

→ formations de La Joie par les livres

Programme de formation 2007 de La Joie par les livres

Le programme s'articule en trois thématiques :

« Explorer le patrimoine », « Analyser les documents » et « Du livre au lecteur ».

Vous pouvez retrouver le programme et tout renseignement sur notre site :

www.lajoieparleslivres.com

ou contacter Claudine Hervouët :

claudine.hervouet@lajoieparleslivres.com - Tél. 01 55 33 44 60

Si vous souhaitez recevoir la brochure papier ou vous inscrire, contactez Marion Caliyannis :

marion.caliyannis@lajoieparleslivres.com - Tél. 01 55 33 44 45

Sauf indication contraire, ces formations se déroulent à La Joie par les livres - 25 bd de Strasbourg - 75010 Paris

Explorer le patrimoine

☺ Matinées du patrimoine – Cycle de conférences

Des spécialistes, universitaires ou professionnels du livre, évoquent l'histoire du livre pour enfants et de la littérature de jeunesse au cours de conférences thématiques, embrassant l'évolution de l'édition jeunesse et des différents genres et thèmes de la littérature enfantine, de la fin du XVIII^e siècle jusqu'à aujourd'hui.

19 octobre : Le roman policier jeunesse, par Claude Hubert-Ganiayre.

16 novembre : Les illustrateurs soviétiques du livre pour enfants en France et en Belgique, par Michel Defourny.

14 décembre : Charles Vildrac, par Françoise Ballanger.

Horaires : vendredi de 9h30 à 12h30
Lieu : Fondation du Crédit mutuel pour la lecture – 88 rue Cardinet – 75017 Paris

10 € la conférence – Gratuit pour les étudiants

☺ Visiteurs du soir – Rencontres

Entretiens avec des illustrateurs, des auteurs et des conteurs autour de leur œuvre, menés par des journalistes littéraires et des spécialistes de la littérature de jeunesse.

Le jeudi en soirée de 19h à 21h :

13 septembre : Kitty Crowther

25 octobre : Hervé Tullet

13 décembre 2007 : invité à préciser

Entrée libre - inscription obligatoire

Analyser les documents

☺ Les documents sonores en bibliothèque jeunesse – Stage

Panorama de la discothèque enfantine, des généralités (caractéristique du phonogramme pour enfants, sources d'information, supports, différents types d'éditeur) aux différents genres (chanson, textes, éveil sonore et musical). Ce stage sera accompagné d'écoute et de supports écrits.

Responsabilité pédagogique : Françoise Tenier (L'Heure Joyeuse)

Dates : Jeudi 13 et vendredi 14 septembre 2007

Lieu : Bibliothèque L'Heure Joyeuse (Paris)

☺ À la découverte des romans destinés aux adolescents – Stage

Dans l'ensemble des romans pour la jeunesse, quelle est la part des romans destinés aux adolescents ? De quand date son apparition sur le marché et pourquoi ?

Cette production a-t-elle des caractéristiques ? Lesquelles ? Des tendances, aussi bien sur la forme que sur le contenu ?

Responsabilité pédagogique : Joëlle Turin (formatrice et critique en littérature jeunesse)

Date : Jeudi 4 octobre 2007

☺ La bande dessinée – Stage

Des exposés appuyés sur la découverte de planches de BD dresseront un panorama historique de l'édition et des genres de la bande dessinée, à travers trois « continents » principaux : la bande dessinée franco-belge, les *comic books* américains, et les mangas japonais.

