

Un homme, ill. G. Rapaport,  
Circonflexe



# sciences humaines

## Autrement

Collection Autrement Junior ; Histoire

Philippe Godard, Pascal Pilon :

### Les Démocraties : de la Grèce antique à nos jours

Cet ouvrage n'offre pas une histoire de la démocratie mais il propose plusieurs réflexions sur des points historiques où la démocratie a été confrontée à un problème. Pour les auteurs, le point de départ est que la démocratie a connu bien des formes au cours de l'histoire ; elle est en crise aujourd'hui, mais elle reste indispensable et il faut trouver comment l'aménager. Des axes de réflexion intéressants qui touchent des époques et des lieux différents : démocratie et Athènes antique, et Révolution française entre 1789 et 1794, et droits politiques des femmes, et instruction du peuple, et communisme, et populisme, avec l'exemple de Chavez au Venezuela, et mondialisation. Il y a beaucoup d'explications et d'interrogations soulevées dans des textes qui sont écrits clairement, mais dont le contenu demande une grande attention : une lecture réservée aux plus grands. (H.D.)

ISBN 978-2-7467-0936-2

11 €

À partir de 13 ans

## Circonflexe

Collection Albums

Gilles Rapaport :

### Un homme

Quoi de plus difficile que d'évoquer, avec intelligence, subtilité et force, la violence émanant d'un texte, le code noir qui régentait la vie des esclaves noirs dans les colonies françaises des Antilles, en Guyane et dans l'île Bourbon et plus largement de dire l'enfer de l'esclavage ; c'est pourtant ce que réussit sans emphase et avec une remarquable simplicité ce nouvel album de Gilles Rapaport. Le

texte rythmé par des interrogations et des exclamations interpelle les esclavagistes pour leur dire la dignité de l'homme qui ne trouvera sa liberté que dans la mort. Le lecteur, lui, prend peu à peu conscience de l'atrocité de la condition des esclaves. Élargissant sa palette habituelle, l'auteur nous livre des images pleine page, parfois monochromes, parfois très colorées qui font écho au récit tout en l'amplifiant et en le prolongeant. Au texte tout en retenue s'oppose la froideur de quelques articles du code noir simplement expliqués à la fin du volume, éclairant s'il en était besoin les ellipses du récit. Un livre magistral. (J.V.N.)

ISBN 978-2-87833-416-6

13 €

Pour tous à partir de 9 ans

## Circonflexe

Collection Aux couleurs du monde

Ianna Andréadis, postface d'Elisa Amado :

### La Pierre du soleil : petit calendrier aztèque illustré

La Pierre du soleil est un objet extraordinaire de quatre mètres de diamètre, retrouvé sur le site de Tenochtitlan en 1790, sorte de calendrier dont la signification précise nous est encore inconnue. Ianna Andréadis a fait le choix de dessiner avec une grande économie de moyens les symboles de vingt jours du calendrier aztèque représentés sur ce disque. Ce très beau volume se prête à plusieurs lectures possibles et s'adresse tout à la fois à de jeunes enfants et à leurs aînés. Véritable imagier qui réunit vingt dessins tracés simplement à l'encre de Chine, ce bel album permettra aux plus jeunes de nommer en quatre langues (le nahualt, l'anglais, l'espagnol et le français) et d'identifier le visible (éléments du monde naturel ou animal) comme l'invisible ou le transparent (eau, vent, mouvement). Documentaire pour les plus grands, ce volume



coup de cœur



bravo !



intéressant



pourquoi pas ?



problème...



hélas !

« le crocodile » in : *La Pierre du soleil : petit calendrier aztèque illustré*,  
ill. I. Andréadis, Circonflexe



## sciences humaines

sensibilisera les lecteurs à la perception du temps chez les Aztèques qui utilisaient deux calendriers s'imbriquant l'un avec l'autre et dont les jours coïncidaient une fois tous les cinquante-deux ans solaires. Un livre ambitieux qui propose tout à la fois une démarche ludique, informative et artistique. Ce volume publié pour la première fois au Mexique a reçu de nombreux prix. (J.V.N.)

ISBN 978-2-87833-417-3

11 €



Pour tous à partir de 4 ans

### Flammarion

Antoine Auger, Dimitri Casali,  
Ronan Badel :

#### Petites histoires de l'histoire de France

Charlemagne a-t-il inventé l'école ? La Reine Mathilde a-t-elle réalisé la tapisserie de Bayeux ? Qu'est ce que le bal des ardents ? Qui est à l'origine de la Saint Barthélemy ? Des Gaulois aux événements de 1968, ce volume revisite l'histoire de France à travers des événements plus ou moins connus et des personnages qui ont marqué notre mémoire collective. Chaque fait est relaté simplement et les auteurs nous donnent « le fin mot de l'histoire ». Les illustrations habitent joliment le volume et apportent une note d'humour supplémentaire. Une manière sympathique et légère de plonger dans l'histoire de France que les éditions Mango avaient déjà explorée sous le même titre ! (J.V.N.)

