

Romans

Même si le nombre important de romans publiés pour la jeunesse (plus de 2000) entraîne une forte tendance à l'uniformisation, la diversité des propositions faites aux jeunes lecteurs demeure remarquable. C'est cette diversité que, cette année encore, nous avons souhaité mettre en avant dans le choix de la centaine de romans sélectionnés : celle des genres, avec la présence réaffirmée des expressions de l'imaginaire à côté de romans historiques, policiers, psychologiques, de récits d'aventures ou mettant en scène les drames de la société contemporaine, tantôt avec humour, tantôt gravement ; celle des formes d'écriture, à travers un choix d'auteurs – écrivains reconnus ou jeunes talents – qui parient sur la liberté créative du style et de l'organisation narrative ; celle des concepts éditoriaux, avec la création de collections qui inventent des formes nouvelles de dialogue entre le texte, les images ou l'oralité. Des lecteurs débutants aux grands adolescents, ces romans sont répartis en cinq niveaux d'âges.

ill. François Place, *Tobie Tolness*, Gallimard Jeunesse



Très jeunes	66
Jeunes	67
Grands	71
Adolescents	77
Grands adolescents	85
Rééditions, nouvelles éditions	88

Très jeunes



253 **♥ Au château ! ●**

Delphine Bournay :

Robert Radagon, un papa chien féru d'histoire, décide d'emmener ses trois filles, des petites cochonnes, visiter le château de Chenonceau. Pas vraiment emballées par cette sortie culturelle, les petites chipies donneront du fil à retordre à leur papa qui, armé de patience et d'humour, parviendra malgré tout à les captiver. Proche de l'univers de la BD, ce texte, tout en dialogues entrecoupés de petits dessins naïfs, révèle une histoire simple, drôle et pertinente sur les sorties dominicales en famille.

L'école des loisirs, Mouche

ISBN 978-2-211-08757-5

8,50 €



À partir de 5 ans



Delphine Bournay

254 **♥ Mon copain Bogueugueu ●●**

Béatrice Fontanel, ill. Marc Boutavant :

Ferdinand décrit l'arrivée du nouveau, Basile Tambour : bègue et mélancolique, il suscite incompréhension et/ou moqueries de la part de son entourage scolaire qui prendra conscience tardivement de son handicap et de son mal-être. Le regard de Ferdinand sur Basile met en lumière des sentiments d'enfants abordés avec beaucoup de justesse et de simplicité. Les illustrations sont pleines de charme et de sensibilité grâce à des dessins expressifs rehaussés de couleurs vives qui traduisent à merveille les émotions.

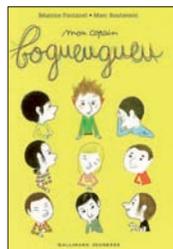
Gallimard Jeunesse

ISBN 978-2-07-057581-7

9 €



À partir de 6 ans



255 **Mon chien Anatole ●**

Agnès de Lestrade, ill. Benoît Perroud :

Blaise donne vie à son chien en peluche, Anatole, et fait de lui un véritable animal de compagnie. C'est l'occasion pour notre « jeune maître » de s'occuper, se confier et de rencontrer Clara et sa vraie petite chienne blanche... Une histoire simple et originale sur la relation bénéfique animal / enfant dans le développement affectif et relationnel, servie par des illustrations pleines de finesse, de fraîcheur et de drôlerie décalée.

Nathan, Nathan poche 6-8 ans ; C'est la vie !

ISBN 978-2-09-251341-5

5,35 €



À partir de 6 ans



256 **Le Secret d'Olga ●**

Sophie Pavlosky, ill. Julie Lesgourgues :

Olga est la plus petite des matriochkas, celle dans laquelle aucune poupée ne s'emboîte... aussi se sent-elle différente et inutile. Pour comprendre qui elle est, elle va voir le marchand qui l'envoie chez la décoratrice, le menuisier... Cette histoire racontée comme une randonnée, avec de beaux prénoms russes et un texte et une typographie bien adaptés aux jeunes lecteurs, est une belle histoire sur la différence et la place (importante) des tout-petits. Les illustrations sont moins convaincantes.

Nathan, Nathan poche 6-8 ans ; Contes

ISBN 978-2-09-250835-0

5,35 €



À partir de 6 ans



Catharina Valckx :

257 **L'Invention de la chaise** ●

Pour inaugurer son nouveau logis, Fitgi invite son ami Bruno à déguster une bonne purée de racines. Grâce à la jolie voisine, Maggie, les deux amis découvrent avec stupéfaction la fonction réelle d'une table et du coup l'utilité d'une chaise ! Petite histoire drôle et sympathique qui pose de vraies questions d'enfants, avec des illustrations douces et craquantes.

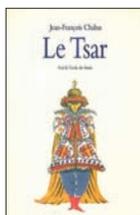
L'École des loisirs, Mouche

ISBN 978-2-211-08622-6

7 €



À partir de 7 ans



Jean-François Chabas :

260 **Le Tsar** ● ●

Une aventure extraordinaire, en Sibérie, en 1884, loin de tout, loin des hommes. Le Tsar est un tigre, un grand, une bête exceptionnelle, sur les traces duquel Alexandre est parti, laissant Fédor seul et désespéré, lequel part à son tour... Une quête lente et haletante racontée avec des phrases courtes en petits chapitres. L'écriture sert magnifiquement cette aventure humaine au temps où les chasseurs chassaient à l'arc et à l'épieu et où ils étaient confrontés à eux-mêmes.

L'École des loisirs, Neuf

ISBN 978-2-211-08294-5

8 €

À partir de 9 ans

Jeunes

Audren :

258 **Le Paradis d'en bas** ●

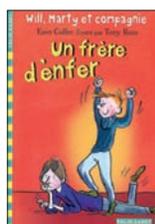
Quatre enfants découvrent les coïncidences de leur vie : leurs familles ont hérité chacune d'un lointain parent, différent à chaque fois, d'une maison à Barbizon – un vrai paradis. Une coïncidence ? Ou une « force » qui plane les a-t-elle réunis là ? L'atmosphère de mystère cède la place à un dénouement plus terre à terre que ce que les enfants avaient pu supposer. Une écriture alerte, et on se demande pratiquement jusqu'au bout si les éléments fantastiques sont pure imagination de l'enfance...

L'École des loisirs, Neuf

ISBN 978-2-211-08466-6

8,50 €

À partir de 9 ans

Eoin Colfer, trad. de l'anglais par Alice Marchand, ill. Tony Ross :
261 **Will, Marty et compagnie, t. 3 : Un frère d'enfer** ●

Voici une aventure pleine d'humour, de tendresse et de rebondissements. Will, numéro deux d'une nombreuse fratrie, se sent seul face à ses soucis, car ses parents, trop occupés, ne sont pas disponibles pour l'écouter. Heureusement, il trouve une oreille attentive auprès de son Papy. Ils partageront alors petits et grands soucis pour le plus grand bonheur des jeunes lecteurs qui attraperont au passage des histoires étonnantes et pleines de sagesse.

Gallimard Jeunesse, Folio Cadet

ISBN 978-2-07-061144-7

5,10 €

À partir de 7 ans



Hubert Ben Kemoun :

259 **Vraiment pas de bol !** ●

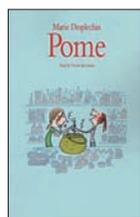
Dino jette malencontreusement une cannette de coca sur les rails d'une montagne russe et devient l'auteur malgré lui de catastrophes en cascades. Tel un délinquant, il se retrouve au poste interrogé par un commissaire de police qui, au fil de l'interrogatoire, doit bien se rendre à l'évidence que l'adolescent n'est pas un criminel. Petit récit dynamique et empreint d'humour noir qui rend compte avec originalité d'un destin d'adolescent qui tient à trois fois rien.

Thierry Magnier, Petite poche

ISBN 978-2-84420-497-4

5 €

À partir de 9 ans



Marie Desplechin :

262 **Pome** ● ●

On avait adoré *Verte*, on se régale avec sa suite, construite sur le même modèle, avec des chapitres pris en charge par les différents protagonistes : autant de points de vue sur les événements et la vie, autant de personnages hauts en couleur et sympathiques, voire sorcières. *Verte* est plus tonique que jamais grâce à la force qu'elle puise dans son amitié et elle a un esprit libre qui lui permet de relativiser l'importance des choses. Une véritable ode à l'amitié et à la joie de vivre.

L'École des loisirs, Neuf

ISBN 978-2-211-08977-7

8,50 €

À partir de 8 ans

Julia Donaldson, trad. de l'anglais par Vanessa Rubio, ill. Axel Scheffler :

263 **Trois enfants chez les géants** ●



Une jeune géante, passionnée par les histoires, est persuadée de l'existence « en vrai » du petit peuple des contes, les « totis pchoms » ... et elle a raison ! puisqu'elle trouve une tige de zalicot-haricot (magique !) qui lui permet de descendre dans un pays minuscule d'où elle réussit à ramener trois toutes petites créatures. Pauvres enfants égarés dans un monde immense et terrifiant ! Ce court roman, qui fait frémir autant que sourire, mêle habilement le jeu sur les points de vue, le clin d'œil aux contes et une pincée de philosophie.

Gallimard Jeunesse, Folio Cadet

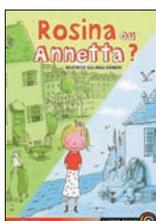
ISBN 978-2-07-057190-1

6,90 €

À partir de 9 ans

Beatrice Donghi Solinas, trad. de l'italien par Faustina Fiore :

264 **♥ Rosina ou Annetta ?** ●



Dans l'Italie des années 20, Rosina, 8 ans, mène une vie sans souci chez sa grand-mère. Quand cette dernière se casse la jambe, l'enfant est enfermée dans un orphelinat. Puis son grand-père, dont elle ignorait l'existence, vient la chercher, s'obstinant à l'appeler Annetta. Chez lui, plus indépendante, elle apprend à penser par elle-même. Un très joli petit roman, au ton très juste, dans la peinture de la vie quotidienne jusque dans les détails et plus encore dans le « rendu » des pensées de l'enfant.

Flammarion-Père castor, Castor poche ; La Vie en vrai

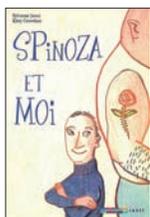
ISBN 978-2-08-163395-7

5 €

À partir de 8 ans

Sylvaine Jaoui, ill. Kitty Crowther :

265 **Spinoza et moi** ● ●



Sacha, 13 ans, est seul lorsqu'il rentre chez lui. Il s'est installé dans le rôle du cancre. À la suite d'une bêtise, le tenancier du bar d'à côté, une brute au passé trouble, l'oblige à venir faire la vaisselle tous les soirs. Très vite, la vaisselle se transforme en aide aux devoirs et la brute, en coach aux allures de grand-père bourru. La complicité grandit entre Sacha et lui. Un ton plein d'humour pour évoquer une situation grave, un petit roman qui finit très bien, aux illustrations originales.

Casterman, Romans ; Cadet ; Comme la vie

ISBN 978-2-203-15618-0

7,50 €

À partir de 10 ans

Dick King-Smith, trad. de l'anglais par Vanessa Rubio, ill. Peter Bailey :

266 **Le Dragon des mers** ●



Après une tempête sur la côte ouest de l'Écosse, un frère et une sœur, Angus et Fiona, découvrent un œuf étrange échoué sur la plage. Rapporté en cachette par nos deux compères dans la maison familiale, l'œuf ne tarde pas à éclore pour donner naissance à une mystérieuse créature marine que l'ensemble de la famille adopte sans hésiter. Plus qu'un simple récit, cette fiction animalière ancrée dans le réel entraîne habilement le jeune lecteur dans les mythes et légendes des dragons. Un vrai bonheur !

Gallimard Jeunesse, Folio Cadet

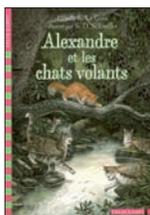
ISBN 978-2-07-057800-9

5,10 €

À partir de 8 ans

Ursula K. Le Guin, trad. de l'anglais par Bee Formentelli, ill. S. D. Schindler :

267 **Alexandre et les chats volants** ● ●



Alexandre est un petit chat qui n'a peur de rien, il veut découvrir le monde. Las, il y a des camions, des chiens, il est terrorisé... et se retrouve perché en haut d'un arbre dont il ne sait pas descendre. Un drôle d'oiseau – une petite chatte ailée – vient à son secours. À son tour Alexandre l'aide en l'obligeant à mettre des mots sur le traumatisme qu'elle a vécu. Les illustrations tendres et délicates ajoutent un charme supplémentaire à cette délicieuse suite des *Chats volants*.