Responsabilité pédagogique : Olivier Piffault

Dates : Jeudi 11 et vendredi 12 octobre 2007

Calendrier récapitulatif 2007 des formations de La Joie par les livres (deuxième semestre)

- 13 et 14 septembre : Les documents sonores en bibliothèque jeunesse (stage)
- 13 septembre : Kitty Crowther (cycle Visiteurs du soir)
- 4 octobre : À la découverte des romans destinés aux adolescents (stage)
- 11 et 12 octobre : La bande dessinée (stage)
- 15 au 17 octobre : Parler des livres : l'analyse critique des livres pour la jeunesse (stage)
- 19 octobre : Le roman policier jeunesse (cycle Matinées du patrimoine)
- 25 octobre : Hervé Tullet (cycle Visiteurs du soir)
- 8 au 10 novembre : Lire à haute voix ou raconter ? 1^{re} partie (2^e partie du 24 au 26 janvier 2008)
(stage)
- 13 novembre : Cultures adolescentes (journée d'étude)
- 16 novembre : Les illustrateurs soviétiques du livre pour enfants en France et en Belgique
(cycle Matinées du patrimoine)
- 19 au 21 novembre : L'action culturelle en bibliothèque jeunesse (stage)
- 13 décembre : Cycle Visiteurs du soir (invité à préciser)
- 14 décembre : Charles Vildrac (cycle Matinées du patrimoine)

➔ autres formations

📍 Compagnie du Sycomore 2-7 juillet 2007, à Palaiseau :

Stage : Raconter aux enfants de Maternelle (Isabelle Cardon, conteuse professionnelle).

Renseignements et inscriptions :
Compagnie du Sycomore – 1 allée des Garays – 91120 Palaiseau.
Tél. 01 69 20 86 65
Courriel : sycomore@cie-sycomore.net
Site : www.cie-sycomore.net

📍 À Claire-Voie

Stage de pratique du conte, niveau « avancé » : Contes et nature : la nature « humaine » (Catherine Zarcate). Avec promenades dans la nature.

8-14 juillet 2007 dans les Vosges
Renseignements et inscriptions :
À Claire-Voie – 57 rue Caulaincourt – 75018 Paris.
Tél. 01 46 06 54 59 – 06 70 88 82 85
Courriel : info@clairevoie.org,
info@catherine-zarcate.com
Site : www.clairevoie.org

📍 CLiO

Ateliers de formation, dans le cadre du **Festival EPOS à Vendôme**
23-29 juillet 2007 :

Rencontre professionnelle : « Du conte pour enfant à l'épopée, le conteur se met en question » (dir. Bruno de La Salle).

24-28 juillet 2007 :

Stage : « Du livre à l'oreille » (André Loncin) : approche de la lecture à voix haute.

25-29 juillet 2007 :

Stage : « Conteur de rue » (Ralph Nataf).

Renseignements et inscriptions : CLiO – Quartier Rochambeau – 41100 Vendôme. Tél. 02 54 72 26 76
Courriel : clio@clio.org
Site : www.clio.org



Catherine Zarcate sur scène,
sur le site :
www.clairevoie.org



📍 Association Conte en Creuse et BDP de la Creuse

Stages à l'occasion du 13^e Festival interculturel du conte de Vassivière :
18-20 août 2007 : Initiation à la narration et au conte (Sylvie Delom, conteuse).

18-20 août 2007 : « Du côté du Yiddishland » (Ben Zimet, conteur) : partir à la découverte du répertoire oral et musical des Juifs d'Europe orientale.

19-25 août 2007 : « Contes en mouvement » (Alberto Garcia Sanchez, conteur) : le mouvement et le geste comme prolongation de la parole.

21-23 août 2007 : « Contes – Conteurs – Conter » (Hamed Bouzzine, conteur).

21-23 août 2007 : Naviguer dans le répertoire du conte populaire à l'aide d'outils informatiques (Philippe Berthelot, conteur et formateur professionnel).

Lieu : Château de Vassivière.

Renseignements et inscriptions :
Festival interculturel du conte de Vassivière – Place de la Mayade – 23460 Royère-de-Vassivière.

Tél. 05 55 64 57 37

Courriel : infos@paroles-conteurs.org
Site : www.paroles-conteurs.org

📍 Écrivains Chanteurs

Stages contes à Chaillol (Hautes-Alpes) :

16-19 août 2007 : « Histoires... pour vous faire marcher : du souvenir à l'imaginaire », atelier d'écriture intensive (Chantal Grimm, Gérard Brunschwig).

