

Angelo et le messenger des étoiles,
ill. H.U. Osterwalder,
L'École des loisirs – Archimède

sciences et techniques



coup de cœur

Convergences / TF1 Entreprises

Collection Ushuaïa Junior

Agnès Fernandez et Nassera Zaïd :

Volcans : les battements de la Terre

Deux premiers titres d'une nouvelle collection destinée, selon la préface de Nicolas Hulot, à « transmettre aux enfants les clefs pour mieux comprendre le monde qui les entoure ». Une organisation en quatre parties : un « Portfolio » avec des images grand format et une courte légende, « À la découverte » pour acquérir les connaissances de base, « La nature et les hommes » pour comprendre les interactions bénéfiques ou néfastes entre les différents acteurs (milieux, hommes, faune et flore) et « Défi pour la Terre » pour aborder les solutions efficaces possibles. Formatee, cette collection est cependant agréable à lire, le contenu est structuré, la distinction se fait aisément entre l'important et l'accessoire. L'approche est originale, non-sensationaliste d'un sujet « bateau » de l'édition jeunesse. À noter la clarté des explications, des schémas, et la présence d'informations non disponibles ailleurs. On admirera les paysages nés du volcanisme ou les étonnantes constructions humaines faites à partir des roches volcaniques. On découvrira les différentes façons de se protéger suivant les pays et les figures marquantes de la volcanologie. (D.F.)

Autre titre dans la même collection :

Aline Deprince et Vincent Bazin :

Planète Terre : agir maintenant !

ISBN 978-2-35219-027-1 / ISBN 978-2-35219-011-0

13 € chaque

À partir de 12 ans



bravo !



intéressant



pourquoi pas ?



problème...



hélas !

L'École des loisirs

Marie Wabbes :

Miel de printemps

Un album pour initier les plus petits à l'apiculture. Sur fond de dessins et de délicates aquarelles exploitant pleinement la double page, l'auteur raconte de façon précise l'activité de la ruche au fil des saisons. L'angle de vue varie, avec en alternance une observation de l'extérieur ou de l'intérieur de cet habitat. Les principales étapes qui conduiront à la confection du miel sont décrites depuis le premier vol du printemps jusqu'à la récolte. Sont expli-

qués clairement l'organisation dans la ruche et la spécificité de chacune des abeilles, les gestes de l'apiculteur, les outils particuliers qu'il utilise et leurs usages. À lire en dégustant une tartine de miel ! (C.R.)

ISBN 978-2-211-08739-1

11 €

À partir de 3 ans

L'École des loisirs – Archimède

Béatrice Deru-Renard, ill. Hans Ulrich Osterwalder :

Angelo et le messenger des étoiles

Cet album documentaire propose un récit captivant de la vie de Galilée, par son élève Angelo. Le lecteur entre progressivement dans l'univers du savant, voit sa manière de travailler, découvre ses recherches scientifiques et comprend sa détermination à défendre par des preuves le résultat de ses observations. Mais le tribunal de l'Inquisition convoque Galilée... qui travaillera désormais dans la clandestinité. Son manuscrit interdit passera en cachette en Hollande pour y être imprimé. Cette fois, le messenger est Angelo ! Les illustrations sont à l'image de la triste histoire de Galilée. Le graphisme et les tons choisis sont spécialement travaillés pour rendre l'atmosphère inquiétante. Le récit est suivi d'informations complémentaires sur le rôle de Galilée dans l'avancée scientifique et de quelques repères biographiques importants. Dans « Galilée au XX^e siècle », on apprend que la réhabilitation du savant a été proposée en 1992 par le pape Jean-Paul II. (N.D.)