Gallimard Jeunesse, Folio Cadet

ISBN 978-2-07-061112-6

5,10 €

À partir de 7 ans

Patricia MacLachlan, trad. de l'américain par Anne Krief, ill. Quentin Blake :

268 **♥ L'Histoire de Sarah la pas belle, t.4 : Un cadeau pour Cassie** ●

Au XIX^e siècle, dans l'Ouest américain, Cassie, 8 ans, note dans son journal ses pensées, ses rêves, sa manière d'interpréter la réalité. Ce court roman est frais, vivant, on y entre pleinement. Sarah, sa maman, est enceinte. Cassie est jalouse, et s'inquiète pour la santé de sa mère. Elle trouve des adultes compréhensifs qui ne la jugent pas... et finalement, elle « craque » pour le bébé quand elle l'a dans les bras. Une peinture très tendre et très fine de la réalité et des sentiments enfantins.

Gallimard Jeunesse, Folio Cadet

ISBN 978-2-07-051087-0

7,40 €

À partir de 8 ans



271 **♥ La Glu** ●

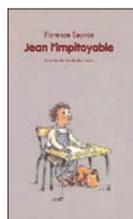
Dur dur d'être le grand frère... pas facile non plus d'être le cadet. Lucas, le « grand », du haut de ses 11 ans, est l'homme de la maison depuis que son père est mort. Il râle contre son petit frère – baptisé La Glu – qu'il adore et protège en même temps. Lucas a aussi ses propres peurs, et quand le nouvel ami de sa mère prend les choses en main, voilà notre héros soulagé, qui se prend à espérer retrouver sa place d'enfant. Un beau texte et une fine analyse des contradictions de l'enfance.

Thierry Magnier, Petite poche

ISBN 978-2-84420-551-3

5 €

À partir de 8 ans



272 **Jean l'impitoyable** ●

Jean est un enfant parfait et adoré de tous. C'est donc tout naturellement qu'il sera désigné pour défiler dans le village le jour de la fête du Grand Prix, tel un héros. Pourtant, pour la première fois de sa vie, Jean n'est pas d'accord et refuse d'endosser ce rôle ! Son opposition inopinée déstabilise parents et villageois qui feront de lui un criminel. Critique acerbe mais optimiste de la société, ce roman représente une fabuleux plaidoyer pour la désobéissance et la tolérance.

L'École des loisirs, Mouche

ISBN 978-2-211-08755-1

6,50 €

À partir de 9 ans



Margi McAllister, trad. de l'anglais par Philippe Morgaut, ill. Omar Rayyan :

269 **Le Royaume d'Outrebrume, t.1 : Oursin des étoiles** ● ●

270 **Le Royaume d'Outrebrume, t.2 : Le Prisonnier de Grisemine** ● ●

Une île où vivent en paix écureuils, loutres, taupes et hérissons. Mais un félon veut prendre le pouvoir ; Oursin, jeune écureuil, lutte contre lui. Dans le second tome, Oursin est enlevé et retenu prisonnier sur l'île de Grisemine, à la merci d'un roi fou. Aventures, péripéties, sentiments chevaleresques, émotion... Des animaux qui paraissent « humains » dans leurs combats et dans leurs sentiments, tout en gardant un comportement caractéristique de leur espèce : les écureuils grimpent sur les murs extérieurs plutôt que d'emprunter les escaliers, les loutres aiment se baigner et manger du poisson... Un ton original, avec en outre une vraie réflexion sur le pouvoir, la liberté, la protection des faibles, et des personnages qui ont beaucoup de profondeur. Gallimard Jeunesse, Folio Junior / Gallimard Jeunesse, Hors-série Littérature

ISBN 978-2-07-050504-3

ISBN 978-2-07-057775-0

6 € / 12,50 €

À partir de 9 ans



Jerry Spinelli, trad. de l'anglais par Jérôme Lambert :

273 **Z comme Zinkoff** ●

Donald Zinkoff entre en CP en portant son chapeau girafe et en éclatant de rire à tout bout de champ. Avec ses maladresses et son côté brouillon, et malgré son enthousiasme et sa gentillesse, il ne lui est pas facile de se faire accepter par les autres élèves et de faire son chemin. Jerry Spinelli évoque avec humour et tendresse les premières années d'école d'un petit garçon original et attachant, en créant un univers très personnel où le comique laisse place à l'émotion.

L'École des loisirs, Neuf

ISBN 978-2-211-06949-6

10,50 €

À partir de 9 ans

Hélène Suzzoni, ill. Jean-François Martin :

274 **Simon, l'ami de l'ombre** ●

1940 : pendant l'Exode, Charlène, 12 ans, partie en famille sur les routes avec les gens de son village, rencontre Simon, Juif allemand séparé de ses parents, qu'il veut rejoindre à Orléans. Elle l'aide, d'abord en secret, puis avec les autres. Et ça finit bien. Le contexte historique est plutôt bien rendu, et le ton, résolument optimiste malgré les difficultés. Un court roman, presque une première lecture, pour une période spécifique peu traitée malgré le nombre de romans sur la guerre.

Bayard Jeunesse, J'aime lire plus

ISBN 978-2-7470-2211-8

5,90 €

À partir de 8 ans



Murielle Szac :

275 **L'Expulsion** ●

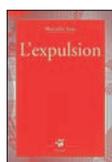
Tôt le matin, la police évacue sans ménagement l'immeuble de Bintou. Mais professeurs et parents des copains se sont mobilisés pour empêcher l'expulsion, qui, après des négociations éreintantes, n'aura finalement pas lieu. La petite fille décrit à la fois son angoisse et sa honte face à cette situation tant redoutée. Thème plus que d'actualité, l'expulsion des sans-papiers et de leur famille est traitée ici avec force, simplicité et optimisme à travers le regard émouvant d'une jeune victime pleine de vie.

Thierry Magnier, Petite poche

ISBN 978-2-84420-492-9

5 €

À partir de 7 ans



Marc Villard :

276 **Menaces dans la nuit** ● ●

Rien de plus terrible que d'entendre des voix inconnues la nuit, surtout quand les mots sont pleins de menaces. Ricky, 11 ans, interprète à sa façon ce qu'il entend à travers la cloison de sa chambre... Bien entendu ses craintes se révèlent infondées, pourtant la réalité est presque pire ! Un petit « policier », qui est aussi une promenade dans Paris et qui va au bout du genre, laissant le lecteur sonné !

Syros Jeunesse, Mini Syros ; Polar

ISBN 978-2-7485-0548-1

2,90 €

À partir de 8 ans



Jane Vejjajiva, trad. de la version anglaise par Alice Marchand, ill. Agnès Decourchelle :

277 **Le Bonheur de Kati** ● ●

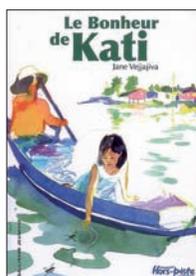
L'histoire se passe de nos jours, malgré une allure intemporelle. Kati, fillette réfléchie et posée, est élevée par des grands-parents aimants. Bien que personne n'en parle, elle pense très souvent à sa mère absente depuis longtemps, si longtemps qu'elle ne se rappelle plus son visage. Un jour pourtant elle va la revoir. Mais elle est gravement malade... Un cadre exotique, une description fine et subtile des rapports humains. Chaleureux, plein de douceur et de tendresse.

Gallimard Jeunesse, Hors-piste

ISBN 978-2-07-057223-6

8,50 €

À partir de 9 ans



Agnès Decourchelle

Grands

Jean-Philippe Arrou-Vignod,
ill. Dominique Corbasson :

278 **La Soupe de poissons rouges** ● ●

Deuxième d'une fratrie de six garçons, le narrateur entre en 6^e dans une nouvelle école. Un roman drôle et plein d'esprit, entre les enfants débordant de vitalité et des parents dépassés par leur descendance remuante. Outre la rentrée des classes on assiste à l'arrivée de nouveaux animaux, et surtout à l'achat tant désiré d'une télévision ! L'auteur dresse le portrait de toute la famille grâce à une mémorable photo. Un régal qui fait suite à *L'Omelette au sucre* et *Le Camembert volant*.

Gallimard Jeunesse, Folio Junior

ISBN 978-2-07-061131-7

5,10 €

9-12 ans

Marie Brantôme :

279 **♥ Ta photo dans le journal** ● ●

Ses parents ayant des problèmes financiers, Laure ira en vacances chez de vagues connaissances où vivent Francia, leur fille handicapée mentale qu'ils exploitent, et Pierrot, un « gosse de l'Assistance », cible privilégiée de leur méchanceté verbale. Révoltée, Laure défend son nouvel ami et lui apprend à lire en échange de cours de vélo. Francia est jalouse et la violence devient physique. L'adolescente pose un regard mature, pertinent et sans concession, sur les injustices qu'elle découvre.

Le Seuil

ISBN 978-2-02-093708-5

11 €

À partir de 11 ans

Bodil Bredsdorff, trad. du danois
par Jean-Baptiste Coursaud :

280 **Les Enfants de la baie aux Corneilles, t.2 : La fille au châte** ● ●

Après *La Fille Corneille* voici l'histoire d'Eidi. La jeune fille a du mal à trouver sa place avec l'arrivée d'un petit frère, aussi quitte-t-elle la baie et ses habitants pour retourner chez Rossan, le berger. Elle va en ville vendre la laine des moutons, travaille chez un riche marchand qui s'avère être son père, y défend Tink, un jeune garçon maltraité. Les deux enfants s'enfuient et retournent à la baie. Des personnages généreux, avec l'adoption comme une seconde nature.

Thierry Magnier, Roman

ISBN 978-2-84420-574-2

9 €

À partir de 11 ans



281 **Nous ne grandirons pas ensemble** ● ●

Les tourments et les émois de Sylvain, 12 ans, amoureux de l'amour. Peut-on aimer deux filles en même temps ? Ne voulant pas en parler avec ses parents, il se connecte sur Internet, écrit à « L'École des parents »... ce qui donne des textes aux tons très différents selon les destinataires. C'est émouvant et drôle. On ne sait pas si les amoureuses de Sylvain existent mais on est impressionné par l'intensité des émotions du jeune narrateur, et on jubile devant « l'aver-tissement » de l'éditeur.

L'École des loisirs, Neuf

ISBN 978-2-211-08476-5

7,50 €

À partir de 10 ans

Jean-François Chabas :

282 **L'Étincelle** suivi de **La Goutte** ●

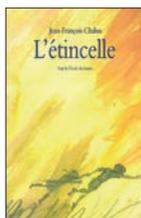
Deux nouvelles, bâties sur le principe du flash-back. Pour l'une, Angie raconte comment, alors qu'elle avait 10 ans, elle a échappé avec son cousin à un incendie de forêt, *in extremis*. Dans l'autre, plus nostalgique, Gabriel, 65 ans, se souvient que, à 9 ans, il est tombé amoureux d'Helena, albinos, Hollandaise et prise pour une Allemande dans le contexte hostile de l'après-guerre. En quelques pages, le tableau est brossé, les personnages sont bien campés. Et on comprend combien rejeter celui qui est différent est idiot.