20-25 août 2007 : « Conte et chanson : conter pour le jeune (et le très jeune) public » (Chantal Grimm, Valentine Favre).

Renseignements et inscriptions :
Écrivains Chanteurs – 55 rue Raymond-Losserand – 75014 Paris.
Tél. / Fax 01 43 22 30 84
Courriel : chantal.grimm@free.fr

Festival EPOS du CLiO



autres formations

➔ Jean-Yves Pagès

Juin-août 2007 :

Stages Contes : initiation et perfectionnement : la tradition orale et l'écriture de contes (Jean-Yves Pagès, conteur).

Lieu : Reynies (entre Toulouse et Montauban).

Dates, contenus et renseignements :
Tél. 05 63 30 56 94

Courriel : jean-yves.pages@wanadoo.fr

➔ **A.C.C.E.S.** (Actions culturelles contre les exclusions et les ségrégations) :

24-25 septembre 2007 :

Stage : « Le livre et le jeune enfant » : pratiques de lecture et choix d'albums pour les tout-petits.

19-21 novembre 2007 :

Journées d'étude : « Livres et petite enfance » : enjeux, modalités et littérature de jeunesse.

15 octobre 2007 :

Journée thématique : « Lire à des bébés », sous le regard des familles, en partenariat avec d'autres professionnels.

Renseignements et inscriptions :
ACCES – 28 rue Godefroy-Cavaignac – 75011 Paris.

Tél. 01 43 73 83 53

Courriel : acces.lirabebe@wanadoo.fr

Site : www.acces-lirabebe.fr

➔ **Association Promotion de la lecture**

20 septembre 2007 : « Approche d'un genre : journal intime et échange épistolaire. »

25 octobre 2007 : « Livre animé et petite enfance : amis ou ennemis ? » (Marie Manuélian-Ravet).

Lieu : Dijon

Renseignements et inscriptions :
Promotion de la lecture – 8 allée des Pyrénées – 21000 Dijon.

Tél. 03 80 42 14 18

Courriel : promolec@yahoo.fr

➔ **BDP du Calvados**

4 octobre 2007, à Ranville :

Stage : Le manga (Aymeric Nercisse, association « On a marché sur la bulle »).

Renseignements et inscriptions : BDP du Calvados – Chemin de Longueville – 14860 Ranville (Calvados).

Tél. 02 31 78 78 87

Courriel : bdp@cg14.fr

➔ **BDP de l'Aude**

« Des livres pour grandir », actions de sensibilisation à la lecture d'albums des enfants de moins de 3 ans, pour tous les acteurs de la petite enfance.

Stages :

11 octobre 2007, à Narbonne :

« Partager des livres avec les tout-petits » (Laurence Dupriez, association « 3 petits tours »).

12 novembre 2007,

à Carcassonne : Réflexions autour des pratiques professionnelles et des développements de projets (Marie Bonnafé).

Colloque : « Le livre et le tout-petit »

13 novembre 2007, à Gruissan :

9h30 – 13h : La transmission culturelle, celle qui se joue dans les livres et les récits dès les premières années, par Marie Bonnafé, fondatrice d'A.C.C.E.S.

14h – 17h : Les tout-petits MeMômes : le plaisir d'éditer de beaux livres, par Christine Morault, directrice des éditions MeMo.

Renseignements et inscriptions :
BDP de l'Aude – 25 chemin du Moulin de la Seigne – 11855 Carcassonne

Cedex 9. Tél. 04 68 11 66 94

Courriel : evelyne.hebras@cg11.fr

Site : http://biblio.aude.fr

➔ **Quand les livres relient**

28 septembre 2007, à Marseille :

Journée : Rencontres entre l'album et les personnes en difficulté avec l'écrit à l'occasion de la remise des prix du concours « Coup de pouce contre l'illettrisme ».

