidien pour les lui faire écouter. Et il faut bien que la vie continue : la famille s'organise en son absence, la neige tombe puis le printemps revient... Le roman s'achève sur le réveil de la maman. Les sentiments enfantins sont très bien traduits, sans pathos ni mièvrerie, sans occulter les difficultés de la situation non plus : on voit une enfant avec ses questions, ses rêves, son espoir, ses moments de découragement... Le texte s'organise autour des illustrations, très nombreuses, qui donnent de la légèreté à l'histoire. Une réussite. (M.A.P.)

ISBN 978-2-84156-805-5

6,50 €

À partir de 11 ans

Tertium Éditions

Collection Volubile

Marcel Marsal :

Les Messagers du Grand Mammouth

Deux garçons de nos jours entrent dans une grotte, en Dordogne, s'endorment... et se réveillent il y a 15 000 ans. Ils rencontrent une tribu préhistorique, se font apprécier grâce à une boîte d'allumettes (ah, la maîtrise du feu !), et vivent un certain nombre d'aventures avant de regagner leur époque, où personne ne les croit quand ils les racontent. Un livre bien documenté, présentant des aventures où l'on ne s'ennuie pas, enrobées de beaucoup de connaissances sur la Préhistoire distillées mine de rien, et de plus bien écrit, avec un brin d'humour pour relever le tout. Sympathique, on « accroche » ! (M.A.P.)

ISBN 978-2-916132-05-1

9,50 €

À partir de 11 ans

RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE :

Françoise Ballanger

RÉDACTRICES :

Françoise Ballanger, Aline Eisenegger, Marie-Ange Pompignoli, Christine Sabatier