L'École des loisirs, Neuf

ISBN 978-2-211-08618-9

8 €

À partir de 11 ans



283 **♥ Le Jardin de l'homme-léopard** ●

Désert du Mojave, Californie, 1954 : au milieu de nulle part, un chantier s'installe. Wesley, onze ans, n'aura de cesse de découvrir quel secret cachent la construction terminée et celui qui l'habite, « l'homme-léopard ». À son habitude, Chabas recrée un univers dont tous les détails sonnent vrai. Et surtout, plane une espèce de voile impalpable de merveilleux, dont l'auteur donne la clef de façon très juste : « Quand on a 11 ans, on possède encore (...) une faculté de mélanger l'ordinaire et le merveilleux, et de croire à la magie. »

L'École des loisirs, Médium

ISBN 978-2-211-08405-5

8,50 €

À partir de 11 ans

Jean-François Chabas :

284 **Perce-Neige et les démons** ●

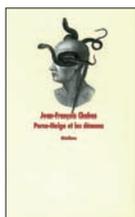
1874 : chez les Sioux Santee aux tribus décimées par les colons blancs, Half-Light (Pénombre), 17 ans, et sa jeune cousine Snowdrop (Perce-Neige), au caractère farouche, sont enlevés par des êtres étranges, en fait des Maori. Ils connaissent l'humiliation, les fers et la peur dans un grand voyage au-delà des mers jusqu'en Nouvelle-Zélande. Une écriture fluide, un récit riche de surprises et d'intérêt ethnologique. Des prétendus « sauvages » ou du Blanc, qui impose sa vision du monde, qui est le plus civilisé ?

L'École des loisirs, Médium

ISBN 978-2-211-08469-7

8,50 €

À partir de 12 ans



François-Xavier Delmas :

285 **Vive les vacances !** ●

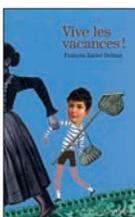
Mamita est une grand-mère autoritaire et dénuée de tendresse et son petit-fils, un petit garçon plein d'esprit et de caractère. Comme chaque été ils se retrouvent pour les vacances sur une île bretonne sans aucun confort moderne. Un délice pour le lecteur qui s'amuse des caprices de la vieille femme et de l'enfer qu'elle fait vivre à sa progéniture. On prendra également plaisir à lire les anecdotes concernant le fermier, le chauffeur, les copains... toute une galerie de portraits tendres et comiques.

Syros Jeunesse, Les Uns les autres

ISBN 978-2-7485-0575-7

10 €

À partir de 11 ans



Marjline Desbiolles :

286 **♥ Aïzan** ●

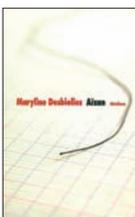
Aïzan, c'est le prénom d'une petite fille tchétchène, venue habiter avec sa mère dans une cité près de Nice. Le nom de cette cité, Ariane, la fascine, la fait rêver. Ce n'est pourtant que l'un de ses sujets de réflexion et de ses rêves : le roman tout entier les retrace, avec beaucoup de sensibilité et de finesse, au travers des épisodes, plus ou moins graves, de sa vie de collégienne, de son amitié avec Kévin, de ses relations avec sa mère. Un beau portrait d'enfant, au ton très juste.

L'École des loisirs, Médium

ISBN 978-2-211-08327-0

8 €

À partir de 11 ans



Christine Féret-Fleury, ill. Christian Heinrich :

287 **Les Anneaux du temps, t. 1 : L'Appel du Templier** ●

Un jour, à la suite d'une forte migraine, Emma, jeune lycéenne, se retrouve dans une campagne inconnue face à un jeune garçon qui parle un français un peu étrange : il s'agit de son arrière-arrière-arrière-arrière-grand-père, futur Templier, qui l'a appelée à travers le temps car il est un peu versé en alchimie. Elle doit, pour pouvoir échapper au maléfice et retrouver le XXI^e siècle et ses nombreuses facilités, lui sauver la vie... Un récit enlevé et drôle sur le thème du voyage dans le temps.

Gallimard Jeunesse, Hors-piste

ISBN 978-2-07-057475-9

7,50 €

À partir de 11 ans



Des histoires à suivre

De plus en plus fréquentes dans la production jeunesse, ces « sagas », dont le succès doit beaucoup à l'essor de la fantasy, sont souvent de convaincantes réussites comme la présente sélection en donne de multiples exemples. Contrairement aux séries dans lesquelles les héros traversent sans vieillir les différents épisodes et qu'on peut donc lire sans aucun souci d'ordre, ces « suites » romanesques déroulent, dans la durée, des aventures qui s'enchaînent, sans véritable dénouement avant le dernier volume... parfois lui-même suivi d'une « suite » qui lance un nouveau cycle.

Dans ces œuvres de longue haleine, les auteurs optent volontiers pour une composition qui se libère de la stricte chronologie, par exemple par l'alternance des points de vue lorsque différents protagonistes sont successivement les héros de chaque volume.

Patricia Finney, trad. de l'anglais par Aurélia Lenoir et Rose-Marie Vassallo-Villaneau :

288 **Intrigue au bal masqué : extraits des journaux intimes de Lady Grace Cavendish [t.3] ●**

Jan Burchett et Sara Vogler, trad. de l'anglais par Aurélia Lenoir et Rose-Marie Vassallo-Villaneau :

289 **Trahison et fausse monnaie : extraits des journaux intimes de Lady Grace Cavendish [t.4] ●**

Nouvelles aventures de Lady Grace, 13 ans, suivante de la reine Elisabeth I^{re}. Été 1569 : le voyage d'été de la cour est assombri par des sabotages, et Grace va trouver le coupable. Au milieu d'une affaire diplomatique en vue d'un mariage royal – le tout non dénué d'humour –. Hiver 1569 : la Tamise est prise dans les glaces, la foire d'hiver bat son plein, et Grace résout une affaire de fausse monnaie. Auteurs différents, mais intrigues aussi intéressantes l'une que l'autre, bon suspense et cadre historique bien rendu sans être pesant, complet, comme dans les volumes précédents, par un très bon lexique final ainsi que par une postface faisant bien la part de ce qui est fiction et de ce qui est histoire avérée. Se lit avec plaisir et facilité.

Flammarion, Grand format

ISBN 978-2-08-163374-2

ISBN 978-2-08-120184-2

12 € chaque

À partir de 11-12 ans

Silvana Gandolfi, trad. de l'italien par Faustina Fiore :

290 **♥ Le Baume du dragon ●**

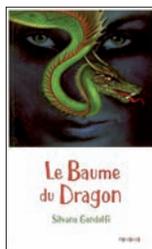
Andrew, quinquagénaire bedonnant et grincheux en voyage au Népal, avale par erreur le fameux « baume du dragon » destiné à donner la jeunesse éternelle : le voilà qui se transforme successivement en fringant jeune homme, puis en adolescent, puis en jeune garçon, puis en bébé, puis en... Le seul remède à l'inexorable retour en arrière est de se baigner dans un lac perdu des montagnes de l'Himalaya. Le voilà parti pour un périple plein de surprises qui mêle avec brio aventures, fantastique et humour.

Panama, Romans Jeunesse

ISBN 978-2-7557-0169-2

13 €

À partir de 11 ans



291

Silvana Gandolfi, trad. de l'italien par Diane Ménard :

♥ Un ange gardien avec des lunettes noires ●

En grande virtuose des ruses de l'imagination, Silvana Gandolfi embarque ici son lecteur dans une double histoire, celle de deux personnages, Léonora, une vieille romancière qui rêve de faire apparaître en chair et en os son ange gardien et Ariel (ou Paolo ?), l'« ange » en question, mélancolique et beau à souhait, brusquement surgi dans la nuit. Les deux versions de leurs aventures révèlent l'abîme qui sépare leurs deux mondes mais qui n'empêche ni la tendresse ni que s'unissent leurs dons... pour le roman !

L'École des loisirs, Médium

ISBN 978-2-211-08425-3

11 €

À partir de 11 ans

292

Valentine Goby, ill. François Lachèze :

Manuelo de La Plaine ●

En ce jour de juin 1937, Manuelo, douze ans, fils d'immigrés espagnols installés dans la banlieue de Paris, vient d'obtenir son certificat d'études. Mais son avenir n'est pas rose pour autant car il doit prendre sa part de toutes les difficultés familiales et se mettre à travailler. Malgré la tournure tragique de la situation – la mère de Manuelo finit par mourir de la tuberculose – le récit reste sobre et pudique. L'atmosphère de l'époque et du milieu est restituée avec beaucoup de sensibilité.

Gallimard Jeunesse, Folio Junior

ISBN 978-2-07-057408-7

4,60 €

À partir de 11 ans

293

Sally Grindley, trad. de l'anglais par Laurence Kiefé :

Le Rêve de Si-Yan ●

Une très belle plongée dans la Chine contemporaine à travers l'odyssée de Si-Yan, onze ans : fillette heureuse élevée à la campagne, puis, après la mort de son père, vendue par son oncle comme domestique, s'échappant pour être exploitée dans une usine où les ouvriers s'entraident à défaut de réussir à économiser... La peinture est très fine et très juste : ambiance dans les boutiques, importance des liens familiaux... Et le personnage de Si-Yan est touchant, dans sa détermination et son courage.

Flammarion-Père Castor, Castor poche ;

Histoires d'ailleurs

ISBN 978-2-08-120218-4

5,50 €

À partir de 11 ans



- Carl Hiaasen, trad. de l'américain par Yves Sarda :
- 294 **Comme un poison dans l'eau** ●

Noah et sa petite sœur, Abbey, ont un père un peu compliqué qui se lance dans des combats donquichottesques : le dernier en date l'a amené à couler le bateau d'un sagouin qui déverse ses eaux usées dans la baie ! Il se retrouve en prison et la mère de Noah, lasse de l'attitude hors-norme de son mari, envisage de le quitter. Les deux enfants se mobilisent pour sauver et leur père et le couple parental... avec une aide tout à fait inattendue. C'est plein de rebondissements, de rythme, de drôlerie.

Gallimard Jeunesse, Hors série Littérature

ISBN 978-2-07-057612-8

11,50 €



ill. Jay Gosney, *Comme un poison dans l'eau*, Gallimard Jeunesse

À partir de 11-12 ans



- Mary Hoffman, trad. de l'anglais par Jean Esch :
- 295 **Stravaganza, t.2 : La Cité des étoiles** ●

Mary Hoffman, trad. de l'anglais par Julie Lafon :

- 296 **Stravaganza, t.3 : La Cité des fleurs** ●

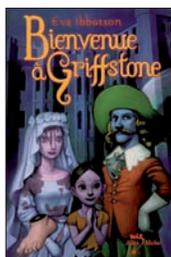
Les « stravagantes » sont des personnes qui voyagent à travers le temps, dans des répliques de Venise pour le premier tome avec Lucien ; de Sienne pour Georgia dans le deuxième tome ; et dans le troisième, de Florence pour Sky. Les trois adolescents viennent tous de la même petite ville anglaise où ils vivent de nos jours, avec leur lot de problèmes assez difficiles. Stravaguer leur permet de se faire des amis et de vivre des aventures extraordinaires. Pour bons lecteurs car les volumes sont gros (400 pages) et il faut se repérer entre les mondes parallèles, les époques différentes, les personnages multiples qui se croisent et les complots en tous genres. Beaucoup de suspense.

Pocket Jeunesse, Grands formats

ISBN 978-2-266-15914-2 / ISBN 978-2-266-17347-6

15,50 € et 16,50 €

À partir de 12 ans



- Eva Ibbotson, trad. de l'anglais par Mona de Pracontal :
- 297 **Bienvenue à Griffstone** ● ●

L'oncle de Madlyn et Rollo peine à trouver les ressources nécessaires à l'entretien d'un magnifique troupeau de vaches blanches. Les enfants recrutent de hideux fantômes pour pimenter les visites organisées de son château : un succès ! Mais voilà que les services vétérinaires veulent abattre le troupeau... Avec humour et beaucoup de tendresse, le fantastique qui semble faire peur pour mieux faire rire est mêlé à la réalité la plus contemporaine, le problème des troupeaux contaminés britanniques.

Albin Michel Jeunesse, Wiz

ISBN 978-2-226-17390-4

12 €

À partir de 10 ans



- Guus Kuijer, trad. du néerlandais par Maurice Lomré :
- 298 **Le Livre qui dit tout** ●

« Le Livre qui dit tout » c'est le jardin secret de Thomas, un espace de liberté dans lequel il consigne tout ce qu'il ne peut pas dire à haute voix. Thomas garde un lourd secret : son père les maltraite, lui et sa mère, et l'enfant, pour échapper au profond malaise familial, se réfugie dans un imaginaire débordant. En situant son récit dans les années 1950, Guus Kuijer raccroche au thème de la violence conjugale celui de l'émancipation féminine, de la difficile reconstruction des rapports humains.