Renseignements et inscriptions :
Quand les livres relient – 72 rue Jean-Bart – 59260 Hellemmes.

Tél. 06 89 92 59 19

Courriel : livresrelient@yahoo.fr

➔ **Médiaquittaine et BM de Bordeaux**

Cycle de conférences, à Bordeaux :

« Censures »

18 octobre 2007 : « Censures, autocensures et littérature de jeunesse » (Véronique Soulé).

Renseignements et inscriptions :
Médiaquittaine – Bât 10A avenue d'Aquitaine – BP 90092 – 33172 Gradignan. Tél. 05 56 94 20 32 / 20 53

Bibliothèque Mériadeck – 85 cours du Maréchal-Juin – 33000 Bordeaux.
Tél. 05 56 10 30 00

➔ **IUFM d'Aquitaine et Équipe Modernités, Bordeaux III**

28-30 novembre 2007 à Bordeaux :

Colloque : « L'album contemporain pour la jeunesse : nouvelles formes / nouveaux lecteurs ? », aspects esthétiques et didactiques.

Renseignements :
christiane.pintado@wanadoo.fr

Tél. 05 58 45 08 57 – 06 20 81 30 32

autres formations

🕒 Images en bibliothèques

8-10 octobre 2007 :

Stage, à Pantin : « Cinéma et jeunes publics » (stage interrégional en collaboration avec le CNFPT Île-de-France).

Renseignements et inscriptions : CNFPT Île-de-France Première Couronne – 145 avenue Jean-Lolive – 93695 Pantin.
Tél. 01 41 83 30 17

11-14 décembre 2007 :

Stage, à Paris : « Cinéma et jeunes publics en bibliothèque » (en collab. avec la Cinémathèque française) : définir une politique d'acquisition de films pour les publics jeunes en bibliothèques et valoriser ces collections par des animations.

Renseignements et inscriptions : Images en bibliothèques – 21 rue Curial – 75019 Paris.
Tél. 01 43 38 19 92
Courriel : ib@imagenbib.com
Site : www.imagenbib.com

🕒 Enfance et Musique

25-29 juin 2007, à Pantin :

Stage : Sans le livre... Imaginer et raconter des histoires aux enfants.

15-19 octobre 2007, à Grenoble :

Stage : Le conte et le jeune enfant (Guy Prunier, conteur et musicien).

Renseignements et inscriptions : Enfance et Musique – 71 rue Étienne-Marcel – 93500 Pantin.
Tél. 01 48 10 30 05
Site : www.enfancemusique.asso.fr

🕒 Musique en Herbe

Stages, à Paris :

12-16 novembre 2007 :

Musique, oralité et développement du langage (Evelio Cabrejo-Parra).

19-23 novembre 2007 :

Comptines d'hier et d'aujourd'hui, d'ici et d'ailleurs (Évelyne Resmond-Wenz, ACCES Côtes-d'Armor).

3-7 décembre 2007 :

Livres, contes et musique pour grandir (Hamed Bouzzine, conteur et auteur).

Renseignements et inscriptions : Musique en Herbe – BP 103 – 93130 Noisy-le-Sec.

Tél. / Fax 01 48 40 66 19 – Courriel : musique-en-herbe@wanadoo.fr
Site : www.musique-en-herbe.com

🕒 Médiaquitaine

16 septembre 2007 – 31 janvier

2009, à Bordeaux :

Diplôme universitaire « Littérature de jeunesse en bibliothèque-médiathèque ».

Diplôme d'université habilité par l'Université Montesquieu Bordeaux IV et réalisé en partenariat avec l'IUT Bordeaux III. 175 heures de cours (soit 27 jours de formation) sur 3 semestres universitaires.

Renseignements et inscriptions : Lise Chapuis – Tél. 05 56 94 20 32

🕒 Médiat Rhône-Alpes

15 septembre 2007-30 avril 2008, à Grenoble, tous les lundis :

Certificat de spécialisation « Littérature et bibliothèques pour la jeunesse ».

