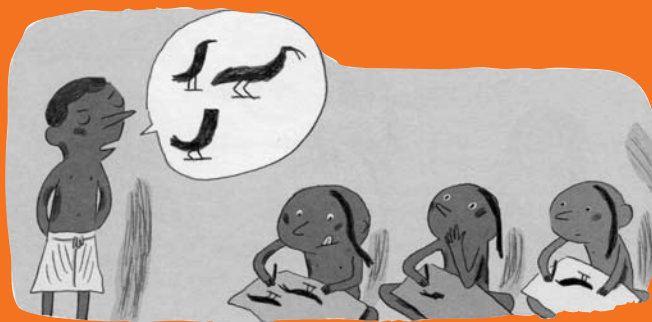




L'Égypte à petits pas,
ill. A. Débat,
Actes Sud Junior

sciences humaines



Actes Sud Junior

Collection À petits pas

Aude Gros de Beler, ill. Aurélien Débat :
L'Égypte à petits pas

L'originalité de ce livre sur l'Égypte réside dans la place accordée à la description de la vie quotidienne des Égyptiens dans les différentes couches de la société. Si l'auteur n'oublie pas de rappeler le rôle des pharaons, des prêtres ou des scribes, elle s'intéresse aussi aux différents acteurs de la société égyptienne : soldats, agriculteurs, pêcheurs, éleveurs... Alimentation, logement, famille, habillement, éducation, loisirs sont quelques-uns des thèmes étudiés avec clarté tout en départageant ce que l'on sait et ce que l'on ignore. Un dernier chapitre est consacré aux monuments qu'on peut visiter : temples, pyramides, musées... et à leur signification. Des illustrations aux tonalités ocre et sable apportent une note d'humour, de légèreté et s'accordent bien avec la simplicité du texte. (J.V.N.)

ISBN 978-2-7427-6471-6

12,50 €

À partir de 9 ans



bravo !



intéressant



pourquoi pas ?



problème...



hélas !

Fleurus / Geo Ado

Collection Encyclopédie Fleurus Junior

Christine Causse :
Peuples du monde

Illustré de belles photos, ce livre montre la grande diversité des peuples qui habitent la Terre. Il présente ainsi la variété des modes de vie et des coutumes – alimentation, habitat, sentiments religieux, jeux... – comme la diversité des milieux auxquels les hommes s'adaptent : forêt, déserts froids et chauds, mers et lacs. Il mentionne aussi le fait que ces peuples sont menacés de disparition physique ou culturelle, que certains d'entre eux se battent pour garder leur mode et leur espace de vie, et qu'il a été élaboré une charte internationale pour leur défense. On peut regretter le point de vue européo-centriste sur des peuples « exotiques » et un titre qui de ce fait

trompe sur le contenu : ces peuples du monde dont il parle ne traitent pas des peuples des sociétés industrielles qui pourtant méritent aussi qu'on les examine. (H.D.)

ISBN 978-2-215-05319-4

19,95 €

À partir de 12 ans

Gallimard Jeunesse

Collection Le Journal d'un enfant

Annick Foucrier-Binda, ill. Florent Silloray,
Hélène Georges :

**Chez les Indiens d'Amérique :
Petit Castor, Amérique du Nord, 1804-1806**

Selon le principe de la collection nous découvrons un lieu et une époque à travers le regard d'un enfant. Dans la première partie de l'ouvrage une double page « Des clés pour comprendre » situe historiquement et géographiquement le récit d'un jeune Indien, Petit Castor, qui évoque sa vie dans une tribu des Grandes plaines, les Mandans, à l'époque où ils entrent en contact avec une expédition envoyée par le gouvernement américain.

L'information documentaire est donc portée par un récit fictionnel à la première personne. Le procédé, même s'il repose sur la reconstitution d'un univers mental dont le caractère est illusoire, est pédagogiquement efficace et la maquette juxtapose à l'illustration du récit des encarts, bandeaux ou pleines pages documentaires. L'âge des enfants auxquels le livre s'adresse justifie aussi sans doute la tonalité idyllique des rencontres et échanges évoqués... À la fin de l'ouvrage la rubrique « Comment le sait-on ? Les traces du passé » permet d'aborder le problème des sources et la nature du travail de l'historien. (C.H.)