ISBN 978-2-0812-0064-7

9,95 €



À partir de 9 ans

Patricia Chairopoulos, Clara Delpas,  
photographies Patrick Glaize :

#### Le Sacre de l'homme : la naissance des civilisations expliquée aux enfants

Que l'on ait vu ou non le film documentaire de Jacques Malaterre sur la naissance des civilisations, né de l'activité de vulgarisation d'Yves Coppens et Jean Guilaine, cet ouvrage sera utile. Le jeune lecteur apprendra et comprendra ces 10 000 années qui précèdent l'écriture : le néolithique. C'est pendant cette

période que les hommes inventent l'agriculture et l'élevage, puis la poterie, le tissage et la métallurgie ; apprennent à vivre ensemble, construisent des villages puis des villes, entourées de remparts, se choisissent des chefs plus ou moins puissants, mais apprennent aussi à se faire la guerre ; enfin créent l'art et la religion... Le lecteur est transporté par un récit raconté comme une épopée et largement illustré par les photos du film, mis en scène dans un album grand format. À signaler que le texte sait faire la part entre ce qui est connu par les fouilles archéologiques et ce qui est hypothèse, et ceci sans ennuyer. Une réussite. (H.D.)

ISBN 978-2-08-120195-8

15 €



À partir de 9 ans

### Collection Castor Doc

Clara Delpas, Patricia Chairopoulos,  
dir. Jean Guilaine et Yves Coppens,  
photographies Patrick Glaize :

#### Le Sacre de l'homme : la naissance des civilisations

À partir du même film, voici la version écrite et illustrée pour plus grands, dans la collection Castor Doc en format poche. Le texte est plus dense et offre des explications plus fournies et plus détaillées, mais toujours dans une langue simple et précise. Les illustrations sont constituées de photos du film complétées avec des cartes et des dessins explicatifs. Des pistes sont données – bibliographie, sitographie, adresses utiles – pour les lecteurs qui voudraient en savoir plus. (H.D.)

ISBN 978-2-08-120235-1

8,50 €



À partir de 12 ans

### Collection Premiers castors Doc

Clara Delpas, Patricia Chairopoulos,  
ill. Franz Duchazeau :

#### Les Hommes préhistoriques

Comment vivaient les premiers hommes ? Comment vivait notre ancêtre « homo sapiens » ? Voici une présentation de la vie des hommes de Cro-magnon d'après les dernières trouvailles archéologiques : le texte est

## sciences humaines

clair et facile à comprendre ; il y a beaucoup d'illustrations : des dessins de reconstitutions (qui sont peut-être moins clairs), des photos d'objets, de lieux ; des renseignements complémentaires : courte bibliographie, sites Internet, adresses. Un livre maniable pour les plus jeunes, et réussi. (H.D.)


ISBN 978-2-08-120065-4

7,50 € 

À partir de 7 ans

Emmanuelle Fumet, ill. Jérôme Jouvray :  
**Les Gaulois**

Dans la même collection, un ouvrage sur les Gaulois depuis leur installation en France jusqu'à la conquête romaine : les connaissances essentielles sur leur vie et leur société. (H.D.)

7,50 € 

À partir de 7 ans

### Gallimard Jeunesse

Collection **Le Monde d'aujourd'hui expliqué aux enfants**

Alexia Delrieu, Sophie de Menthon,  
ill. Clotilde Perrin :

**La Police**

**La Publicité**

**La Politique**

**L'Argent**

Cette nouvelle collection chez Gallimard Jeunesse nous est présentée comme « une collection de livres concrets et amusants pour se repérer dans le monde des grands ».

Dans chacun des volumes, une première partie est censée informer le lecteur par un jeu de questions-réponses ou le commentaire d'affirmations du style « J'ai entendu dire que... ». Mais peut-on expliciter des sujets qui peuvent faire appel à des notions touchant à l'économie, aux institutions ou à la société à partir de questions comme « Y-a-t-il un monsieur derrière le distributeur de billets ? » ou comme « Grand-père dit qu'il est père et maire, c'est bizarre, non ? » et si la réponse contient des éléments d'explicitation « pour se repérer dans le monde des grands », ils seront en décalage

avec l'âge que présupposait la question. À cela s'ajoutent des énoncés hasardeux qui n'aideront pas l'enfant à construire ultérieurement une information sérieuse ou qui véhiculent des visions étonnantes, ainsi la catastrophe que serait pour l'information l'absence des financements via la publicité dans les médias ou l'obéissance que l'enfant doit à ses parents assimilée à l'obéissance qui règne dans la hiérarchie policière. Suit une deuxième partie « Et maintenant si on jouait ? » qui réserve quelques surprises, ainsi « Fabrique des chèques et amuse-toi à les remplir ». Est-ce bien sérieux ? (C.H.)