En collaboration avec l'IUT-2 de Grenoble.

150 h de cours, 70 h de stage et 60 h de travail personnel.

Renseignements et inscriptions : Brigitte Robert.

Tél. 04 76 82 56 28 – Courriel : brigitte.robert@upmf-grenoble.fr

Médiat Rhône-Alpes – Université Pierre-Mendès-France – BP 47 – 38040 Grenoble Cedex 9.

Site : mediat.upmf-grenoble.fr

→ festivals

📍 **EPOS, le Festival des histoires** organisé par le Conservatoire contemporain de Littérature Orale a lieu du **23 au 29 juillet 2007** à Vendôme (Loiret) : une semaine consacrée aux formations, aux racontées épiques et aux grands récits d'enfance en Vendômois, avec des spectacles chaque après-midi dans les lieux touristiques de la région et chaque soir dans la cour du cloître. Le week-end des **28 et 29 juillet** est dédié aux enfants avec un salon du livre, une exposition ludique et un marathon de contes : seize spectacles, grands récits d'enfance, contes merveilleux et autres splendeurs pour les oreilles des plus jeunes. Renseignements : CLiO – Conservatoire contemporain de Littérature Orale – Quartier Rochambeau – 41100 Vendôme. Tél. 02 54 72 26 76 Courriel : clio@clio.org. Programme détaillé sur le site du CLiO : www.clio.org

📍 **Paroles de conteurs**, 13^e Festival interculturel du conte de l'île de Vassivière (Limousin) rassemble, du **18 au 26 août 2007** spectacles pour petites et grandes « zoreilles », stages de contes, journées et rencontres professionnelles les 24 et 25, randonnées contées : à découvrir en détail sur le site de la manifestation. À noter qu'à l'exception des randonnées, cette année tous les spectacles sont concentrés sur l'île. Renseignements : Association « Paroles de conteurs » – Place de la Mayade – 23460 Royère-de-Vassivière Tél. 05 55 64 57 37 Courriel : infos@paroles-conteurs.org et sur le site : www.paroles-conteurs.org

→ expositions



Paul Cox,
Lux, Scène nationale
de Valence

www.lux-valence.com



📍 L'espace jeunes de la grande Bibliothèque nationale du Québec à Montréal présente jusqu'au 2 septembre 2007 l'exposition « **Le Petit Chaperon rouge. À pas de loup** » : une interprétation ludique et colorée pour pénétrer dans l'univers « grandeur nature » de ce conte. Activités prévues pour les familles et les groupes, à découvrir sur le site www.banq.qc.ca, sous l'onglet « Activités », puis « Expositions ». Renseignements : Bibliothèque et Archives nationales – 475 boulevard de Maisonneuve Est – Montréal. Tél. 514 873 1100

📍 **Lux, Scène nationale de Valence** dédiée aux images accueille jusqu'au 17 octobre 2007 une nouvelle exposition de Paul Cox, graphiste pluridisciplinaire : une installation – performance où quatre immenses toboggans de bois parcourent les trois niveaux du lieu en transportant de petites voitures que les visiteurs ont modifiées à leur guise, avec le matériel mis à leur disposition ou avec tout apport personnel. En permettant ainsi une exploration complète du lieu, l'installation propose un nouveau développement du principe d'interactivité ludique cher à l'artiste, dans le fil de ses précédents travaux. Présentation détaillée sur le site du Lux : www.lux-valence.com Renseignements : Lux, Scène nationale de Valence – 36 boulevard du Général-De Gaulle – 26000 Valence. Tél. accueil : 04 75 82 44 15

📍 **Martin Jarrie** est à l'honneur jusqu'au 7 novembre 2007 au Centre de l'illustration de Moulins, qui lui consacre sa cinquième

exposition : illustrateur pour les albums jeunesse mais également pour la presse, peintre et sculpteur, Martin Jarrie offre avec « **Palette Terre** » un aperçu de tous les aspects de son œuvre, dont le travail dans l'édition jeunesse fut récompensé par le grand prix de la Biennale de l'illustration de Bratislava en 1997.