ISBN 978-2-07-057772-4

12,90 €

À partir de 8 ans



Belle Petite Monde,
III. Renefer, Éditions Smogy

nouveautés

sciences humaines

Karine Safa, ill. Michaël Welply, Marcelino Truong :

Au temps de la Renaissance

Dans l'Italie du Quattrocento, les apprentissages d'un jeune garçon qui souhaite devenir copiste mais que son père destine au métier de peintre. Le voilà donc au cœur des foyers intellectuels et artistiques de cette période, au fil d'un périple qui le mènera de Florence à Paris. Cet ouvrage de la collection *Le Journal d'un enfant* bénéficie d'un récit prétexte bien mené, d'une documentation particulièrement riche et de l'apport des illustrations de Marcelino Truong, malheureusement mal mises en valeur dans une maquette chargée. (C.H.)

ISBN 978-2-07-055948-3

12,90 €

À partir de 8 ans

La Martinière Jeunesse

Philippe Carlos, ill. Pascal Laye :

Le Dico de l'archéologie

Une présentation intéressante de l'archéologie, qui montre bien les transformations que cette science a connues depuis une cinquantaine d'années. Les entrées ouvrent sur les techniques d'exploitation scientifique des fouilles archéologiques : carbone 14, thermoluminescence, palynologie... ; sur les archéologues, lieux et découvertes célèbres. Deux regrets cependant : il est fait peu de place à l'archéologie préhistorique africaine qui pourtant a révolutionné l'histoire de l'humanité ; et les dessins qui illustrent les textes sont bien maladroits. (H.D.)

ISBN 978-2-7324-3448-3

15 €

À partir de 10 ans

Milan

Clés de l'Europe 2007

Cette nouvelle édition du hors série annuel de l'hebdomadaire *Les Clés de l'actualité*, mise à jour, nous propose plus d'une vingtaine de courts articles sur des problématiques à l'échelle européenne tels que la constitution, l'adhésion de la Turquie, la dépen-

dance au gaz russe ou la politique spatiale, des infos sur les possibilités d'études européennes offertes aux élèves et aux étudiants et un point d'actualité sur chacun des pays européens. En bref, c'est un ouvrage clair, synthétique et utile pour avoir une vision d'ensemble de l'actualité de notre continent. (J.V.N.)

ISBN 978-2-7459-2369-1

13,50 €

À partir de 11 ans

Éditions Smogy

Renefer, éd. Association Renefer, Direction de la mémoire, du patrimoine et des archives du ministère de la Défense, Marie-Gabrielle Thierry :

Belle Petite Monde : histoire de poilus racontée aux enfants

Il s'agit du carnet, fidèlement reproduit au format d'origine, qu'a tenu Raymond Fontanet, dit Renefer, peintre et dessinateur, sur le Front, durant la Première Guerre mondiale, à l'intention de sa fille de huit ans. La qualité artistique en est remarquable mais on est également ému par la démarche de ce père. Il évite les scènes de combat – même s'il inclut des images des destructions touchant la population civile – et privilégie la représentation de la vie quotidienne des poilus. Et pourtant le lecteur perçoit bien l'angoisse sous-jacente et, tout autant que la volonté de l'épargner à sa fille, la présence de l'éventualité de sa disparition qu'il lui faut prendre en compte. Édition bilingue, français-anglais, établie et publiée dans le cadre de l'activité de l'association qui travaille au catalogue raisonné et à l'édition scientifique des écrits de Renefer. La reproduction du carnet est complétée d'extraits de correspondance et d'une esquisse de bio-bibliographie. (C.H.)

ISBN 978-2-7572-0040-7

10 €

Pour tous à partir de 8 ans

Syros

Collection J'accuse

Philippe Godard

Derrière les barreaux : les prisonniers en France

Pour rendre compréhensible la réalité de la prison, sensible les effets de la vie carcérale, s'interroger sur son sens et sur son efficacité, ce livre réunit différents témoignages de prisonniers et de leur famille. Le choix de respecter le caractère oral des entretiens rend bien compte de la difficulté de parler d'une expérience traumatisante. Des documents et des entretiens avec des responsables de foyers d'hébergement permettent d'ouvrir le débat et la réflexion. Un volume sans a priori pour réfléchir à la place de la prison dans notre société sans oublier les responsabilités des prisonniers. (J.V.N.)

ISBN 978-2-7485-0497-2

7,50 € 

À partir de 13 ans

RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE :

Jacques Vidal-Naquet

RÉDACTEURS :

Hélène Dubertret, Claudine Hervouët, Jacques Vidal-Naquet