ISBN 978-2-07-057935-8 / ISBN 978-2-07-057952-5 /

ISBN 978-2-07-061080-8 / ISBN 978-2-07-057934-1


8 € chaque 

Collection **Les Thématiques de l'encyclopi@**  
Peter Chrisp, trad. de l'anglais par Pascal  
Varejka :

**L'Empire romain**

L'ouvrage présente l'Empire romain, et à plus proprement parler toute la Rome de l'Antiquité depuis les origines jusqu'à la fin. Le plan est chronologique, et les liens avec le christianisme et avec l'Empire byzantin ne sont pas négligés. L'organisation se fait en doubles pages : un texte de présentation assez court, de nombreuses illustrations intéressantes et bien choisies avec des légendes largement commentées. Le principe de la collection est donc de proposer des liens Internet. Un mot relais sur chaque double page permet, en se connectant au site de l'encyclopédie Gallimard, d'avoir accès à plusieurs sites. Ils sont adaptés à de jeunes chercheurs, et complètent généralement les informations et les illustrations figurant dans le livre. Mais on se pose toujours la même question : les jeunes lecteurs vont-ils utiliser cette opportunité que leur offre Gallimard ? Ou ne vont-ils pas plutôt chercher sur Internet directement, sans passer par cet intermédiaire de papier ? (H.D.)

ISBN 978-2-07-057855-9

14,95 € 

À partir de 11 ans



La Grèce antique : une terre de légende,  
Hachette Jeunesse / Musée du Louvre

## sciences humaines

nouveautés

### Gallimard Jeunesse / Giboulées

Alain Foix, ill. Benjamin Bachelier :

#### Histoires de l'esclavage racontées à Marianne

Cette fiction documentaire nous présente une petite fille députée au Parlement des enfants qui découvre à l'Assemblée nationale une chambre secrète où des statues des protagonistes lui racontent ce qu'ils ont vécu au temps de l'esclavage et des révoltes dans les colonies françaises des Indes occidentales. Il y a un effet saisissant à donner la parole dans cette ambiance mystérieuse et nocturne aux héros d'une histoire tragique mal connue et occultée. Mais construction narrative et écriture témoignent par leur caractère un peu alambiqué de la difficulté de la novellisation : il s'agit à l'origine d'un spectacle monté avec des collégiens et des artistes professionnels en Seine-Saint-Denis et le CD-audio qui accompagne le texte en est le témoignage sonore. (C.H.)

ISBN 978-2-07-061385-4

14,50 € 

À partir de 10 ans

### Hachette Jeunesse / Musée du Louvre

Collection L'Histoire au musée

Juliette Becq :

#### La Grèce antique : une terre de légende

Dans cette collection, des œuvres de musées sont à la fois le support et l'illustration de l'étude. L'image occupe donc une place centrale dans cet ouvrage consacré à la Grèce antique. Le texte, organisé en courts chapitres, chacun sur une double page, présente des focalisations successives aussi bien sur la vie quotidienne que sur des événements ou l'organisation politique et sociale, mais selon une trame chronologique qui rend compte de la succession des événements et des évolutions de la civilisation de la Grèce antique. L'ouvrage offre ainsi la double possibilité d'une lecture suivie et d'une lecture éclatée et le soin apporté au choix et à la mise en valeur des œuvres reproduites redouble l'intérêt par leur valeur de témoignage. L'ensemble est organisé dans une maquette claire et agréable. (C.H.)

ISBN 978-2-01-292037-8

14,50 € 

À partir de 9 ans

### Milan Jeunesse

Collection Agir pour la planète

Isabelle Nicolazzi :

#### La Consommation

Un ouvrage de petit format, de peu de pages et largement illustré pour expliquer aux jeunes lecteurs les problèmes liés à la consommation : depuis la fabrication et le transport des produits jusqu'à l'étude des besoins des consommateurs en passant par la gestion des déchets. Le but – militant – est de faire réfléchir le futur consommateur : qu'a-t-il réellement besoin d'acheter ? quel produit : fabriqué comment et par qui ? Et dans quel type de magasin ? L'ouvrage aborde entre autres, le commerce équitable et la gestion des déchets. Il pousse le lecteur et futur consommateur à tout faire pour éviter de continuer à polluer la planète et de gaspiller l'énergie et les matières premières. Mais en même temps il donne beaucoup d'informations et de conseils utiles de manière simple et claire. (H.D.)