L'École des loisirs, Neuf

ISBN 978-2-211-08821-3

9,50 €

À partir de 10 ans

299

Rose Lagercrantz,
trad. du suédois par Anna Marek :

♥ **Des baisers pour plus tard** ● ●

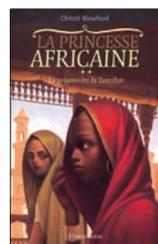
Écrivant à partir de cassettes enregistrées par son père, l'auteur a su trouver des mots très simples pour parler de choses très complexes et indicibles. Elle cherche à comprendre comment ceux qui se sont sortis de l'enfer l'ont pu, et en particulier son père, Orge, né en Allemagne et qui avait un tempérament peu ordinaire. Il avait rencontré Anna à Prague, ils se sont aimés, elle l'a sauvé, elle est morte. C'est toute une vie de presque cent ans, marquée par la Seconde Guerre mondiale et la Shoah, qui est résumée ici.

La Martinière Jeunesse, Confessions

ISBN 978-2-7324-3546-6

9 €

À partir de 11 ans



300
301

Erik L'Homme :

● **Phénomène, t.1** ●

● **Phénomène, t.2 :
Plus près du secret** ●

Ce sont en effet de vrais « phénomènes », les héros de cette histoire ! Car « ces gamins-là », internés dans une clinique et tenus pour débilés, sont en fait pleins de ressources : ils le prouveront largement tout au long de la traque sans merci que leur livrent trois dangereux criminels, puis lors de la fugue qui les mène jusqu'en Patagonie. Ils feront preuve d'une ténacité et d'une ingéniosité incroyables dans leur enquête mi-policrière mi-fantastique. D'excellents moments de suspense.

Gallimard Jeunesse, Hors série Littérature

ISBN 978-2-07-057536-7 / ISBN 978-2-07-061147-8

12 € chaque

À partir de 11 ans

302

Frédérique Lorient, ill. Pierre Mornet :

● **L'Ombre du loup** ●

Quand Enguerrand comprend que sa petite sœur est victime d'abus sexuels de la part du compagnon de leur mère, il décide de partir chez leur père, à une quarantaine de kilomètres. Une fuite de nuit, à pied, dans la forêt... Le récit échappe à la pesanteur d'un message psychologique ou social pour privilégier l'aventure : vécue et racontée par les enfants, elle mêle dangers réels et imaginaires, alimentée par les contes ou les romans de fantasy qu'ils se racontent et qui leur insufflent à la fois la peur et le courage.

Magnard Jeunesse, Tipik Junior ; Vie quotidienne

ISBN 978-2-210-98632-9

6,90 €

À partir de 10 ans

303

Geraldine McCaughrean,
trad. de l'anglais par Marie Leymarie,
ill. David Wyatt :

♥ **L'Habit rouge de Peter Pan** ●

Écrite à l'occasion du centenaire de *Peter Pan*, cette « suite » se déroule vingt ans après que les enfants perdus sont revenus du Pays Imaginaire. Devenus des adultes et ayant pour la plupart des enfants, les héros font des cauchemars qui les incitent à retourner auprès de Peter Pan. Ils redéplient leurs ailes et accèdent à une seconde jeunesse. Une aventure rythmée et pleine de rebondissements dans laquelle on retrouve bien le personnage mythique, de l'humour et une belle part de rêve.

Pocket Jeunesse

ISBN 978-2-266-16250-0

16,50 €

À partir de 11 ans

304

Christel Mouchard :

● **La Princesse africaine, t.2 :
La Prisonnière de Zanzibar** ● ●

Suite des aventures de Tchiza qui revient enfin dans son village. Mais elle y apprend que sa mère, la reine Nehanda, a été vendue par des trafiquants d'esclaves. Tchiza et ses amis, africains et anglais, reprennent la route pour aller la délivrer, quitte pour Tchiza à devenir esclave à son tour. Ils la retrouvent, elle est devenue aveugle. Une vraie aventure humaine dans l'Afrique du début du XX^e siècle.

Flammarion, Grands formats Jeunesse

ISBN 978-2-08-120355-6

12 €

À partir de 11 ans

305

Jean-Claude Mourlevat,
ill. Marcelino Truong :

● **La Prodigieuse aventure
de Tillmann Ostergrimm** ●

Tillmann, 15 ans, s'ennuie dans sa famille. Capturé par un recruteur de phénomènes de cirque (il sait léviter), il réussit à s'enfuir avec ses amis et crée une troupe de théâtre ambulante. À la fois *road movie*, conte initiatique, et roman d'aventures du XIX^e siècle, un brin fantastique et pourtant bien ancré dans le réel, en particulier pour l'évolution des relations dans la troupe ambulante. Un peu de nostalgie et surtout beaucoup de tendresse, dans l'amitié comme dans les difficultés. Un anti-héros sympathique.

Gallimard Jeunesse, Hors-piste

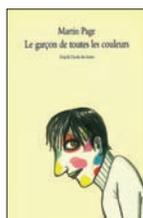
ISBN 978-2-07-061317-5

9,50 €

À partir de 11 ans

Martin Page :

306 Le Garçon de toutes les couleurs ●



Un roman très original qui propose des personnages et des situations improbables, doucement loufoques : Clémence, une collégienne en mal de parents (partis au loin mener leur vie), Oscar le tuteur à qui ils l'ont confiée, qui n'est autre... qu'un fantôme ! et Simon, ce fascinant garçon au corps couvert d'étranges taches de couleur dont le récit révèle la douloureuse origine. Une écriture pleine d'invention et d'élégance qui mêle avec talent humour, fantaisie et gravité.

L'École des loisirs, Neuf

ISBN 978-2-211-08537-3

8 €

À partir de 11 ans

Michelle Paver, trad. de l'anglais par Bertrand Ferrier :

307 Chroniques des Temps Obscurs, t.3 : Les Mangeurs d'âme ●



Comme dans *Frère de loup* et *Fils de loup*, nous repartons 6 000 ans en arrière, cette fois dans les glaces du Grand Nord, en compagnie de Torak et de Renn, à la recherche de Loup, capturé par les « Mangeurs d'âme ». Ce roman d'aventures est également une invitation à imaginer les dures conditions de survie de l'époque. Le zeste de fantastique s'intègre bien à l'histoire en obligeant les jeunes héros à lutter contre des démons infernaux à qui les Mangeurs d'âme, assoiffés de pouvoir, ont entrouvert les portes de notre monde.

Hachette Jeunesse

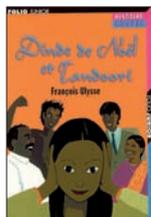
ISBN 978-2-01-200913-4

14 €

À partir de 11 ans

François Ulysse, ill. Pierre Bailly :

308 Dinde de Noël et Tandoori ● ●



La chronique de la vie d'une famille d'origine indienne, dans le X^e arrondissement de Paris, racontée par la benjamine, Faïza. C'est drôle et tendre à la fois : même si les personnages sont proches de la caricature et les situations semblables à des gags, la bonne humeur qui se dégage de ce court récit est communicative.

Gallimard, Folio Junior ; Histoire courte

ISBN 978-2-07-061081-5

4,60 €

À partir de 10 ans

Hélène Vignal :

309 Passer au rouge ●



Boris, qui vient d'entrer en sixième, raconte tout ce qui lui arrive au collège – en classe mais aussi dans la cour. Et c'est terrible, car il n'est pas facile d'être à la fois un fils digne de l'estime de ses parents, de garder le sens de la justice et de rester copain avec les garçons qui mènent le groupe. Ce conflit de valeurs est très bien rendu, à travers le point de vue de l'enfant, dans une langue drôle et vivante et, sous une apparente naïveté, avec beaucoup de sensibilité et d'esprit.

Éditions du Rouergue, DoAldo

ISBN 978-2-84156-763-8

6 €

À partir de 10 ans

Vanessa Walder, trad. de l'allemand par Maud Rotner :

310 Le Journal de Carmen ●



Ce n'est pas le journal d'une adolescente qu'on lit, mais l'enquête qu'elle mène pour le retrouver, car le journal a disparu. Or Carmen est une fille solitaire, qui vit seule avec son père, et peu de personnes ont accès à sa chambre. Pour chaque « suspect » elle élabore des fiches et enquête aussi sur le terrain, allant à leur rencontre, leur parlant – ce qui est nouveau pour elle. Et c'est là tout l'intérêt du roman : Carmen, pour son enquête, ose communiquer, s'intéresse aux autres, les découvre.

Hachette Jeunesse, Planète filles

ISBN 978-2-01-321251-9

4,50 €

À partir de 11 ans

Jacqueline Wilson, trad. de l'anglais par Frédérique Revuz, ill. Nick Sharratt :

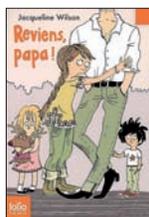
311 **Reviens, papa ! ●**

Émie, la narratrice, adore son père – enfin le père de ses petits frère et sœur – ; son vrai père était violent. Ils forment une belle famille tous les cinq, mais l'argent est compté, le père, acteur, gagne difficilement sa vie. Mais il est tellement joyeux, il sait si bien raconter des histoires, il adore ses enfants, tous les trois, même Émie et même si elle est trop grosse. Ils fêtent Noël dans la joie, jusqu'à ce qu'Émie surprenne un coup de téléphone et que tout s'effondre. Mais Émie va se battre.

Gallimard Jeunesse, Folio Junior
ISBN 978-2-07-057317-2

7 €

À partir de 11 ans



314 **L'Autre, t.2 : Le Maître des tempêtes ●**

Natan et Shaé, 15 ans, héritiers chacun des pouvoirs de familles ancestrales, pourchassés à la fois par l'Autre (créature maléfique) et par les leurs, se sont réfugiés dans la Maison de l'ailleurs, un univers parallèle. Quand enfin, ils arrivent à s'en échapper, le rythme s'accélère, de Paris, en proie à une tempête de neige à l'île de la Réunion, ravagée par une épidémie terrible, jusqu'à la rencontre avec l'Autre, que Natan et Shaé affrontent d'une manière très originale.

Rageot

ISBN 978-2-7002-3273-8

15 €

À partir de 13 ans

Adolescents

Antje Babendererde, trad. de l'allemand par Marie-José Lamorlette :

312 **♥ Lune indienne ●**

Oliver, 15 ans, vivait en Allemagne jusqu'à ce qu'il doive tout quitter pour suivre sa mère dans le Dakota, où elle va épouser un Indien. Il découvre la réserve et ses dangers, mais aussi sa nouvelle famille : Ryan, un demi-frère plein de haine, et Tammy prête à lui expliquer les coutumes de ses ancêtres. À travers un beau récit d'initiation, ce roman nous fait découvrir la culture indienne dans toute sa complexité et opère un décentrement, puisque c'est l'homme blanc qui est l'étranger.

Bayard Jeunesse, Millézime

ISBN 978-2-7470-2102-9

12 €

À partir de 13 ans



315 **Yves-Marie Clément, ill. Denis Collet : Bagnard à seize ans ●**

L'auteur a vécu en Guyane où il a rencontré un ancien forçat à Saint-Laurent-du-Maroni, terre de baignade pendant près de cent ans et, si cette histoire est une fiction, elle repose sur des faits réels. Benjamin, le héros de cette histoire, n'a que 16 ans. On suit son parcours depuis la France, son attente sur l'île de Ré, son arrivée en Guyane, son évasion, la mort de ses camarades... Un récit dur, qui se lit bien et est parfaitement documenté.

Rageot, Romans ; Aventure

ISBN 978-2-7002-3231-8

6,70 €

À partir de 13 ans

Adam Bagdasarian, trad. de l'anglais par Rachel Hausfater :

313 **Avec la langue : et autres traumatismes ●**

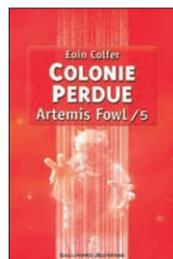
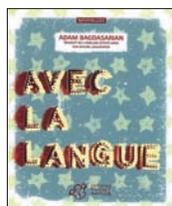
Ces vingt-deux nouvelles évoquent l'enfance du narrateur entre neuf et vingt ans : un déménagement, le souvenir du premier baiser « avec la langue », l'importance d'une bagarre à l'école... Sur un ton parfois léger, parfois plus grave, souvent émouvant, l'auteur aborde une grande diversité de thèmes : la famille, l'amour, les angoisses, la mort. Il se met à nu pour parler avec sincérité de l'enfant qu'il a été et montre avec justesse la complexité des sentiments que l'on peut ressentir de l'enfance à l'adolescence.

