

➔ Tiot loupiot salon d'éveil culturel pour les 0-6 ans



<http://www.tiotloupiot.com/>

Le salon Tiot Loupiot 2007 vient de se dérouler, dans l'ex-bassin minier du Pas-de-Calais. Pour cette sixième édition, une vingtaine de communes proposait des expositions, des animations, des lectures et des spectacles pour sensibiliser les petits au monde du livre.

Harre fut la ville instigatrice de ce salon, Tiot loupiot débuta sur cette seule commune en 2001. Cette manifestation complétait les actions de la ville pour les parents lecteurs avec une présentation ludique du livre aux enfants de 0 à 6 ans.

Depuis, chaque année, de nouvelles communes se joignent à cette initiative. En 2003 la coordination a été confiée à un partenaire des premiers jours, l'association Droit de Cité.

Des réunions se déroulent, tout au long de l'année, pour préparer au mieux cet événement, chaque ville étant représentée ainsi que l'association. Ces réunions permettent d'organiser le prochain salon, en choisissant les ouvrages autour desquels mettre en place des expositions, des lectures et des animations, ainsi que les spectacles jeune public.

Le travail en commun des différentes villes et de l'association permet de mettre en place des événements qui répondent aux besoins et aux demandes de la population. L'organisation de Tiot loupiot est donc le travail d'un groupe mu par l'envie de permettre au tout-petit d'approcher et d'apprécier le monde des livres avant l'apprentissage de la lecture.

La participation et l'implication des différents lieux de la petite enfance et de la culture, permettent une très bonne diffusion des informations sur les différents événements. Tiot loupiot se déroule dans différents lieux tels que les médiathèques, les écoles, les crèches, les centres culturels. Les enfants rencontrent ainsi, dans des espaces qui leur sont familiers, le livre à travers différentes expériences.

Pour sensibiliser les petits au monde du livre, quatre moyens sont mis à disposition du public : les expositions, les animations, les lectures et les spectacles. Grâce au travail du personnel des médiathèques, des professeurs, des acteurs, des plasticiens, etc., les enfants sont amenés à rencontrer le livre comme un objet de découverte et de plaisir. Vecteur de l'apprentissage du langage, le livre est une ouverture sur d'autres mondes, d'autres univers, d'autres sensations.

Interactives et ludiques, les expositions entraînent les enfants dans une rencontre avec le livre et les mots. Elles sont itinérantes et souvent installées dans les

Tiot loupiot salon d'éveil culturel

médiathèques, les enfants peuvent ainsi découvrir ce lien avec la littérature enfantine.

Durant les animations on lit un livre et, en même temps que l'on raconte, on met en scène sur un tapis, prévu à cet effet, l'histoire elle-même. L'histoire commence et met en action son petit monde sous les yeux des auditeurs.

Les lectures se font également autour de thèmes. Sur un tapis on va disposer plusieurs ouvrages que les enfants pourront toucher, regarder, manipuler. Les animateurs liront ces textes, en entier ou quelques passages. Ces tapis permettent de découvrir la richesse des ouvrages, de s'approprier le livre comme objet et de stimuler la curiosité de l'enfant.

Ces deux systèmes de lecture et d'animation autour du livre sont réalisés le plus souvent par le personnel des médiathèques. Dans un souci d'efficacité les animateurs suivent une petite formation, la théorie sera ponctuée par une démonstration avec des enfants.

Les représentations sont de petits spectacles destinés au très jeune public. Les artistes s'inspirent d'ouvrages pour la petite enfance, de comptines, de la vie de tous les jours pour créer un univers propre au spectacle vivant. Les différentes formes de théâtre permettent d'inviter l'enfant à de nouvelles sensations, vers de nouvelles aventures.

Les enfants se laissent volontiers conduire par les acteurs, les marionnettes et les conteurs tout au long de l'histoire qu'ils connaissent ou qu'ils découvrent.

Ces différentes manifestations permettent aux enfants de prendre goût à la littérature, grâce à différentes approches du livre. Les enfants et les adultes partagent des moments privilégiés, avec des échanges basés sur une expérience commune. Les parents découvrent souvent un nouvel aspect de leur enfant qu'ils ne soupçonnaient pas.

Pour la première fois cette année Tiot loupiot a organisé une rencontre pour les professionnels de la lecture et de la petite enfance, autour du thème de la lecture et du corps en mouvement. Cette rencontre a été animée par Juliette Campagne (Lis avec Moi), avec la présence de Marie-Claire Bruley, professeur de littérature enfantine, psychologue et psychothérapeute.

Tiot loupiot, salon d'éveil culturel des enfants de 0 à 6 ans, s'inscrit dans une politique culturelle de nombreuses villes de la Communauté d'agglomérations d'Artois Comm, de la Communauté d'agglomération de Lens-Liévin et de la Communauté d'agglomérations d'Hénin Carvin. Les différents acteurs de la culture et de la petite enfance travaillent pour apporter aux futurs lecteurs une véritable curiosité pour les livres.

Aude Envain

*Je nais papier
de la compagnie théâtre T.
Mise en scène : Denis Guivarc'h.
Interprétation : Christine Julien.*

*Le souffle de l'acteur est un vent
céleste qui dépose quelques bouts
de papier, base de tout l'univers.
L'histoire commence
par la naissance d'une feuille
de papier qui nous racontera
l'évolution de la vie.*