ISBN 978-2-7459-2415-5

6 € 

À partir de 10 ans

### Nathan Jeunesse

Collection Kididoc

Sylvie Baussier, ill. Dan Kerleroux :

#### L'Aventure des Vikings

Ce volume de la collection Kididoc est consacré à un sujet qui passionne les enfants : les Vikings ! Et ils ne seront pas déçus car ce que l'Histoire nous apprend vaut tous les romans d'aventures. Une information sérieuse, donc, sur ce peuple, dont la vie quotidienne est reconstituée de façon très vivante et documentée et dont les origines et le devenir sont resitués dans les grands flux migratoires. La présentation conjugue une illustration qui nous immerge dans cet univers lointain et des animations – volets, rabats, tirettes, roues et découpes – astucieusement utilisées pour donner plusieurs niveaux d'informations. Dans le domaine historique, une réussite pour les plus jeunes lecteurs. (C.H.)

ISBN 978-2-0925-0866-4

10,20 € 

À partir de 6 ans



### Plon

Marc Aumont, ill. Wilfrid Vertueux :

#### L'Encyclo des garçons

Cette encyclopédie pour garçons aborde toutes les questions possibles et imaginables qu'un adolescent pourrait se poser pendant cette période de la vie délicate qu'est le passage à l'âge adulte. Les sujets sont traités sans tabou, avec psychologie et humour. Qu'ils soient drôles, délicats, sensibles ou dramatiques, les mots définis le sont toujours dans un respect de soi et de l'autre pour faire passer un message de non-violence, de communication, de compréhension. En fin d'ouvrage, une liste d'adresses d'organismes, de numéros verts, de sites internet complète des annexes utiles comme la manière de coudre un bouton ou refaire un ourlet. (N.B.)

ISBN 978-2-259-20613-6

14,90 € (+)

À partir de 10 ans

### Le Seuil

Marc Ferro :

#### Le XX<sup>e</sup> siècle expliqué à mon petit-fils Gwendal

Marc Ferro est un historien spécialiste du XX<sup>e</sup> siècle. Il est donc particulièrement bien placé pour l'expliquer à son petit-fils Gwendal, âgé de 17 ans. Le XX<sup>e</sup> n'est pas présenté de manière chronologique, mais par les grands phénomènes qui l'ont marqué : la violence, celle des guerres, des génocides et du terrorisme ; le totalitarisme, avec ses trois grandes manifestations : fascisme, nazisme, stalinisme et ses trois chefs : Mussolini, Hitler, Staline – et s'il en parle conjointement, il ne les met pas sur le même pied ; guerre froide ; colonialisme et guerres de libération ; Israël et Palestine... Il expose les faits, explique ce qui en eux est nouveau, ou caractéristique, compare, nuance. Si les explications sont claires, elles n'en restent pas moins pointues et réservées aux lecteurs d'âge lycée. (H.D.)

ISBN 978-2-02-040392-4

8 € (+)

Pour tous à partir de 14 ans

### Syros

Collection Femmes !

Agnès Boussugue, Élise Thiébaud :

#### Si j'étais présidente : des femmes en politique

Un petit ouvrage qui surfe sur la vague des élections présidentielles en France et l'événement qui les a marquées : la candidature d'une femme. Les auteures ont choisi trois éclairages pour permettre de mieux comprendre pourquoi les femmes, et tout particulièrement en France, restent à l'écart de la vie sociale et politique. Tout d'abord les témoignages de trois femmes engagées : une députée suisse militante du parti Vert, une députée UMP française, et une députée belge au Parlement européen. Toutes trois ont été confrontées au machisme du monde politique et souvent professionnel. Puis une présentation de l'histoire des droits des femmes depuis la fin de l'Ancien Régime jusqu'à aujourd'hui : elles ont beaucoup acquis, mais il reste à concrétiser des lois qui ne sont pas toujours bien appliquées. Enfin les entretiens de réflexion avec deux femmes, respectivement politologue et philosophe : elles reviennent sur les nombreux blocages dans la société dressés contre les femmes et soulignent à ce sujet l'importance de la loi sur la parité. Un ouvrage qui permet de faire le point de manière claire et dépassionnée, mais néanmoins passionnante sur la situation politique et civique des femmes en France. (H.D.)

ISBN 978-2-7485-0563-4

7,50 € (+)

À partir de 11 ans

#### RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE :

Jacques Vidal-Naquet

#### RÉDACTEURS :

Nadia Boucheta, Hélène Dubertret, Claudine Hervouët et Jacques Vidal-Naquet