Thierry Magnier, Nouvelles

ISBN 978-2-84420-543-8

9,50 €

À partir de 12 ans



316 **Eoin Colfer, trad. de l'anglais par Jean-François Ménard : Artemis Fowl, t.5 : Colonie perdue ●**

Humour, magie et haute technologie : les ingrédients habituels sont présents. Artemis, 14 ans, se retrouve face à Minerva, son alter ego en matière de génie et d'arrogance. Ils s'affrontent pour capturer un des démons, êtres du Peuple des Fées aux intentions belliqueuses. Retournements de situation, action et réflexion brillante, l'histoire dégénère dans une situation apocalyptique où un des personnages pourrait bien être tué – à moins qu'un tour de passe-passe temporel ne redresse les choses...

Gallimard Jeunesse, Hors série Littérature

ISBN 978-2-07-061049-5

19 €

À partir de 13 ans



Michael Coleman, trad. de l'anglais par Judith Roze :

317 Filer droit ●

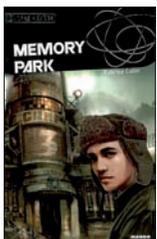
Luke ne peut échapper à l'emprise des caïds de son quartier qui l'exploitent pour ses talents de crocheteur de serrures. À la suite d'un vol de voiture qui tourne mal, il est condamné à aider la victime : une fille de son âge, dont il découvre qu'elle est totalement aveugle et... passionnée de sport, au point de s'être inscrite au prochain marathon de Londres. Et elle a besoin de Luke pour la guider. Un défi que le garçon finira par relever, non sans avoir surmonté bien des réticences et des épreuves.

Éditions du Rouergue, DoAdo Noir

ISBN 978-2-84156-769-0

13,50 €

À partir de 12 ans



Fabrice Colin :

318 Memory Park ●

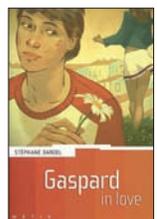
En 2019 a eu lieu le génocide des Ukrainiens de Poldavie. En 2022, sous prétexte de réconciliation nationale, le gouvernement fait effacer les souvenirs des survivants. Pavel, 16 ans, leur échappe. Une atmosphère oppressante, tant dans la traque haletante où Pavel est à la fois gibier et chasseur, que dans ses souvenirs hantés et dans les récits d'atrocités. Un livre fort, sur le lien entre mémoire et vérité, très dérangeant car on ne peut rester neutre : à réserver à des lecteurs qui ont le cœur bien accroché et une certaine maturité.

Mango Jeunesse, Autres mondes

ISBN 978-2-7404-2181-9

9 €

À partir de 13 ans



Stéphane Daniel :

319 Gaspard in love ● ●

Cette banale histoire est un vrai délice grâce au ton, à son humour décoiffant, et au tonus du héros, Gaspard, fils unique, 16 ans. Sur la route des vacances, la voiture tombe en panne. En attendant la réparation, l'ennui guette Gaspard qui n'a qu'une idée : partir le plus vite possible. Mais il rencontre les jeunes du village – habitants ou habitués – et en particulier des filles dont il tombe amoureux. Une lecture jubilatoire et récréative, comme on en manque tant à proposer aux adolescents.

Rageot, Métis

ISBN 978-2-7002-3052-9

8,50 €

À partir de 12 ans



Jean-Marie Defosse, ill. Raphaël Gauthey :

320 La fiancée du désert ●

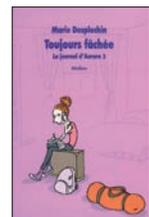
1941 : pour échapper à un mariage imposé, Sara, 16 ans, Italienne de noble naissance, s'enfuit avec son grand-père, géologue, qui dirige une expédition dans le désert libyen. Séparée de lui, elle traverse le Sahara avec Salim, son jeune guide. Un style excellent, une écriture très fluide, un beau portrait de jeune femme qui prend sa vie en main s'ouvre à une autre civilisation, et découvre la beauté – et la dureté – du désert.

Nathan, Nathan poche 12 ans et + ; Aventure

ISBN 978-2-09-251216-6

4,95 €

À partir de 12 ans



Marie Desplechin :

321 Le Journal d'Aurore, t.2 : Toujours fâchée ●

Aurore redouble sa troisième, s'installe chez ses grands-parents, et met tous ses efforts à montrer son mécontentement. Une forte personnalité qui déteste la mode et les conventions, mais participe au déjeuner dominical familial, se demande comment elle va s'habiller pour participer à une fête, et réussit son brevet. Attachante et tellement drôle quand elle râle parce qu'elle est heureuse ! Un ton vrai et mordant, et la preuve qu'un roman d'ado, ça peut être excellent quand ce n'est pas formaté.

L'École des loisirs, Médium

ISBN 978-2-211-08722-3

10 €

À partir de 13 ans

Patricia Elliott, trad. de l'anglais
par Antoine Pinchot :

322 **La Porte d'Ambre** ●

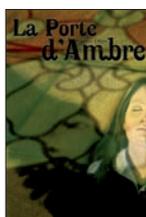
Ce roman de fantasy met en scène, à travers des aventures mouvementées, la progressive prise de conscience de son identité et de son destin par Scuff, une jeune orpheline, marquée du signe qui désigne les criminels et qui se sait donc coupable de quelque chose de terrible mais qu'elle ignore. Une intrigue solide, un récit très prenant, dans une atmosphère et des décors envoûtants qui font parfois penser à du Dickens.

Casterman

ISBN 978-2-203-15521-3

15,95 €

À partir de 12 ans



325 **Rien dire** ● ●

C'est au cours d'un stage qu'on rencontre Brahim et ses pensées vagabondes. Il n'arrive pas à se concentrer sur l'épreuve de français, il pense n'avoir rien à dire... Et pourtant c'est fou tout ce qui le préoccupe : son obsession des chaussettes trouées, sa passion pour les gâteaux et la cuisine, ses questionnements sur ses origines. Et puis l'Allemagne et son goût de la langue, sa difficile intégration... Un beau texte à lire d'une seule traite, rédigé dans une écriture rapide et chargée d'émotion.

Actes Sud Junior, D'une seule voix

ISBN 978-2-7427-6695-6

7,50 €

À partir de 13 ans

Malika Ferdjouch et Charles Pollak :

323 **Taille 42 : l'histoire de Charles Pollak racontée par Malika Ferdjouch** ●

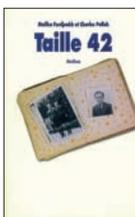
Charly, 11 ans en 1939, fils d'un modeste tailleur juif montmartrois raconte ses souvenirs de l'occupation allemande : l'ingéniosité, le courage, la solidarité qu'ont déployés ses parents pour sauver la famille... La force de ce livre est justement de dire les choses ordinaires, la banalité du quotidien face à un danger exceptionnel. Coup de chapeau à Malika Ferdjouch qui a su restituer la parole de Charles Pollak avec beaucoup de chaleur, de vérité et lui donner la force d'un témoignage.

L'École des loisirs, Médium

ISBN 978-2-211-08765-0

9,80 €

À partir de 13 ans



326 **L'éternité, mon amour !** ●

Un voyage spatial, à la rencontre d'une civilisation extra-terrestre ; l'évolution d'un personnage, Roland, que son histoire d'amour avec Mirim va transformer ; un paradoxe temporel, ou plutôt une boucle temporelle : le jeune homme et l'homme âgé qui se croisent, c'est la même personne, mais le jeune homme n'en sait rien... Mélange des thèmes chers à l'auteur, ce livre est accompagné d'un DVD contenant des extraits du roman traduits en langue des signes, pour inciter les jeunes sourds à la lecture.

Tertium, Les Livres mains

ISBN 978-2-916132-06-8

15 €

À partir de 12 ans

Timothée de Fombelle, ill. François Place :

324 **Le Clan des Otori, t.2 : Les Yeux d'Elisha** ● ●

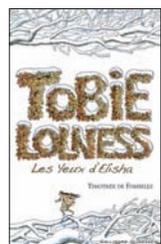
Tobie, 16 ans, 1,5 m, revient dans son arbre natal dont le peuple est asservi par deux tyrans, pour délivrer Elisha – l'amour de sa vie – et ses parents, et sauver l'arbre, dont la réduction de la couche de feuilles est inquiétante. Un ton très juste, une histoire construite comme un puzzle où les nombreux flash-back viennent éclairer le présent, où les personnages principaux font preuve d'une profonde humanité et de beaucoup de courage. Des aventures denses, ensoleillées par l'amitié autant que par l'amour.

Gallimard Jeunesse, Hors-série Littérature

ISBN 978-2-07-057893-1

16 €

À partir de 13 ans



327 **Le Clan des Otori, t.4 : Le Vol du héron** ● ●

Dans ce quatrième tome éblouissant du *Clan des Otori*, nous retrouvons Takeo et Kaede qui règnent sur les Trois pays désormais en paix. Mais intrigues et complots sont tramés dans l'ombre, visant Takeo et sa famille. Bientôt trahi par celle qu'il chérit plus que tout, Takeo ira jusqu'à susciter l'accomplissement de la prophétie, annoncée dans le premier tome, et trouvera la mort. Ce volume, à la hauteur des précédents, clôt un cycle. Un autre est en cours de création...

Gallimard

ISBN 978-2-07-057903-7

23 €

À partir de 13 ans

Récits brefs et nouvelles

Se démarquant de la tendance aux romans épais – voire en plusieurs volumes – certains éditeurs ont lancé cette année des livres ou des collections de nouvelles, répondant ainsi à une demande qu'expriment volontiers les bibliothécaires, notamment lorsqu'ils recherchent des textes à lire à haute voix. On notera la diversité des démarches éditoriales :
textes écrits par un collectif d'auteurs ou par un seul, réunis autour d'une thématique ou d'un genre (policier, fantastique,...), inédits ou rééditions.

Sarah K. :

328 **Un parfum de meurtre** ●

Cette nouvelle version d'*Agathe en flagrant délire*, paru en 1996, raconte comment une auteure de nouvelles policières écrit anonymement à un commissaire de police chargé de l'enquête sur la mort de deux femmes. Elle laisse planer le doute sur le fait qu'elle serait l'auteur de ces crimes, et que d'autres seraient en préparation. Agathe – ainsi se fait-elle appeler – glisse quelques indices dans sa correspondance... L'enquête avance, bien menée, avec suspense et tension.

Rageot, *Heure noire*
ISBN 978-2-7002-3131-1
7,30 €

À partir de 13 ans

Ally Kennen, trad. de l'anglais par Alice Marchand :

329 **La Bête** ●

Depuis plusieurs années, dans un réservoir perdu dans la campagne, Stanley cache... un crocodile ! Petite au début, la bête est devenue énorme, vorace et dangereuse et Stanley ne sait plus ni comment la nourrir, ni comment garder le secret, encore moins comment s'en débarrasser. Le récit, plein de suspense, de l'affrontement entre ce garçon à l'histoire familiale douloureuse – peu à peu dévoilée – et le monstre, conjugue habilement et efficacement réalisme, finesse psychologique et dimension métaphorique.

Gallimard Jeunesse, *Scripto*
ISBN 978-2-07-057732-3
11,50 €

À partir de 12 ans

É.L. Konigsburg, trad. de l'américain par Pascale Jusforgues :

330 **Plus un mot** ●

Accusé d'avoir provoqué l'accident qui a plongé sa petite sœur dans le coma, Branwell est placé dans un centre de détention où il s'enferme dans un mutisme absolu. Son ami, narrateur du roman, va tenter tout ce qu'il pourra pour comprendre son attitude, en déployant des trésors d'imagination et de ténacité pour mener l'enquête et mettre au jour la vérité : non seulement celle des faits, mais aussi celle de la personnalité et des sentiments du garçon sensible et d'une intelligence hors du commun qu'est son ami.