ISBN 978-2-211-08624-0

12,50 €

À partir de 9 ans

Fleurus

Collection Voir la terre

Rémy Marion :

Dans l'immensité des pôles

De toute évidence, une parution liée à l'année polaire internationale, réalisée par un spécialiste des pôles ayant à son actif plus d'une quarantaine d'expéditions. Le sujet est traité dans sa globalité en abordant aussi bien des questions historiques – comme la conquête de ces régions extrêmes – que des considérations comme la



in : *Buffon : la nature en majesté*,
Gallimard

sciences et techniques

structure géologique, la faune, la flore ou la présence humaine. Les conséquences particulièrement désastreuses du réchauffement climatique sur ces territoires ne sont pas oubliées. Une encyclopédie thématique intéressante, complétée par un DVD « Les Seigneurs de l'Arctique », composé de superbes images sur les baleines, l'ours polaire, les morses ou autres guillemots. (D.L.)

ISBN 978-2-215-05455-9

15,50 € (+)

À partir de 11 ans

Gallimard

Collection Découvertes Gallimard ; Sciences et techniques

Yves Laissus :

Buffon : la nature en majesté

En cette année de commémoration du tricentenaire de la naissance de Buffon, voici un ouvrage bienvenu pour découvrir, ou approfondir ses connaissances, sur la personnalité et l'œuvre de cet illustre personnage. Grand naturaliste, philosophe, il reste surtout dans les mémoires comme l'auteur des trente-six volumes de l'*Histoire naturelle*, une aventure qui s'est poursuivie pendant cinquante ans ! Une biographie très documentée et passionnante d'un homme d'une énergie sans cesse renouvelée dans ses multiples activités, tant à Paris au Jardin et Cabinet d'histoire naturelle du roi, que sur ses terres à Montbard. L'auteur donne un portrait vivant, soutenu par une iconographie sans faille. (C.R.)

ISBN 978-2-07-034317-1

12,30 € (+)

Pour tous à partir de 12 ans

Gallimard Jeunesse

Maurice Pommier :

Dans l'atelier de Pépère

Avoir un grand-père menuisier et passer ses vacances dans son atelier, voilà une excellente façon d'être initié à un savoir-faire traditionnel. Taper, scier, raboter, râper... Julien n'aura de cesse que d'apprendre à utiliser les outils nécessaires à de tels usages. Au fil de l'ouvrage, les histoires s'emboîtent et l'auteur donne la parole à la scie égoïne, à la besaiguë, au vilebrequin, au marteau qui, tour

à tour, nous livrent leurs expériences. Le texte très vivant profite du rapport sensible entre les deux principaux personnages, il est soutenu par de belles illustrations précises dans chaque détail. L'emploi des images découpées apportent la poésie du théâtre d'ombres. (C.R.)

ISBN 978-2-07-061204-8

14,90 € (+)

À partir de 8 ans

Collection Géo

John Malam et John Woodward, trad. de l'anglais par Véronique Dreyfus, ill. John Hugues, Russel Gooday de Pixel-Shack et Andrew Herr :

Atlas des dinosaures

Après une présentation générale sur l'échelle du temps, l'évolution de la vie, des définitions, l'apport des fossiles, on aborde le sujet continent par continent où les sites des fossiles trouvés sont localisés. Comme d'autres livres sur le même thème, celui-ci ne déroge pas à la règle qui est de parler des autres reptiles mammaliens, volants, marins qui vivaient avant les dinosaures ou à la même époque. Pour le lecteur non averti la confusion est certaine. Ici, la division en chapitres par continent, permet de présenter plus distinctement les dinosaures dans leur environnement. Plusieurs illustrations sont des reconstitutions du milieu de vie de ces animaux et offrent au lecteur des scènes vivantes. Des transparents décrivent les squelettes de plusieurs dinosaures et viennent se superposer sur leur image. Les dernières pages relatent les causes probables de leur disparition et présentent plusieurs espèces qui leur ont survécu. Le glossaire est précis et clair. (N.D.)

ISBN 978-2-07057862-7

19,50 € (+)

À partir de 10 ans

Collection Mes premières découvertes

Ill. et réalisé par Sylvaine Peyrols :

Le Cochon

Dans ce petit livre documentaire à la mise en pages et en images dynamique, on découvre l'anatomie du cochon amoureusement détaillée, ses postures, sa



sciences et techniques


façon de marcher, de trotter et même de sauter sur ses courtes pattes terminées par deux doigts. On saura l'essentiel sur sa naissance et sa croissance, ses habitudes alimentaires et son goût pour les bains de boue. On apprendra beaucoup sur cet animal si sympathique qu'on « en mangerait ». Renouant avec l'esprit des premiers livres de la collection, voici une petite monographie à la fois complète, concrète et très accessible aux jeunes enfants. (D.F.)

