

critiques page 5



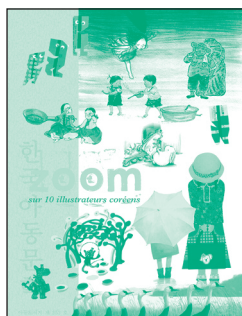
Mon étonnant Fumo Fumo,
ill. K. Takahashi, Autrement Jeunesse

I Recension et analyse de plus de 200 nouveautés de l'édition jeunesse, classées par genres : livres d'images, contes, textes illustrés, premières lectures, livres-CD, romans, bandes dessinées, documentaires, multimédia, magazines pour enfants.

Notes de lecture sur des ouvrages de référence.

« Enfances à lire ».

dossier page 73



Zoom sur 10 illustrateurs coréens

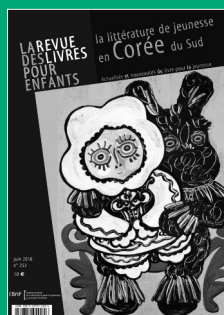
I La Littérature de jeunesse en Corée du Sud

Un dossier très complet sur la littérature de jeunesse en Corée du Sud.

Une occasion également pour découvrir l'histoire et la culture extrêmement riche de ce « jeune » pays qui a su se doter d'une politique de l'éducation, du livre et de la lecture, ambitieuse.

Couverture :

Illustration de Gyong-sook Goh, extraite du *Voyage de Moungchi*, publié chez MeMo, reproduite avec l'aimable autorisation des éditions MeMo.



actualité page 137



Thierry Dedieu, Autoportrait

I Événements, rencontres, réflexions sur les pratiques professionnelles.

En vedette dans ce numéro :

- Autour de la maison Mame
- L'abécédaire des Sorcières
- Adapter les livres aux besoins des jeunes handicapés

critiques

Nouveautés 5

- I livres d'images 6
- I contes 16
- I théâtre 20
- I livres CD 22
- I textes illustrés 25
- I premières lectures 27
- I romans 28
- I bandes dessinées 41
- I documentaires 46
- I multimédia 57

Magazines pour enfants 60

Notes de lecture sur des ouvrages de référence 62

Enfances à lire 66

- I Index 69

dossier

La littérature de jeunesse en Corée du Sud 73

- I Évolution de la société coréenne et édition pour la jeunesse, *par Sungyup Lee* 75
- I Pourquoi un tel essor du livre illustré dans le paysage éditorial coréen ?,
par Ho-baek Lee 85
- I Petite histoire du manhwa, *par Dae-joong Kim* 95
- I L'édition pour la jeunesse coréenne en 2010 : panorama,
par Myung-hee Lee et Mi-hwa Han 103
- I Regards croisés entre la France et la Corée :
 - . Vu de Corée, *par Hyeon-kyeong Kim* 111
 - . Vu de France : Chan-Ok, une maison d'édition jeunesse dédiée à la Corée du Sud.
Entretien avec sa directrice, Hélène Charbonnier, *par Annick Lorant-Jolly* 117
 - . Gens du livre, le petit inventaire coréen des éditions MeMo,
par Christine Morault 119

- Les Festivals du livre pour enfants, *par Ji-wone Lee* 121
- La Bibliothèque Nationale Jeunesse de Corée : une institution phare qui ouvre la voie de l'avenir pour les jeunes publics, *par Sook-hyun Lee* 127
- Zoom sur 10 illustrateurs coréens, *par Sae-hee Kim* 137

en ligne, sur notre site : **Bibliographie**, *par Aline Eisenegger*

web <http://lajoieparleslivres.bnf.fr>

actualité

Échos

- Autour de la maison Mame - Université de Tours, *par Mariella Colin* 154

Vie de l'édition

- L'abécédaire des Sorcières, *par Catherine Collin* 156

Vie des bibliothèques

- Tous les enfants ont le droit de lire :
adapter les livres aux besoins des jeunes handicapés, *par Soizik Jouin* 158

Revue des revues

Revue de langue anglaise, *par Viviane Ezratty* 161

Formations de la BnF/CNLJ - La Joie par les livres 164

web

<http://lajoieparleslivres.bnf.fr>

Pour prolonger la lecture de ce numéro,
et retrouver notre rubrique « Informations »
consultez notre site