Présentation détaillée sur le site du Centre de l'illustration : www.centre-illustration.fr
Renseignements : Hôtel de Mora – 26 rue Voltaire – 03000 Moulins-sur-Allier
Tél. 04 70 35 72 58
Courriel : centre-illustration@cg03.fr



Martin Jarrie
au Centre de l'illustration
de Moulins

🕒 Les contes de Grimm : prêt d'exposition

Le département Littérature pour la jeunesse en langue allemande du **Goethe-Institut de Nancy** vient de réaliser une nouvelle exposition « Il était une fois ... / Es war einmal... » – Les contes de Grimm illustrés par des artistes contemporains allemands, proposée gratuitement en prêt.

À côté des classiques tels que « Dame Holle », « Les Musiciens de la fanfare de Brême » ou « Le Roi-Grenouille », on trouve aussi des contes moins connus, tels que « Les Sept Corbeaux », « L'Argent du ciel » ou « Le Loup et les Sept Chevreux » – en partie aussi dans leur édition française, illustrés par des artistes tels que Nikolaus Heidelbach, Henriette Sauvart ou Binette Schroeder.

Renseignements : Goethe-Institut – 39 rue de la Ravinelle – CS 35225 – 54052 Nancy Cedex.
Tél. 03 83 35 44 36
Fax 03 83 32 43 45
Courriel : bohm@nancy.goethe.org
Présentation détaillée de cette exposition sur le site : www.goethe.de/nancy



🕒 **L'Atelier du livre qui rêve** présente au Musée Dobrée, rue Voltaire à Nantes « **Les Mots Magiques** », promenade dans cinq « Livres-Théâtre », cinq espaces à rêver :

Théâtre d'objets avec « L'Arbre généreux » d'après Shel Silverstein...

L'Arbre fauteuil avec « Ferdinand » d'après Munro Leaf...

Le costume-manège pour les mulots poètes de « Frédéric » d'après Leo Lionni...

« Une histoire sombre » d'après Ruth Brown...

Une histoire pour chanter et danser les mots avec « Cuisine de nuit » d'après Maurice Sendak... (L'École des loisirs).

Du 9 au 13 juillet 2007, salle de l'Auditorium à 15h. Spectacle pour enfants à partir de 5 ans.

Renseignements et réservation : Atelier du livre qui rêve
Tél. 02 40 82 70 38

Courriel : angele_vedrenne@yahoo.fr
Site : www.atelierdulivrequireve.fr

🕒 **Le Théâtre du Guilleudou** à Valbonne (Alpes-Maritimes) présente « **Savane-Bambou** », son nouveau spectacle de théâtre musical pour les enfants de 18 mois à 6 ans sur le thème des albums et de la musique. Avec des chansons, des comptines originales, des moments d'interventions sonores et musicales pour que le jeune public exerce ses oreilles, savoure aussi le silence, et prenne le goût de l'écoute et du jeu. Au programme :

« Chuut ! » de Mingfon Ho et Holly Meade (Flammarion-Père Castor),
« La Chenille et les animaux sauvages » de Laura Rosano (Seuil Jeunesse),

« Une toute petite petite bonne femme » de Jean-Louis Le Craver et Delphine Grenier (Didier Jeunesse),

« Maman me fait un toit » de Patrice Favaro et Françoise Malaval (Syros Jeunesse).
Renseignements : Catherine Boileau – Théâtre du Guilledou – MJC/FJT – 3 rue Soutrane – 06560 Valbonne. Tél. 04 93 65 28 91
Courriel : theatre-du-guilledou@wanadoo.fr
Présentation détaillée sur le site : <http://theatreduguilledou.free.fr>

🕒 **Le café-théâtre Le Bout à Paris** (9^e) présente du 4 au 27 juillet 2007, du lundi au vendredi à 15h une comédie pour enfants de 5 à 10 ans : « Toutankhamon et le scarabée d'or ». Une pièce de Martin Leloup, mise en scène par Alexandre Delimoges avec trois comédiens (Christophe Zinck, Jeanne Chartier et Alexandre Duchamp) pour jouer et chanter cette période de l'histoire des pharaons.