Autre titre dans la même collection :

Ill. et réalisé par Pierre de Hugo :

L'Hippopotame

ISBN 978-2-07-051094-8 / ISBN 978-2-07-057587-9

9,90 € chaque 

À partir de 3 ans

Collection Mes premières découvertes ;


J'explore de tout près

Conception Claude Delafosse, textes
Caroline Allaire, ill. Sabine Krawczyk :

J'explore l'herbe de tout près

Ce livre conçu dans le même esprit que les titres déjà parus permet d'observer à la loupe les insectes vivant dans l'herbe des jardins : la tipule, le syrphé, la saute-elle, le bourdon, le hanneton et la punaise verte. Les illustrations lumineuses et précises, réalisées sur un support transparent, les représentent page après page et le texte explicatif en regard des images souligne leurs particularités : les pattes, les ailes, les couleurs, etc. Un livre utile pour qui voudra identifier ces petites bêtes lors d'une promenade dans la nature. (M.C.)

ISBN 978-2-07-061128-7

9,90 € 

À partir de 5 ans

Collection Pourquoi ? Comment ?

Élisabeth Haldane, Fleur Stard, trad.
de l'anglais par Thomas Guidicelli :

24 heures dans le désert

Passez 24 heures dans le désert saharien en compagnie de cinq animaux – le dromadaire, la gazelle dorcas, la vipère à cornes, le fennec et l'agame – et observez-les à cinq moments clés de la journée : l'aube (6h), la


matinée (10h), l'après-midi (14h), le crépuscule (18h) et la nuit (22h). Cette observation est prétexte à la découverte de leur mode de vie : résistance au manque d'eau, aux fortes amplitudes thermiques, aux vents violents ainsi qu'à divers prédateurs. Cet ouvrage est aussi le moyen de découvrir heure par heure, une faune et une flore insoupçonnées et résistantes au côté de nos cinq compagnons. D'inspiration anglo-saxonne (traduction des éditions Dorling Kindersley), la maquette ne brille pas par son originalité et abuse des photographies détournées ainsi que des pavés de textes en tous sens. Le contenu documentaire n'est, quant à lui, pas dénué d'intérêt même si le vocabulaire employé n'est pas toujours évident. À noter la présence systématique d'une mention d'échelle grâce à deux ingénieux pictos. (D.L.)

Autre titre dans la même collection :

Fleur Stard, trad. de l'anglais par Thomas
Guidicelli :

24 heures dans la forêt tropicale

ISBN 978-2-07-057723-1 / ISBN 978-2-07-057724-8

9,90 € chaque 

À partir de 13 ans

Gallimard Jeunesse / La Documentation Française

Collection Les Clés de l'info

Élisabeth Combres, Florence Thinard,
ill. Diego Aranega, carte et infographie
Clément Oubrierie, Antoine Delesvaux,
Christian Ronget :

Le Réchauffement climatique

Un ouvrage qui bénéficie du savoir-faire des auteurs qui ont fait leurs preuves dans d'autres publications remarquées par leur pertinence et le dynamisme du traitement de l'information. Sur un sujet d'actualité, largement débattu, trois perspectives sont proposées pour cerner la problématique : des faits d'actualité décryptés dans l'essentiel, un lexique pour une juste définition d'une cinquantaine de mots-clés, enfin des extraits de textes officiels et une liste de sites internet pour élargir le propos. Clair, concis, largement illustré de photo-

Se soigner vite et bien,
ill. Mia,
La Martinière Jeunesse



sciences et techniques

graphiques et de cartes, un petit livre utile pour informer mais aussi éveiller l'esprit critique. (C.R.)