Bayard Jeunesse, *Millézime*
ISBN 978-2-7470-0781-8
11,90 €

À partir de 12 ans

Elizabeth Laird, trad. de l'anglais par Bœ Formentelli, ill. Pierre-Marie Valat :

331 **Les Secrets de L'Intrépide** ● ●

L'Intrépide c'est le nom d'un navire de guerre anglais sur lequel John, 12 ans, est enrôlé de force, après avoir été séparé de son père. Il trouve soutien et amitié auprès de Kit, un jeune mousse comme lui, qui est en fait une jeune lady qui se cache pour préserver son héritage et ne pas avoir à subir un mariage forcé. Les deux jeunes vont jouer les agents secrets face aux troupes de Napoléon. Un bon gros roman d'aventures maritimes entre Édimbourg, Bordeaux et l'Espagne, en six parties, qui se déroule entre 1807 et 1809.

Gallimard Jeunesse, *Folio Junior*
ISBN 978-2-07-057532-9
7,50 €

À partir de 12 ans

Loïc Le Borgne, ill. Manchu :

332 **Les Enfants d'Éden, t.1 :
Marine des étoiles** ●

333 **Les Enfants d'Éden, t.2 :
Le Grand voyage** ●

Marine, 12 ans, élevée dans un fort sombre orphelinat, est enlevée par des pirates de l'espace. Une gamine courageuse sur fond de rivalités interplanétaires, qui dans le second tome (bien meilleur que le premier), va en apprendre plus sur elle-même et ses origines. Entre *La Guerre des Étoiles* et *Albator* : combats spatiaux, humanoïdes, explorations et poursuites, et pirates au grand cœur qui veulent sauver le monde. Émotion garantie, émotions fortes en sus, et *Mythe du Monde bleu*, mythe des origines, qui s'oppose à la religion officielle. « L'histoire est notre mémoire et notre liberté » dit un des héros. Mettre en avant ce rôle du passé pour comprendre le présent et dépasser les conflits donne de la profondeur au propos.

Mango Jeunesse, Autres mondes

ISBN 978-2-7404-2164-2

ISBN 978-2-7404-2185-7

9 € chaque

À partir de 12 ans



tantôt sur le moment, tantôt longtemps après. En donnant ainsi la parole aux différents protagonistes, l'auteur met en évidence la dimension humaine et personnelle de cet épisode dramatique.

Hachette Jeunesse, Black Moon

ISBN 978-2-01-201337-7

12 €

À partir de 12 ans

Marcus Malte :

336 **De poussière et de sang :
que renaissent les légendes** ●

Ceux qui ont aimé *Bandit*, devront acheter ce gros volume où ils retrouveront la première partie suivie de « L'Arbre aux pendus », dans laquelle la troupe reste longtemps inactive, Bandit attendant de découvrir le traître. Mosquito est amené à choisir son camp, et quand l'occasion de fuir se présente, il décide de rester. L'histoire se termine mal, Mosquito se retrouve à nouveau seul. Sauvé, il peut alors raconter cet épisode de sa vie bien des années plus tard. Un roman fort et dense, une vie extraordinaire.

Pocket Jeunesse

ISBN 978-2-266-15264-8

14,50 €

À partir de 13 ans

Christophe Léon :

334 **Pas demain la veille** ●

Lou Antoine a 10 ans. Elle ne sait qu'agresser pour se défendre. Son seul « ami » : César, un vieux clochard qu'elle retrouve au square. Mais, un jour, une douleur terrible vrille son genou... C'est un cancer. Elle va subir, à l'hôpital, la souffrance, les traitements chimiques, les angoisses de ses parents. L'occasion de mobiliser toute sa rage de vivre mais aussi d'opérer un retour sur elle-même, sur sa difficulté à aimer, à se faire aimer. Un roman original, écrit d'une plume nerveuse, comme écorchée, à l'image de son personnage.

Thierry Magnier, Roman

ISBN 978-2-84420-571-1

7,50 €

À partir de 12 ans



337 **Une année douce-amère** ●

Cette année se passe à Chambon-sur-Lignon de la fin 1943 à la Libération. Dans ce village, où chaque famille, ou presque, accueille des réfugiés ou cache des enfants juifs, Émile tombe amoureux d'une jeune Parisienne et, peu à peu, se lance dans la Résistance. Au-delà du récit historique, le livre invite à réfléchir sur les choix que devaient faire les jeunes à ce moment-là. Le passage des saisons, le froid, le temps qui passe sont très bien rendus et contribuent au charme du roman.

Thierry Magnier, Roman

ISBN 978-2-84420-485-1

8 €

À partir de 12 ans

Julius Lester, trad. de l'américain
par Raphaële Eschenbrenner :

335 **Les Larmes noires** ●

À partir de sources historiques, l'auteur raconte la plus grande vente d'esclaves qu'aient connue les États-Unis, en 1859, dans une plantation de Géorgie. La forme romanesque choisie pour rapporter les faits est un entrecroisement de points de vue, celui des esclaves – enfants ou adultes – celui des maîtres ou des marchands,



Ill. Manchu, *Le Grand voyage*
Manga Jeunesse



Catherine Missonnier :

338 **Les Gardiens du secret, t.1 : Étranges connexions** ●

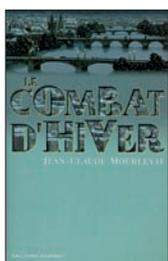
Un roman haletant qui débute en 1989 et se poursuit dans un futur proche, vers 2009. Sept amis – médecin, ingénieur, sociologue... – venus des quatre coins de la planète se retrouvent dans une fondation dont le but est de créer une « mutation » de l'homme pour sortir le monde de l'impasse. Pour cela ils forment des enfants qu'ils suivent et protègent à distance. Normalement ces enfants ne devaient pas se rencontrer, pourtant Jonas et Mike vont se croiser et vite s'apercevoir qu'ils sont en tous points identiques. Passionnant.

Rageot, Romans ; Anticipation

ISBN 978-2-7002-3233-2

6,70 €

À partir de 12 ans



Jean-Claude Mourlevat :

339 **Le Combat d'hiver** ● ●

Des adolescents orphelins placés dans des internats qui ressemblent fort à des prisons n'ont aucun contact avec la population, hormis quelques visites à leurs « consoleuses ». Deux filles et deux garçons vont se rencontrer, s'enfuir, se révolter et reprendre – sans le savoir – le combat de leurs parents. Ils sont aidés par des hommes généreux et par le « peuple-cheval » mais aussi menacés par de terribles dangers. Un grand roman d'aventures où le fantastique affleure. Superbe.

Gallimard Jeunesse

ISBN 978-2-07-057482-7

15 €

À partir de 13 ans



ill. Claude Cochin, *Nous sommes tous tellement désolés*
Thierry Magnier



Marie-Aude Murail :

340 **La Fille du docteur Baudoin** ●

Autour de Violaine qui s'aperçoit qu'elle est enceinte et finit par se décider à avorter, il y a sa mère, son frère, sa petite sœur – chacun dans son monde –, son père, qui exerce la médecine sans plus y croire, les des malades et de leurs angoisses, les aussi du train-train familial ; et puis il y a son jeune associé, tout dévoué au contraire à ses patients, mais plein de doutes sur lui-même : toute une galerie de personnages auxquels Marie-Aude Murail donne vie et épaisseur, dans un récit où la gravité des thèmes abordés s'exprime sur un ton vivant et plein d'humour.

L'École des loisirs, Médium

ISBN 978-2-211-08431-4

10,50 €

À partir de 13 ans



Jean-Paul Nozière :

341 **Nous sommes tous tellement désolés** ●

Vassile avait 8 ans quand sa mère l'a abandonné et il était sans nouvelles d'elle depuis. À 18 ans, il apprend sa mort. Elle lui laisse en héritage une maison dans laquelle elle a caché un petit cahier à son intention. Vassile découvre alors son histoire : Moldave, à la merci de la mafia, envoyée en France, prostituée, elle a eu son fils à 16 ans et a tout fait pour le protéger, jusqu'à l'abandonner. Le jeune homme peut ainsi reconstituer sa propre histoire et trouver ses racines, il se découvre même une famille... Poignant.

Thierry Magnier, Roman

ISBN 978-2-84420-575-9

8,50 €

À partir de 13 ans

Jean-Michel Payet :

342 **Ærkaos, t.1 : Les frères de la ville morte** ● ●

343 **t.2 : L'Héritier des Akhangaar** ● ●

344 **t.3 : Les Faiseurs de monde** ● ●

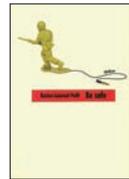
Ferdinand découvre un manuscrit étrange qui lui ouvre les portes d'un autre monde : Oona, jeune vestale, vit recluse dans une citadelle dédiée au culte de Sa Magnifitude, porte-parole de l'Unique. Dans cette société soumise à un contrôle permanent, les livres ont été confisqués et l'on traque les derniers colporteurs de l'histoire ancienne. Mais un réseau de dissidents s'est organisé pour révéler l'imposture du système. Oona les aide à se procurer un livre interdit et se trouve engagée dans une lutte féroce, traquée par les sbires de Mâatan, l'émissaire de Sa Magnifitude. Or, le livre sert aussi de passerelle vers notre monde. Oona y pénétrera et fera cause commune avec Ferdinand, nouvel acteur de cette quête initiatique, spirituelle et politique. Une grande saga romanesque, au croisement du réel et du fantastique, qui fait des livres et des histoires imaginées par les hommes un enjeu essentiel.

Panama, Romans jeunesse

ISBN 978-2-7557-0222-4

16 €

À partir de 13 ans



345 **Point de côté** ● ●

À 10 ans, Éric, le frère jumeau de Pierre, est mort dans un accident, et sa tante avec lui. On a toujours cru que Pierre était la victime, les jumeaux se faisant passer l'un pour l'autre. Comment vivre après cela ? Pierre est décidé à mourir. En attendant il a 17 ans, il est mal dans sa peau, il ne s'intéresse à rien, il est seul, très seul et court avec désespoir. Et puis un jour, une rencontre, un avenir qui s'ouvre... C'est son journal qu'on lit, dans lequel il se livre avec pudeur. Des phrases courtes, qui vont à l'essentiel. Un mal-être tangible.

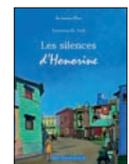
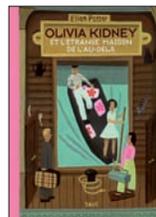
C'est fort et poignant.

Thierry Magnier, Roman

ISBN 978-2-84420-486-8

8 €

À partir de 14 ans



346 **Les Silences d'Honorine** ●

À la mort de sa mère, Honorine, Pierre découvre des lettres envoyées par Teresa, une Argentine qu'il a jadis aimée. Honorine, par peur qu'il ne parte la rejoindre, les a cachées. Leur lecture

va bouleverser la vie de Pierre et de ses proches, surtout de Charlotte, sa belle-fille, qui trouve dans cette histoire d'amour malheureux un écho à ses propres incertitudes. Elle va partir jusqu'en Terre de Feu, sur les traces de Teresa. Une belle histoire d'aventures sentimentales, racontée à plusieurs voix.

Gulf Stream, Les Romans bleus

ISBN 978-2-909421-66-7

7,25 €

À partir de 13 ans

Xavier-Laurent Petit :

347 **Be safe** ● ● ●

À travers leurs chansons, Oskar et son amie parlent de leurs grands frères qui sont partis « là-bas », le fusil en bandoulière. De leurs frères recrutés par l'armée mais qui croyaient trouver un métier et pas la guerre. Pourtant ils sont partis, la peur au ventre, avec en ligne de mire la folie, la mort, l'invalidité ou la désertion. Toute la force du roman est de parler de la guerre sans la montrer, à travers la vie de la famille que l'attente mine et qui, impuissante, s'inquiète.

À faire lire absolument.

L'École des loisirs, Médium

ISBN 978-2-211-08806-0

10,50 €

À partir de 12 ans

348 **Olivia Kidney et l'étrange maison de l'au-delà** ●

Olivia déménage avec son père, homme à tout faire, dans une étrange maison. L'histoire, un peu touffue au démarrage, s'accélère ensuite, dans un fantastique constant, mélange de quotidien et de « délire » dont le point d'orgue est une maison inondée où les gens se déplacent en barque comme si c'était parfaitement normal, en plein New York. Le propriétaire est en fait chargé d'aider ceux qui vont mourir à s'y préparer. Le thème de la mort est abordé avec légèreté : extrêmement original.