Renseignements et réservations : Théâtre Le Bout – 6 rue Frochot – 75009 Paris.
Tél. 01 42 85 11 88
Courriel : contact@lebout.com
Tarif enfant : 7,50 € – adulte : 10 €

🕒 **Le Musée en herbe** à Paris invite cette année les enfants à découvrir l'univers de Matisse, à travers l'exposition conçue dans le prolongement du livre « **Quel artiste ce Matisse !** » de Sylvie Girardet, paru à la RMN en 2007. L'atelier de l'artiste sert de cadre à une vingtaine de ses œuvres, à découvrir avec les valises-jeu de l'exposition, et aussi pendant les ateliers pour les petits et les plus grands, le mercredi ou pendant les vacances scolaires, proposés autour de quelques thématiques : l'Atelier du peintre, Entrez dans la danse..., Vitrail multicolore. Jusqu'au 31 décembre 2007.
Renseignements et réservations au 01 40 67 97 66 – Jardin d'Acclimatation – Bois de Boulogne – 75116 Paris.
Site : www.musee-en-herbe.com

RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE :

Catherine Bessi

RÉDACTRICES :

Catherine Bessi, Claudine Hervouët, Marie-Ange Pompignoli

Maria Gripe nous a quittés

L'auteur suédois Maria Gripe est décédée à l'âge de 84 ans. Elle a écrit plus d'une trentaine de livres pour enfants et adolescents, traduits en 29 langues, notamment en espagnol. C'est après la naissance de sa fille qu'elle commença à inventer ses histoires. Ses premiers ouvrages, la série des trois livres sur Hugo et Joséphine, d'approche réaliste, paraîtront au début des années 1960, marquant le début de sa carrière littéraire longue de près de 40 ans. Dans ses livres, Maria Gripe se place souvent du côté des enfants vulnérables. Elle a aussi écrit des ouvrages où le surnaturel et le mystérieux jouent un grand rôle (*Une histoire étrange, Cécilia retrouvée, Le Château des enfants volés*). Son œuvre se caractérise par le respect de l'individu et la croyance en les qualités uniques de chacun. À côté d'Astrid Lindgren, c'est l'un des écrivains pour la jeunesse suédois les plus connus à l'étranger. En 1974 Maria Gripe recevra la médaille H.-C. Andersen. Les livres de Maria Gripe ont eu beaucoup d'importance pour plusieurs générations de jeunes lecteurs, et surtout lectrices.

Philippe Couderc,

bibliothécaire jeunesse à Stockholm

Cette rubrique est alimentée par les informations que nous adressent les bibliothécaires et les différents organismes culturels qui mènent une action en faveur du livre de jeunesse, et n'a pour seule ambition que de s'en faire l'écho. Il ne s'agit donc pas d'un travail sélectif, si ce n'est en fonction des dates de parution et des délais de fabrication de la *Revue*.
Pour que nous puissions prendre en compte vos informations, merci de nous les communiquer le plus tôt possible et veuillez nous excuser de ne pas être en mesure de toutes les diffuser.

Nous vous rappelons que de nombreuses informations sont présentes sur notre site : www.lajoieparleslivres.com dans la rubrique « **Rendez-vous** », et il est possible de les recevoir par courriel en s'abonnant à « **Mon choix d'infos** ».

Attention le n°237, sélection annuelle, ne comporte pas de rubrique Informations ;
Date limite de réception des informations pour le n°238 (parution décembre 2007) : 5 novembre 2007