ISBN 978-2-07-057877-1

6,90 €

À partir de 11 ans

Gallimard Jeunesse / Google

Collection Les Thématiques de l'Encyclopédi@

John Woodward, trad. de l'anglais

par Bruno Porlier :

La Météorologie

Cet ouvrage permet de réaliser que la météorologie est une science complexe qui ne se contente pas d'annoncer la pluie et le beau temps. En effet, elle est d'abord et surtout l'étude de l'atmosphère, des phénomènes qui s'y produisent, de leurs lois et de leurs conséquences. Ce documentaire aborde le sujet dans son ensemble en étudiant les points suivants : l'énergie solaire, le climat, les saisons, les vents, etc. pour arriver à ce qui est plus directement observable : la pluie, la neige, les orages, les cyclones, etc. chacun faisant l'objet d'un chapitre d'une double page. Toutefois le livre seul ne suffit pas à satisfaire notre curiosité : les articles très techniques et souvent traités trop rapidement rendent indispensable l'utilisation du site créé spécifiquement sur ce thème, pour approfondir la connaissance. (M.C.)

ISBN 978-2-07-057854-2

14,95 €

À partir de 11 ans

Gründ

Collection Le Spécialiste Junior

David Burnie, adapt. de l'anglais

par Christophe Rosson :

L'Ami des oiseaux

David Burnie, adapt. Maura Tillay :

Chasseur d'insectes

Ben Morgan, consult. Dr Jacqueline Mitton :

Chasseur d'étoiles

Ben Morgan, adapt. Lucille Galliot :

Roches et fossiles

Quatre ouvrages pour se documenter, faire des expériences et s'initier à l'observation de la nature. Les

pages de couverture se déplient pour constituer un guide de différentes espèces d'oiseaux, d'insectes et autres petites bêtes d'Europe, des constellations, des roches et fossiles. La mise en pages est séduisante et dynamique autant pour le texte que les illustrations (belles photographies). Introduite par un texte chapeau, chaque double page vise un objectif précis comme par exemple « construis un abri pour les abeilles maçonnes et regarde-les emménager ». Autour des expériences, activités ou observations à mener, les informations complémentaires sont mises en marge ou réparties dans des encadrés. Les illustrations et les croquis sont légendés. Des conseils de sécurité et d'équipement sont donnés autant de fois que nécessaire. Malgré certaines réserves, le mérite de ces livres est de retenir l'attention et de donner envie d'en savoir plus. (N.D.)

ISBN 978-2-7000-1625-3 / ISBN 978-2-7000-1626-0 /

ISBN 978-2-7000-1624-6 / ISBN 978-2-7000-1627-7

6,50 € chaque

À partir de 10 ans

La Martinière Jeunesse

Collection Hydrogène

Sylvie Sargueil-Chouery, ill. Mia :

Se soigner vite et bien

Cet ouvrage pratique répertorie les diverses douleurs et troubles de la santé qui affectent le plus fréquemment les adolescents : maux de tête, de dos, de ventre, allergies et insomnies. Pour chacun d'entre eux sont cités les raisons possibles de leur apparition, les moyens de les prévenir, des conseils pour les résoudre et des propositions de traitement. L'ouvrage est intéressant et original car il propose des alternatives à la prise de médicaments pour soigner tous ces maux : amélioration de l'hygiène de vie (exercice physique, sommeil suffisant, alimentation équilibrée), gestion du stress (souvent facteur déclenchant), consultation de kinés ou d'ostéopathes... L'auteur suggère ainsi aux adolescents de prendre soin d'eux et d'être attentifs au langage de leur corps. C'est dans l'air du temps, et c'est bien ! (M.C.)

ISBN 978-2-7324-3565-7

11 €

À partir de 12 ans

sciences et techniques

**Larousse**

Collection L'Encyclopédie Larousse 6-9 ans

Vincent Jullien et Émeline Lebouteiller,
ill. Axel Renaux :**Inventions et découvertes**

Le livre présente des inventions et découvertes qui ont changé de façon déterminante la vie des hommes depuis l'invention de l'agriculture. Les thèmes sont ceux de la santé et de l'hygiène, de la Terre, de l'Univers, de la nature, des machines, des différents modes de transport et moyens de communication. Le sujet est bien traité et les questions formulées sont analogues à celles des enfants. Les illustrations sont proches de la BD. À la fin du livre, une partie « magazine » retrace la chronologie des inventions et découvertes avec un renvoi aux pages concernées, dresse des portraits de savants, parle des engins et de leur vitesse, mentionne des dates pour des inventions précises et donne quelques exemples du côté de la fiction. Le glossaire s'intitule « Les mots des découvertes et des inventions ». Le format est agréable, la présentation et la mise en pages séduiront les jeunes lecteurs. (N.D.)