Seuil Jeunesse, Fictions

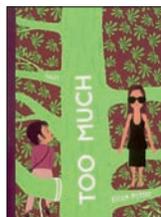
ISBN : 978-2-02-093073-4

11 €

À partir de 12 ans



ill. Lorenzo Mattotti,
Les Frères de la ville morte,
Panama



Ellen Potter, trad. de l'américain par Nathalie M.-C. Laverroux :

349 **Too Much** ●

Un roman inclassable, passant sans arrêt d'un genre à un autre : du glamour (le Too Much est un restaurant new-yorkais où n'ont le droit d'entrer que les gens à la mode) à la parodie : Clara, la fille des patrons, impitoyable, ultra-chic dans sa petite robe noire, n'a que onze ans. On bascule vite dans l'intrigue policière, qui se transforme en roman fantastique... L'humour et la distanciation, eux, sont constants, et la « morale » est sympathique : Clara comprend que le cœur des gens est au-delà des apparences.

Seuil Jeunesse, Fictions

ISBN 978-2-02-089876-8

10 €

À partir de 12 ans



350 **♥ Pas à pas** ●

Risselle, tout juste sorti d'un camp de redressement, est bien décidé à s'en sortir, à travailler, à aller aux cours du soir et, surtout, à éviter les bêtises. Mais comment ne pas céder à l'insistance de son vieux copain, qui est sur un coup « absolument sans risque, pas vraiment malhonnête et qui va rapporter gros » ? Et le voilà embringué dans une aventure aux rebondissements de plus en plus dangereux et spectaculaires. Un excellent roman, qui campe un héros particulièrement attachant et des personnages secondaires délicieux.

L'École des loisirs, Médium

ISBN 978-2-211-08242-6

11 €

À partir de 13 ans



Marcus Sedgwick, trad. de l'anglais par Emmanuelle Pingault :

351 **La Prophétie de l'oiseau noir** ● ●

Au début de la guerre de 1914, une jeune Anglaise, Sacha, est la proie d'étranges visions qui lui font prendre conscience de ce qu'elle pressentait depuis longtemps : elle a un don, celui de voir l'avenir. Or une vision l'assaille, qui lui montre son frère, soldat, tombant sous les balles. Elle décide alors de le rejoindre sur le front. Un roman original très efficacement conduit, qui brosse, de façon paradoxale – puisqu'elle recourt au fantastique – mais d'autant plus frappante, un tableau violemment réaliste de la guerre.

Milan Jeunesse

ISBN 978-2-7459-2047-8

13 €

À partir de 12 ans



Nancy Springer, trad. de l'anglais par Rose-Marie Vassallo-Villaneau :

352 **Les Enquêtes d'Enola Holmes, t.1 : La Double disparition** ●

Le nom de l'héroïne est à lui seul tout un programme : Enola comme « alone » à l'envers (et elle est en effet bien seule) et Holmes comme Sherlock et Mycroft (élémentaire mon cher Watson !). La suite ne déçoit pas puisque les aventures de cette jeune sœur du célèbre détective allient avec brio la parodie légère, un personnage intrépide et attachant, une atmosphère londonienne brumeuse à souhait et, *last but not least*, une intrigue énigmatique aux multiples rebondissements.

Nathan

ISBN 978-2-09-251300-2

13,50 €

À partir de 12 ans



Eva Wisman, trad. de l'anglais (Canada) par Dominique Kugler :

353 **Si loin de chez soi** ● ● ●

Octobre 56 : la famille Adler décide de fuir la Hongrie, quand les chars soviétiques écrasent l'insurrection populaire. Après une tentative avortée, la famille entière réussit à passer en Autriche puis, de camp de transit en centre d'hébergement, après plusieurs mois de vie précaire et d'errance en Europe, elle atteint le Canada. Ce déracinement et les difficultés tant matérielles que psychologiques qui en découlent sont mal vécus par la fille aînée de la famille. Un témoignage intéressant.

L'École des loisirs, Médium

ISBN 978-2-211-07604-3

11 €

À partir de 13 ans

Grands adolescents

Brigitte Aubert :

354 Scènes de crime ●

Pour les amateurs de frissons, un recueil de nouvelles tantôt purement policières tantôt empreintes de fantastique... mais toujours parfaitement noires ! Brigitte Aubert utilise avec talent la brièveté – donc l'intensité – de ces récits pour broser ces « scènes de crime », tout en variant les registres, du pur suspense à l'horreur, en passant, à l'occasion, par l'humour.

Thierry Magnier, Nouvelles

ISBN 978-2-84420-544-5

9,50 €

À partir de 13 ans

Une fable de John Boyne, trad. de l'anglais par Catherine Gibert :

355 Le Garçon en pyjama rayé ●

Bruno, 9 ans, dont le père a été nommé commandant du camp de « Hoche-vite » (Auschwitz), rencontre un enfant de son âge et devient son ami. Les deux garçons restent séparés par la clôture, jusqu'au jour où Bruno passe de l'autre côté et n'en reviendra pas. Le décalage entre sa naïveté et la réalité que nous connaissons est accentué par le ton léger et anecdotique de cette fable. Une œuvre aboutie, mais qui pose les mêmes problèmes que le film de Begnini : peut-on faire œuvre de fiction à partir de l'horreur de la Shoah ? Les lecteurs potentiels auront-ils les références nécessaires ?

Un regret quant au choix du mot français utilisé par l'enfant pour désigner le Führer : « Le Fourreur » pour « The Fury » en anglais...

Gallimard Jeunesse, Folio Junior

ISBN 978-2-07-061298-7

5,50 €

À partir de 14 ans

Hicham Charif :

356 Les Virus de l'ombre ●

Dans un futur très proche, Néo, un ado, est aux prises avec deux virus : l'un, biologique, inconnu, qui l'a contaminé, et l'autre, informatique, les deux intrigues étant habilement imbriquées. Tentatives de meurtre, défi d'un fou d'informatique... mais aussi affaire d'espionnage sur fond de menace de guerre bactériologique. Un roman d'anticipation palpitant, nourri de références littéraires, qui fait la part belle aux technologies de pointe et dénonce au passage les dangers d'une non-maîtrise de ces outils.

Le Navire en pleine ville, Sous le vent

ISBN 978-2-916517-07-0

13,50 €

À partir de 13 ans



357 La Mémoire trouée ● ●

Emma, petite Rwandaise de 5 ans, a assisté, cachée derrière un fauteuil, au meurtre de sa mère. Elle fuit pour survivre et obéit au dernier ordre de sa mère « Tu ne dois pas mourir, Emma ! » et est recueillie par une vieille femme qui risque la mort pour avoir sauvé une Tutsi. Un roman court et percutant sur le génocide rwandais, en 1994, et les conséquences pour ceux qui en ont réchappé : Emma, mais aussi ce garçon défiguré, Ndoli, qui bénéficie du travail patient d'hommes allant à leur rencontre pour les aider à surmonter l'horreur en faisant un difficile travail de mémoire.

Gallimard Jeunesse, Scripto

ISBN 978-2-07-057890-0

7,50 €

À partir de 14 ans



358 Shalom Salam Maintenant ● ●

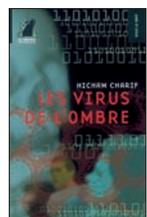
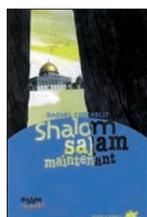
Un roman sur l'histoire de la Palestine et d'Israël, racontée et vécue par des personnages différents à des époques différentes à travers leurs histoires personnelles : deux enfants des quartiers juif et arabe de Jérusalem vers 1947, un garçon juif en France pendant la Seconde Guerre mondiale, un garçon arabe en Galilée vers 1948, deux filles, l'une juive et l'autre arabe, en France en 2006. Le choix de cette construction narrative s'avère particulièrement judicieux pour traiter un sujet aussi complexe.

Éditions du Rouergue, Dofo ; Monde

ISBN 978-2-84156-837-6

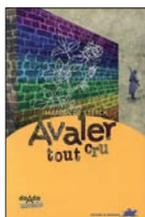
9 €

À partir de 13 ans



Textes, oralité, images

L'écriture (et la lecture !) des romans s'enrichit de la rencontre avec d'autres formes artistiques qui la suscitent, l'accompagnent ou la prolongent. C'est le pari que font, chacune à sa manière, de nouvelles collections à la démarche originale : « D'une seule voix » chez Actes Sud propose la théâtralité de monologues, « Exprim' » chez Sarbacane joue pleinement le jeu de l'oralité puisqu'on peut aussi écouter les textes et leur scansion proche du rap sur Internet, « Photoroman » chez Thierry Magnier invite photographes et romanciers à une création commune. Dans une optique un peu différente, mais avec la même volonté de diversifier les supports, « Les livres mains » chez Tertium complètent le livre par un DVD où le texte est lu en langue des signes à l'intention des jeunes sourds.



Marita De Sterck, trad. du néerlandais par Cynthia Loaland :

359 **Avaler tout cru** ●

Un étudiant, très impliqué en ce printemps 2003 dans la protestation contre la guerre en Irak, partage son temps entre la préparation des manifestations et les moments passés au chevet de son arrière-grand-père, un vieillard à la personnalité hors du commun. Le récit organise un va-et-vient lancinant entre passé et présent, entre souvenirs et actualité, qui fonctionne sans artifice et explore avec efficacité et vigueur le thème de la mémoire et de la fidélité familiale.

Éditions du Rouergue, DoAfo ; Monde

ISBN 978-2-84156-829-1

14 €

À partir de 13 ans



Siobhan Dowd, trad. de l'irlandais par Cécile Dutheil de la Rochère :

360 **Sans un cri** ● ●

Inspiré d'un fait divers, le roman rapporte l'histoire dramatique d'une adolescente dans un petit village irlandais. Sa mère est morte, son père a sombré dans l'alcool, elle doit seule s'occuper de ses petits frère et sœur... Après de brèves amours avec un garçon du village, elle est enceinte, masque sa grossesse et finit par accoucher d'un enfant mort-né. Une écriture rapide et presque froide permet paradoxalement de créer une émotion intense, portée par la rencontre de personnages profondément émouvants et complexes.

Gallimard Jeunesse, Scripto

ISBN 978-2-07-057335-6

13 €

À partir de 13 ans



Barry Jonsberg, trad. de l'anglais (Australie) par Luc Rigoureux :

361 **L'Embrouille entre Kiffo et le pitbull** ●

Au fur et à mesure que l'on pénètre dans la vie de Calma, on découvre un véritable drame qui finit par tourner à la tragédie, dans une suite de péripéties plus ou moins policières. Son amitié avec Kiffo le cancre, l'affrontement violent avec une enseignante surnommée « le pitbull », le désir de vengeance et de justice s'expriment sur un ton apparemment détaché et incontestablement drôle, mais l'humour n'est ni coquetterie ni effet de style : plutôt le seul moyen qui lui reste pour croire en la vie et en elle-même.

Flammarion, Tribal

ISBN 978-2-08-163142-7

8 €

À partir de 13 ans

ill. Sébastien Pelon,
L'Embrouille entre Kiffo et le pitbull
Flammarion



Malin Lindroth, trad. du suédois par Jacques Robnard :

362 **Quand les trains passent...** ● ●

Une femme « rangée », mère de famille, livre une terrible confession en racontant l'épisode de son adolescence qui continue à la hanter : comment elle a pris sa part dans l'humiliation puis dans le viol d'une autre adolescente que toute une bande a désignée comme victime. Le sentiment de culpabilité le dispute à la tentative, vaine et poignante, de lucidité, dans un monologue bouleversant. La précision des souvenirs et leur violence, la prise de conscience des ravages du silence sont particulièrement bien rendus.

Actes Sud Junior, D'une seule voix

ISBN 978-2-7427-6693-2

7,80 €

À partir de 13 ans



Yves Manglou :

363 **Noir mais marron** ● ●

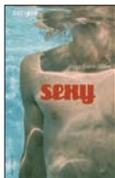
Nous sommes à Bourbon, aujourd'hui Île de la Réunion, dans les premières années du XVIII^e siècle. Sagaye, un jeune esclave de plantation, voit mourir son père supplicié pour avoir tenté de fuir. Il jure vengeance. Un vieil esclave malgache le forme secrètement, l'initiant à un art de combat, le moringue, qui le mènera sur les chemins du marronnage dans les traces de ceux dont l'île garde encore le nom. L'auteur réunionnais offre un récit fort, tendu, passionnant, éclairant des pages de l'histoire de l'esclavage dans l'Océan Indien.