ISBN 978-2-03-565181-5

11,50 € (+)

À partir de 8 ans

Mango Jeunesse

Collection Qui es-tu ? ; Nature

Anne Royer, photographies de Rémy Marion :
La Banquise

Cet ouvrage illustre parfaitement que la banquise est un milieu en mouvement constant : formation et fonte des glaces, dérive des icebergs, structuration des hummocks, migrations des animaux comme le manchot empereur en Antarctique... Les différences entre Pôle nord et Pôle sud sont explicitées en préambule avec simplicité. Les photographies légendées avec rigueur viennent étayer des textes courts où l'essentiel est dit. Dommage qu'il n'y ait aucune allusion aux énormes dégâts engendrés par le réchauffement climatique sur ces régions de l'extrême. (D.L.)

ISBN 978-2-7404-2182-6

9 € (+)

À partir de 5 ans

Collection Qui sommes-nous ?

Colette Barbé-Julien :

Les Petits d'animaux de la campagne

Un nouveau titre tout aussi réussi, agréable à lire et à regarder que les précédents dans la même collection. Quinze animaux de nos campagnes sont présentés en quatre pages chacun. Une petite fiche d'identité indique le nom scientifique, la classe mais aussi la taille, le poids ainsi que les signes particuliers de l'animal adulte. Le large format laisse place à de magnifiques photographies parfois attachantes comme celle du petit renardeau regardant sa maman, parfois surprenantes comme celle de l'abeille butinant. À noter la présence de jeux de questions-réponses qui stimulent la curiosité des enfants. (D.L.)

Autre titre dans la même collection :

Anne Royer :

Les Petits d'animaux de la mer

ISBN 978-2-7404-2188-8 / ISBN 978-2-7404-2189-5

12,80 € chaque (+)

À partir de 6 ans

Milan Jeunesse

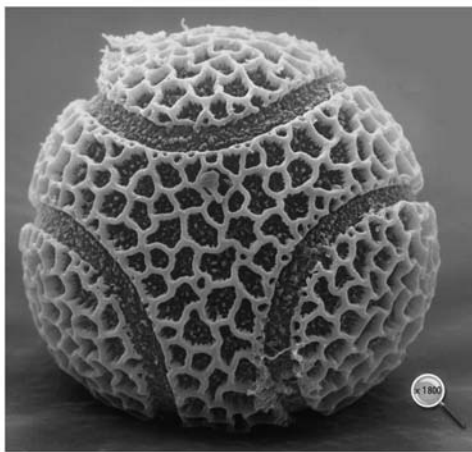
Gilles Bonotaux, ill. Hélène Lasserre :

Coupables ? Non coupables ? Le procès des animaux

Bête, sale, cruel, sournois... sont autant de traits de caractères dépréciatifs que nous attribuons à tort à l'âne, au cochon, au loup, au serpent... Pour réhabiliter leur image Gilles Bonotaux – auteur du livre *Les Sales bêtes* – met en scène un procès durant lequel onze animaux répondent aux accusations féroces d'un coq-procureur. Pour les défendre une avocate-chatte doit, de son côté, convaincre les jurés (des moutons) que ces mauvaises réputations sont infondées. Cette caricature de la justice et de ses acteurs que nous propose finalement l'auteur est assez dérangeante et sert uniquement de prétexte pour délivrer des informations documentaires variées : classification zoologique, régime alimentaire, anatomie, milieux de vie, légendes, etc. qui se perdent dans un texte trop bavard et une mise en pages trop dense. (M.C.)

ISBN 978-2-7459-2545-9

12 € (+)



Une balle de tennis ? non : un grain de pollen !
in : *Du visible à l'invisible : explorons la matière*,
Milan Jeunesse

nouveautés

sciences

Collection Agir pour ma planète

Anne Lesterlin, ill. Isabelle Maroger et Laurent Audouin :

Les Grandes pollutions

Une collection ouvertement engagée sur toutes les questions relatives à la sauvegarde de notre planète. Le premier chapitre « non à la pollution » a le mérite d'être clair ! Le terme de pollution a une acception extrêmement large puisque les eaux usées et les produits chimiques sont mis sur le même plan que les champs électromagnétiques ou la fumée de cigarettes. L'essentiel est dit : pollution de l'eau, de l'air, à l'intérieur de la maison, les pollutions naturelles mais aussi le coût et les lois relatives à ces questions. Les illustrations complètent parfaitement les textes et des petits quiz agrémentent le tout. (D.L.)

ISBN 978-2-7459-2436-0

6 € (+)

À partir de 9 ans

Collection Album nature

Marie Brossoni :

Du visible à l'invisible : explorons la matière

Ce livre rappelle (en moins ludique) *Beurk*, le remarquable livre de Robert Snedden édité chez Millepages en 1997 et aujourd'hui épuisé. Il s'agit là aussi de notre univers familier vu sous un angle microscopique : les objets (stylo à bille, colle, éponge, sucre, brosse à dents, puce électronique,...), les végétaux (coton, feuilles, pollen,...) les animaux et micro-organismes (acariens et autres parasites, virus, bactéries, insectes, fourrure, écailles,...), le corps humain (poils, sang, os, peau, langue, œil,...). La mise en pages en couleur est réussie. Les images prises au microscope électronique à balayage (MEB) sont surprenantes. Les textes explicatifs sont clairs. Ils concernent la structure de la matière, le fonctionnement des mini-circuits, la vie des acariens ou des larves d'insectes, la dissémination des graines, le comportement de la *Drosera capensis* et d'autres curiosités du monde microscopique. À lire pour apprendre en se faisant plaisir. (N.D.)

ISBN 978-2-7459-2307-3

11,50 € (+)

À partir de 8 ans

Collection C'est ma passion

Stéphane Frattini, ill. Charles Benoît et Amandine Labarre :

Les Félinés

Une organisation en quatre parties. « Tout savoir » constituée de généralités sur « les » félins présente leur anatomie, leurs sens très développés, leurs comportements – chasseur solitaire, gros dormeur – leur présence dans de nombreux milieux naturels. « Rêver » composée de fascinantes photos symbolisant à la fois l'élégance et la force, la sauvagerie et la douceur. « Reconnaître » qui recense une trentaine d'espèces par le biais d'une fiche signalétique – nom scientifique, localisation géographique, mensurations et comportement. Enfin « Rencontrer » qui revient sur des milliers d'années de cohabitation avec l'homme ainsi que sur les menaces que ce dernier fait peser sur de nombreuses espèces. En effet, il est établi aujourd'hui que la plupart des félins sont en danger. (D.L.)

Autre titre dans la même collection :

Vincent Albouy, ill. Pascal Robin et Amandine Labarre :

Les Insectes

ISBN 978-2-7459-2432-2 / ISBN 978-2-7459-2433-9

14 € chaque (+)

À partir de 11 ans

Collection J'explore la nature

Textes de Anne-Sophie Baumann, ill. Sophie Lebot :

La Météo

Cet ouvrage s'adresse aux plus jeunes et propose une approche intéressante de la météorologie. Pourquoi le temps change-t-il ? Comment se forme le vent ? Comment prévoir le temps ? sont autant de questions qui trouvent des réponses claires et efficaces accompagnées de nombreuses photographies, dessins, schémas et exemples. L'auteur aborde beaucoup de sujets mais sans être pour autant trop dense. La maquette colorée et aérée et le texte d'une grande lisibilité rendent la lecture très accessible et attrayante. (M.C.)