Orphie, Autour du monde

ISBN 978-2-87763-336-9

14,89 €

À partir de 13 ans



366

Joyce Carol Oates,

trad. de l'américain par Diane Ménard :

♥ **Sexy** ● ●

C'est une analyse psychologique d'une remarquable acuité que propose Joyce Carol Oates avec ce portrait tourmenté d'un adolescent, Darren, âgé de 16 ans. C'est un garçon calme, sérieux, un sportif d'une grande beauté qui dégage, et cela le trouble lui-même, une séduction, un sex appeal dont il ne sait que faire. Le récit, entièrement mené du point de vue de l'adolescent, se déroule avec une fluidité et une économie de moyens qui rendent d'autant plus intenses les tensions qui animent le personnage.

Gallimard Jeunesse, Scripto

ISBN 978-2-07-057468-1

9 €

À partir de 13 ans

Jean Molla :

364 **La Revanche de l'ombre rouge** ●

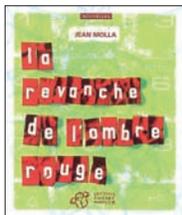
Au fil des huit nouvelles fantastiques qui composent ce recueil, on croise ce qu'il faut de démons, de vampires ou de fantômes pour s'immerger dans un monde où le réel vacille, où toute apparence est trompeuse, où même les objets les plus anodins s'avèrent de redoutables pièges. Jean Molla s'adonne avec brio à l'art de distiller le doute, de faire monter le suspense, par toutes petites touches, et de proposer des chutes qui sont autant d'horribles surprises.

Thierry Magnier, Nouvelles

ISBN 978-2-84420-546-9

9,50 €

À partir de 13 ans



367

Harald Rosenløw Eeg,

trad. du norvégien par Céline

Romand-Monnier :

♥ **Grand frère** ●

Dag, 16 ans, vient d'être placé dans une famille d'accueil, de type baba cool, où la mère notamment est étonnante : elle rit beaucoup et réagit souvent de façon non convenue. Le petit garçon Gustav est tout prêt à considérer Dag comme un grand frère (d'où le titre du livre) mais Dag est tout bardé de méfiance et en visible souffrance, à la suite d'événements dramatiques qui nous seront révélés au fil de l'histoire. Un roman dur, sans concessions, mais indéniablement réussi et fort bien traduit.

Panama

ISBN 978-2-7557-0055-8

13 €

À partir de 13 ans

Anne Mulpas :

365 **La fille du papillon** ●

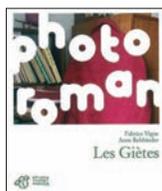
Solveig a perdu sa mère et vit avec son père qui « papillonne » depuis, d'une femme à l'autre. Elle rencontre un garçon dont la mère est malade et qui s'évade dès qu'il le peut de chez lui. C'est l'amour fou, immédiat. Solveig écrit son journal, elle décrit ses émois pour « Le Monde » comme elle appelle son amour. Et puis il y a l'amie, sa chère Manon, qui a fait une grosse bêtise. Brouille, réconciliation, amour, amitié... Un ton personnel pour cette histoire originale.

Sarbacane, Exprim'

ISBN 978-2-84865-140-8

9 €

À partir de 14 ans



368

Fabrice Vigne,

photographe Anne Rehbinder :

♥ **Les Giètes** ● ●

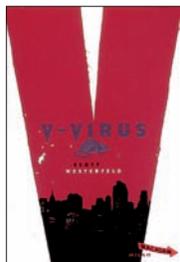
Maximilien Bertram, pensionnaire d'une maison de retraite, tient la chronique de la vie collective et s'analyse lui-même, avec une lucidité et un humour revigorants. Les visites de son petit-fils, l'arrivée d'une nouvelle voisine sont autant de moments où se révèle l'appétit de vivre, la curiosité, l'intelligence et la sensibilité du vieux monsieur, malgré ses doutes, ses prudences et parfois ses angoisses. Fabrice Vigne se livre avec brio à l'exercice que propose la collection : inventer une histoire d'après un jeu de photographies.

Thierry Magnier, Photoroman

ISBN 978-2-84420-525-4

14,50 €

À partir de 14 ans



- Scott Westerfeld, trad. de l'américain par Guillaume Fournier :
- 369 **V-virus** ●

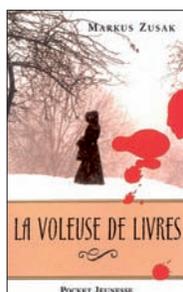
Dans un New York futuriste, où cohabitent humains, vampires, rats, et de nombreux autres parasites... une maladie, transmise par une morsure, touche le héros qui remonte la piste pour retrouver la fille qui l'a contaminé. Un mélange de références à l'histoire de la ville, aux grandes épidémies depuis le XVII^e siècle enrichit la toile de fond de cette enquête. Le suspense, allié à un humour certain, permet de lire sans ciller des scènes particulièrement « glauques » qui se déroulent dans les lieux désaffectés de la ville.

Milan, Macadam

ISBN 978-2-7459-2610-4

9,50 €

À partir de 14 ans



- Markus Zusak, trad. de l'anglais par Marie-France Girod :
- 370 **La Voleuse de livres** ● ●

Ce gros livre réservé aux grands a pour narratrice la mort elle-même. Elle raconte, non sans humour, comment, dans l'Allemagne nazie, Liesel lui échappe à plusieurs reprises. L'enfant est recueillie par un couple dont le père, tendre et patient, lui apprend à lire dans « Le Manuel du fossoyeur » que la petite fille a volé au cimetière où a été enterré son petit frère ! Un récit grave et émouvant, drôle parfois, avec des phrases courtes, parfois télégraphiques. Percutant et prenant.

Pocket Jeunesse, Grands formats

ISBN 978-2-266-17104-5

19,90 €

À partir de 15 ans

Rééditions, nouvelles éditions

Très jeunes et jeunes lecteurs



- Yvan Pommaux :
- 371 **La Marque bleue** ● ●

L'École des loisirs, Mouche

ISBN 978-2-211-08547-2

7 €

À partir de 6 ans



- Yvan Pommaux :
- 372 **Le Voyage de Corbelle et Corbillo** ● ●

L'École des loisirs, Mouche

ISBN 978-2-211-08545-8

7,50 €


À partir de 6 ans



- Mario Ramos :
- 373 **Un monde de cochons** ● ●

L'École des loisirs, Mouche

ISBN 978-2-211-08815-2

7 €


À partir de 6 ans

- Rafik Schami, trad. de l'allemand par Anne Georges, ill. Wolf Erlbruch :
- 374 **♥ C'est même pas un perroquet !** ●

Actes Sud Junior, Benjamin

ISBN 978-2-7427-6807-3

7 €


À partir de 5 ans

- 375 Jurg Schubiger, trad. de l'allemand par Gilbert Musy, ill. Rotraut Suzanne Berner :
 ♥ **Quand le monde était jeune...**
 La Joie de lire, Récits
 978-2-88258-362-8
 9,60 € À partir de 6 ans

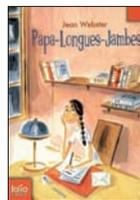
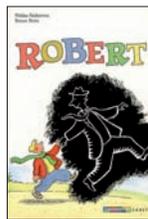
Grands

- Elwyn Brooks White, trad. de l'américain par Catherine Chaine, ill. Garth Williams :
 376 **Le Petit monde de Charlotte** ●
 L'École des loisirs, Neuf
 ISBN 978-2-211-08817-6
 7 € À partir de 9 ans
- Claude Cénac :
 377 **Les Cavernes de la Rivière Rouge** ●
 suivie de :
 378 **Les Sorciers de la Rivière Rouge** ●
 379 **Souviens-toi de la Rivière Rouge** ●
 Le Navire en pleine ville,
 Sous le vent Classiques
 ISBN 978-2-916517-08-7
 17 € À partir de 11 ans

- Sophie Dieuaide, ill. Vanessa Hié :
 380 **Oédipe, schlac ! schlac !** ● ●
 Casterman, Romans junior ; Humour
 ISBN 978-2-203-15816-0
 6,50 € À partir de 9 ans

- Adapt. François Johan, ill. Nathaële Vogel :
 381 **Les Chevaliers de la Table ronde, t.4 : La Quête du Graal** ●
 Casterman, Épopée
 ISBN 978-2-203-16351-5
 7,90 € À partir de 10 ans

- Traduit et adapté de l'arabe par René Khawam, ill. Jean-Michel Payet :
 382 **Les Aventures de Sindbad le marin** ●
 Casterman, Épopée
 ISBN 978-2-203-16356-0
 9,90 € À partir de 10 ans



- Margaret Peterson Haddix, trad. de l'américain par Ariane Bataille, ill. Gilbert Raffin :
 383 ♥ **L'Enfant interdit** ● ●
 Rageot, Romans ; Société
 ISBN 978-2-7002-3367-4
 6,30 € À partir de 11 ans

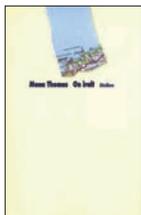
- Adapt. Anie Politzer, ill. Michel Politzer :
 384 **Robin des bois** ●
 Gulf Stream, L'Histoire comme un roman
 ISBN 978-2-909421-58-2
 8 € À partir de 10 ans

- Niklas Radström, trad. du suédois par Cécilia Montoux et Danielle Suffet, ill. Bruno Heitz :
 385 ♥ **Robert** ● ●
 Casterman, Romans Casterman Cadet
 ISBN 978-2-203-15623-4
 8,25 € À partir de 9 ans

- Jean Webster, trad. de l'anglais (États-Unis) par Michelle Esclapez :
 386 **Papa-longues-jambes** ●
 Gallimard Jeunesse, Folio Junior
 ISBN : 978-2-07-061266-6
 6,20 € À partir de 10 ans

Adolescents

- 387 **Un livre dont vous êtes le héros : Loup solitaire** ● ●
 9 titres
 Gallimard Jeunesse
- 388 **Un livre dont vous êtes le héros : Défis fantastiques** ● ●
 16 titres
 Gallimard Jeunesse
- 389 **Histoires de fantômes** ● ● ●
 Gründ
 ISBN 978-2-7000-1494-5
 9,95 € À partir de 12 ans
- Jean-Paul Nozière
 390 **Le Ville de Marseille** ● ● ● ● ●
 Gallimard, Scripto
 ISBN 978-2-07-057730-9
 8 € À partir de 13 ans



Philip Reeve, trad. de l'anglais par Luc Rigoureux :

391 **Mécaniques fatales** ● ●

Gallimard Jeunesse, Folio Junior

ISBN : 978-2-07-057589-3

7 €

À partir de 12 ans

Mona Thomas

392 **On irait** ● ●

L'École des loisirs, Médium

ISBN 978-2-211-08718-6

9,20 €

À partir de 13 ans

Passages en édition jeunesse : grands adolescents

Jeanne Benameur

393 **Ça t'apprendra à vivre** ●

Actes Sud Junior, Babel J

ISBN 978-2-7427-6452-5

6,50 €

À partir de 14 ans

Armel Job :

394 **Les fausses innocences : roman** ●

Memor, Couleurs

ISBN 978-2-915394-52-8

9 €

À partir de 14 ans

Dirk Kurbjuweit, trad. de l'allemand par Leïla Pellissier :

395 **Deux sans barreur** ●

Actes Sud Junior, Babel J

ISBN 978-2-7427-6345-0

6,50 €

À partir de 14 ans

Denis Lachaud

396 **J'apprends l'allemand : roman** ●

Actes Sud Junior, Babel J

ISBN 978-2-7427-6346-7

7,50 €

À partir de 14 ans

Leïla Sebbar :

397 **Marguerite** ●

Actes Sud Junior, Babel J

ISBN 978-2-7427-6724-3

6,50 €

À partir de 14 ans

Responsable de la rubrique :

Françoise Ballanger

Rédactrices :

Françoise Ballanger, Magalie Carré, Hasmig Chahinian, Aline Eisenegger, Éliane Meynial, Marie Laurentin, Annick Lorant-Jolly et Marie-Ange Pompignoli