ISBN 978-2-7459-2427-8

9 € (+)

À partir de 7 ans

Les Voitures,
ill. D. Balicevic,
Milan Jeunesse



sciences et techniques

Collection Mes p'tits docs

Stéphanie Ledu, ill. de Didier Balicevic :

Les Voitures

Pour les mordus de voiture dès le plus jeune âge, ou pour le devenir, voici un album efficace (et solide !) qui dit l'essentiel. À l'aide d'un vocabulaire juste, d'illustrations simples mais montrant le détail important, le parcours de lecture s'enchaîne logiquement. Il suit celui d'un véhicule depuis sa conception au bureau d'étude, sa fabrication dans la chaîne de montage, son arrivée au garage du concessionnaire. Une fois sur la route, le lecteur peut observer les différents types de voitures et leurs fonctions, le travail du garagiste, la station-service et ses activités, sans oublier les bolides qui roulent à plus de 1000 km/h dans le désert, la formule 1 et le Salon de l'auto. Complet et bien à la portée des petits. (C.R.)

Autres titres dans la même collection :

Stéphanie Ledu, Robert Barborini :

La Nuit

Stéphanie Ledu, ill. Catherine Brus :

Voyage en avion

ISBN 978-2-7459-2299-1 / ISBN 978-7459-2685-2 /

ISBN 978-2-7459-2548-0

6,5 € chaque (+)

À partir de 3 ans

Le Pommier

Collection Les Petites Pommes du Savoie

Rodolphe Gelin :

Le Robot, ami ou ennemi ?

La clarté de l'exposé permet – tant au lecteur averti qu'au néophyte – de s'intéresser aux robots : de l'automate d'hier aux robots d'aujourd'hui sans oublier les générations du futur. L'auteur nous en présente l'aspect historique, les diverses applications et les évolutions technologiques. Si depuis les années 1980, grâce au développement de l'intelligence artificielle, les robots sont capables de percevoir, d'agir et de raisonner, il faut savoir qu'à moyen terme, grâce aux progrès de la science, ils seront de plus en plus perfectionnés et répondront à de nombreux besoins, notamment dans le secteur médical et industriel. Dans cet ouvrage sérieux – sans être ennuyeux – nous sa-

issons les termes d'un sujet en pleine évolution et comprenons que les robots seront plus nos amis que nos ennemis. (M.C.)

ISBN 978-2-7465-0312-0

4,50 € (+)

À partir de 12 ans

Catherine Vidal :

Hommes, femmes, avons-nous le même cerveau ?

Nous savons que les hommes et les femmes ne se comportent pas de la même façon mais que savons-nous des facteurs qui régissent ces différences et des études scientifiques qui en rendent compte ? Jusqu'à présent tout nous laissait croire que ces différences d'aptitudes étaient inscrites biologiquement dans nos cerveaux et nous pensions, par exemple, que les filles étaient invariablement douées pour le langage et les garçons pour l'orientation dans l'espace. Pourtant des découvertes récentes sur le fonctionnement cérébral remettent en cause cette théorie : le cerveau aurait la faculté de se modifier, de s'adapter et d'évoluer en fonction de l'apprentissage et de l'expérience vécue, laissant place à l'émergence de nouveaux comportements tout au long de la vie. C'est ce que l'auteur nous soumet brillamment dans cet ouvrage en bousculant les préjugés sur les différences de réactions du cerveau selon les sexes. (M.C.)

ISBN 978-2-74-650322-9

4,50 € (+)

À partir de 13 ans

Seuil Jeunesse

Collection Coup de génie

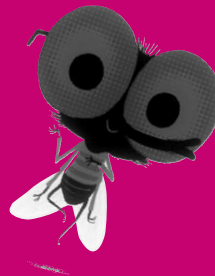
Élisabeth Laureau-Daull, ill. Gérard Dubois :
Darwin : ainsi va la vie...

Après *Galilée : un œil dans les étoiles* dont le texte n'était vraiment pas à la hauteur des illustrations raffinées, voici le deuxième titre de cette élégante collection au format à l'italienne. Dans cet ouvrage un peu déroutant l'équilibre est mieux assuré et la démarche de la collection apparaît plus nettement : à travers la très courte biographie romancée d'un « savant », elle fait surgir l'originalité de sa démarche. Ici c'est de la



Les Dessous de la girafe,
Tourbillon / Les Éditions du Muséum

*Bzzzz, une histoire
de mouches,*
ill. M. Boutavant,
Seuil Jeunesse /
Les Éditions du
Muséum



sciences et techniques

nouveautés

vocation du jeune Darwin qu'il est question, rejetant la carrière de médecin, puis de pasteur et découvrant sa « voie » lors d'un périple maritime de cinq ans. (D.F.)

ISBN 978-2-02-093711-5

12 €

À partir de 10 ans

Seuil Jeunesse / Les Éditions du Muséum

Cécile Colin-Fromont, ill. Marc Boutavant :

Bzzzz, une histoire de mouches

Scientifique dans le contenu et ludique dans la forme – il y a même en petit plus des lunettes cartonnées et très colorées de mouche – ce documentaire vient en accompagnement d'une exposition conçue par le Muséum de Neuchâtel et présentée au Muséum national d'Histoire naturelle jusqu'en septembre 2007. C'est une étude approfondie de cet insecte dans son incroyable diversité. Il appartient à la famille des diptères qui ne compte pas moins de 130 000 espèces ! Sont observés, même à la loupe, toutes ses caractéristiques, ses habitudes de vie, son rôle dans la nature. Sources d'inspirations littéraires et artistiques, cet insecte fait partie de l'univers familier de l'homme et l'ouvrage permet d'en découvrir toutes les facettes. Pour faire le tour du sujet et / ou préparer une visite au musée ! (C.R.)

ISBN 978-2-02-093236-3

10 €

À partir de 7 ans

Syros

Collection J'accuse !

Aggée Célestin Lomo Myazhiom :

VIH-SIDA : la vie en danger

Avec près de 40 millions de malades du sida dans le monde et 3 millions de morts en 2006, dont 80 % de décès en Afrique subsaharienne, l'épidémie mondiale ne cesse de progresser, engendrant des conséquences catastrophiques au niveau démographique, socio-économique et psychologique. D'où la nécessité de bien comprendre ce fléau pour espérer en réduire la propagation. À cette fin l'auteur nous donne un ensemble d'informations essentielles sur le sujet : la découverte

du virus, les modes de transmission, le dépistage, la prévention, les traitements, l'éducation sexuelle et sanitaire. La vision différenciée selon les pays touchés est très intéressante, en ce qu'elle montre les résistances culturelles et religieuses, les tabous, les préjugés, l'accès inégal aux soins qui sont autant de freins à la lutte contre le développement de la maladie. À cette partie documentaire s'ajoutent deux témoignages, l'un recueilli au Cameroun l'autre en France. Des annexes comprennent un glossaire, une bibliographie, une filmographie et la Déclaration universelle des droits des malades du sida et des séropositifs.

Ce livre décrit avec objectivité une réalité effrayante dont la tendance n'est pas près de s'inverser. (M.C.)

ISBN -978-2-74-850538-2

7,50 €

À partir de 13 ans

Tourbillon / Les Éditions du Muséum

Collection Histoires naturelles

Sophie Philippo-Mathé :

Les Dessous de la girafe

Un ouvrage séduisant pour considérer la girafe sous tous ses aspects. Références historiques, artistiques, scientifiques, anecdotes amusantes, cet animal à long cou a de tout temps été observé, puis étudié. L'auteur passionnée par le sujet et dans une optique pédagogique, livre à l'aide de détails précis toutes les caractéristiques de cet animal qui n'a jamais laissé indifférent. Observé dans son milieu, en groupe, à la loupe, dans ses moindres particularités et attitudes, cet animal est vu à la fois d'une manière savante, ludique et humoristique. (C.R.)

ISBN 978-2-84801-193-6

12 €

À partir de 7 ans

RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE :

Christine Rosenbaum

RÉDACTEURS :

Marion Caliyannis, Nedjma Debah, Dominique Fourment, Denis Laurent et Christine Rosenbaum